

کتابخانہ آصفیہ سرکار علی حیدر آباد دکن

نمبر داخلہ

تاریخ داخلہ

نام کتاب

جنس کتاب

نمبر کتاب جنس منکور

آخر آبان ۱۳۳۵

کتاب

دیوان الغائب الیه

مؤلفی

محمود بن الحسین بن محمد الکاشغری

تاریخ تالیف

۴۶۶ سنه هجره

یہ کتاب مصروف نظارت جلیلہ سیکرٹریہ طلب
دفتر اداسیتی دیار بکرلی عسلی امیری افندیہ کتب خانہ سندن
استعارہ اولہ رقم طبع و تیشیل اولشدر



برنجی طبعی

دار الخلافۃ العلیہ مطبعۃ عامرہ

۱۳۳۰

دائرة متبصرة

فن متبصرة

مكتاب متبصرة

کتاب دیوان الغائب الیک

مؤلفی .

محمود بن الحسین بن محمد الکاشغری

دارع تالیفی

۱۶۶ سنه هجریه



و یکانه کتاب معارف نظارت جلیله تنک نقبه بریده طلب

دفتره دار بیتی دبار بکری علی امیری افندیکن کتبخانه سدن

اسنخاره اوله رق طبع و قشیل ایدلشد



برنجی طبعی

دارالحلایه الیه — مطبعه عاصره

۱۳۳۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— هَذَا كِتَابُ الْأَسْمَاءِ مِنَ الْمَثَالِ —

— بَابُ الشَّنَائِ —

(ب) يَبْ — أَلْدَوْرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ مِنْهُ : يَبْ يَزْمَقُ
يُونُ ، أَيْ لَيْسَ مَعِي دِرْهَمٌ مُدَوَّرٌ . يَبْقَى صَحِيحًا .

يَبْ — أَلْقَرْدَةُ . وَمِنْهُ يُقَالُ : يُونُكَ يَبْ ، أَيْ قَرْدَةُ وَصُوفٌ .
يَبْ — أَلَنْزَلُ .

يَبْ — أَلطَوِيلَةُ الَّتِي يُرَبِّطُ بِهَا الْحَيْلُ . وَكَذَلِكَ الْحَيْلُ يُسَمَّى
(يَبْ) .

(ت) يَتْ — كَهَامَةُ تُشَكِّهَنَّ بِأَحْجَارٍ مَخْصُوصَةٍ يُجْلَبُ بِهَا الْمَطَرُ
وَالرِّيحُ وَغَيْرُهَا . مَتْرُوفٌ ذَلِكَ فَمَا يَتْنَهُمْ . وَإِنِّي عَايَنْتُ ذَلِكَ بَيْنَمَا
فَعَلَ ذَلِكَ لِإِطْفَاءِ حَرْبِقٍ وَقَعَ هُنَاكَ فَجَاءَ النَّجْمُ فِي الصَّيْفِ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى
وَاطْفَأَ الْحَرْبِقَ بِمَحْضَرَتِي .

(ر) يز — هُوَالْعَابُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَنْكَ يَرْيَ أَقْبَى » أَيْ سَالَ لِمَاؤُهُ .

يز — أَلْعِنَاءُ . يُقَالُ « أَلْ يَزِيزُ لَادِي أَيْ أَنَّهُ غَنَى الْعِنَاءُ » وَأَكْثَرُ مَا يَقَعُ هَذَا عَلَى الْغَزَلِ .

وَيُقَالُ « إِزْ ، بِالْأَلِفِ » عَلَى طَرِيقِ الْمُبَادَلَةِ .

(ش) يش — أَلْبَقْلُ . يُقَالُ مِنْهُ « يَشْ أَنْ » أَيْ عَلَفُ طَرِيٍّ

وَيُقَالُ « يَشْ يَشْ » عَلَى طَرِيقِ الْإِثْبَاعِ .

يَشْ — أَلْوَحَةُ . يُقَالُ « بُذُونُ يَشْ بِلَدِي » أَيْ إِزْدَحَمَ الْقَوْمُ .

وَيُقَالُ لِلصَّعُودِ (يَشْ) . يُقَالُ « أَزَتْ » يَشْ ، أَيْ صَعُودٌ وَهَبُوطٌ .

(إِنْ) أَلْهَبُوطُ . (أَزَتْ) أَلْعَقَبَةُ .

(ق) يُقَى — هُوَسَلَاةُ الْقَصْعَةِ . يُقَالُ مِنْهُ « يُقَى » يُقَى ، عَلَى

طَرِيقِ الْإِثْبَاعِ .

يُقَى يَز — أَلصَّعُودُ مِنَ الْأَرْضِ .

(ك) يُكْ — أَلْحَمْلُ . يُقَالُ مِنْهُ « بِرَيْكَ بُغْدَانِي » أَيْ حَمَلٌ مِنَ الْبَرِّ

وَوَقْرٌ وَغَيْرُهُ .

(ل) يُلْ — عَيْنُ الْمَاءِ . يُقَالُ مِنْهُ « جُفْرَ مَا يُلْ » أَيْ عَيْنُ فَوَارَةٍ .

يُلْ — أَلْسَنَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « يَزِيلُ كَيْجَمَ » أَيْ مَضَتْ سَنَةٌ .

(م) يَم - الْقَدَى . يُقَالُ مِنْهُ «كُوْزَكَ يَم تَشْتِي» ، أَيْ وَقَعَ الْقَدَى فِي الْعَيْنِ .

يَم - الْأَفَاوِيَةُ . يُقَالُ مِنْهُ «أَوْتُ» . يَم ، أَيْ الْبُزُورُ وَالْأَفَاوِيَةُ . عَلَى طَرِيقِ الْإِتْبَاعِ . وَلَا يُفْرَدُ (يَم) .

(ن) يَنْ - أَلْفَرْتُ . يُقَالُ مِنْهُ «قَوِي يَنْي» ، أَيْ فَرْتُ الْقَوْمَ . يَنْ - عَرَبُ الْأَسَدِ . يُقَالُ مِنْهُ «أَزْسلَانِي» .

وَيُقَالُ لَوِجَارِ الثَّلَبِ وَمَأْوَى كُلِّ ذِي نَابٍ مِنَ السَّبَاعِ (يَنْ) . وَفِي الْأَمْلِ «تَلْكُوْزِيْنِكَ أُوْزَا أُوْزُ بُلُوْز» مَعْنَاهُ إِذَا ضَبَحَ الثَّلَبُ إِلَى وَجَارِهَا تَجَرَّبُ . يُضْرَبُ هَذَا فَمِنْ يَدُومَ قَبْلَهُ ثُمَّ لَا بَدْلَةَ مِنْهُمْ . وَقَالَ

فَشَ قُرْتُ قُتْعَ تَرْلَدِي ❦ أَزَلِكْ تَشِي تِيرْلَدِي

أَكْرُ أَلْبَ تَرْلَدِي ❦ يَلْقَا يَنَا كِرْ كُسُوْزْ

يَصِفُ الرَّبِيعَ وَيَقُولُ بَانَ الطَّيْرَ وَالْوَحْشَ كُلَّهُمَا قَدْ حَيَّتْ بَعْدَ الْمَمَاتِ لَمَّا تَلَسَّمَتْ أَنْفَاسُ الرَّبِيعِ . فَاجْتَمَعَ اللَّذَكَرُ وَالْأُنْثَى . وَصَارَتْ قُطْعَانًا مُتَفَرِّقَةً . فَهِيَ غَيْرُ دَاخِلَةٍ ثَانِيًا إِلَى وَجَارِهَا .

وَيَجُوزُ إِخْلَاقُ هَذِهِ الْحُرُوفِ بِبَابِ الْمُتَقَوِّصِ فِي الْخَطِّ وَالْثَلَاثِينَ فِي اللَّفْظِ . إِلَّا أَنَّ هَذَا أَصَوْبُ .

بابُ فَعَلٍ وَفَعِلٍ وَفَعِلٍ مُسَكَّنَةٍ الْحَشْوِ ٥٠-

(ب) يَرْبُ نَانِكٌ - أَلْشَى أَخْكَمُ .

يَرْبُ - رَوْنَقُ الْوَجْهِ إِذَا وَجَدَ السُّرُورَ . يُقَالُ مِنْهُ : أَيْلَكُ يَرْبِي يَرْبِي ، أَيْ إِشْرَحَ غُضُونُ وَجْهِهِ لَمَّا سُرَّ .

(ت) يُرْتُ - أَلْطَلُّ وَالرَّبْعُ وَالْدِمْنُ .

يُرْتُ قِيَا - أَلْجَبَلُ الصَّلْدُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ مُضْمِتٌ .

(ج) يُرْجُ - أَخُو الْمَرْأَةِ الصَّغِيرُ . وَيُفْرَقُ بَيْنَ أَخِي الرَّجُلِ وَأَخِي

الْمَرْأَةِ فَيُقَالُ لِأَخِي الرَّجُلِ (إِنِّي) وَهُوَ إِذَا كَانَ أَصْغَرَ سِنًا مِنْهُ . وَإِذَا كَانَ أَكْبَرَ سِنًا مِنْهُ يُقَالُ لَهُ (إِجِي) .

وَأَخْتُ الرَّجُلِ تُسَمَّى (سِنْكِل) إِذَا كَانَتْ أَصْغَرَ مِنْهُ . وَإِذَا كَانَتْ أَكْبَرَ تُسَمَّى (أَكَا)

وَأَخْتُ الْمَرْأَةِ الصَّغِيرَى تُسَمَّى (بَلْدَز) . وَالْكَبِيرَةُ (أَكَا)

(د) يُنْذُ - أَلْخَيْلُ . يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ . كَالْأَيْلِ . يُقَالُ مِنْهُ

يُنْذُ أَتَى بِبَازٍ ، مَعْنَاهُ أَنَّ لَحْمَ الْخَيْلِ يَقُوعُ مِنْهُ الْمِسْكُ . وَهُوَ إِذَا طُبِخَ ثُمَّ تَرَكَ حَتَّى يَبْرُدَ يَقُوعُ مِنْهُ دَائِحَةُ حَسَنَةٍ .

يُذَنَّبُ - اِسْمُ اِحْدَى السِّنِّينَ الْاِثْنَتَيْنِ عَشْرَةَ بِالتَّرَكِيَةِ . يُقَالُ لَهَا
(يُذَنَّبِي)

وَهَذَا الْبَابُ يَكُونُ مُقَيِّدًا بِحُرُوفِ الدَّلَاقَةِ . فَلِذَلِكَ قُلْتُ الْاَسْمَاءُ
مِنْهَا .

بابُ قِيلَ وَقِيلَ وَقِيلَ مُحَرَّكَةٌ الْحَشَوِ ۞

(ت) يُذَنَّبُ نَامِكٌ - اَلَّذِي اَلَّذِي لَا حَيْزَ فِيهِ . يُقَالُ اِذَا سَبَّ الْاِنْسَانُ
(يُذَنَّبُ) .

يَشْتِ نَامِكٌ - اَلْمُخْبَوُّ . وَفِي الْاِتْبَاعِ يُقَالُ « يَشْتِ » بَكْتٌ .
يَكِيْتُ - اَلشَّابُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

يَمْتُ - حَرْفٌ يَمْتَقِي « نَمَ » . وَيُقَالُ (اَمَتَ) . وَالْيَاءُ مُبْدَلَةٌ
مِنْ الْاَلِفِ .

يَمْتُ - اَلْعَوَضُ .

(ج) يَسِجُ - اَلْمَعْبَلَةُ مِنَ الْبِنَالِ .

يَسِجُ - اَلْحَشَبُ .

يَسِجُ - هُوَذَا كَرُّ الرَّجُلِ .

يَسِجُ - اَلْفَرَسُخُ مِنَ الْاَرْضِ . يُقَالُ مِنْهُ « يَزِيْ يَسِجُ يَزِيْ » اَيَّ فَرَسُخٍ
مِنْ الْاَرْضِ .

يُنَجِّحُ - الشَّجَرُ . يُقَالُ مِنْهُ . أَذْمُ يَنْجَحِي ، أَيْ شَجَرُ الْعِنَبِ .
 « يَنْجَحِي يَنْجَحِي ، أَيْ شَجَرُ الْجَوْزِ .

(يَنْجَحِي) بِالْأَلِفِ أَجْوَدُ .

يُنَجِّحُ - الْجَانِبُ الْآخَرُ مِنَ الْوَادِي وَالنَّهْرِ . وَهُوَ كُلُّ جَانِبٍ قَامَ الرَّجُلُ
 فِيهِ فَالْجَانِبُ الْآخَرُ يَكُونُ لَهُ (يُنَجِّحُ) . يُقَالُ مِنْهُ « يُنَجِّحُ كَيْتَمٌ ، أَيْ
 عَبَّرَتْ إِلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ مِنَ الْوَادِي .

(ر) يَنْزِرُ - اللَّذْبُ فِي الدَّابَّةِ . يُقَالُ مِنْهُ « يَنْزِرُ لِحَاتٍ أَيْ فَرَسٌ دَبِيرٌ .

يَكْزُرُ - لُتَّةٌ فِي (أَكْزُرُ) لِلدُّخَانِ .

يَمُرُ - الْمَرْغَةُ فِي الْحَيَوَانِ .

يُلْزَ - هُوَ عِذَارُ الْفَرَسِ . وَمِنْهُ الْمَثَلُ « يُلْزِدُ بَاشِرٌ يُلَازِبُ
 كَنْكَلِدِي » (٤) مَعْنَاهُ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَأْكُلَ رَأْسَ الْفَرَسِ بَشَدَ الطَّيْنِجِ
 فَاجْعَلْ عَلَيْهِ الْعِذَارَ وَشُدَّهُ أَوَّلًا كَيْلَا يَنْقَلِتَ ثُمَّ كُلْهُ . يُضْرَبُ هَذَا فَمِنْ
 يُؤْمَرُ بِحِفْظِ الْفَرَسِ كَيْلَا يَدَعَهُ مُهْمَلًا .

(ز) يَنْزِرُ - الْفَرَسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ مِنْهُ « يَنْزِرُ قَدِشًا ، أَيْ سَيَرُ

عَرِيسًا . « يَنْزِرُ يَنْزِرُ ، أَيْ أَرْضُ عَرِيسَةٍ .

يَنْزِرُ - الْأَلْأَحْمَى . وَهُوَ لَوْنٌ بَيْنَ الْأَحْمَرِ وَالْأَسْوَدِ . وَيُقَالُ لِلْأَرْضِ

« يَنْزِرُ يَنْزِرُ » . يُشَبَّهُ بِهِ .

يَمِزُ أَتْ - أَتْقَرَسُ الْأَطْلَسُ .

يَمِزُ - الرَّدَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

يَمِزُ أَزْ - الرَّجُلُ الْيَحْزُرُ السَّمِينَ .

يَمِزُ - هُوَ جَانِبُ الْعَانَةِ وَرُؤُسُ الْوَرَكَيْنِ مِنْ بَاطِنٍ .

(ش) يَرِشُ - سِبَاقُ الْحَيْلِ . يُقَالُ مِنْهُ : أَلْ أَتْ يَرِشْتِي أَيْ أَتَهُ

سَابِقُ الْحَيْلِ .

يَرِشُ - مُقَاسَمَةُ الْمَالِ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ .

يَنْشُ - إِنْهُمُ الْعَبْرَةُ الَّتِي كَانَ يَنْجُ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ لِأَضْمَائِهِمْ لِيَنْذِرَ

وَقَعَ لَهُمْ أَوْ تَقَرَّبَ .

يَنْشُ كِشَى - الرَّجُلُ الْإِنُّ الْجَانِبِ الْحَلِيمُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ

مِنَ الْحَيَوَانِ إِذَا كَانَ مُتَقَادًا يُقَالُ لَهُ : يَنْشُ . وَقَالَ

فُلَيْدِشُ بِلَا يَرِشِيلَ قَرِشِبَ أَدْنِ أَدْرَمَا

بَكَتْ تُتْ يَنْشُ تَقَاوُ سُقْلِينَ يَرِنُ أَدْرَمَا

يَعِظُ وَيَقُولُ إِذَا صَلَحَتْ أُنْسَانًا فَرَاغَ حُرْمَتَهُ وَوَافَقَهُ فِي الْأُمُورِ وَلَا

تُخَالِفُهُ وَلَا تَخْتَرَعُ عَلَيْهِ غَيْرُهُ . وَاحْفَظِ الدَّجَاجَ الَّذِي فِي يَدِكَ وَلَا تَطْلُبِ

التَّدْبِجَ فِي الْبَرِّ إِذَا كَانَ يَنْقَلِبُ مِنْكَ الدَّجَاجُ .

يُفْشَنُ - الْأَمَانَةُ لِلْأَقَارِبِ بِكِسْوَةِ أَوْ بِمَالٍ. وَكَثُرَ مَا يُسْتَعْمَلُ هَذَا فِي الْعُرُوسِ إِذَا ذُقَّتْ. فَإِنَّ أَقَارِبَهَا يَنْبَشُونَ فِي تَجْهِيزِهَا مَا يَرْضَى لَهُمْ مِنَ الْإِكْرَامِ لَهَا. وَفِي الْمَثَلِ: يُفْشَلُ كُلُّ كَذَّابٍ كَوَيْفِشُ بُلُوزٍ، مَعْنَاهُ أَنَّ الْعُرُوسَ إِذَا كَانَتْ مُكْرَمَةً بِأَمْوَالِ أَقْرِبَائِهَا تَجِدُ خُتَنًا وَقُرُورًا مُتَقَادًا لَهَا. لِأَنَّهُ يَجِدُهَا مُتَمَوِّلَةً فَيَحْتَرِمُ بَعْدَهَا.

يُمَشَّى - الرِّسَالَةُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَغَيْرِهَا. وَجَائِزٌ أَنْ يُسَمَّى الْمَلِكُ مِنْ هَذَا وَيُمَشَّى، لِأَنَّ الْمَلِكَ أَخَذَ مِنَ الْأَلْوَكَةِ وَهِيَ الرِّسَالَةُ. وَلَا يَعْرِفُ التَّرِكُّ إِسْمَ الْمَلِكِ قَاطِبَةً.

يُمِشُّ - أَلْفَوْكَةُ. إِسْمٌ جَامِعٌ. وَكَثُرَ مَا يَقَعُ عِنْدَ الْإِطْلَاقِ عَلَى حَمْلِ الْأَشْجَارِ.

(غ) يَمِغْ - أَلْمَامُ. يُقَالُ مِنْهُ: أَنِّي سَيِّغُنَا شَيْئًا، أَيْ خُذْهُ فِي مَتَابِعِهِ.

يَذِغْ - أَلْمَنُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

يَذِغُ أَتْ - الْحَرْمَلُ. بِلْمَةٍ كَاشِفَةٌ. وَبِلْمَةٍ أَيْجُ وَبَرْزَنْغَانِ يُسَمَّى (الدُّرْكُ) (*). وَبِلْمَةِ الْغُرِّيَّةِ (يُوزَا ذَلِكُ).

يُذْغُ - هُوَ أَنْ يُؤْخَذَ الرَّجُلُ بِجُرْمٍ غَيْرِهِ. يُقَالُ مِنْهُ: إِنَّكَ يُذْغِي قَيْدِي، أَيْ أَصَابَهُ وَبَالَ جُرْمٍ غَيْرِهِ.

يُدْغُ - هُوَسْبُ يُسْبُ بِهِ الصِّيانُ . يُلْتَعُ كُنْجَاكُ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ
يُدْتُ .

يَرْغُ - الْقُرْصَةُ وَالْإِمْكَانُ . وَفِي الْمَثَلِ « اِشْرَ يَرْغِدَا . سَرَتْ
أَسْنِدَا ، مَعْنَاهُ يُزْتَقَبُ لِلْأُمُورِ فُرْصَتُهَا . وَالتَّاجِرُ فِي رِبْحِهِ إِذَا عِلِمَ
رِبْحُهُ لَا يُبَالِي بِبَيْعِ مَا أَحَبَّهُ .

يَشِغُ - أَلْنَسَعُ .

يَقْنُ - هُوَ جُلُودُ صَخْرٍ حَطَّ السَّيْلُ مِنْ عِلٍ . وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ
وَالدُّبُّ إِذَا مَشَى عَلَى التَّلَّةِ يَتَدَخَّرُ مِنْ مَشْيِهِ الْجَلَامِدُ فَتَهْبِطُ إِلَى
قَرَارِ الْوَادِي .

يَقْنُ - أَلْضِمَاذُ فِي الْأَوْرَامِ وَتَحْوِهَا .

يَلْنُ - هُوَ عُرْفُ الدِّبْكِ . يُقَالُ مِنْهُ « تَقُّ يَلْنِي » .

يَلْنُ - هُوَ عُرْفُ الْفَرَسِ أَيْضاً . لَنَّةٌ فِي (يَالِ) . (يِل) أَسَحَ مِنْهُمَا .

يُلْنُ - أَلْعِدَاءُ . وَقَالَ

مِنْكَ كِشْيُ يُلْنِي بُلْبُ أَوْزُنْكَ • بِرَكَلْ أَوْزُنْ أَيْكَ كَوْزُنْكَ

يَقُولُ الْفُؤَادُ أَيْسَ يَكُونُ أَنْفُسُهُمْ فِدَاءَ لِنَفْسِهِ . وَيُنْطَوْنَ أَرْوَاحُهُمْ
بِرُؤْيَا عَيْنَيْهِ . (أَوْزُ) أَلرُّوحُ فِي هَذَا الْبَيْتِ . وَقَدْ يَنْتُ أَقْوَالُ الْقَوْمِ

فِيهِ .

يُلَاحِظُ سُوفٍ — أَلَمْلَةُ الْفَارِزِ فِي الْحَرِّ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا كَانَ بَيْنَ
الْحَرِّ وَالْبَرْدِ سَخْنًا .

يَلُحُّ — هُوَ الْقَرْبُوسُ وَالْقَيْبُ مَعًا . ثُمَّ يُفَرِّقُ بَيْنَهُمَا فَيَقَالُ
لِقَرْبُوسٍ ، أَنْكَدُنْكِ يَلُحُّ ، أَيْ الْمَقْدَمُ مِنْهُمَا . وَيُقَالُ لِقَيْبٍ ، كَبَدْنِكِي
يَلُحُّ ، أَيْ الْمَوْخَرُ مِنْهُمَا .

يَنْبَغُ — الْقِيَاءُ . يُقَالُ مِنْهُ ، أَلْ يَنْبَغُ يَنْدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَاءَ كَثِيرًا .
يَنْبَغُ — هُوَ التَّهْدِيدُ . يُقَالُ مِنْهُ ، بَكَ يَنْبَغِدُ أَشْمًا ، أَيْ لَا تَقَعُ فِي تَهْدِيدِ
الْأَمِيرِ وَغَيْرِهِ .

(ق) يَتَّقُ — إِسْمٌ صُوفٍ يُفَسِّجُ مِنْ جِسْتَيْنِ يَكُونُ السَّدَا صُوفًا
وَالْخَمَةُ قُطْنًا .

يَتَّقُ نَاثِكٌ — الْمَطْرُوحُ وَالْمَسِيٌّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْكَسْلَانِ
(يَتَّقُ كَيْشِي) وَجِسُّ مِنَ الْغَزِيَّةِ فِي بِلَادِهِمْ لَا يَزْهَلُونَ إِلَى مَوْضِعٍ
وَلَا يَنْزِلُونَ يُكْتَمُونَ (يَتَّقُ) أَيْ الْكَسَالُ الْمَطْرُوحُونَ .

يَتَّقُ — النَّوْمُ وَالنَّامُ أَيْضًا . يُقَالُ مِنْهُ ، أَيْ يَتَّقِنَا نَتَّى ، أَيْ أَنَّهُ
أَخَذَهُ فِي نَوْمِهِ وَمَسَامِهِ أَيْضًا .

يَرْقُ يَزُ — الْمَكَانُ الْمَضِيُّ . وَيُقَالُ (يَبْ يَرْقُ نَاثِكٌ) أَيْ شَيْءٌ (هـ)
جَدًّا .

يَرْقُ - الصَّدْعُ فِي الْأَرْضِ وَالْحَائِطِ وَالْجِبَالِ وَالْأَجَاوِجِ وَنَحْوِهِ .
يُقَالُ « بَوَاتِقُ بَكَ يَرْقِي بَارَ » مَعْنَاهُ أَنَّ لِهَذِهِ الْقَصْعَةَ لَصْدْعًا .

يَرْقُ - إِسْمُ جَامِعٍ لِلدَّرُوعِ وَالْجَوَاشِينِ . ثُمَّ يُفَرَّقُ بَيْنَهُمَا فَيُقَالُ
لِلدِّرَجِ « كَبَا يَرْقِي » . وَيُقَالُ لِلْجَوْشَنِ « سَاىَ يَرْقِي » .
يَرْقِي تِلْ - أَلَلَهَجَةُ الْقَصْمَةُ .

يَرْقُ - الْخَلْقُ وَالسَّيَرَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَكَّ يَرْقِي تَتَكَّ كِشِي بِلَا »
مَعْنَاهُ كَيْفَ خَلَقَهُ وَسَيَّرَهُ مَعَ النَّاسِ .

يَرْقُ - الْجَرِيَةُ وَالسَّيْرُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَتَّ يَرْقِي تَتَكَّ » أَيْ كَيْفَ
سَيَّرَ الْقَرَسَ وَجَرِيَتَهُ . وَكَذَلِكَ جَرِيَةُ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ .

يَرْقُ - هُوَرُؤُسُ الصَّخَدَيْنِ فِي مَنَرِ الزُّورِكَيْنِ . مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ
« يَرْلِي نَاتَك » أَيْ إِنشَقَّ الشَّيْءُ وَأَنْفَرَجَ . وَقَدْ إِنشَقَّ الرَّجُلَانِ أَحَدُهُمَا
عَنْ يَمِينِ الْعَوْفِ وَالْآخَرُ عَنْ شِمَالِهِ .

يَرْقُ - الْمَرْتَعُ . بِلُغَةٍ يَنْغَا وَنَحْصِي .

يَرْقُ أَتَّ - الْقَرَسُ الْمُخْلُولُ مِنْ وَثَاغِهِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ مُخْلُولٍ مِنْ
قِيَمِهِ أَوْ وَثَاغِهِ .

يَرْقُ أَتَّ - إِسْمُ لَحْمٍ يُقَدَّدُ فِي الْحَرْفِ بِأَفَاوِهِ فَيَتْرَكُ قِيَوْ كُلِّ

فِي الرِّبْعِ . أَخَذَ مِنْ قَوْلِهِمْ : يَا زَانِي ، أَيْ كُلَّهُ رِبْعًا فَقَطْ . لِأَنَّ النَّمَّ
تَهْرُلُ فِي تِلْكَ الْحَالَةِ وَهُوَ يَأْكُلُ لِحْيَا سَمِينًا .

يَرْقُ — أَلَذَّابُ وَفِي الْمَثَلِ : أَوْتُ تُقْسُزُ بُلْعَامَ . يَكْتُ يَارْقُسُزُ
بُلْعَامَ ، مَقْنَاهُ لَا يَكُونُ النَّارُ إِلَّا مَعَ الدُّخَانِ . فَكَذَلِكَ لَا يَكُونُ الشَّابُّ
إِلَّا بِذَنْبٍ . يَتَنَدَّرُ بِهِ مَنْ أَذَّابَ مِنَ الشَّبَابِ قِيلَامَ عَلَيْهِ .

يَسِقُ — الْمِقْوَسُ . بِلُغَةِ التَّرْكِ . وَلَا تَعْرِفُهُ الْغُرَيَّةُ وَفَشْجَاقُ وَهُمْ
يُسَمُّونَهُ (قُرْمَان) . وَفِي الْمَثَلِ : أَبْرَقَ يَسْقِدُنْ تُوزَلُغُ يَاجِقَازْ ، مَعْنَاهُ قَدْ
يَخْرُجُ الْقَوْسُ الْمَجْلُوزَةُ مِنَ الْمِقْوَسِ الْخَلْقِ . وَهَذَا كَمَا قَالَ

رَأَى الرَّجُلُ الْحَيْفَ قَتَرْدَرِيهِ ❁ وَفِي أَثَوَابِهِ أَسَدُ صَرْبِدُ
يُلَقُّ — عَيْنُ الْمَاءِ الْكَثِيرَةِ الصِّغَارِ . وَيُقَالُ مِنْهُ : يُلُ يُلُقُ ، وَالْعَاقِفُ
مُحَلِّقُهُ (٥) بِاللَّامِ . وَقَالَ

أَقْتَرَزُ كُوزُومَ يُلَاقُ ❁ تَشْ قَلَرُ أَزْدَكَ يُنَاقُ
يَقُولُ بَأَنَّ عَيْنِي تُجَرِّبِي عُيُونًا مِنَ الْمَاءِ حَتَّى يَصِيرُ مِنْهُ التُّدْرَانُ فَيَنْزِلُ فِيهِ
الْإِوْزُ وَغَيْرُهُ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ .

يُلُقُ — الْتَرْهَةُ . وَهِيَ طَرِيقٌ صَغِيرٌ فِي الْمَغَارَةِ .
يُلُقُ بَرْجِنَ — أَلَدِبَاجُ الْخَطَطِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ طَرَاتِقُ وَخُطُوطُ
يُسَمَّى (يُلُقُ) . وَأَصْلُهُ (يُولُقُ) .

(ك) يَتُكُّ - الضَّالَّةُ . وَفِي الْمَثَلِ : يَتُكُّكَ أَنَا سَيُفَوِّضُ أَجَارَهُ مَقْتَاهُ
صَاحِبُ الضَّالَّةِ يَطْلُبُ ضَالَّتَهُ فِي حَجَرِ أُمِّهِ . مَقْتَاهُ أَنَّهُ يَكُونُ مَعْتَدُوا .
يَتُكُّ بِجَاكَ - أَلَسِ كُنْ الْجَدِيدُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ لَهُ حِدَةٌ مِنَ السُّيُوفِ
وَعَبَرَهَا .

يَتُكُّ أَرْز - أَرْجُلُ الذَّبِّ فِي الْأُمُورِ الْخُلْدُ .
يُرْكُ - الْقَلْبُ . يُرْكُكَ - أَلْبَطَلُ ذُو الْقَلْبِ الثَّابِتِ .
يُرْكُ - التَّغْيِيرُ . يُقَالُ مِنْهُ : تَوَشَّيْتُ يُرْكِي . أَيْ تَغْيِيرُ الرُّؤْيَا .
يُرْكُ - هُوَ خَوِيُّ الْكَلَامِ وَتَغْيِيرُهُ . يُقَالُ مِنْهُ : سَوَّزْتُ يُرْكِي . أَيْ
تَغْيِيرُ الْكَلَامِ .

يُرْكُ إِشْلَازَ - أَلْمُقَضَاةُ مِنَ النِّسَاءِ .
يُرْكُ نَاكَ - كُلُّ شَيْءٍ ائْتَشَقَّ طَوْلًا وَقَسَدَ بِهِ حُسْنُهُ .
يُرْكُ - أَلْتَلْمُزُ .
يُرْكُ - أَلْحَاثَمُ .
يُرَاكُ - طَلَبَةُ الْجُنْدِ .
يَنُكُّ - أَلْحَقِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(ل) يَسْلُ نَاغَ - أَلْهَضْبَةُ مِنَ الْجِبَلِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ صَبَبٍ مِنَ الْأَرْضِ
يُقَالُ لَهُ (يَسْلُ) .

يُثَلِّ — الْأَخْضَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَيُقَالُ لِلْأَخْضَرِ النَّاصِرِ «يَبِ يَثَلُّ». .
وَفِي الْإِتْبَاعِ «يُثَلُّ يَثَلُّ» .

(م) يَذِمُّ — الْفَرَّاشُ وَالْمِهْلَاذُ. وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْمَنْقُورِيِّ (٥) «تَوَلَّكَ
يَذِمُّ» أَيِ فَرَّاشٍ ذُو شَعْرِ. وَلَيْسَتْ هَذِهِ بِأَصْلَةٍ .
يَرَمُّ — نِصْفُ الشَّيْءِ . يُقَالُ مِنْهُ «أَلَمَّا يَرَمِي» أَيِ نِصْفِ الْفُتَّاحِ
وغيره .

يَرِمُّ — هُوَ شَطْبَةٌ وَحْدِيلَةٌ (٥) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. يُقَالُ مِنْهُ «يَتَّقِي يَرِي»
أَيِ نِصْفِ النُّصْنِ. وَأَصْلُهُ الْأَشِقَاقُ .

يَشِمُّ — أَرَأَيْتَ أَلَّذَانَ يَلْبَسَانِ فِي الْبَرْدِ عَلَى السَّاقَتَيْنِ .
يَنْمُ تَبْرَاقٌ — أَيِ تَلٍّ مِنَ التُّرَابِ . وَالْمِمْ مُبْدَلَةٌ مِنَ التَّوْنِ .
يَلِمُّ قِيَاً — الصُّوْحُ . وَهُوَ الْجَبَلُ الصَّلْدُ . وَفِي الْمَثَلِ «تَلِمَ سُوْرُكَ أَقْسَا
بُلْعَانِ» . يَلِمُّ قِيَاً يَفْسَا بُلْعَانِ ، مَعْنَاهُ لَا يَقْدِرُ الْإِنْسَانُ عَلَى فَهْمِ الْكَلَامِ
الْمُسْخَرِ . كَمَا لَا يَقْدِرُ عَلَى هَدْمِ الصُّوْحِ مِنَ الْجَبَلِ . يُضْرَبُ فِيمَنْ يُؤَمِّرُ
بِالْقَصْدِ فِي الْكَلَامِ .

يَلِمُّ — أَلِنِرَاءُ الَّذِي يُلْصِقُ بِهِ الرِّيشُ وَغَيْرُهُ . وَيُقَالُ لِنِرَاءِ السَّمَكِ
«يَرِقُّ يَلِمُّ» .

(ن) يَبِنُ (٥) — الْأَحْمَرُ الشَّبْعُ . وَهُوَ كُلُّ (٥) عَلَى لَوْنِ الشَّقَائِقِ .

وَفِي الْمَثَلِ : قَلْتُوْ بِلْسَا قِرْلُ (٥) كَذَاذ . يَرَاوْ بِلْسَا يِشَلْ كَذَاذ ، مَعْنَاهُ
إِذَا عَرَفْتَ الْمَرْأَةَ حُسْنَ الدَّلَالِ وَالشَّجْرِ لَبَسَتْ حَرِّ رَأْ آخَر . وَإِذَا عَرَفْتَ
حُسْنَ التَّمَلُّقِ وَالطَّلَافَةِ تَلَبَّسُ حَرِّ رَأْ أَرْجَوَاتِيَا . يَعْنِي أَنَّ الزَّوْجَ يُكْرِمُهَا بِهِ .
يَنْ — هُوَ الْقَوْمُ مِنْ خَشَبٍ يُزْنَى بِهِ النَّبَلُ .

يَنْ — وَهِيَ قَوْمُ النَّدَافِ .
يَرْز — هُوَ عَظْمُ الْكَتِفِ . وَالتَّرْكَ فِيهِ يَحُولُ ، يَرْزُ بُلَغْسَا إِيْل
بُلَغْسُوْز ، مَعْنَاهُ إِذَا تَشَوَّشَ (٦) الْوَلَايَةُ .

يُزْن — قُطَاعَةُ الدِّبَاجِ . يُقَالُ مِنْهُ : يُزْنُ يَافَا .
يِشْن — الْبَرْقُ . يُقَالُ فِي حِكْمَةِ التَّرْكِ : كَيْفَ بِلَا قَاشْ بِلْسَا يِشْن
يَقْمَاسْ ، مَعْنَاهُ مَنْ كَانَ مَعَهُ قَاشْ وَهِيَ حِجَارَةٌ بَيْنَهُ صَاقِيَةٌ يُصْنَمُ بِهَا
لَا يَضُرُّهُ الْبَرْقُ لِأَنَّهُ طَبَعُهَا كَذَلِكَ فَإِنَّمَا إِذَا لَقِيَ بِكَرْبَاسٍ فِي النَّارِ
لَا تَحْتَرِقُ وَالْكَرْبَاسُ هَذَا مَجْرَبٌ . وَإِذَا عَطِشَ الرَّجُلُ فَأَخَذَهَا فِي فَمِهِ
تَكْبِيرُ صَاةِ الْعَطَشِ .

يَعْنُ بُتْرَاق — الْكُومَةُ مِنَ التُّرَابِ وَغَيْرِهِ .
يَعْنُ — الْقَرِيبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ : يَعْنُ يَبِزْ ، أَيْ مَوْضِعُ قَرِيبٍ
يَعْنُ أَرْز — الرَّجُلُ الْقَرِيبُ مِنَ الْإِخْوَةِ . وَقَالَ
يَعْنُ يَعْنُ كَرْمَذِبْ نَانَكْنِي كُدُوز
قَدْ شَبَّابَتْ كَيْهِ فَنَكْرُوْ بَقَاذ

يَصِفُ قَلَّةَ الْوَفَاءِ فَمَا بَيْنَ النَّاسِ وَيَقُولُ لَا يَرَى الْإِنْسَانُ حُرْمَةَ الْقَرِيبِ
وَالْأَنْجَ وَيَرَى هِمَّةً فِي الْمَالِ قَيْطَرُ إِلَى أَخِي بَيْنَ شَرِّهِ كَأَنَّهُ كَلْبٌ يَحْفَظُ
الْعَظْمَ عَنْ غَيْرِهِ .

يَكُنْ - أَلْبَرْدِيُّ .

يَلْنُ - لَهَبُ النَّارِ . يُقَالُ : أَوْتُ يَلْنِي .

يَلْنُ - الْخُفَّاءُ .

يَلْنُ - هُوَ أَطْبَاءُ الرَّمَكَةِ . وَكَذَلِكَ لِكُلِّ ذَاتِ حَافِرٍ .

﴿ وَنَوْعٌ آخَرُ ﴾

(غ) يَبِغُ كَيْسِي - الرَّجُلُ الْمُضْطَرِبُ الْخُلُقِ تَارَةً يَمِيلُ إِلَى هَذَا
وَتَوَرّاً إِلَى ذَلِكَ .

(ق) يَبِغُ كَيْسِي - لُغَةٌ فِي النَّعْنِ . وَهَذَا بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِمْ : يَبِغُ أَتُ ،
أَيُّ اللَّحْمِ الْمَطْبُوعِ . يَبِغُ ، لُغَةٌ فِيهِ .

(م) يَم - هُوَ بَرُّ الْكَتَّانِ . وَهُوَ حَبٌّ كَالنِّسْمِ إِلَّا أَنَّهُ أَحْمَرُ
يُسْرَجُ بِذُنْبِهِ .

﴿ وَمِنْ الْمَطْوِيِّ ﴾

يَا - الرُّطْبُ وَاللَّدَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . بِالْفَرِيقَةِ .

- يَ - أَلْبَثَرَةُ . بُلْغَةُ جِكْلِ .
 (ر) يَرْوِيلِم - هُوَ غِرَاءُ السَّمَكَ .
 يُرَا - حَوْلُ كُلِّ شَيْءٍ وَحَتَارُهُ . بِالْفَرْيَةِ .
 (ز) يَزِي - أَلْفَضَاءُ .
 (س) يَسِي نَاكَ - أَلَشْيُ الرِّبْضُ .
 (غ) يَهِي - أَلْمَكُو .
 (ف) يَفَا - قِبْلَةُ مِنَ الْفَرْيَةِ . وَيُقَالُ بِالْوَاوِ (يَوَا) وَبِالْأَلِفِ (إَفَا) .
 يَفَا - أَلْطُرُوثُ .
 يَفَا يَز - أَلْمَوْضِعُ الدَّفْقُ مِنَ التَّبَرْدِ .
 (ق) يَقَا - أَلْجِرْبَانُ .
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَتَوَاضِعِ الْمَتَلَقِ (يَقِي يُقِي أَز) .
 يَقُو - أَلْمِنَطَرُ . وَأَصْلُهُ (يَاغُثُو) . خَفِيفَ .
 (ك) يَكِي يَنَاج - أَلشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمَلَقُ . وَقَدْ يُطْرَحُ مِنْهُ الْكَافُ
 فَيُقَالُ 'يِي يَنَاج' . وَيُقَالُ 'يَكِي يَشْن' ، أَيْ السِّنُّ الْمُرَاصَّةُ . وَيُقَالُ
 'تُونُ يِي يَك' ، أَيْ خِطُّ التَّوْبِ وَأَجَلُ دَرْزِهِ مُرَاصًّا مُشْتَرَجًا
 مُؤَكَّدًا . وَيُسَمَّى الدَّرْزُ (يِي) . وَأَصْلُهُ (يَكِي) مِنْ هَذَا .
 (ل) يَلَا - أَلْهَمَةُ فِي الشَّيْءِ . وَيُقَالُ لِنَوْعٍ مِنَ الْمَنْصَنِ 'يَلَاجِي'

يُنَا، أَيْ خُبْرُ مُغَضَّنٍ إِذَا أَصَابَهُ أَدْنَى شَيْءٍ يَتَقَتُّ مِنْ رِقَّةٍ فَيَسْمُ بِهِ
الطَّاهِي فَيَقَالُ إِنَّكَ كَسَرْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلْسِرَاجِ (يُلَا) . وَقَالَ

تَكَمَا إِشْتِ أَشْقَا كَرُبْ تُزْغِلْ أَلَا

جَمْعُ جَبِّ إِشْسَا قَلِي أَدْوَرُ يُلَا

يَقُولُ لَا تَصِلْ إِلَى الْأَمْرِ بِجَلَّةٍ وَأَنْظِرْ مَذْخَلَهُ وَقِفْ لِدَبْرِ كَيْفَتِهِ .

فَإِنَّ مَنْ أَوْرَى الزُّنْدَ وَجَعَلَ اسْرَاجَهُ يَنْطَفِئُ السِّرَاجُ عَنْهُ مِنَ الْجَلَّةِ .

يَلُو — هُوَ رِبَاطُ الْأَفْلَاءِ . إِذَا أُتْخِذَ الْأَمِصُّ مِنَ الرِّمَاطِ تُزْبَطُ الْأَفْلَاءُ

فِي جَبَلٍ وَاحِدٍ حَتَّى تَدُورَ الرِّمَاطُ حَوْلَهَا فِي الْمَرْعَى لِيُحْلَبَ .

(م) يَمُو — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ أَقْبَلْتُ هَذَا الْكَلَامَ وَحَفِظْتُ لِتَفْعَلْ

مَا أَمَرْتُ . فَيُقَالُ مِنْهُ سَنَ بَزْغِلَ يَمُو، مَعْنَاهُ إِذْهَبِ أَنْتِ أَنْتُمْ .

وَأَصْلُهُ قَوْلُهُمْ يَمُو، وَهُوَ حَرْفٌ يَمْتَنِي نَمَ، وَالْمِيمُ وَالْوَاوُ اسْتِغْنَاهُم .

(ن) يَنَا — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ نَأْيًا . يُقَالُ مِنْهُ دَنَا كَلْدِي، أَيْ جَاءَ نَأْيًا .

— وَقَوْعُ آخِرُ —

يَا (*) — هُوَ أَلِيَّةُ الْأَلْسَانِ خَاصَّةً .

(و) يَوَا — الْطُرُوثُ . وَهُوَ بَنَتْ يُصْبِغُ بِصَبْرِهِ فِي تَنَاجٍ . لَقْنَةُ

فِي الْعَلَاءِ الرِّكْبَةِ .

يُوا - لُغَةً فِي دِيْمَا، فِي قَبِيلَةِ الْغَزِيَّةِ. وَكَذَلِكَ لُغَةٌ فِي قَوْلِهِمْ: الْمَوْضِعُ
الْدِّمِيُّ دِيْمَايِزٌ. كَمَا بَيَّنْتُ فِيمَا مَرَّ أَنَّ الْوَاوَ تُبَدِّلُ بِالْأَلِفِ الْوَكَاةَ.

﴿ بَابُ فَعَلَّلَ ﴾

(ت) تَيَّي (٥) - أَلَسَّبَعَةُ فِي الْعَدَدِ. وَمِنْهُ يُقَالُ: تَيَّيْتُ كُوكُ،
أَيَّ سَبْعَةَ أَطْبَاقٍ مِنَ السَّمَوَاتِ.

﴿ بَابُ فَوَعَلَ ﴾

يُورِلُج - أَلِيزِ عَرِي. (غ) يُوغَا - أَلْحَبِزُ الْمَغْضُنُ.
يَيْشُقُ - هُوَ صَبِيحَةُ (٥) نَذِي الْقَرَسِ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ (يَزْغُقُ).
بَلُغَةُ قَشْبَاقٍ.

﴿ بَابُ فَعَالٍ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

يُتَوْتُ - أَلْجَوَابُ. يُقَالُ: مِنْهُ سُوْرُ يُتَوُّ، أَيَّ جَوَابُ الْكَلَامِ.
يُتَوْتُ - أَلْعَوُضُ وَالْثَمْنُ مَعًا.
(ج) يِنَاج - لُغَةٌ فِي دِيْمَنَجْ، فِي أَلْغَابِ الْأَرَبِجِ.
(ر) يِيَاز - أَلِيسْكُ. يِيَاوُ صُلْبَةٌ.
يِيَاز - هُوَ عِذَارُ الْقَرَسِ.

يَمَازُ - اِسْمُ مَوْضِعٍ وَعَلَيْهِ يَسِيلُ ، يَمَازُ سُوقِي . . وَهُوَ وَادٍ عَظِيمٌ
جَنَابِي فِي يَبَاقُو .

(غ) يَدَاغُ - الرَّاجِلُ .

يَرَاغُ - اَلْفُرْصَةُ وَالْإِمْكَانُ . يُقَالُ : اِنْسِرْ يَرَاغِي ، (٥) مَعْنَاهُ اَنْظُرْ
فُرْصَةَ الْأَمْرِ وَجِهَتَهُ . لُغَةٌ فِي : يَرِغُ . .

يَمَاغُ - الرُّقْمَةُ . وَفِي الْمَثَلِ : بَرْجِنِ يَمَاغِي بَرْجِنَا . قَرِشَ يَمَاغِي
قَرِشًا ، مَعْنَاهُ اَنْ رُقْمَةً اَلدَّهَابِاجِ بِالْهَيْبِاجِ اَوْفَقُ . وَاَنْ رُقْمَةً الصُّوفِ
بِالصُّوفِ اَلْيَقُ . يُضْرَبُ هَذَا فِي مَقْىِ اَنْ كُلَّ جَنَسٍ اِلَى جَنَسِهِ اَمِيلٌ .

(ق) يِرَاقِي يِرِزُ - اَلْمَوْضِعُ اَلْبَعِيدُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ بَعِيدٍ مِنَ الْاِيْثَةِ
وَعَظِيمَا . وَقَالَ

أَمَرَ نَحْمُ كَنْدُو يِرَاقِي . مُلْتَمِدِي مَا فِي قِرَاقِي

مَعْنَاهُ شَأْوِي بَعِيدُ . لَكِنَّ الْمَقْلَّةَ مِنَ الْحَبِيبِ اَسْرَتْحِي فَتَمَتَّ
عَنْ قَصْدِي .

يَنَاقُ - اَلْجَوْزُ .

يَنُوقِي يِرِزُ - اَي الْمَوْضِعِ الْقَرِيبُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْأَقَارِبِ : يَنُوقُ . .
يُنَاقُ - كُلُّ مَا يُوضَعُ تَحْتَ اَكْفِ الْجِلْدِ وَالْبَقَرِ وَنَحْوِهِ .

(ك) يَمَّاكَ - جِلُّ مِنَ التُّرْكِ وَهُمْ الْقَفْجَايَةُ عِنْدَنَا ثُمَّ أَتَاكَ قَفْجَاقٌ
يَعْدُونَ أَنْفُسَهُمْ حِزْبًا آخَرَ .

(ن) يَمَانٌ - الْفِيلُ . فِي إِحْدَى الْمَتْنَيْنِ . وَبِهِ يُسَمَّى الرَّجُلُ
يَمَانٌ يَكِينٌ .

يُمُونُ - الْقَصْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

يَلَانٌ - الْحَيَّةُ .

أَقَى يَلَانٌ - الْأَقَى الَّتِي تَرْمِي بِنَفْسِهَا إِلَى الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ .

يَلَانٌ يَلِي - إِسْمُ إِحْدَى السِّبْطَيْنِ الْإِفْقَى عَشْرَةٌ . بِالتَّوَكُّفِ .

يَمَانٌ - أَرْدَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

يَمَانُ امْكٌ - الْجَدَامُ .

﴿ بَابُ قَتْلِ مُسَكَّنَةِ الْحَشَوِيِّ ﴾

(ب) يَلِي نَامَكَ - الْقَرْيَةُ مِنْ كُلِّ جَنَسٍ مِنْ مَقُورِ الْحَشَبِ .
تَحْوُ الطَّبَقِ الَّذِي لَا تُمْقَ لَهُ .

(ت) يَزْتُو - الْتَحَاةٌ . وَيَجُوزُ أَنْ يُسَمَّى الْاَوْحُ الَّذِي يُكْتَبُ عَلَيْهِ
(يَزْتُو) قِيَاسًا .

(ج) يَزْجُو - الْقَبْرُ .

يَزْجِي - الدَّلِيلُ الْحَرْبِيُّ .

يَجُوءُ — أَلْوَلُّوْ . وَبِهِ يُسَمَّى الْإِمَاءُ (يَجُوءُ) . وَفِي الْمَثَلِ : أَوَّلُكَ يَجُوءُ
يَزِدَا قَلَامَسَ ، مَعْنَاهُ أَنَّ أَلْوَلُّوْ الْمُتَّقُوْبَ لَا يُتْرَكُ فِي الْأَرْضِ لِيَكُنْ يَحْيَى
مَنْ يَلْقَاهُ . يُضْرَبُ هَذَا فِي أَنَّ الْجَوَارِي لَا تُتْرَكُ بِكَرَافِي طُولِ تَمَسُّسِ
لِيَكُنْ يَحْيَى مَنْ يَتَرَوَّجُهَا .

وَالْعَزِيَّةُ وَقَفْجَاقِي يُسَمُّونَهُ (جِجُوءُ) قَلْبُ الْيَاءِ جِيَاءَ .

(د) يُنْدَوُ — هُوَ طَوَالٌ وَبِرَّ الْبَعْرِ عِنْدَ الْعُشُونِ .

يَكْدَا — الْمَيَزَاءُ .

يَمْدَوُ — الْعَمَاءَةُ .

يُنْدِي — غُسَالَةُ الْقِصَاصِ بَعْدَ أَكْلِ الطَّعَامِ .

(ر) يَبْرِي يَبْرُ — الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ الْعَرِيضَةُ .

يَبْرِي قِلَاقٍ — الْأَذُنُ الْأَغْصَفُ .

وَيُقَالُ : أَلْ يَشْرُوْ كُلْدِي ، أَيَّ أَنَّهُ جَاءَ مُخْتَفِياً وَيُقَالُ : يَشْرُوْ أَيْشُ ،

أَيَّ الْأَمْرِ الَّذِي يُسْرِفُ فِيهِ .

يُزَوُ — طَوِيلٌ وَبِرَّ الْبَعْرِ . وَقَدْ يُقَالُ : يُزَوِي ، وَالرَّاءُ مُبْدَلَةٌ

مِنْ الدَّالِ . كَمَا يُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ (عَكْرَةٌ) وَ(عَكْدَةٌ) .

وَيُقَالُ : أَلْ أَنْكَزَ يَشْرُوْ وَيُرِيْمَانُ ، أَيَّ أَنَّهُ لَا يَقْرُبُ حَوْلَهُ . وَأَصْلُهُ

(يَقْرُوْ) بِالْقَافِ . فَتَلَبَّتْ غَيْنًا لِقُرْبِهَا مِنْهَا . وَهَذَا قَرِيبٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ

(يَقْرُبُ) مِنْ قَوَائِمِهِمْ (يَقْرُؤُ) أَلَاؤُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْبَاءِ مِنْ (يَقْرُبُ) .

يُقْرِئُ - الْجَفَنَةُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَشْ تَتِي تُوْز . يُقْرِئُ يِمَاسْ ، مَعْنَاهُ أَنْ طَعِمَ الطَّعَامَ بِالْمَلْحِ إِلَّا أَنْ الْمَلْحَ لَا يُؤْكَلُ مُفْرَدًا جَفَنَةً . يُضْرَبُ قَعْنُ يَوْمَرٍ بِالْقَصْدِ فِي الْأُمُورِ .

يُقْرِئُ - الشَّخْمُ . وَقَالَ

بِشْرُ لَوْزٍ يُقْرِئُ قِيَاقُ * تَشْغُرُزُ يُقْرِئُ جَنَاقُ

يَقُولُ يُطْبِخُ الشَّخْمُ وَالذَّوَايَةُ فَيَمْلَأُ الْجَفَنَةَ وَالْقَصْعَةَ .

(ش) يَجْشِي - الْحَسَنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ « يَجْشِي نَاكُ » أَيْ شَيْءٌ

حَسَنٌ . « يَجْشِي إِنْش » أَيْ أَمْرٌ حَسَنٌ .

يَزْنِي - هُوَ أَنْتُمْ الْمُتَنَاصِفُ فِي الشَّيْءِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَنْتَ يَزْنِي سَيْبِي بُو »

أَيْ مُتَنَاصِفُهُ هَذَا . وَيُقَالُ « أَلْ مِنْكَ يَزْلَا تَامُ يَزْنِي » أَيْ أَنَّهُ جَارِي

مُشَاطِرٍ لَيْتٍ . أَيْ الْحَائِلُ بَيْنَنَا الْجِدَارُ .

(غ) يَغْنُو - لَقَبٌ مَنْ كَانَ بَعْدَ الْخَطَايَا بِدَرَجَتَيْنِ مِنَ السُّوقَةِ .

يَغْنُو - إِنْهُمْ بِلَدَةٍ قُرْبَ بَرْسَمَانَ . وَعَقَبَةُ قُرْبَ يَغْنُو نَسِي

« يَغْنُو أَرْت »

يُغْنَا - الدَّعَى .

قَرَايَلَا - إِنْهُمْ عَقَبَةُ كَوْدٍ يَنْزَنُ قَرْتَاةً وَدِيَارِ التَّرَكِ . وَفِي الْمَثَلِ

« قَرَامُونُكَ كُلِّكَ نَجَا قَرَا يَلْنَا كَجَمَا ، مَعَاهُ مَا لَمْ يَأْتِكَ الْدَاهِيَةُ الْمَظْلَمَةُ
لَا تَجَاوِزَنَّ هَذِهِ التَّعْبَةَ لِكُتُوبِهَا صَعْبَةً أَبَدًا تَنْتَلِجُ .

يَلْنُو — الْفِئْلُ مِنَ الرِّجَالِ . بِالْفَرْيَةِ .

(ف) يَلْنِي — أَلْسَحِرُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْسَّاحِرِ : يَلْفِجِي . . وَقَالَ

يَلْفَنُ أَيْلَكَ كُوزِي • يَلْكِنُ أَيْلَكَ أَوْزِي

تُولِنُ آيْنُ يُوْزِي • يَزْدِي مَتْنِكَ يُوْرَاكَ

يَصِفُ حَبِيبَةً وَيَقُولُ بَانَ عَيْنَهُ مِنْ سِحْرِ يَصْهَدِيهَا . وَفَسَّهَ مَسَافِرُ .
وَوَجْهَهُ كَالْبَذْرِ . قَرَمَانِي بِبَصَرِهِ وَشَقَّ مِنْهُ قَلْبِي .

(ق) يُفَقَا — أَلَذِيقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَفِي الْمَثَلِ : أَنَا سِي تَهْلُكَ يُفَقَا

يَإِذَا . أَغْلَى قَلْبِكَ قُشَا قَبَارَ ، مَعَاهُ أَنَّ الْأَمَّ لِلصَّبِيِّ مُحَالَةً تَحْزِرُ دُفَاعًا
وَأَنَّ الْأَوَّلَةَ فَطِنٌ يَخْلُسُ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ . يُضْرَبُ هَذَا فِي دَاهِيَيْنِ وَقَعَا مَعًا .

يُنْبَا — لَنَّهُ فِي الْقَاءِ . وَاللَّاءُ تَعَايِبُ الْقَلَاءِ كَمَا يُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ
« أَسْرَفَ . وَ « أَسْرُبُ » . وَ « مَضْطَبَةٌ » . وَ « مَعْطَقَةٌ » . « بَانِذُ » .

يُتَرَبُّ يُقَالُ « فَانِذُ » .

يَلْنِي — أَلْتِهَامِي . اِسْمُ جَامِعٍ لِلذَّوَاتِ الْأَرْبَعِ أَجْمَعِ .

(م) يَزْمَا يُوْضَا — نَوْعٌ مِنَ الْمُغْضَنِ . وَكُلُّ شَيْءٍ فُلِقَ طُولًا كَذَلِكَ .

يَعْمَا — جِلٌّ مِنَ التَّرْلِكِ يُقَالُ لَهُمْ « قَرَانِعَا » .

يَنَمَا - إِنَّمُ قَرِيْبَةٌ قُرْبَ طَرَاذٍ . وَأَصْلُهَا مِنَ الْأَوَّلِ .
يَلْمَا - أَلْيَلْمَقُ . أَخَذَتْهُ الْقُرْسُ مِنَ التَّرْكِ فَقَالُوا : يَلْمَهُ . ثُمَّ أَخَذَتْ
الْعَرَبُ مِنَ الْقُرْسِ فَقَالُوا : يَلْمُقُ . . فَقَلَّبُوا إِلَيْهَا قَافًا . كَمَا قَالُوا
. حَنَدَقُ . . وَأَصْلُهُ كَنَدَهُ . . يَارُقُ ، أَصْلُهُ : يَارَهُ .
حَتَّى ذَكَرَهُ ذُو الرِّمَّةِ فَقَالَ

كَأَنَّهُ مُتَقَيِّ يَلْمَقِي حَرَبُ
وَلَيْسَ لِأَحَدٍ أَنْ يَقُولَ بِأَنَّ التَّرْكَ أَخَذَتْ مِنَ الْقُرْسِ لِأَنِّي سَمِعْتُهَا مِنْ
أَجْلَافِ التَّرْكِ فِي أَقْصَى الثُّغُورِ وَلَا نَهَمُ أَخَوْجُ إِلَى الْمِنْطَرِ مِنْ سَائِرِ
الْحُلُقِ لِكَوْنِ الْأَمْطَارِ وَالْتَلِجِ فِي بِلَادِهِمْ أَكْثَرَ .
(ن) يَزْنَا - إِنَّمُ زَوْجِ الْأُخْتِ الْكُبْرَى .
يَكْنَا - الْإِبْرَةُ . تَمْنُ يَكْنَا - الْمِلسَةُ .

﴿ الْمَطْوِيُّ مِنْهُ ﴾

(غ) يُعْنَى نَامَكَ - أَلْتَنَى الْخُتْبُوعُ الْكَثِيرُ . يُقَالُ مِنْهُ : كِشَى يُعْنَى
كَلَدَى ، أَيْ جَاءَ النَّاسُ بِقَصَبِهِمْ وَقَصَبُهُمْ مُجْتَمِعِينَ .

﴿ بَابُ فَعَالِي فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ج) يَلَاحِي أَزْ - أَلْجُلُّ الَّذِي يَتَّبِعُ الْإِنْسَانَ سِرَّيَا فِي كُلِّ شَيْءٍ .

وَبِهِ سُمِّيَ تَوْعٌ مِنَ الْمُغَضَّنِ • يَلَاحِي يُوْنَا • لِأَنَّهُ يَشْكُرُ مَتَى مَسَّهُ
أَذْنِي شَيْءٍ .

(غ) يُبَاغُو أَشْن - الْأَمْرُ الَّذِي حَقُّهُ أَنْ يُثْقَلَ فِيهِ وَلَا يُثَرَّم .
يُرْبُو يَزِيدُ - أَيْ مَوْضِعُ الشَّيْءِ وَالسَّيْرِ . وَهُوَ اسْمُ مَكَانٍ . وَكَذَلِكَ
الرُّومَانُ .

يُرَاغُو - الْمِطْرَبُ وَالْمَقَى •
وَيُقَالُ (بُوَا زَالُ أُرُوذُ يَشَاغُو) أَيْ هَذَا الرَّجُلُ مِمَّا حَقُّهُ أَنْ يَطُولَ
عُمُرُهُ . وَكَذَلِكَ اسْمُ الرُّومَانِ وَالْمَكَانِ .

وَيُقَالُ (بُوُتُونُ أَلِ يَمَاغُو) أَيْ هَذَا قَوْمٌ مِنْ حَقِّهِ أَنْ يُزْدَمَ .
(ق) يَبَاغُو - جِلٌّ مِنَ التَّرْكِ •

يَبَاغُو - الْقَرْدَةُ مِنَ الصُّوفِ • وَالشَّعْرُ عَلَى الرَّأْسِ إِذَا التَّبَدُّ يُقَالُ
• يَبَاغُو بُلْدِي •

يَبَاغُو سُمِّيَ - اسْمُ وَادٍ يَسِيلُ عَلَى أَوْزِ جَنْدِ قَرْمَانِهِ مِنْ جِبَالِ كَاشْغَرِ •
(ك) يُلَاكُونَاكَ - شَيْءٌ يُعَمِّدُ بِهِ الشَّيْءُ •

وَيُقَالُ (بُوَاغَاتُ أَلِ يَلِكُو) أَيْ هَذِهِ امْرَأَةٌ قَدْ أَشْرَفَتْ عَلَى الْوِلَادَةِ •

بابُ فَعْلَانِ فِي حَرَكَاتِهِ

(ج) يَيْجَانُ - الشَّيْخُ • (يَفْجَانُ) لُتَّةٌ فِيهِ • وَالْقَاءُ تَعَاقِبُ الْبَاءَ •
كَامْرَأَةِ الْقِيَامِ .

- (ش) يَمْشَانُ - اِسْمُ ثَمَرٍ بَرِّي يَثْبُتُ بِبِلَادِ قَنْجاق .
 (غ) يَغْنَانُ اَمْنٌ - اَلطَّعَامُ الَّذِي لَا لَحْمَ فِيهِ .
 يَلْمَانُ - اَلْكَذِبُ . وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ قِيَالُ (يَلْمَانُ كِشِي) اَيِ
 اِنْسَانٍ كَذَّابٍ . وَيُقَالُ ' يَلْمَانُ سُوْر) اَيِ كَلَامٍ كَذِبٍ .
 يَلْمُونُ - اَلطَّرْفَاءُ .
 (ك) يَبْكُنُ نَانُكَ - اَلثَّقَى اَلْاَتْحَمِيُّ اَللَّوْنِ .
 يَلْكِنُ اَتْلَغُ - اَلْهَارِسُ اَلْمُعْدُّ . وَالتَّرِيَّةُ تَسْمَى اَلْمَسَافِرَ (اَلْكِنُ)
 تُبَدِّلُ اِلَيْهِ اَلْعَا .
 (ل) يَمْلَانُ - نَوْعٌ مِّنَ الْجُرُذِ .

﴿ بَابُ قَمِلَانَ ﴾

- (ك) يَقْكَانُ - بَنَاتُ نَعِشٍ .
 (م) يَسْجَانُ - اَلْمَقْرَقَرُ مِّنَ اَلْكَبَرَانِ .
 يَلْجَانُ - اَلْغَارَةُ اَلشَّعْوَاءُ .

﴿ بَابُ قَعْنَلِي ﴾

- يُنْدِي - اَلْهَاءَةُ وَابْرَايَةُ .
 اِنْقَضَتْ اَبْوَابُ الثَّلَاثِ وَمَا لِحَقَ بِهِ .

• هذه أبواب الرباعي •

• باب قَطَلٍ وَقَمَلٍ فِي حَرَكَاتِهِ •

(ت) يَنْتُ — الْحَشِيَّةُ وَالْقَرَدَةُ مِنَ الشَّعْرِ وَالصُّوفِ كَذَلِكَ .

(ج) يَنْتَج — لِبَادَةِ صَفِيرَةٍ يَلْبَسُهَا الرُّعَاةُ فِي الْأَمْطَارِ وَالْتَجَجِ .

يَنْتَج — الْقَضِيبُ الَّذِي يُسَاقُ بِهِ الْجَمَارُ وَغَيْرُهُ .

يَسْنَج — هُوَ خِوَانُ النِّجِينِ . وَأَصْلُهُ (يَسِي يَسَاج) أَيْ خَشَبُ صَرِيضٍ .

(ر) يَنْعُر — الْمَطَرُ . يَنْعُر — لَمَعُهُ فِيهِ . وَفِي الْمَثَلِ (نَجْمًا أَبْرَقَ كَذَلِكَ

أَزْسا يَنْعُرُ تَابِرَان) مَعْنَاهُ أَنَّ الْبَادَةَ وَإِنْ كَانَ خَلْقًا فَقَدْ يَصْلُحُ لِلْمَطَرِ .

يُضْرَبُ هَذَا فَمِنْ يُرِيدُ إِخْرَاجَ وَاحِدٍ مِنْ خَدَمِهِ لِسَفَرِهِ أَوْ لِمَتِهِ فِيهِ
فَيُقَالُ لَهُ إِنَّهُ وَإِنْ كَانَ كَذَلِكَ فَقَدْ يَصْلُحُ إِلَى بَعْضِ أَشْغَالِكَ تَسْتَعْمِلُهُ فِيهَا

وَتَسْتَرْجِعُ آتَ . وَقَالَ

فِيْدِي بَلْتُ يَنْعُرُنْ • كَرِبَ بُتَارَ أَقْ تَرْبِنْ

قِرْنَا قَدْتِي أَلْ قَرِنْ • أَقِنْ أَقَرَّ أَنْكَرْ شَوْزْ

يَقُولُ صَبَّ السَّحَابُ مَطَرَهُ . وَقَدْ مَدَّ شَبَكَّتَهُ عَلَى الْهَوَاءِ يَتَقَى بِهِ

الْمُزْنَ . وَإِنَّهُ تَرَكَ نَجْهَهُ لِلْجَبَلِ . فَيَسِيلُ مِنْهُ السَّيْلُ بِأَنْبِنٍ وَخَنْبِنٍ .

(ز) يَزْنُ - الْحَبَقُ . وَهُوَ بَقْتُ .

يَزْنُ - النِّمْسُ . وَهِيَ دَابَّةٌ تَقْتُلُ الثُّغْبَانَ . وَفِي الْمَثَلِ (يَلَانُ يَزْنِدُنْ جَلَز . قُبَا بَزَا يَزْزَا تَزْوَكُرْ) مَعْنَاهُ أَنَّ الْحَيَّةَ أَبْدَأَ قَعْرُ مِنَ النِّمْسِ فَأَيُّمَا تَوَجَّهَتْ قَابَلَهَا النِّمْسُ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يَفِرُّ عَنْ شَيْءٍ يُبْخِضُهُ وَهُوَ أَبْدَأُ يَرَاهُ وَيَلْقَاهُ .

يُلْدُزُ - الْكَوْكَبُ . اِسْمُ جَامِعٍ . ثُمَّ يُفَرَّقُ بَيْنَهُمَا فَيَقَالُ لِلشَّرَى (اَرْنُوزُ) . (قَرَأَشْهُوَ الْمِزَانُ مِنَ الْجُومِ . (الْكَزْ) (التَّزْيَا . (يَكْكَانُ) بَنَاتُ نَعِشٍ . (تَمْرُ قَزُقُ) الْقَطْبُ فِي الْقَلَكِ . (يَبْرَسَقِمُ) الْيَرْمَشُ .

يُلْدُزُ - هُوَ عِرْقُ الشَّجَرِ . وَقَدْ يُشَبَّهُ بِهِ نَسَبُ الرَّجُلِ فَيَقَالُ « تَوْبَكَ يُلْدُزُ لَيْغُ » أَيْ اُنْسَاكَ عِرْقِي فِي النَّسَبِ أَصْلُ . يُلْسُوزُ - اَلضَّالُّ . وَاصْلُهُ (يُولْسُوزُ) .

(ش) يَزْدَشْ كِشَى - اَلْبَلْدَى مِنَ النَّاسِ . وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلَانِ مِنْ بَلَدَةٍ وَاحِدَةٍ فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَكُونُ لِاَلْآخَرِ فِي الْغَزَايَةِ (يَزْدَشْ) . يَزْمَشْ - اَلْجَرْمَشُ .

يَزْمَشْ أُونُ - اَلْدَّقِيقُ الْخَوَارِى . هَذَا الْحَرْفُ مِنَ الْأَصْدَادِ . وَاصْلُهُمَا وَاحِدٌ فِي الْحَقِيقَةِ .

يُنْرُسُ — هُوَ بِمَنْزِلَةِ الْوَزِيرِ مِنَ السُّوقَةِ فِي الْأَتْرَاكِ . وَلَا يَجُوزُ أَنْ
يُلَقَّبَ بِهَذَا الْأَسْمِ الْفَارِسُ أَوْ غَيْرُهُ وَإِنْ كَانَ ذَا حِشْمَةٍ مَرَهَبَةٍ وَبَسْطَةٍ .
وَهُوَ دُونَ الْحَافِظِ بِدَرَجَةٍ وَيُعْطَى لَهُ قُبَّةٌ سَوْدَاءُ مِنْ حَرِيرٍ تَرْفَعُ عَلَى
رَأْسِهِ فِي الْأَمْطَارِ وَاللَّجَجِ وَالْحَرِّ .

(غ) يُنْجَعُ أَشْش — الْأَمْرُ الْمَوْذِيُّ الَّذِي لَا يَتَخَرَّجُ لِضَعْفِهِ .
يُنْجَعُ أَيْضًا — الرَّجُلُ السَّيِّئُ الْحَالِ الضَّعِيفُ . وَقَالَ

أَذْكَ أَرِغَ كَفَرْدِي • يُنْجَعُ يَهْرُ تَفَرْدِي

أَزْدَمَ يَمَا سَفَرْدِي • أَذْنُ بَكِي جَرْتَلُوزُ

يَقُولُ ضَعْفَ الزَّمَانِ . وَقَوَى الْحَامِلُ الضَّعِيفُ . وَفَرَعَ أَهْلُ الزَّمَانِ
مِنَ الْمَنَاقِبِ . بِقَوْتِ أَمِيرِ الدُّنْيَا . يَقْبِي بِهِ أَفْرَاسِيَابُ .

يَزْنَعُ — مَوْكِبُ السُّلْطَانِ يَوْمَ الْحَرْبِ أَوِ الظَّنِّ .

يَزْنَعُ — الْمَرْخُومُ الْفَقِيرُ . يُقَالُ مِنْهُ • يَزْنَعُ أَزْ ، أَيِ الرَّجُلِ
الْمَرْخُومِ .

يَزْنَعُ — هُوَ كِتَابُ السُّلْطَانِ وَأَمْرُهُ . يُلْعَقُ جِجَلٌ . وَلَا تَعْرِفُهُ
النُّزْيَةُ .

يَشْلَعُ كُوزًا — أَلْعَيْنُ الْعَبْرَى .

يَسْلُغُ آذَنَ — الرَّجُلُ الْمُسْنُ . وَكَذَلِكَ الْمُسْنُ مِنْ كُلِّ حَيَوَانٍ . وَاصْلُهُ
(يَاسْلُغُ) .

يَمْلِغُ كَوْزٌ — الْعَيْنُ الْقَذِيَّةُ . وَاصْلُهُ (يَامْلِغُ) .

(ق) يَتَنَاقُ — تَوَعُّدٌ مِنَ الْفُخُوحِ يُصَادُّ بِهِ الطَّيْرُ .

يَتَنَاقُ — حَارِسُ الْمَلِكِ وَالْحَصَنِ وَنَحْوِهِ . وَمِنْهُ يُقَالُ : يَتَنَاقُ بَيْنِي
أَيُّ بَنَاتِ الرَّجُلِ حَارِسًا .

يُذَرِّقُ — جُمْعُ الْكَفِّ . وَفِي الْمَثَلِ : يَاتِيكَ يَا غِلْغِ بِكَوْسِنْدَا أَوْ ذَنُكَ
فَإِذَا يَذَرِّقُ بِكَ مَمْتَاهُ أَذْ أَلَوْ كَرُ وَاللَّعْمُ يَجْمَعُ الْكَفَّ مِنَ الْقَرِيبِ
خَيْرٌ مِنَ الثَّمَةِ الدَّسِيسَةِ مِنَ الْآجِنِيِّ . يُضْرَبُ هَذَا بَيْنَ الْأَقَارِبِ
إِضْطِلَامًا إِذَا تَخَافْتُمُوهُ .

يَزِمُّقُ — الْدَرْهَمُ .

يَسْتَقُ — الْوِسَادَةُ .

يَقْلُقُ كِشِي — الْإِنْسَانُ الْوَعِيرُ الْخَلْقُ .

يَقْلَاقُ — الرَّدِيٌّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . بِالنُّزِيَةِ وَقِفْجَاقٍ . وَهَالِ

كُلْسَا كِشِي يُزِنُكَ كُرْ كَلُكُ يُزِدُ كُرْ تِكِلُ

يَقْلُقُ كُذَّرُ تِلْكَنِي أَذْ كُوسْتِغِ تِلْكَسِلُ

يَقُولُ إِذَا تَبَسَّمَ الْإِنْسَانُ وَجْهَهُ فَتَقَعُ أَنْتَ أَيْضًا وَجْهَهُ طَلْقٍ . وَاحْفَظْ

لِسَانَكَ حِفْظًا شَدِيدًا وَأَطْلُبْ كَلَامًا حَسَنًا فِي الْمَقَالِ وَالْمَالِ .

يَفْلَاقُ سَرِيعٌ — اِسْمُ امِيرٍ كَانَ . (يَفْلَاقُ) فِي الْاَصْلِ الشَّدِيدُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ : يَفْلَاقُ قَتِيعٌ يَبَاجُ ، اَيُّ خَشَبٍ صُلْبٌ شَدِيدٌ جِدًّا .
يُمْنَقُ — الْمُدْخَرُجُ الْمُدَوَّرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَمِنْهُ يُقَالُ : فَسَكْرُ بَرَةٍ
(يُمْنَقُ تَنَا) . لَمَّةُ اَبْج .

(تَنَا) اَطْلُهُ (دَاه) لِلْحَبِّ . فَارِسِيَّةٌ فَتَرَكَتُهُ التَّرْكُ فَقَالُوا
(تَنَا) .

يُمْنَقُ — اَلَّتَيْنِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

يُنْدَقُ يَكُنْ — شَوْكُ الْقِتَادِ .

يُنْدَقُ جَكَزٌ — اَلْزُرْنَجِيْنُ .

يُنْدَقُ اَنْتَ — اَلْفَرَسُ الْاَكْثَمُ .

يُنْدَقُ — رَوْثُ الْفَرَسِ خَاصَّةً . وَفِي الْمَثَلِ (يَنْبَنُكَ اَوْ سَاكِرُلْ) (*)

يُنْدَقُ فِي تَكْبَرٍ (مَعْنَاهُ يَتَّبِعُ الْمَالَ وَاِذَا كَانَ لِمَدُّوْكَ فَاَقْلُ مَا يُصِيبُكَ مِنْ

نَفْعٍ مَالٍ عَدُوْكَ رَوْثُ فَرَسِهِ فَتَنْتَفِعُ بِهِ وَتُوَقِّدُ النَّارَ .

يُنْتَقُ — الْاَلْسَانُ . وَاعْلَمْ بِاَنَّ الْقَافَ تَرَكَّبُ فِي الْاَفْعَالِ وَتَكُونُ

اِسْمًا لِلْاَلَةِ . كَمَا يُقَالُ (اَنْتَقَا) اِسْمُ الْاِمْبَلِ . اُخِذَ مِنْ قَوْلِهِمْ

(اَوْزِدِي) اِذَا قَطَعَ الْخَلَا . وَهَذَا مِنْ ذَلِكَ . لِاَزَقَوْلَهُمْ (يُوْدِي) فَنِلْ .

أَيَّ غَسَلَ . وَهَذِهِ لَمْ أَكُنْتُ فَاسِلَةً فَنِيَابِ رُكِبَتِ الْقَافُ عَلَى الْأَقْعَالِ
كَأَرَى .

يَنْتَقِ - هُوَ قَلْعُ الرَّاحِي .

يَنْجُبُ - الْكِبْسَةُ .

(ك) يُدْرِكُ - أَلَسَرُ الَّذِي يُضَدُّ عَلَيْهِ الْمَتَاعُ وَالْيَابُ .

إِكِي يُرْكُ أَزْ - أَيُّ الرَّجُلِ الْمُدَاهِنُ .

إِكِي يُرْكُ كُرْنُكُو - الْمَلَوِيَّةُ .

يُكْرِكُ أَتْ - هُوَ الْفَرَسُ السَّابِقُ الْخَصِرُ . وَالْفَرْيَةُ تَسْمَعُ الْعَالَمَ
الْحَلِذَقُ الْقَطِنُ الْقَاضِلُ . يُكْرِكُ بِلْكَ .

يُكْسِكُ فَاغْ - الْجَبَلُ الْمُرْتَفِعُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا كَانَ مُرْتَفِعاً
طَوِيلاً بِلْذِخَا فَهُوَ (يُكْسِكُ) . وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ قَوْلِهِمْ (يُوكُ)
لِرَبِّهِ الطَّائِرِ وَطَبِخُهُ الْمُلُوءُ وَالصُّوْدُ فَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ مَالٍ يُسَمَّى بِهِ .
وَقَالَ .

أَمِنْ أَسْنِ كُرْبٍ يُكْسِكُ فَلَيْقَ قُودِي جَقَازْ

بِلْكَ كَيْشِي أَكُنْ بِرَبِّ تَعْرِقْ أَقَازْ

يَقُولُ بِأَنَّ الْقَسَرَ إِذَا رَأَى الْجَزْدَ يَنْزِلُ وَيَنْقَضُ مِنَ الْجَوْرِ الصَّاعِدِ .
فَكَذَلِكَ جَزْدُ الرَّجُلِ الْحَكِيمِ الْوَعظُ مَتَى مَا سَمِعَهُ حَقِطَهُ وَقَطِنَهُ .

يُكْسَكَ (٥) - شَيْءٌ مَمْنُورَةٌ الْخَيْمَةُ تَتَخَذُ مِنَ الصُّفْرِ أَوِ الزَّعْبِ
يُمِسُّكَ الْحَيَاطُ فِي أَمَامِهِ تَوَقُّيَا عَنْ نَحْسِ الْإِبْرَةِ فِي أَمَلِهِ .
يَلِيكَ - أَلَسَقَةُ مِنَ الْحِنْ . يُقَالُ مِنْهُ . أَرَاكَ يَلِيكَ تَكْدِي . أ .
أَصَابَ الرَّجُلَ السَّقَةُ .

(ل) يَسْكِلُ تُونُ - أَيْ تَوْبُ أَزْجَوَانِي اللَّوْنِ . وَاللَّامُ مُبَدَلَةٌ
مِنَ التَّوْنِ .

يُقَالُ (يَزِيْرُ تَمِ بَذُونُ) أَيْ طَائِفَةٌ مِنَ النَّاسِ إِتَّفَعُوا مِنْ بَيْنِ الْحُلَّةِ .
يُقَالُ (يَزِيْرُ تَمِ أُونُ) أَيْ دَقِيقٌ قَدَرَمَا يُفَجِّنُ بِهِ مَرَّةً .
وَيُقَالُ (يَزِيْرُ تَمِ سَج) أَيْ الشَّمْرُ الَّذِي أُزِيلَ بَعْدَ الْأَوَّلِ .
يُقَالُ (يَزِيْرُ تَمِ يَزِيْرُ) أَيْ أَرْضٌ قَدَرِ سَبَاقِ الْحَيْلِ فِي الْحَلَبَةِ .
وَيُقَالُ (يَزِيْرُ تَمِ يَزِيْرُ) أَيْ أَرْضٌ قَدَرَمَا يُعْدَى فِيهَا مَرَّةً .
(ن) يَسْكِنُ تُونُ - أَيْ تَوْبُ أَزْجَوَانِي . لَنَّهُ فِي اللَّامِ .

﴿ وَتَوَعُّ مِنْهُ ﴾

يَبْلَغُ - الْمُصْطَافُ .

﴿ بَابُ فَعَالِلَ ﴾

(ج) يَبْلَغُ - أَلْرُسُولُ . (يَبْلُوجُ) لَنَّهُ فِيهِ .

(ر) يَلَاقُ — اِسْمٌ يُطْلَقُ عَلَى رُسُلِ الْمُلُوكِ . بُلَغَةٌ اُنْزِلُ . وَفِي الْمَثَلِ
(ياشُ أَنْ كَيْمَانِ . يَلَاقُ الْمَاسَ) مَعْنَاهُ كَمَا لَا يَحْتَرِقُ النَّبْتُ النَّصْرُ
فَكَذَلِكَ لَا يَمُوتُ الرَّسُولُ . وَإِنْ كَانَ فِي رِسَالَتِهِ جَهَاءٌ وَغِلْظَةٌ فَهُوَ
مِنَ الْمُرْسَلِ . وَهَذَا كَقَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ «مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ» .
(ق) يَبْتَغِ أَنْ — الْفَرَسُ الَّذِي لَا سَرَجَ عَلَيْهِ وَلَا وَثِيَّةَ . يُقَالُ
مِنْهُ «أَلِ اتَّبَعَ يَبْتَغِي مَذْيَ» أَيْ أَنَّهُ إِفْرُودِي الْفَرَسِ .

يَمْلُجُكَ — خِرَازَةٌ صَنِيعَةٌ يُحْمَلُ فِيهَا الْبُرُّ .

— بَابُ فَعْلَلُوا —

(غ) يَفْشِنُو — الْفُشْرُورُ . يُشْمَعُ — لُغَةٌ فِيهِ .
(م) يَكْرِزُ — الْكِرْزُ . يَكْرِزِي — لُغَةٌ فِيهِ .
اِنْقَضَتْ أَبْوَابُ الرَّبَاعِي .

— هَذِهِ أَبْوَابُ الْخَمَائِي —

— بَابُ فَعْلَلِ فِي حَرَكَاتِهِ —

(غ) يَبْتَزِلُ كَسْرُ كُو — أَيْ جِرَابُ ذُو مِسْكَ . وَفِي الْمَثَلِ «يَبْتَزِلُ
كَسْرُ كُوْدُنْ يَبْزِكُنْ سَا يَبْزِي قَلْبُ» مَعْنَاهُ إِذَا ذَهَبَ الْمِسْكُ مِنْ جِرَابِهِ
لَا يَذْهَبُ رِيحُهُ . يُضْرَبُ هَذَا فِي مَنْزِمٍ ذَهَبَتْ نِعْمَتُهُ وَبَقِيَ شَيْءٌ مِنْ آثَرِ
النِّعْمَةِ مَعَهُ فَإِذَا طُلِبَ شَيْءٌ مِمَّا يَكُونُ ذَلِكَ لِلنِّعْمِ وَجِدَ عِنْدَهُ .

- يَرْغُلُ نَقَى - أَلْبَعْرُ الدَّيْرِ وَغَيْرُهُ .
يَرْغُلُ آت - الْفَرَسُ الْمَعْدَرُ .
يَرْغُلُ قَبْع - أَلْبَابُ الْمُغْلَقُ .
يَرْغُلُ تَشَاك - أَلْفِرَاشُ الْمَبْسُوطُ .
يَرْغُلُ أَشْن - أَلَا مَرُ الْمُفَكِّنُ .
يَرْغُلُ آت - أَلْفَرَسُ الْمُشْطُ مِنْ عِمَالِهِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .
يَرْغُلُ أَز - أَيْ رَجُلٌ ذُو جَبَلٍ .
يَرْغُلُ كَيْسَى - أَيْ الرَّجُلُ الْمُفَدَّى .
يَرْغُلُ ثَوْن - أَيْ الثَّوْبُ الْمُرْدَّمُ .
يَرْغُلُ أَز - أَلْدَارِعُ مِنَ الرِّجَالِ .
يَرْغُلُ - أَلْمَذْبُ .
يَرْغُلُ أَز - أَلرَّجُلُ الْمُتَنَعُّ بِبَيْضَةِ الْحَدِيدِ .
يَرْغُلُ يَا - أَيْ الْقَوْمُ ذَاتِ الْقَوْمِ .
يَرْغُلُ بِنَاخ - أَيْ الشَّجَرُ ذُو الْجُوزِ .
وَيُقَالُ (يَرْغُلُ أَرْغُت) أَيْ الْمَرْأَةُ ذَاتُ قَطَاعَاتٍ مِنَ الدِّبَاجِ .
يَرْغُلُ بِلْت - أَيْ سَحَابَةٌ ذَاتُ بَرْقٍ .
يَرْغُلُ أَز - أَيْ رَجُلٌ قِيَالٌ .

وَهَذَا الْقَصْلُ مَخْتَوٍ مَعْنَى . أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى الْقَوْلِ . نَحْوُ
قَوْلِهِمْ (يَذْغُلُ ثَشَاكُ) أَيْ الْقِرَاشُ الْمَنْسُوطُ . وَكَتَوَلِيهِمْ (يَزِغْلُغُ
أَت) أَيْ الْقَرَسُ الْمُنْشَطُ مِنْ عِقَالِهِ .

وَالْآخَرُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى صَاحِبِ الْمُسْتَى . كَقَوْلِهِمْ (يَبْزِلُغُ أَز)
أَيْ رَجُلٌ صَاحِبٌ مِنْكَ . وَيَكُونُ هَذَا الْوَجْهُ أَيْضاً بِمَعْنَى (ذِي) .
كَقَوْلِهِمْ (أَيْقِلُغُ نَفْسِي) أَيْ ذِي وَانْ ذُو قَصَّةٍ . وَكَقَوْلِهِمْ
(أَيْقِلُغُ أَف) أَيْ بَيْتُ ذُو طَائِفٍ .

(ق) يَرْيَنْدُقُ — أَلْقِدُ الزَّرِيكُ . وَهُوَ يَنْدُقُ مِنْ جِلْدِ الْمَتَرِ .
يَفْشِنُقُ — نَبْتُ ذَوْشَوَكِ أَمْثَالِ الْبِنَادِقِ مُشْمِرٌ يَنْطَلِقُ بِأَذَابِ
الْحَيْلِ وَغَيْرِهَا . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الَّذِي يَنْطَلِقُ بِكُلِّ أَمْرٍ يُسَمَّى بِهِ .
يَرْخَافُ — هُوَ وَرَقُ الشَّحَرِ . وَكَذَلِكَ أَوْرَاقُ الْكِتَابِ يُسَمَّى
(يَرْخَافُ) .

يَخْلِقُ — الْمَشْعِرَةُ . وَدَارُ الْخَشَبِ كَذَلِكَ .

يَذْغُلُ — الرَّجُلَةُ فِي السَّيْرِ .

يَذْغُلُ — أَلْتَنُّ وَالْيَلِيُّ مَعاً .

يَمْخَلِقُ بُوْزَ — رُقْعَةٌ مِنْ كِرْزٍ بِأَسْرِ أَوْ غَيْرِهِ مُعَدَّةٌ لِلْبَيْعَةِ .

يَخْلِقُ — السُّحُورَةُ .

يَفْلِقُ - مَنِيْتُ الْجَوْزِ .

يَرْفَلِقُ - النَّوْرُ وَالضِّيَاءُ .

يَرْفَلِقُ - الْبَعْدُ .

يَلْدَقُ أَزْ - الرَّجُلُ الْمُرْيَانُ .

(ك) يَكْتَلِكُ - الْقَتَاءُ . يُقَالُ مِنْهُ ، أَسِرَ إِلَيْكَ يَكْتَلِي . أَيْ

لَهَبِي عَلَى شَبَابِي .

يُرْكَلِكُ أَزْ - الرِّابِطُ الْجَاشِ الْقَوِيُّ الْقَلْبِ مِنَ الْإِنْسَانِ .

يَتَزَلِكُ - عَرَضُ الْتَقَى .

يُلْكِلُكَ يَنْجُ - الْخَشَبُ الْمُسْنَدَةُ . وَالشَّجَرُ الْمَرْجَبُ كَذَلِكَ .

يُلْكِلُكَ سُنُكُوكَ - أَيْ الْعَظْمُ الْمُمِيعُ .

❧ بَابُ قَعْلَمَانِ فِي حَرَكَاتِهِ ❧

(ت) يُقَالُ ، أَلْ كَيْسِي أَلْ تَلَمَّ سُوْرُ آيَتَانِ ، أَيْ ذَاكَ رَجُلٌ سَأَلَ

عَنِ السَّلَامِ .

وَيُقَالُ ، تَنَكَّرِي أَلْ يِرِيكَ يَرْتَنَانِ ، أَيْ اللَّهُ تَعَالَى خَلَقَ لِلْأَرْضِ

وغيرِهِ .

وَيُقَالُ ، كُنْ أَلْ أَرْتُنْغَ يَرْتَنَانِ ، أَيْ أَنَّ الشَّمْسَ هِيَ أَبَدًا تُنْزِلُ الْعَالَمَ

وَتُشْرِقُهُ .

يُرْتَنَن كِشِي - أَيِ إِنْسَانٍ رَدَامٌ .
وَيُقَالُ : أَلْ كِشِي أَلْ أَوْزَنُ يَنْتَنَانُ ، أَيِ أَنَّهُ إِنْسَانٌ أَبَدًا يُقَرِّبُ
نَفْسَهُ مِنَ النَّاسِ بِطُفْهِ .
وَيُقَالُ : تَنْكَرِي أَلْ يَنْغُرُ يَنْتَنَانُ ، أَيِ اللَّهُ تَعَالَى يُمْطَرُ لِلْمَطَرِ .
وَيُقَالُ : أَلْ كِشِي أَلْ شَحِي يَنْتَنَانُ ، أَيِ أَنَّهُ إِنْسَانٌ أَبَدًا يُعَادِي
بَعْدَ الصَّلَاحِ .
وَيُقَالُ : أَلْ كِشِلَازُ أَلْ يَمِتْنَانُ ، أَيِ أَنَّهُمْ أَقْوَامٌ أَبَدًا يَتَحَمَّوْنَ
فِي الْأَمْرِ .
(ر) يُقَالُ : بُوَأَزَالُ إِشْنُ يَبْرُفَانُ ، أَيِ أَنَّهُ رَجُلٌ أَبَدًا يَكْتُمُ أَمْرَهُ
وَيَدْمُسُ . وَكَذَلِكَ فِي إِحْتِئَاءِ كُلِّ شَيْءٍ .
وَيُقَالُ : أَلْ أَزَالُ تَنْكِرُنُ يَشْرُفَانُ ، أَيِ أَنَّهُ رَجُلٌ مِنْ حَازِيَةِ كِشَانُ
مَالِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .
وَيُقَالُ : أَلْ أَزْ أَلْ إِشْقَا يَبْشَنَانُ ، أَيِ أَنَّهُ رَجُلٌ مِنْ حَازِيَةِ التَّلْقُ
بِالْأُمُورِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا كَانَ عِلَاقًا فِي الْأُمُورِ .
وَيُقَالُ : بُوَبَاشُ أَلْ قَانِي يُشْلَنَانُ ، أَيِ هَذَا جُرْحٌ أَبَدًا يَسِيلُ
مِنْهُ الدَّمُ .
وَيُقَالُ : بُوَأَزَالُ أَلْ إِيكِي إِشْقَابُ شُلْمَانُ ، أَيِ أَنَّهُ رَجُلٌ يَحْفَظُ يَدَهُ أَبَدًا
فِي الْعَمَلِ وَتَدْبُ فِيهِ .

وَيُقَالُ « بُوَيْرِزَالُ مُنْدَا كِشِي يَنْلُغَانِ » أَيْ هَذَا مَوْضِعُ أَبَدٍ يَجْتَمِعُ فِيهِ النَّاسُ .

وَيُقَالُ « أَلْ تَامُ أَلْ تُشْحِي يَنْلُغَانِ » أَيْ هَذَا جِدَارٌ أَبَدٌ يَتَهَدَّمُ .
وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

(ق) يُغَزَقَانُ — الدِّثَارُ .

(ك) يُكْرَزُكَانُ — إِنْشِمُ كُلِّ بَرِيدٍ يُخْرُجُ مُقَدِّمًا مِنْ تِجَارِ الصَّبِينِ إِلَى بِلَادِ الْإِسْلَامِ وَيَأْتِي بِأَخْبَارِهِمْ وَكُتُبِهِمْ .
يُكْرَزُكَانُ أَيْ — الْخَضِرُ وَغَيْرُهُ .

يُكْرَزُكَونُ — تَبَتْ لَهُ حَبٌّ مِثْلُ الدُّخَنِ حُمْرًا يَأْكُلُهُ التَّرْسُكَانُ .
وَيُقَالُ « بُوَسُوفُ أَلْ يَنْجَعُ يَمْرُكَانُ » أَيْ هَذَا مَاءٌ قَلَاعٌ لِلشَّحْرِ مُسْتَأْصِلٌ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ مُسْتَأْصِلٌ .

وَيُقَالُ « بُوَيْيْقُ أَلْ تُشْحِي يَرْلُكَانُ » أَيْ هَذَا غُصْنٌ أَبَدٌ يَنْشَقُّ .
وَيُقَالُ « بُوَازُ أَلْ كُوَزِي يُمْلُكَانُ » أَيْ هَذَا رَجُلٌ أَبَدٌ يَنْصُمُ طَرْفَهُ وَيُنْفِضِي وَيَوْسَنُ .

« الْمَطْوِيُّ مِنْهُ »

يَزْعُمِي — أَلْ سَفِيرُ الَّذِي يَمْشِي بَيْنَ الْأَحْمَاءِ وَالْأَضْهَارِ بِالرَّسَائِلِ .
بِالْفُرْزِيَّةِ .

(غ) يَلْفَازُ كَيْبَى - أَيْ إِسَانٌ مُضْطَرِبُ الْعَزْمِ لَا يَلْبُثُ عَلَى أَمْرٍ وَاحِدٍ .

﴿ بَابُ فَعْلَلٌ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ج) يَرْكَبُ - أَلْكَرْنُ وَالْأَمْعَاءُ تَلْفُ وَتَذَرُجُ بِالْأَمْعَاءِ الدَّقِيقَةِ ثُمَّ تَشْوِي أَوْ تُطَبِّخُ .

(ق) يَتَشَقُّ - أَلَصَّيْعُ . يَتَشَقُّ أَحْرَى - أَلَمَّةٌ . بُلْفَةٌ (٥)

(ن) يَفْرِقُنْ - نَبْتُ يَنْتَابِرُ مِنْهُ حَمْلُ أَمْثَالِ الْبِنَادِقِ فَيُلَصِقُ جِلْدَهُ بِالشَّفَةِ إِذَا شَفَّتْ مِنَ الرِّيحِ فَتَبْرَأُ .

يَفْرِقَانْ - هُوَ أَسْمُ شَحْمِ الْجَدِّ . وَهُوَ إِذَا قُطِعَ الْجَدُّ تَنَابَرَتْ مِنْهُ شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الشَّحْمِ .

﴿ وَمِنْ النَّوْعِ الْآخَرِ ﴾

يُبَاقِلُقْ - الرِّعْدَةُ مِنَ الْحُمَى . بُلْفَةٌ يَبَاقُو وَيَمَازُ .

يَبَاقِلُقْ - أَلْهَامَةٌ مِنَ الطَّيْرِ . بُلْفَتُهُمْ .

﴿ بَابُ السُّدَاسِيِّ مِنْهُ ﴾

(غ) يَرْسُجُ نَانَكْ - أَلْشَيْءُ الَّذِي يُسْتَعْدَرُ مِنْهُ .

(ل) يَنْفَرُ جِلْ يَزْ - أَلْمَوْضِعُ الَّذِي يَكْثُرُ فِيهِ الْمَطَرُ .

وَهَذَا قِيَاسٌ . وَذَلِكَ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ إِذَا قَوَّالِيٌّ وَدَاوِمٌ عَلَى شَيْءٍ زَادَ عَلَى
 ذَلِكَ الْإِسْمِ الَّذِي يَتَوَلَّدُ مِنْهُ الْفِعْلُ . الْجِيمُ وَاللَّامُ . فَيَكُونُ صِفَةً لِذَلِكَ
 الشَّيْءِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلزَّوَّاجِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَكْتَرُ فِيهَا هُبُوبُ الرِّيحِ
 (تَجِلُّ يَز) . (تُجِي) هُوَ اسْمُ الرِّيحِ . فَزِيدَتْ عَلَيْهِ الْجِيمُ وَاللَّامُ فَصَارَ
 وَضْعاً لِلْكَثَرَةِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَرِاضِ (أَيْ كَجِل) .
 إِلَّا أَنَّ هَذَا الْقِيَاسَ ضَيْقٌ وَلَا يُوجَدُ لَهُ الْمَقَاسُ كَثِيراً .
 انْقَضَى كِتَابُ الْأَسْمَاءِ مِنَ الْمِثَالِ . بِحَمْدِ اللَّهِ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— هَذَا كِتَابُ الْأَفْعَالِ مِنْهُ —

— بَابُ الشَّائِئِ مِنْهُ —

(ب) يُقَالُ « أَزَقْبَعُ يَنْبِي » أَيْ صَفَّقَ الرَّجُلُ الْبَابَ . وَيُقَالُ « أَز
تُوزِيْنِي » أَيْ أَلْقَى الرَّجُلُ الشَّبَكَةَ عَلَى الطَّيْرِ وَغَيْرِهِ . وَيُقَالُ « إِشْلَاز
أَمَّاكَ يَنْبِي » أَيْ أَلَصَّتِ الْمَرْأَةُ الْحُبْزَ بِالتُّورِ . وَيُقَالُ « أَز تَامُ يَنْبِي »
أَيْ بَنَى الرَّجُلُ الْجِدَارَ . [يَبَاز . يَبَاق] .

(ر) يُقَالُ « أَز يَبَاجُ يَزْدِي » أَيْ شَقَّ الرَّجُلُ الْحَشَبَ وَغَيْرَهُ .
وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ نَحْوُ الْأَرْضِ إِذَا وَضَعَ الْقَوْمَ وَحَدَّهَا . [يَرَاذ . يَزْمَاق] .
وَيُقَالُ « أَرَاغَتْ أَغْلَنَ بِشَكْتَنَ يَزْدِي » أَيْ حَلَّتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا مِنْ
وَتَاقِ الْمَهْدِ . [يُرَاذ . يُزْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ بَشَقَ يَزْدِي » أَيْ أَتَهَّ شَقَّ الْعُضْنِ وَغَيْرَهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ
شَيْءٍ رَطَبٍ إِذَا شَقَّهُ طُولًا مِنْ غَيْرِ قَطْعٍ بِالْحَدِيدِ . [يَرَاذ . يَزْمَاك] .
فَالْأَوَّلُ شَقٌّ يَقْطَعُ وَعُثْفٌ . وَهَذَا شَقٌّ يُلْطَفُ . وَفِي الْمَثَلِ « تَبْنُغْ

تاش يراز. تاش باشغ يراز، معناه أَنَّ الحِدْمَةَ تَشُقُّ الحَجَرَ وَأَنَّ الحَجَرَ يَشُقُّ
الرَّاسَ. يُضْرَبُ هَذَا فِي خَادِمٍ يُبْلِغُهُ تَحْدُومُهُ مَعْرُوفًا أَوْ يُعِيْنُهُ عَلَى أَعْدَائِهِ.
(ز) يُقَالُ «أَلْ تَكُونُ يَزْدِي» أَيَّ أَنَّهُ حَلَّ الْمُقَدَّةَ. وَيُقَالُ «أَلْ
بِتِكَ يَزْدِي» أَيَّ أَنَّهُ كَتَبَ الْكِتَابَ. بِالْفَرْيَةِ. وَيُقَالُ «أَلْ
سُوْنْدَا يَزْدِي» أَيَّ أَنَّهُ أَخْطَأَ فِي كَلَامِهِ. وَيُقَالُ «أَلْ آيِي أَرُو يَزْدِي»
أَيَّ أَنَّهُ كَادَ أَنْ يَضْرِبَهُ. وَيُقَالُ «أَلْ كِيكْنِي يَزْدِي» أَيَّ أَنَّهُ أَخْطَأَ.
الصَّيْدَ فِي رَمِيهِ. وَفِي الْمَثَلِ: يَزْمَانِ آيَمِ بِلْمَانِ. يَنْكَلِمَانِ بِلْكَأِ بِلْمَانِ.
مَعْنَاهُ لَا يَكُونُ الرَّأْيُ لَا يَخْطِئُ. وَلَا يَكُونُ الْعِلْمُ إِلَّا يَهْوَءُ. [يَرَا. يَزْمَانِ].

يَزْمَانِ. وَيُقَالُ «أَزْ سَعْدَا يُوْزْدِي» أَيَّ عَامَ الرَّجُلِ فِي الْمَاءِ. وَيُقَالُ «إِرِنَكْ
يَزْدِي» أَيَّ تَفَشَّتِ الْمِدَّةُ وَالْقَنِيحُ فِي الْبَدَنِ وَالْجُرْجُ. وَيُقَالُ «أَزْتَمُ
يَزْدِي» أَيَّ جَزَرَ الرَّجُلُ الْجَزُورَ وَكَشَفَهُ. [يَرَا. يَزْمَانِ].

(س) يُقَالُ «بَكْ سُوْسِيْن يَسْدِي» أَيَّ فَرَّقَ الْأَمِيرُ جُنْدَهُ إِلَى
أَوْطَانِهِمْ. وَأَصْلُهُ قَوْلُهُمْ «أَزِيَا سِيْن يَسْدِي» أَيَّ تَزَعَ الرَّجُلُ الْوَتَرَ
عَنِ الْقَوْسِ. وَيُقَالُ «خَانْ جُوَاجْ يَسْدِي» أَيَّ حَلَّ الْمَلِكُ عُقْدَةَ قَبْطَةِ
الْمَلِكِ الَّتِي تَزْفَعُ عَلَى رَأْسِهِ. [يَسَا. يَسْمَانِ].

(ش) يُقَالُ «أَلْ مَنِي كُرْبُ يَسْدِي» أَيَّ أَنَّهُ إِنْكَمَى لِمَا دَانِي.

وَفِي الْمَثَلِ « تَقَى مُنْبَ قُوَى أَرَّ (٥) يَشْمَانِ ، مَتَاهُ رَاكِبُ الْبَحْرِ
لَا يَقْدِرُ أَنْ يَكْتُمَ نَفْسَهُ وَيَخْتَنِي بَيْنَ الْغَمِّ . يُضْرَبُ هَذَا فِي أَمْرِ يُرَادُّ
خُفْيَتُهُ بَعْدَ شَهْرَتِهِ . [يَشَاذ . يَشْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ بَكْنِي يُشْدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَسَالَ الْمِرْدَمِينَ صُبُورِ الدَّنِّ .
وَهُوَ شَرَابُ الثَّبَرِ وَالشَّعِيرِ وَاللُّخْنِ . [يُشَاذ . يُشْمَاك] .

(غ) يُقَالُ « يَغْمَرُ يَغْدِي ، أَيْ مَطَرَ الْمَطَرُ . وَفِي الْمَثَلِ « قُتِلَ قَافِشَا
يَغَا ، مَتَاهُ أَنَّ الدَّوْلَةَ لِصَاحِبِ الْجَدِّ تَمَطَّرُ أَزْوَاجًا . [يَغَاذ . يَغْمَاق] .
وَكَذَلِكَ الْقَلْبُ وَالْبَرْدُ إِذَا سَقَطَ .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنَى أَشْقَا يَغْدِي ، أَيْ أَنَّهُ مَنَعَنِي لِطَعَامٍ وَغَيْرِهِ .
وَيُقَالُ « أَلْ تَرِغْ يَغْدِي ، أَيْ أَنَّهُ كَوَّمَ الْحِطَّةَ وَغَيْرَهَا . وَكَذَلِكَ
كُلُّ مَنْ جَمَعَ شَيْئًا . [يَغَاذِ يَغْمَاق] .

(ف) يُقَالُ « أَرْتَقِ يَغْدِي ، أَيْ دَخَرَ الرَّجُلُ الْكُرَّةَ وَغَيْرَهَا .
[يَغَاذ . يَغْمَاق] . وَقَالَ

فَرَزْدَقٌ يَنْبُ سَفْ أَقْنِ أَنْدِي سَتِينِ

قُرْمٌ كَيْهِ إِذْ شِئْنَ قُودِي يُشَاذِ

يَصِفُ جَمْعَ الْمَالِ وَيَقُولُ بَأَنَّ جَامِعَهُ فَلْيُظَنَّ كَأَنَّ السَّيْلَ تَزَلَّ مِنَ الْقَنَةِ

وَدَخَرَ مَتَاعَهُ كَمَا يُدْخِرُ الْجَنْدَلَ . وَيُقَالُ « أَشْيَاكَ يَغْدِي ، أَيْ عَدَا

الْحِمَارُ أَشَدَّ عَذْوِهِ . وَيُقَالُ « أَلْ أُنَى أَزْدِي يُقْدِي » أَيْ أَنَّهُ خَدَعَهُ وَخَتَلَهُ
كَذَلِكَ . وَيُقَالُ « أَزْدَا شَيْنَ قُرْدِي يُقْدِي » أَيْ وَصَلَ الرَّجُلُ قَرِيبَهُ
وَوَابَاهُ بِمَالٍ وَخَوَّلَهُ ثِمَةً . [يُقَاز . يُشَاق] .

(ق) يُقَالُ « أَزْبَشَقَا يَنْقِي يُقْدِي » أَيْ ضَمَدَ الرَّجُلُ الْجُرْحَ بِضِمَادٍ .
وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَزَ يُقْدِي » أَيْ أَنَّهُ إِذْ دَلَفَ إِلَيْهِ وَقَرَّبَ مِنْهُ . وَمِنْهُ
يُقَالُ « أَنْكَزَ كَلَامِي يُقْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ قَرَّبَ حُضُورَهُ . وَيُقَالُ « أَلْ
أَنْكَزَ أَلَاكَ يُقْدِي » أَيْ أَنَّهُ مَسَّهُ بِالْيَدِ وَغَيْرِهِ . [يُقَاز . يُشَاق] .
وَيُقَالُ « أَلَاكَ كَا يَاغُ يُقْدِي » أَيْ تَلَطَّحَ الدُّهْنُ بِالْيَدِ . وَيُقَالُ « أَنْكَزَ
أُذُوزِي أَنْكَزَ يُقْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ أَغْدَى جَرَبُهُ بِنَعِيرِهِ . وَكُلُّ شَيْءٍ إِذَا تَلَطَّحَ
بِشَيْءٍ كَذَلِكَ . [يُقَاز . يُشَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَفْنِي يُقْدِي » أَيْ أَنَّهُ هَدَمَ بَيْتَهُ وَغَيْرَهُ . [يُقَاز . يُشَاق] .
(ل) يُقَالُ « أَوْتُ يَلْدِي » أَيْ ائْتَهَبَ النَّارُ . وَيُقَالُ « بَاشُ يَلْدِي »
أَيْ أَمَضَّ الْجُرْحُ . وَيُقَالُ « كُونْ يُوزُكَ يَلْدِي » أَيْ لَوَّحَتِ الشَّمْسُ
الْوَجْهَ وَسَوَّدَتْهُ . [يَلَاز . يَلْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَزْ بُلُنُقُ يَلْدِي » أَيْ فَكَّ الرَّجُلُ الْأَسِيرَ . وَيُقَالُ « أَزْ شُغُ
يَلْدِي » أَيْ فَكَّ الرَّجُلُ الرَّهْنَ . وَيُقَالُ « أَزْ قُشْنُ يَلْدِي » أَيْ غَمَسَ الرَّجُلُ
الطَّيْرَ فِي الْمَاءِ الْمَوْصَرِّ لِيَتَمَطَّ . وَكَذَلِكَ سَمَطَ الشَّعْرَ مِنَ الْجِلْدِ وَغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ «أُرَاغْتُ بَشْنُ يُلْدِي» أَيِ اخْتَلَمْتُ الْمَرْأَةَ مِنَ الْمَهْرِ وَغَيْرِهِ .
[يِلَاز. يِلْمَاق]. وَيُقَالُ مِنْهُ «أَلِ يَتِكَ يُلْدِي» أَيِ نَسَخَ السِّكِّابَ .
كَذَلِكَ .

وَيُقَالُ «أَتْلُغُ يُلْدِي» أَيِ خَبَّ الْقَارِسُ وَآخَصَرَ . [يِلَاز. يِلْمَاق] .
وَيُقَالُ «أَشْ يُلْدِي» أَيِ أَكَلَ الطَّعَامَ وَغَيْرُهُ . [يِلُوز. يِلْمَاق] .
(م) يُقَالُ «أَرَكُوزُ يُمْدِي» أَيِ قَدْ غَمَضَ الرَّجُلُ عَيْنَهُ . [يِمَار. يِمَالِك] .
(ن) يُقَالُ «أَزُيُولْدَنُ يَنْدِي» أَيِ رَجَعَ الرَّجُلُ مِنَ الطَّرِيقِ وَغَيْرِهِ .
وَيُقَالُ «بَكَ أَيْ يَنْدِي» أَيِ هَدَّدَهُ الْأَمِيرُ وَغَيْرُهُ . وَفِي الْمَثَلِ «يَلْسُقُ
مَنْكُورُ تِلْمَاسٍ . سِينُ قَا كِرُبُ كِرُوتِمَاسٍ» . مَعْنَاهُ إِذَا ابْنُ آدَمَ
لَا يَعْشُرُ مُخَلِّدًا . فَإِذَا حَلَّ الْقَبْرُ لَا يَرْجِعُ عَنْهُ ثَانِيًا . وَيُقَالُ «أَوْتُ يَنْدِي»
أَيِ أَضَاءَتِ النَّارُ . لُتْمَةٌ فِي اللَّامِ . بِلُغَةٍ قُضْجَاقٍ . وَيُقَالُ «أَزِيَنْدِي» أَيِ
قَاءَ الرَّجُلُ . [يِنَاز. يِنَاق] . وَقَالَ

يَنْدِي أَرِنَجُ أَصْرَغِي • كَلْدِي بَرُو تَغْرَغِي

أَوْزِي قُمِي أَصْرَغِي • أَلْبَ لَا زَمَقَغُ تَزَكْشُوز

يَصِفُ الْعَدُوَّ وَيَقُولُ لَعَلَّهُ رَجَعَ مِنْ عَرْمِهِ لِأَنَّهُ قَدْ آتَانَا بِرَبْدِهِ وَفِي
بَطْنِ الْوَادِي وَعُدُوَّتِهِ يَضْطَفُّ الْإِبْطَالُ لِلْقِتَالِ .

وَيُقَالُ «أَزْسُدَا يَنْدِي» أَيِ اغْتَسَلَ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ . وَيُقَالُ «أَزْ يَنْدِي» أَيِ تَوَضَّأَ الرَّجُلُ . بِالْفَرْيَةِ . [يُنَارُ . يُنَاقُ] .
وَيُقَالُ «أَلْ أَيْكَ أَفِنْ يَنْدِي» أَيِ أَنَّهُ قَدْ بَحَثَ يَمِينَهُ . وَأَصْلُهُ
«يَنْدِي» خَفِيفٌ . [يَنْدَا . يَنْدَمَاكُ] .

﴿ وَنَوْعٌ مِنْهُ ﴾

يُقَالُ «أَزْتُونُ يُوْدِي» أَيِ غَسَلَ الرَّجُلُ التَّوْبَ وَغَيْرَهُ . [يُوزُ .
يُومِقُ] . وَفِي الْمَثَلِ «قَانِغٌ قَانٌ بِلَا يُومَاسُ» مَعْنَاهُ لَا يُغْسَلُ الدَّمُ
بِالدَّمِ . أَيِ لَا يَسْكُنُ الْفِتْنَةُ بِفِتْنَةٍ مِثْلِهَا وَلَكِنْ بِالصُّلْحِ .
وَيُقَالُ «أَزَاشُنْ يِيْدِي» أَيِ أَكَلَ الرَّجُلُ الطَّعَامَ وَغَيْرَهُ . [يِيْزُ .
يِيْمَاكُ] .

﴿ بَابُ الثَّلَاثِي عَلَى فَعْلَدِي مُحَرَّكَ الْحَشْوِ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ر) يُقَالُ «أَلْ يِيْرُكُ يَبْزُدِي» أَيِ أَنَّهُ مَلَسَ الْأَرْضَ وَمَلَقَهَا .
وَكَذَلِكَ يُقَالُ «أَزْسُوزُكُ يَبْزُدِي» أَيِ أَخَوُ الرَّجُلُ الْكَلَامَ وَكَمَّهُ .
[يَبْزُزُ . يَبْزِمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَزْ يَزِمَاقُ يَبْزُدِي» أَيِ فَقَدَ الرَّجُلُ الدِّرْهَمَ وَغَيْرَهُ . [يَبْزُزُ .
يَبْزِمَاكُ] .



وَيُقَالُ «أَلْ تَقِي كَالْيَكْ يُذْرَدِي» أَيْ أَنَّهُ حَمَلَ الْجَمْلَ عَلَى الْجَمْلِ وَغَيْرِهِ .
[يُذَرُّ . يُذَرَّمَاكْ] . وَقَالَ

أَصْرُقْ أَخِرَ إِشْنَكْنِي أَذْنَاغُهَا يُذَرَّمَا
أَجْرُبْ أَزْنُكَ أَشَارِبْ أَذْنَاغُنِي تَذَرَّمَا
يَقُولُ لَا تَحْمِلْ جَمْلَ نَفْسِكَ عَلَى غَيْرِكَ حَتَّى (١) وَلَا تَجْوِغْ نَفْسَكَ حَتَّى
يَسْمِدَ رَطْرَ فُكْمِينَ الْجَوْعِ لِأَجْلِ شَبَعِ غَيْرِكَ .

وَيُقَالُ «أَتَ يَشْرَدِي» أَيْ إِخْضَرَ النَّبْتُ . [يَشَارُذُ . يَشَرَّمَاقْ] .
وَيُقَالُ «أَلْ نَانَكْ يَشْرَدِي» أَيْ أَنَّهُ كَتَمَ الشَّيْءَ . [يَشَرُّ . يَشَرَّمَاقْ] .
وَيُقَالُ «أَلْ آتَيْغْ مَنكَ يَشْرَدِي» أَيْ أَنَّهُ قَرَّبَ إِلَى الْقَرَسِ وَغَيْرِهِ .
[يَشْرُرُ . يَشَرَّمَاقْ] .

وَيُقَالُ «كَيْشِي يَشْرَدِي» أَيْ تَنَهَّدَ الْإِنْسَانُ وَأَخَذَهُ الرِّبْوُ . [يَشْرُرُ .
يَشَرَّمَاقْ] .

وَيُقَالُ «أَزْ يُكْرَدِي» أَيْ عَدَا الرَّجُلُ وَشَدَّ . [يَكْرُوزُ . يَكْرَمَاكْ] .
وَقَالَ

أَنْدَبُ أَلْعُ بَبَارُ وَشَرَقُ كَلْبُ يُكْرُ كُلْ
قُرْعَقُ يَلْنُ بُذْنُ كُرْ قَتْدَا تَشَرُّ قُودِي إِلْ
يَقُولُ إِذَا دَامَكَ الشَّيْخُ فَاجِبْ دَعْوَتَهُ وَأَعِدْ إِلَيْهِ . وَانْظُرْ آيْنَ يَنْزِلُ

الْقَوْمُ فِي عَامِ الْقَحْطِ فَأَنْزَلَ مَعَهُمْ . يَتَنَبَّأُ بِأَفْقِ قَوْمِكَ فِي كُلِّ نَائِبَةٍ
نَزَلَتْ بِهِمْ .

وَيُقَالُ . أَلْ بُوْزُ يُكْرَدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ أَسْدَى السَّدَى فِي كِرْبَاسٍ .
وَيُقَالُ . أَرْزِيخُ يَمْزِدِي ، أَيْ قَطَعَ الرَّجُلُ الشَّجَرَ وَغَيْرَهُ . [يَمْزُز .
يَمْزِمَق] .

(ش) يُقَالُ . يَلِيمُ يُوكَا يَشْدِي ، أَيْ اِلْتَصَقَ الْغَرَاءُ بِالرَّيْشِ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا اِلْتَصَقَ بِالشَّيْءِ وَتَلَقَّ بِهِ . يُقَالُ مِنْهُ . اِتَّكَتَا
يَشْدِي ، أَيْ تَلَقَّى الْكَلْبُ بِالصَّيْدِ . [يَشْدُر . يَشْمَق] .
وَيُقَالُ . أَلْ أَنْكَرُ شَالِكُ يَشْدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي بَسْطِ الْقَرَارِشِ .
وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [يَشْدُوز . يَشْمَق] .

وَيُقَالُ . أَلْ قِلَاحُ بَيْنَ قَانٍ يَشْدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي مَسْحِ الدَّمِ
مِنَ السَّيْفِ . وَكَذَلِكَ فِي تَحْوِيلِ الْكِتَابِ وَإِذْهَابِ أَمْرِ كُلِّ شَيْءٍ مَا يَمُرُّ .
[يَشْدُوز . يَشْمَق] .

وَيُقَالُ . يَشْدِي نَائِكٌ ، (*) أَيْ بَلَى أَجْزَاءَ الشَّيْءِ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .
وَيُقَالُ . أَلْ مَتَكَايْنُكَ يَشْدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَعَانَنِي فِي خِيَاطَةِ طُرُزٍ (*)
الْعَبِيَّةِ وَالرِّزْمَةِ وَنَحْوِهَا . [يَشْدُوز . يَشْمَك] . وَمَصْدَرُ الْفِعْلِ
الْأَوَّلِ بِالْقَافِ . يَشْمَقُ .

وَيُقَالُ « أَلِ إِيكَ يَرِشْدِي » أَي أَنَّهُ آحَاذُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
لِلْآخَرِ فِي حَمْلِ الْخِطَّةِ وَغَيْرِهَا . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [يَرِشُور .
يَرِشْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَلِ إِيكَ يَرِشْدِي » أَي أَنَّهُمَا وَافَقَا فِي أَمْرٍ . [يَرِشُوز .
يَرِشْمَاق] . وَقَالَ . يَصِفُ رَجُلًا غَدَرِيًّا بَعْدَمَا وَافَقَا .

أَزْتَقُ بُلْبُ يَلِشْدِي • مَنِكَ تَهْرَسْتِشْدِي

بِسْتَا بِلَا يَرِشْتِي • كِرْزَلْبُ شَتَا زَايِمِي

يَقُولُ بِأَنَّهُ شَارَكَ مَعِي وَتَعَارَفَ وَأَعَانَنِي عَلَى بَيْعِ مَتَاعِي فَوَافَقَ مَعِ
رَبِّ أَلَيْتِ وَكَمَّ عَنِّي مُهْرِي .

(بِسْتَا) اِسْمُ مُضَيَّفٍ لِلتَّاجِرِ يَنْزِلُ فِي بَيْتِهِ التَّاجِرُ وَهُوَ يَبِيعُ
مَتَاعَهُ وَيَجْمَعُ أَغْنَامَهُ وَيُضَيِّفُهُ مَا بَقِيَ . فَبِى وَقْتُ إِزْتِمَالِ الضَّيْفِ يَأْخُذُ
مِنْ كُلِّ عَشْرِينَ رَأْسًا مِنَ الْغَنَمِ رَأْسًا . هَذَا فِي رَسْمِ تَحْسَبِي وَيَنْهَى وَجَبَل .
شَاهَدْتُهُمْ كَذَلِكَ . [يَرِشُوز . يَرِشْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلِ أَلَيْكَ بِرِلَا أَتِ يَرِشْدِي » أَي أَنَّهُ سَابِقَ مَعَهُ الْقَرَسَ .
وَيُقَالُ « أَلِ أَلَيْكَ بِرِلَا تَهَاذِ يَرِشْدِي » أَي أَنَّهُ نَاصَفَ مَعَهُ الْمَتَاعَ .
وَكَذَلِكَ يُطْلَقُ هَذِهِ اللَّفْظَةُ فِي قِسْمَةِ الْمَوَارِثِ . [يَرِشُوز . يَرِشْمَاق] .
وَيُقَالُ « أَلِ مَنِكَ بِرِلَا يَرِشْدِي » أَي أَنَّهُ بَارَانِي فِي الْمَشْيِ . وَيُقَالُ

« تَرْفُؤُ يَرْشُدِي » اَيَ بَدَتِ الطَّرَاقُ فِي الْحَرْبِ وَغَيْرِهِ . وَذَلِكَ إِذَا قَرُبَ مِنَ اللَّيْلِ . [يَرْشُوز . يَرْشَاق] .

وَيُقَالُ « يَرْشُدِي نَانُكَ » اَيَ تَقَاعَصَ الشَّيْءُ . وَذَلِكَ نَحْوُ الْإِنْفِرَاجِ . وَيُقَالُ أَيْ يَرْشُدِي « اَيَ تَبَسَّمَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ » . [يَرْشُوز . يَرْشَاق] . وَكَذَلِكَ يُقَالُ « اَيْتَ تَشِي يَرْشُدِي » اَيَ أَفْتَرَّ نَابُ الْكَلْبِ وَغَيْرِهِ . وَيُقَالُ « أَلْ أَمَكَزْ تُكُونُ يَرْشُدِي » اَيَ أَنَّهُ أَمَانُهُ فِي حَلِّ الْعُقْدَةِ . وَكَذَلِكَ إِذَا بَارَاهُ . [يَرْشُوز . يَرْشَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنَكَ يَا يَرْشُدِي » اَيَ أَنَّهُ أَمَانِي فِي زَرْعِ الْوَتْرِ عَنِ الْقَوَسِ وَغَيْرِهِ . [يَرْشُوز . يَرْشَاق] .

وَيُقَالُ « بَرَنَانُكَ بَرَزْ كَا يَنْشُدِي » اَيَ تَقَارَبَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ . [يَنْشُوز . يَنْشَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنَكَ بُغْدَايَ يَنْشُدِي » اَيَ أَنَّهُ أَمَانِي فِي تَكْوِينِ الْخِطَةِ وَغَيْرِهَا . [يَنْشُوز . يَنْشَاق] .

وَيُقَالُ « أَلَا زَاكِي يَنْشُدِي » اَيَ أَنَّهُمَا قَدْ أَمَانَ وَوَأَسَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ . [يَنْشُوز . يَنْشَاق] .

وَيُقَالُ « أَلَا زِيْزِيْزْ كَاتِي يَنْشُدِي » اَيَ أَنَّهُمَا ذَخَرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْكُرَّةَ إِلَى صَاحِبِهِ . [يَنْشُوز . يَنْشَاق] .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَنْكَزَ يَنْعُ يَنْشُدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ أَعَانَهُ فِي وَضْعِ الضَّمَادِ عَلَى الْجَرْجِ . وَيُقَالُ ، أَيْكَ كَلَّمَا كِي يَنْشُدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ قَرُبَ حُضُورُهُ . وَكَذَلِكَ فِي قُرْبِ كُلِّ شَيْءٍ إِذَا آتَى حُضُورُهُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْقَصِيرِ إِذَا تَكَلَّمَ ، أَيْكَ إِيْرَنِي يَنْشُدِي ، مَعْنَاهُ لَا يَقْرُبُ شَفَاتِهِ مِنْ سُرْعَتِهِ وَمُضِيَّتِهِ فِي الْكَلَامِ . [يَنْشُودُ . يَنْشَاقُ] .

وَيُقَالُ ، أَذْزُ تَنْشُدِي ، أَيْ تَعْدِي الْجَرْبُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ فِي الْبَدَنِ بِرُطُوبَتِهِ . [تَنْشُودُ . تَنْشَاقُ] .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَنْكَزَ تَامَ يَنْشُدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي هَذْمِ الْجِدَارِ وَغَيْرِهِ . [يَنْشُودُ . يَنْشَاقُ] .

وَيُقَالُ ، سُفْلَازَ تَنْعُ يَلْشُدِي ، أَيْ سَخَنَتِ الْمِيَاهُ وَغَيْرَهَا . [يَلْشُودُ . يَلْشَاقُ] .

وَيُقَالُ ، أَلَازَ بِيْرَا كَنْدِيْكََا أُعْرِي يَلْشُدِي ، أَيْ أَنَّهُمَا قَدْ أَشْهَمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِسَرِقَةٍ . [يَلْشُودُ . يَلْشَاقُ] .

وَيُقَالُ ، بُدُوْنَ بِيْرَا كَنْدِيْخِي يَلْشُدِي ، أَيْ أَنَّ الْقَوْمَ أَعَارَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ . [يَلْشُودُ . يَلْشَاقُ] .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَنْكَزَ تَوْنُ يَمْشُدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي رَفْعِ التُّوبِ وَغَيْرِهِ . [يَمْشُودُ . يَمْشَاقُ] . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ .

وَيُقَالُ «الَازِيزُ بِزِيزٍ كَأَنَّ يُلْشِدِي» أَيِ أَتَتْهُمَا قَدْ آعَانُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْآخَرَ فِي فَتْحِ النَّبْلِ وَغَيْرِهِ. [يُشُورُ. يُشْمَقُ]. وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ.

(ق) يُقَالُ «يَقُوكِشِي يَتَقِي» أَيِ صَارَ الْإِنْسَانُ الْقَرِيبُ أَجْنَبِيًّا. [يَتَقَارُ. يَتَقِمَقُ].

وَيُقَالُ «يَلْقِي يَتَقِي» أَيِ اخْتَرَفَتِ الدَّوَابُّ مِنَ السَّلَاجِ. وَذَلِكَ إِذَا مَاتَتْ مِنَ الْبَرْدِ. [يَتَقَارُ. يَتَقِمَقُ].

وَيُقَالُ «يَلِي يَزَقِي» أَيِ صَارَ الْوَمَانُ رَپِيًّا. [يَزَقَارُ. يَزَقِقُ].
وَيُقَالُ «كُوزِيشْتِي» أَيِ حَارَتِ الْعَيْنُ مِنَ الشَّمْسِ وَشَعَائِهَا. [يَشِقَارُ. يَشِقَقُ].

وَيُقَالُ «بَكَلَارِيزِيزُ بِزِيزٍ كَأَنَّ يَنْفَقِي» أَيِ تَعَادَى الْأَمْرَاءُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ. [يَنْقَارُ. يَنْقِمَقُ].

(ل) يُقَالُ «فَبِغِ يَبْلَدِي» إِذَا انْصَقَّ الْبَابُ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا انْسَدَّ. [يَبْلُوزُ يَبْلِمَقُ].

وَيُقَالُ «أَشِ يَبْلَدِي» أَيِ أَغْصَلَ الْأَمْرُ وَلَمْ يَتَرَمَّ. [يُبَالُوزُ. يُبْلِمَقُ].
وَيُقَالُ «أَلْ سُوْكََا يَبْلَدِي» أَيِ أَنَّهُ قَدْ خَلِقَ الْجُنْدُ وَغَيْرُهُ. [يَبْلُوزُ. يَبْلِمَاكُ].

وَيُقَالُ سُوَيْدِلْدِي ، أَيْ تَفَرَّقَ الْجُنْدُ وَغَيْرُهُ . وَيُقَالُ نُونُ كُونِكَ
يَذِلْدِي ، أَيْ بُسِطَ الثَّوبُ فِي الشَّمْسِ . وَغَيْرُهُ إِذَا بُسِطَ كَذَلِكَ .
[يَذْلُوز . يَذْلَاق] .

وَيُقَالُ يَاغُ ثَوْدَا يَذِلْدِي ، أَيْ تَفَشَّى الدَّهْنُ فِي الثَّوبِ وَغَيْرِهِ .
[يَذْلُز . يَذْلَاق] .

وَيُقَالُ قَانِ قَلْعَيْنِ يَذِلْدِي ، أَيْ حَمَى الدَّمُ مِنَ السَّيْفِ . وَيُقَالُ
أَيْكَ أَيْ أَيْدِي يَذِلْدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ حَمَى اسْمُهُ مِنْ دِيْوَانِ السُّلْطَانِ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا حَمَى . [يَذْلُز . يَذْلَاق] .

وَيُقَالُ يَسْكَكُ يَذِلْدِي ، أَيْ خَطَّتِ الرِّزْمَةُ وَعَبَّى الْمَتَاعُ فِيهَا .
[يَذْلُز . يَذْلَاق] .

وَيُقَالُ قَابَ يِرْلْدِي ، أَيْ انْشَقَّ الرِّقُّ وَغَيْرُهُ . [يِرْلُوز . يِرْلَاق] .
وَيُقَالُ بَسِيقَ يِرْلْدِي ، أَيْ انْشَقَّ النُّصْنُ مِنَ الشَّجَرَةِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ
شَيْءٍ إِذَا انْفَصَمَ كَذَلِكَ . [يِرْلُوز . يِرْلَاق] .

وَيُقَالُ أَعْلُ بَشِكْتِنِ يِرْلْدِي ، أَيْ حُلَّ الصَّبِيِّ مِنْ مَهْدِهِ . [يِرْلُز .
يِرْلَاق] .

وَيُقَالُ تَسْكُونُ يِرْلْدِي ، أَيْ انْحَلَّتِ الْعُقْدَةُ . وَغَيْرُهَا كَذَلِكَ .
وَيُقَالُ بَشِيسْلْدِي ، أَيْ تَرَكَ الْأَمْرَ وَفَرَّقَ أَسْبَابَهُ . وَيُقَالُ

« يَاسِلْدِي » اَيّ قَدْ نَزَعَ الْوَتْرُ عَنِ الْقَوْسِ . وَيُقَالُ « سُوَيْسِلْدِي » اَيّ تَفَرَّقَ الْجُنْدُ وَغَيْرُهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا تَفَرَّقَ كُلُّ شَيْءٍ . [يَسْلُوْز . يَسْلَاق] .
وَيُقَالُ « قَانْ يُسْلْدِي » اَيّ تَمَرَّ الدَّمُ مِنَ الْجُرْحِ وَغَيْرِهِ . [يُسْلُوْز . يُسْلَاق] .

وَيُقَالُ « اَنِكَ اَلْهَى اِشْقَا يِسْلْدِي » اَيّ اَنَّ يَدَهُ قَدِمَرَتْ عَلَى الْعَمَلِ . وَكَذَلِكَ الْحُلُّ اَوْ مِنَ الْمَرَى (*) إِذَا سِيلَ مِنْ صُبُورِ الْحُبِّ يُقَالُ لَهُ « يِسْلْدِي » . [يُسْلُوْز . يُسْلَاق] .

وَيُقَالُ « يَنْمُرُ يَنْلْدِي » اَيّ اَمْطَرَ الْمَطَرُ وَغَيْرُهُ . [يَنْلُوْز . يَنْلَاق] .
وَيُقَالُ « اَزْ اِشْتَنَ يَنْلْدِي » اَيّ اِمْتَنَعَ الرَّجُلُ مِنَ الْعَمَلِ . وَكَذَلِكَ إِذَا مَنَعَهُ غَيْرُهُ . يَنْعَدِي وَلَا يَنْعَدِي . [يَنْلُوْز . يَنْلَاق] .

وَيُقَالُ « بُذُونُ يَنْلْدِي » اَيّ اِجْتَمَعَ الْقَوْمُ . وَيُقَالُ « يَزْمَاقُ يَنْلْدِي » اَيّ اِجْتَمَعَ الدِّزْهُمُ وَغَيْرُهُ . وَيُقَالُ « ثَبْرَاقُ يَنْلْدِي » اَيّ كَوَّمَ التُّرَابُ وَغَيْرُهُ . [يَنْلُوْز . يَنْلَاق] . كَذَلِكَ .

وَيُقَالُ « اُعْلَانُ يُسْلْدِي » اَيّ سُكِنَ الصَّبِيُّ مِنْ دَعَا زَيْتِهِ . [يُسْلُوْز . يُسْلَاق] .
وَيُقَالُ « ثَبَقُ يُسْلْدِي » اَيّ تَدَخَّرَجَتِ الْكُرَةُ وَغَيْرُهَا . [يُسْلُوْز . يُسْلَاق] . وَقَالَ

أَيْدِمَ أَنْكَزَ سَقْلَمَا • قَلْبَقِ أَذْوُ يُثْلَمَا

يُثْلَمَا سَقْنِ سَقْلَمَا • قَبْتِي مَنِكَ قَائِمِي

يَصِفُ رَجُلًا غَدَرَ بِهِ وَيَقُولُ قُلْتُ لَهُ لَا تَمِلْ إِلَى • قَلْبَاقِ • وَهُوَ إِسْمُ رَجُلٍ • وَلَا تَنْدَ خَرَجَ فِي إِثْرِهِ وَلَا تَسْتَقِ بِمَاءِ آتِي لَا أَصْلَ لَهُ • فَقَدْ اخْتَلَسَ مِنِّي الْعَبْدُ الْمَجْلُوبُ مِنْ قَبَائِلِ • قَائِي •

وَيُقَالُ • سُو يَنْقَلِي • (٥) أَيْ تَدَارَكَ الْخَيْشُ • وَيُقَالُ • بَكْنِي يَنْقَلِي • أَيْ بَلَغَ الْمِزْرُ وَهُوَ شَرَابُ النَّارِ وَالذُّرَّةِ • وَيُقَالُ • يَلِكُ يَنْقَلِي • (٥) أَيْ تَدَارَكَ الْعَقْلُ • وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ أَوَانَهُ وَالتَّحَقَّ الْآخِرُ بِالْأَوَّلِ • [يَقْلُوزُ • يَشْلَمَاكُ] •

وَيُقَالُ • أَنْكَزَ يَنْقَلِي • أَيْ أَنَّهُ قَدْ أَمَسَ (٥) بِهِ • [يَقْلُوزُ • يَقْلَمَاقُ] • وَيُقَالُ • ثَوْنَقَا قَرَا يُقْلَدِي • أَيْ قَدْ تَلَطَّحَ السَّوَادُ بِالثَّوْبِ وَغَيْرِهِ • [يَقْلُوزُ • يَقْلَمَاقُ] •

وَيُقَالُ • تَامَ يَنْقَلِي • أَيْ إِنْهَدَمَ الْجِدَارُ وَغَيْرُهُ • [يَقْلُوزُ • يَقْلَمَاقُ] • وَيُقَالُ • ثَوْنُ يَنْقَلِي • أَيْ رُقِعَ الثَّوْبُ وَغَيْرُهُ • [يَقْلُوزُ • يَقْلَمَاقُ] • وَيُقَالُ • بِجَالِكَ يَنْقَلِي • أَيْ تُهْذِلُ السَّيْفُ وَغَيْرُهُ بِالْإِمْرَارِ عَلَى الْيَدِ • [يَنْوَلُ • يَنْقَلَمَاقُ] •

وَيُقَالُ : يَفَاجُ يُلْدِي ، أَي نَحَتَ الْحَشَبُ وَغَيْرُهُ . [يُلْوُز .
يُلْمَاق . .

— الْمُضَاعَفُ مِنْهُ —

يُقَالُ : انْكَرَ قُرْغُ يَلَا يُلْدِي ، أَي أَنَّهُ قَذَأْتُهُمْ بِثُمَّةٍ كاذِبَةٍ .
[يُلْوُز . يُلْمَاق .]

وَيُقَالُ : تَامَ يُلْدِي ، أَي عَمِدَ الْجِدَارُ بِعِمَادٍ . [يُلْوُز . يُلْمَاق .]
وَيُقَالُ : سَجَّ يُلْدِي ، أَي قَذَا حُلُقَ الشَّجَرِ . [يُلْوُز . يُلْمَاق .]
(ن) يُقَالُ : أَزَقَلَقْنِ يَبْنَدِي ، أَي تَسَّرَّ الرَّجُلُ بِالْثَوْبِ . وَيُقَالُ
: أَلْ قَبِغَ يَبْنَدِي ، أَي أَنَّهُ قَذَا ثَوْبَهُ وَبَاشَرَ صَفْقَ الْبَابِ . [يَبْنُوز .
يَبْنِاق .]

وَيُقَالُ : أَزَاسْتَنَ يَبْنَدِي ، أَي أَغْفَلَ الرَّجُلُ الْأَمْرَ . [يَبْأُوز . يَبْنِاق .]
وَيُقَالُ : أَلْ مَتَدِنَ يَبْنَدِي ، أَي أَنَّهُ قَذَا سَتْحِي وَأَحْشَاهُ مِنْ حَيْثُ
لَمْ يُقَدِّمَ عَلَى الْأَمْرِ . [يَبْحُوز . يَبْنِاق .]

وَيُقَالُ : أَلْ ثَوْنٌ كَوْنَكَ يَبْنَدِي ، أَي أَنَّهُ تَوَلَّى بَسْطَ ثَوْبِهِ
فِي التَّمَسُّرِ . وَغَيْرُ الثَّوْبِ كَذَلِكَ . [يَبْأُوز . يَبْنِاق .]

وَيُقَالُ : أَلْ كَوَزْدَنُ يَاشُ يَبْنَدِي ، أَي أَنَّهُ مَسَحَ الرَّجُلُ الثَّبَرَ

عَنِ الْعَيْنِ . وَكَذَلِكَ إِذَا انْفَرَدَ بِمَسْجِدٍ كُلِّ شَيْءٍ عَنْ شَيْءٍ . [يَذْنُوزُ . يَذْنُقُ] .
وَيُقَالُ : أَتَ يَرْتَدِي ، أَيُّ ضَمِيرِ الْقَرَمِ فِي مِصْبَارٍ شَيْءٍ مَرْنٍ وَأَسْمَرٍ
عَلَى الْجَزَى . وَيُقَالُ : أَلْ مَنْكَ يَرْتَدِي ، أَيُّ أَنَّهُ تَمَلَّقَ لِي . [يَرْتُوزُ .
يَرْتَمَقُ] .

وَيُقَالُ : أَلْ بَيْتٌ يَرْتَدِي ، أَيُّ أَنَّهُ بَاسَرٌ شَقَّ الْحُوطِ بِنَفْسِهِ وَغَيْرِ
ذَلِكَ . [يَرْتُوزُ . يَرْتَمَقُ] .

وَيُقَالُ : أَزْ قُورِنٌ يَرْتَدِي ، أَيُّ تَوَلَّى الرَّجُلُ حَلَّ مِطْلَقَتِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .
[يَرْتُوزُ . يَرْتَمَقُ] .

وَيُقَالُ : أَزْ أَوْزَنَكَ يَرْتَمَقُ يَنْتَدِي ، أَيُّ تَوَلَّى الرَّجُلُ بِمَجْمَعِ الدِّزَمِ
لِنَفْسِهِ . [يَنْتُوزُ . يَنْتَمَقُ] .

وَيُقَالُ : قُلْ تَنْكِرِي كَأَيْكُنْدِي ، أَيُّ سَجَدَ الْمَبْدُوءُ تَعَالَى . وَيُقَالُ : تَنْ
بُرْخَانًا كَأَيْكُنْدِي ، أَيُّ سَجَدَ الْبَلْعُ لِلصَّمِّ . وَيُقَالُ : أَلْ مَنْكَ يَكُنْدِي ،
أَيُّ أَنَّهُ طَاطَلًا لِي رَأْسُهُ وَانْخَفَضَ احْتِرَامًا . [يَكُنُوزُ . يَكُنْمَاكُ] . وَقَالَ

يَكُنْبُ مَنْكَ اِمْلَدِي • كَرُمَ يَاشِنُ يَمْلَدِي

بَغْرِمَ بَاشِنُ اَمْلَدِي • أَلَكِنَ بُلْبُ أَلْ كَجَاز

يَصِفُ طُرُوقَ طَيْفٍ حَبِيبٍ وَيَقُولُ يَا نَهْ حَيَّانِي وَطَاطًا مَن لِي وَأَشَادَ

بِالْحَذْمَةِ تَحْوِي فَقَدْ جَالَجَ قَدَى عَيْنِي بِرُؤْيِيهِ وَآسَى جُرْحَ كَيْدِي وَتَبَرَّ
عَنِّي وَهُوَ مُسَافِرٌ.

وَيُقَالُ «أَزِيلُنْدِي» أَي تَعَرَّى الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ. [يِلْنُوز. يِلْمَاق].
وَيُقَالُ «سَجَّ يُلْنَدِي» أَي مُرِطَ الشَّعْرُ. وَيُقَالُ «قُلَّ يُلْنَدِي» أَي
عَتَقَ الْعَبْدُ لَمَّا آذَى لِمَوْلَاهُ قِيَمَةً نَفْسِهِ. وَيُقَالُ «بُلُنَّ يُلْنَدِي» أَي
إِفْتَدَى الْأَسِيرُ وَأُطْلِقَ. وَيُقَالُ «أَبَاغَتْ يُلْنَدِي» أَي اخْتَلَعَتِ الْمَرْأَةُ.
[يِلْنُوز. يِلْمَاق].

وَيُقَالُ «أَزْتُونُ يُلْنَدِي» أَي أَنَّهُ تَوَلَّى رَفَعَ تَوْبِهِ. [يِمَاوُز. يِمَامَاق].
وَيُقَالُ «أَلْ كُوزَنْ يُلْنَدِي» أَي أَنَّهُ أَرَى أَنَّهُ يُغْضِي عَيْنَهُ.
[يِمَاوُز. يِمَامَاق].

وَيُقَالُ «أَلْ يِنَاجُ يُلْنَدِي» أَي أَنَّهُ أَرَى أَنَّهُ يَنْحِتُ الْحَشَبَ وَغَيْرَهُ.
[يِلْنُوز. يِلْمَاق].

❦ وَنَوْعٌ مِنْهُ ❦

يُقَالُ «أَلْ سَفْدَاوُنْ يُلْنَدِي» أَي أَنَّهُ تَوَلَّى حَصَصَةَ تَوْبِهِ فِي الْمَاءِ.
[يِلْنُوز. يِلْمَاق].

❦ وَمِنْ الْمُفْتَلِّ الْعَجْرِ ❦

(ب) يُقَالُ «أَزَايِشَغُ يِيَادِي» أَي أَغْضَلَ الرَّجُلُ الْأَمْرَ وَلَمْ يُبْرِمْهُ.
[يُبَاذ. يِبَامَاق].

(ذ) يُقَالُ ، أَتَ يَذِيبُ ، أَيْ أَنَحَّمَ النَّحْمَ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَنْتَنَ كُلُّ شَيْءٍ . [يَذِيزُ . يَذِيقُ] .

(ر) يُقَالُ ، كُونا يَرُودِي ، أَيْ أَضَاءَتِ الشَّمْسُ . وَكَذَلِكَ الْمَوْضِعُ الْمُظْلَمُ إِذَا أَضَاءَ . [يَرُوزُ . يَرُوماقُ] .

وَيُقَالُ ، أَلْ نَانِكْ أَنْكَرَ يَرَادِي ، أَيْ أَرَّ ذَلِكَ الشَّيْءُ تَدَ وَاقَعَةً وَسَاغَ لَهُ . [يَرَاذُ . يَرَاماقُ] . وَكَذَلِكَ إِذَا جازَ الشَّيْءُ . مِنْ الْجَوَازِ . وَفِي الْمَثَلِ ، أَتَاثُونِي أَغْلُ قَا يَرَا سَا أَتَا سِنْ يَلَامِنْ ، مَعْنَاهُ لَا يُرِيدُ بَعْدَ ذَلِكَ حَيَوةَ الْآبِ لِيَأْخُذَ الْمِيراثَ . وَمَعْنَى آخِرَاهُ يَسْتَعْتِي عَنِ الْآبِ فِي حَوَائِجِهِ .

وَمِنْهُ يَقُولُ الْغَزَّيَّةُ ، يُولُ يَرَا سِنْ ، أَيْ يُوَافِقُ فِي الطَّرِيقِ مُرَادُكَ .

وَيُقَالُ ، أَزِي رِيدِي ، أَيْ مَشَى الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا سَارَ كُلُّ شَيْءٍ وَمَشَى . [يَرِيزُ . يَرِيقُ] . وَفِي الْمَثَلِ ، شَتَا يَزِبْ سَتَا ذَرْ سَقْتُوز . بِحِكْمَةِ الذَّلْبِ النَّادُو سَقْتُوز ، مَعْنَاهُ مَنْ سَارَ لِيَلَا يَفْرَحُ نَهَاداً لِأَنَّهُ قَطَعَ الْمَسَافَةَ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ بِهِ . وَمَنْ تَزَوَّجَ فِي حَالِ صِغَرِهِ يَفْرَحُ فِي كِبَرِهِ لِأَنَّ أَوْلَادَهُ يَسْتَعُونُ فِي حَوَائِجِهِ فَيَسْتَرْيَحُ هُوَ . وَيُقَالُ ، يَرَادِي نَانِكْ ، أَيْ بَعْدَ الشَّيْءِ . [يَرَاذُ . يَرَاماقُ] .

(ز) يُقَالُ ، أَزْقِشْلَاغُ دَا يَزَادِي ، أَيِ أَقَامَ الرَّجُلُ الرَّبِيعَ فِي الْمَشَاةِ
وَعَبْرِهَا . [يَزَاز . يَزَامَقُ] .

وَيُقَالُ ، قَوِي يَزَادِي ، أَيِ حَالَتِ الْغَنَمُ وَلَمْ تَحْمِلْ . وَكَذَلِكَ كُلُّ
حَيَوَانٍ إِذَا خَرَبَهَا الْفَحْلُ فَلَمْ تَحْمِلْ إِلَّا الرِّمَاطَ دَانَهُ يُقَالُ لَهَا ، بِي قَبِيرَ
بِلْدِي ، إِذَا حَالَتْ . [يَزَاز . يَزَامَقُ] .

وَيُقَالُ ، يَزَالُ قُغْ يِيرِكُ يَزَادِي ، أَيِ طَافَتِ الطَّلَعَةُ الْأَرْضَ لَتَرَى
هَلْ بِهَا أَحَدٌ مِنَ الْعُدُوِّ . [يَزَاز . يَزَامَاكُ] . قَلِيلَةُ الْإِسْتِعْمَالِ هَذِهِ .
(ش) يُقَالُ ، أَزَاذُونُ يَشَادِي ، أَيِ عَمَرَ الْإِنْسَانُ طَوِيلًا . [يَشَاز .
يَشَامَقُ] .

وَيُقَالُ ، أَزِيرُودِي يَشُودِي ، أَيِ إِذْ تَلَحَّ الرَّجُلُ وَسُرَّ مِنْ فَرَحٍ .
لَا يُفْرَدُ ، يَشُودِي ، . لَكِنْ يُزْدَوِّجُ . [يَرُودُ يَشُودُ . يَرُومَقُ
يَشُومَقُ] .

(غ) يُقَالُ ، بَكَ كَلْمَا كِي يَنْوَدِي ، أَيِ قَرُبَ عَجِيءُ الْأَمْرِ وَغَيْرِهِ .
[يَنْوُز . يَنْوَمَقُ] .

(ل) يُقَالُ ، أَلْ أَنْكَزْ أَهْرِي يِلَادِي ، أَيِ : أَنَّهُ إِتَهَمَهُ بِالسَّرِقَةِ
وَعَبْرِ ذَلِكِ . [يِلَاز . يِلَمَقُ] .

وَيُقَالُ • أَلْ تَامِغْ يِلَادِي • أَي أَنَّهُ عَمَدَ الْجِدَارَ وَغَيْرَهُ • [يِلَارْ •
يِلَامَاكْ] • وَقَالَ

أَلْنُغْ نِي بِلَارْ مَنْ • تَهَارِنْ يِلَارْ مَنْ
تِلَاكْ نِي بِلَارْ مَنْ • يَلِغِمْ أَنْكَرْ أَنْلُوزْ
يَقُولُ أَطْلُبُ الْعِلْمَ (*) • وَأَعْتَدُهُ بِالْمَالِ • يَتَقَى (*) الْمَجْدَ (*) الْمُرَادُ
فَلِذَلِكَ يُتَّهَبُ مَالِي وَدَوَاتِي •

وَيُقَالُ • أَرْسَجْ يِلِيدِي • أَي خَلَقَ الرَّجُلُ الشَّعْرَ • [يِلِيرْ • يِلِمَاكْ] •
وَيُقَالُ • بَلْكَ بْدُونُغْ يِلِيدِي • (*) أَي أَحَانَ الْأَمِيرُ عَلَى الْقَوْمِ • [يِلِيرْ •
يِلِمَاقْ] • (*)

وَيُقَالُ • سُفْ يِلِيدِي • أَي سَخَنَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ • [يِلِيرْ • يِلِمَاقْ] •
(م) يُقَالُ • أَلْ تُونْ يِلَادِي • أَي أَنَّهُ رَفَعَ الثَّوبَ وَغَيْرَهُ • (*)
(ن) يُقَالُ • أَرْبَجَاكْ يَتُودِي • أَي شَحَذَ الرَّجُلُ السَّكِينَ وَالسَّيْفَ
وَنَحْوَهُ • وَذَلِكَ إِذَا أَمَرَ عَلَى يَدِهِ عَقِبَ مَاسَتَهُ • [يَتُوزْ • يَتُومَاقْ] •
وَيُقَالُ • أَرَاغَتْ يِلِيدِي • أَي وَلَدَتِ الْمَرْأَةُ وَوَضَعَتْ حَمْلَهَا •
[يَتِيرْ • يِلِمَاكْ] •

لَا يُقَالُ هَذَا إِلَّا فِي الْمَرْأَةِ خَاصًّا فَأَمَّا فِي سَائِرِ الْحَيَوَانِ فَيُؤْخَذُ اسْمُ
الْمَوْلُودِ وَيُرَادُ عَلَيْهِ حَرْفُ • لَادِي • • فَيَكُونُ عِبَارَةً عَنْ تَنَاجُهَا • كَمَا
يُقَالُ فِي الْبَقَرَةِ • إِنْسَاكْ بُرَاغُولَادِي • أَي تَنَجَّتِ الْبَقَرَةُ الْعِجْلَ • (بُرَاغُولُ)

الجل. فَرَدَّتْ عَلَيْهِ «لادي». فَصَارَ فِعْلًا لِلتَّجَارِ.

وَيُقَالُ لِلْفَرَحِ «بلا». فَإِذَا أُرِيدَ أَنَّ الطَّيْرَ أَفْرَحَ يُقَالُ «قُشِنَ
بلا لادي». أَيْ أَفْرَحَ الطَّيْرُ. وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ.

إِلَّا فِي الرِّمَالِ فَإِنَّهُ يُسْتَعْمَلُ قُلْنُ. فَإِذَا أُرِيدَ أَنَّ الرَّمَكَةَ تَجَبَّتْ
يُقَالُ «قُشِرَقَ قُلْنَادِي». وَكَانَ يَجِبُ أَنْ يُقَالُ «قُلْنَادِي». وَإِنَّمَا
لَمْ يُقَالْ ذَلِكَ لِأَنَّ التَّوْنَ وَاللَّامَ مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ لِأَنَّهُمَا تَبَادُلَانِ إِحْدَاهُمَا
بِالْأُخْرَى. خَفِيفَ هَذَا لِذَلِكَ. وَيُقَالُ «أَزْمَلَانِ أَوْ كِلَادِي». أَيْ
أَشْبَلَتْ أَلْبَوَةُ وَغَيْرُهَا.

وَاشْتِقَاقُ قَوْلِهِمْ «أَرَاغْتُ يَدَيْ» مِنْ وَجْهَيْنِ. أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ
مَأْخُودًا مِنْ قَوْلِهِمْ «يَنُكُّ نَاكُ». يَعْنِي الشَّيْءُ اخْتَفَى فَلَمَّا وَضَعَتْ
الْجُلَّ خَفَّتْ قَبْلَ «يَدَيْ». تَكْسِيرُ التَّوْنِ. وَالْقِيَاسُ ضَمُّهَا
عَلَى هَذَا الْوَجْهِ.

وَأَمَّا الْآخَرُ فَمَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ (يَيْنَ) وَهُوَ الْبَدَنُ. فَكَأَنَّ الْمَرْأَةَ
لَمَّا وَلَدَتْ أَخْرَجَتْ مِنْ نَفْسِهَا جَسَدًا. وَكِلَاهُمَا حَسَنٌ.

إِنْقَضَتْ أَبْوَابُ الثَّلَاثِ

هذه أبواب الرباعي

باب فعلندي مسكنة العين في حر كاتيه

(ر) يُقال «يل يلزدي» أي تَسَمَّ النَّسِيمُ . ويُقال «أز يلزدي»
أي انْتَفَتَ الرَّجُلُ يَمَنَةً وَيَسْرَةً كَأَنَّهُ أَصَابَهُ سَعَقَةٌ مِنَ الْجِنِّ .

وَيُقالُ «كَبِكَ يِلْزِدِي» أي تَذَيَّبَتِ الْحَالَةُ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَصَابَ
وَجْهَ الْأَرْضِ الطَّلُحُ يُقالُ «يَغْمُزُ يِلْزِدِي» أي تَذَيَّبَتِ الْمَطَرُ وَجْهَ
الْأَرْضِ . [يِلْزِرُ . يِلْزِمَاك] .

وَيُقالُ «أَلْ أَنْكَرَ قَبِغْ يَبْزُدِي» أي أَنَّهُ أَمَرَّ بِرَدِّ الْبَابِ وَصَفِيهِ .
وَيُقالُ «أَلْ أَنْكَرَ تَامْ يَبْزُدِي» أي أَنَّهُ كَلَّفَهُ بِنَاءَ الْجِدَارِ . وَيُقالُ
«أَلْ أَنْكَرَ أَتَمَّاكْ يَبْزُدِي» أي أَنَّهُ قَدْ أَخْبَرَهُ الْخَبْرَ . [يَبْزُرُ . يَبْزِمَاق] .

وَيُقالُ «أَلْ أَنْكَرَ تَشَاكْ يَبْزُدِي» أي أَنَّهُ أَبْسَطَهُ الْبَسَاطَ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ يُبْسَطُ . [يَبْزُرُ . يَبْزِمَاق] . وَأَصْلُهُ «يَبْزُدِي» . فَاذْغِمِ .
وَيُقالُ «مَنْ أَنْكَرَ سُوسِنْ يَبْزُدُمْ» أي أَنِّي أَمَرْتُهُ بِغَرْبِ الْجُبْدِ
وغيره . كَذَلِكَ .

وَيُقالُ «مَنْ أَنْكَرَ يَبْزُدُمْ» أي أَنِّي أَخْبَيْتُهُ الْكِتَابَ . وَأَصْلُهُ

• يُذْتَرُذَم • . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا امْتَسَحَهُ حَتَّى يَذْهَبَ أَثَرُهُ .
[يُتْرُزَمَن • يُتْرِمَاق] .

وَيُقَالُ • أَلْ أَنْكَزَ يَزْمَقِنُ يَزْدِي • أَيَّ أَنَّهُ أَعْدَمَهُ دِرْهَمَهُ وَغَيْرَ ذَلِكَ • [يُتْرُز • يَتْرِمَاك] • . وَكَذَلِكَ إِذَا حَمَلَهُ عَلَى تَسْيَةِ الْمَتَاعِ وَصَوْنِهِ فِي رِزْمَةٍ وَفَحْوِهَا • وَأَصْلُهُ (يُذْتَرُذَم) • فَأَدْغِمَ • .

وَيُقَالُ • أَلْ أَنْكَا يَنْجَا يَزْتَرْدِي • أَيَّ أَنَّهُ أَمَرَهُ عَلَى شَقِّ الْحَشَبِ وَغَيْرِهِ • [يَزْتَرُز • يَزْتَرِمَاق] • .

وَيُقَالُ • أَلْ أَنْكَزَ يَبِقُ يَزْتَرْدِي • أَيَّ أَنَّهُ كَلَّفَهُ عَلَى شَقِّ الْمَضْنِ فَشَقَّ • [يَزْتَرُز • يَزْتَرِمَاك] • .

وَيُقَالُ • أَلْ أَنْكَزَ يُكُونُ يَزْتَرْدِي • أَيَّ أَنَّهُ أَسَلَهُ الْمُقَدَّةَ وَغَيْرَهَا • وَيُقَالُ • أَلْ أَنَّى أَقْتَارُ يَزْتَرْدِي • أَيَّ أَنَّهُ أَوْقَعَهُ فِي الْخَطِّ فِي الرِّجِيِّ • وَكَذَلِكَ فِي السَّكَّامِ • [يَزْتَرُز • يَزْتَرِمَاق] • .

وَيُقَالُ • أَلْ أَنْكَزَ قَوَى يَزْتَرْدِي • أَيَّ أَنَّهُ أَسْلَخَهُ الشَّلَّةَ وَغَيْرَهَا • وَيُقَالُ • أَلْ أَنَّى سُقِدَا يَزْتَرْدِي • أَيَّ أَنَّهُ أَعَامَهُ فِي الْمَلَاءِ • [يَزْتَرُز • يَزْتَرِمَاك] • .

وَيُقَالُ • تَنَكَّرَ يَنْتَرْدِي • أَيَّ أَنْطَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى الْمَطَرَ وَغَيْرَهُ • [يَنْتَرُز • يَنْتَرِمَاق] • .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَزَ تَرِغَ يَشْتَرِدِي ، أَيْ أَنَّهُ حَمَلَهُ عَلَى تَكْوِيمِ الْخِطَةِ
وَعَبْرِهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا كَلَّمَهُ بِمَنْعِ رَجُلٍ لِلْأَكْلِ أَوْ لِنَعِيرِهِ . [يَشْتَرُزُ .
يَشْتَرُمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ قَدَاشِنْكَانَاكَ يَشْتَرِدِي ، أَيْ أَنَّهُ حَمَلَهُ بِالْمُؤَاَسَاةِ لِقَرِيبِهِ
أَوْ لِأَخِيهِ . [يَشْتَرُزُ . يَشْتَرُمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ نَبَقَ يَشْتَرِدِي ، أَيْ أَنَّهُ حَمَلَهُ عَلَى أَنْ دَخَرَ الْكَرَّةَ
وَعَبْرَهَا . [يَشْتَرُزُ . يَشْتَرُمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ بَاشْقَايَقُ يَشْتَرِدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَمَرَ بِتَضْمِيدِ الْإِبَادِ عَلَى
جِرَاحَتِهِ . وَيُقَالُ « أَلْ أَيْكَ أَفْنِكَأَوْتُ يَشْتَرِدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَمَرَ
بِإِخْرَاقِ يَدَيْهِ (٥) وَأَوْقَدَ النَّارَ . [يَشْتَرُزُ . يَشْتَرُمَاقُ] . . وَكَذَلِكَ
إِذَا مَسَّ الْإِنْسَانُ شَيْئًا .

وَيُقَالُ « أَلْ أَيْكَ تُونِسْكَ يَارَ يَشْتَرِدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَلْطَحَ وَأَمَسَّ الْمِسْكَ
بِنُوبِهِ . [يَشْتَرُزُ . يَشْتَرُمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَيْكَ أَفْنُ يَشْتَرِدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَهْدَمَ يَدَيْهِ وَغَيْرَ ذَلِكَ .
[يَشْتَرُزُ . يَشْتَرُمَاقُ] .

وَيُقَالُ « تَارَا تُكْ أَذَاقُ يَكْتَرِدِي ، مَعْنَاهُ الْخُفُّ الضَّيْقُ أَكْسَحَ
الرِّجْلَ . [يَكْتَرُزُ . يَكْتَرُمَاكُ] .

وَيُقَالُ « نَبِيٌّ أَوْتِنَعَ يَلْتَرُدِّي » أَيُ أَنَّ الرِّيحَ أَلْهَبَتِ النَّارَ . [يَلْتَرُزُ .
يَلْتَرْمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ بُلُغُ يَلْتَرُدِّي » أَيُ أَنَّهُ حَمَلَ مِنْ قَادِي الْأَسِيرِ . وَيُقَالُ
« أَلْ تَقَاغُونِي يَلْتَرُدِّي » أَيُ أَنَّهُ أَتَتْ رِيشَ الدَّجَاجِ وَغَيْرِهَا .
وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَمْرَطَ كُلُّ شَيْءٍ مُشْعِرٍ . وَيُقَالُ « أَلْ قَلِينُ يَلْتَرُدِّي » أَيُ
أَنَّهُ حَمَلَ عَبْدَهُ عَلَى أَنْ اشْتَرَى نَفْسَهُ مِنْ مَوْلَاهُ . [يَلْتَرُزُ . يَلْتَرْمَاقُ] .
وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَ كُوزُنُ يَمْتَرُدِّي » أَيُ أَنَّهُ كَلَّمَهُ عَلَى إِغْضَاءِ عَيْنِهِ .
[يَمْتَرُزُ . يَمْتَرْمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَوْقَايِكَ يَجْرُدِّي » أَيُ أَنَّهُ أَلَصَقَ الرِّيشَ بِالنَّبْلِ .
وَكَذَلِكَ « يَفْجُرْدِي » بِالْقَلْبِ لَمَّةٌ فِيهِ . [يَجْرُزُ . يَجْرُمَاقُ] .
وَيُقَالُ « أَزَايَشِي يُجْرُدِّي » أَيُ أَشْفَى أَمْرَ الرَّجُلِ عَلَى السُّوءِ .
[يُجْرِزُ . يُجْرِمَاقُ] .

وَيُقَالُ « يَلُ يَلْدِرْدِي » أَيُ تَنَسَّمَ النَّسِيمُ . [يَلْدِرَازُ . يَلْدِرْمَاكُ] .
وَيُقَالُ « أَلْ كِشِي نِي يَمْدَرْدِي » أَيُ أَنَّهُ جَمَعَ النَّاسَ وَغَيْرَهُمْ .
[يَمْدَرُزُ . يَمْدَرْمَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَلْ آيِي أَفْكَ يَنْدَرْدِي » أَيُ أَنَّهُ رَجَعَ بِهِ إِلَى الْبَيْتِ وَغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ «أَزِيدُ زَيْدًا» أَيُّ قَاءَ الرَّجُلُ . لَعْنَةُ فِي «يُنْدِي» . وَكَذَلِكَ
فِي التَّهْدِيدِ . [يُنْدِرُ - يُنْدِمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَلَيْكَ أَقْنُ يَنْدِي» أَيُّ أَنَّهُ أَجَحَثَ دَارَهُ يُطْلَبُ مَطْلَنَتُهُ
وَصَالَتُهُ فِيهِ . [يَنْدِرُ - يَنْدِمَاكُ] .

وَيُقَالُ «أَوْقَا يَلِيمُ يَبْشُرِي» أَيُّ أَنَّهُ أَلَصَقَ الْغِرَاءَ بِالرَّيْشِ . لَعْنَةُ
فِي الْحِمْرِ . [يَبْشُرُ - يَبْشُرْمَاقُ] .

وَهَذَا كَمَا يُقَالُ «بَهْرَامُ جُوبِينُ» . فَيَعْرَبُ قِيْقَالُ (شُوبِينُ) .

وَيُقَالُ «أَلْ أُنِي يَنْتَرِي» أَيُّ أَنَّهُ أَجْبَعَهُ وَأَنَامَهُ . [يَنْتَرُ -
يَنْتَرْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ مَنكَ يَلْقَرِي» أَيُّ أَنَّهُ اسْتَنَافَتْ فِي وَطْلَبَ مِنِّي تَحْصِلُ
مُرَادِهِ . [يَلْقَرُ - يَلْقَرْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «تَلْقَرُ يَلْقَرِي» أَيُّ أَنَّهُ خَفَقَ الْجِبَالَ وَفَرَفَ (*)
[يَلْقَرُ - يَلْقَرْمَاقُ] .

وَيُقَالُ «سُوفَ يَلْزِي» أَيُّ هَذَا الْمَاءُ أَنْ يَسْخُنَ . [يَلْزِي - يَلْزِمَاكُ] .

﴿ وَتَوْعُ مِنْهُ ﴾

يُقَالُ «أَلْ تُؤْنِسُ سَعْدًا يَنْتَرِي» أَيُّ أَنَّهُ أَمَرَ بِمُخَضَّصَةٍ تَوْبِهِ فِي الْمَاءِ .

وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يُخَفِّضُ وَيُحَرِّكُ. [يَنْتَرُزُ. يَنْتَرِمَاقُ].

(ش) يُقَالُ «أَلْ أَنْكَرَ سِنَكَ يَلِيشْدِي» أَيَّ أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي دَبِّ
الْبُحُوضِ. وَكَذَلِكَ إِذَا رَوَّحَهُ. [يَلِيشُوزُ. يَلِيشْمَاكُ].

وَيُقَالُ «كَبَاكَ يَلِيشْدِي» أَيَّ تَجَاذَبَتِ الْحَالَةُ (٥) بَعْضُهُمَا مِنْ بَعْضٍ.
[يَلِيشُوزُ. يَلِيشْمَاكُ].

وَيُقَالُ «أَلْ أَنْكَرَ بُوَزْ يَرْشْدِي» أَيَّ أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي مَرْقِ الثَّوْبِ
وَعَظِيمِهِ. [يَرْشُوزُ. يَرْشِمَاقُ].

وَيُقَالُ «أَلْ مَيْكَ بِلَا يَرْشْدِي» أَيَّ أَنَّهُ بَارَانِي فِي تَجَنُّبِ الْقَرَسِ.
[يَرْشُوزُ. يَرْشِمَاقُ].

وَيُقَالُ «أَلْ أَنْكَرَ بِيَزْ يَرْشْدِي» أَيَّ أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي تَمْلِيسِ الْأَرْضِ
وَتَسْوِيَّتِهَا. [يَنْرُشُوزُ. يَنْرُشِمَاقُ].

وَيُقَالُ «أَلَا زَاكِي بِيَزْ يَرْشْدِي» أَيَّ أَنَّهُمَا أَعَانَ كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْهُمَا الْآخَرَ فِي إِحْلَاقِ الْقَرَسِ وَغَيْرِهِ. [يَرْشُوزُ. يَرْشِمَاقُ].

وَيُقَالُ «أَلَا زْ سُوْرُكْ يَرْشْدِي» أَيَّ أَنَّهُمَا قَدْ تَوَاطَّأَ عَلَى كَيْفَانِ
الْكَلَامِ وَغَيْرِهِ. [يَرْشُوزُ. يَرْشِمَاقُ].

وَيُقَالُ «أَلْ أَنْكَرَ أُوْزْ يَرْشْدِي» أَيَّ أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي عَجْنِ الْعَجِينِ.

وَيُقَالُ • سُدُقَ أَفْرَدًا يُفْرُسْدِي • أَيِ عَصَبَ الرِّبْقِ بِالْقَمْرِ .
[يُفْرُسُوذ . يُفْرُسْمَاق] .

وَيُقَالُ • أَغْلَانُ يُكْرُسْدِي • أَيِ عَدَتِ الصَّبِيَّانَ وَغَيْرُهُمْ .
[يُكْرُسُوذ . يُكْرُسْمَاق] .

وَيُقَالُ • قُوْزِي يَمْرُسْدِي • أَيِ اخْتَلَطَ السِّخَالُ مَعَ النِّعَاجِ • وَقَالَ
جَنَكَارُ نَكَأَ سَسْلِدِي • سَعَلِقَ سُرُكُ قُسْلِدِي
سُوْنَلَزَ قَنَغَ يُسْلِدِي • أَغْلَقَ قُوْزِي يَمْرُسُوذ

يَصِفُ الصَّيْفَ وَيَقُولُ بَانَ الْكَبْشَ وَالْتَيْسَ قَرَقَاعِنِ النِّعَاجِ وَالْمَغْزِ
لِحُضُورِ الصَّيْفِ • وَضَمَّتْ قُطْعَانُ النِّعَاجِ لِلْحَلَبِ • وَأَنَّ الْأَبْدَانَ سَالَتْ
مِنَ الصَّرُوعِ كَثْرَةً • فَيَخْتَلِطُ السِّخَالُ بِالْأُمَّهَاتِ (*) وَلَا يُصَفُّ
عَلَيْهَا بِالْهَنْ .

وَيُقَالُ • أَلْ أَنْكَزِي نَاجَ يَمْرُسْدِي • أَيِ أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي قَلْعِ الشَّجَرِ •
[يَمْرُسُوذ . يَمْرُسْمَاق] .

وَيُقَالُ • أَلْ أَكْ بَزَلَا يَتَمُسْدِي • أَيِ أَنَّهُ ضَاجَعَهُ • [يَتَمُسُوذ .
يَتَمُسْمَاق] .

وَيُقَالُ • أَلَا زَبَالَ يَلْمُسْدِي • أَيِ أَنَّهُمْ تَلَاعَقُوا الْمَسَلَ وَغَيْرَهُ •
[يَلْمُسُوذ . يَلْمُسْمَاق] .

وَيُقَالُ : يُلْقَشِدِي نَانِكُ ، أَيِ : إِنْسَجَجَ الشَّيْءُ . [يُلْقَشُوز . يُلْقَشِمَاق] .
وَيُقَالُ : أَلَا زِيْرَا كِنْدِيْدِنَا : أَيِ : يُلْقَشِدِي ، أَيِ : أَنَّهُمَا قَدْ جَرَّ كُلُّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَنِ الْآخَرِ مَنَفَعَةً . [يُلْقَشُوز . يُلْقَشِمَاق] .

وَيُقَالُ : يَفْاجِتَابِ يَزْكَشِدِي ، أَيِ : إِنْتَفَ الْحَبْلُ بِالشَّجَرِ وَغَيْرِهِ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا التَّوَى عَلَى شَيْءٍ . [يَزْكَشُوز . يَزْكَشِمَاق] .

وَيُقَالُ : أَرَاغَتْ لَا زِيْوزِنِ يِنْلَشِدِي ، أَيِ : تَمَّصَتِ النِّسْوَةُ بَعْضُهَا
وَجُوزَ بَعْضٍ . [يِنْلَشُوز . يِنْلَشِمَاق] .

وَيُقَالُ : يَلْقِي يَذْلَشِدِي ، أَيِ : تَشَمَّتِ الْبَهَائِمُ وَغَيْرُهَا . [يَذْلَشُوز .
يَذْلَشِمَاق] . وَفِي الْمَثَلِ : كَشِي سُوْزَلَشُو . يَلْقِي يَذْلَشُو ، مَعْنَاهُ : إِنَّمَا
يَعَارَفُ النَّاسُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالتَّكَلُّمِ . كَمَا أَنَّ مَعْرِفَةَ الدَّوَابِّ بِالتَّشَمُّمِ .
وَيُقَالُ : سُوِيْدَلَشِدِي ، أَيِ : تَفَرَّقَتِ الْجُنْدُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ . وَكَذَلِكَ
إِذَا تَفَشَّى الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ كَالْخَبْرِ الرَّقِيقِ عَلَى الْقِرْطَاسِ الرَّدِيءِ .
[يَذْلَشُوز . يَذْلَشِمَاق] .

وَيُقَالُ : يَتِكَ لَا زِيْزَلَشِدِي ، أَيِ : إِنَّمَحَتِ الْكُتُبُ وَغَيْرُهَا .
[يَذْلَشُوز . يَذْلَشِمَاق] .

وَيُقَالُ : تَكُونُ لَا زِيْزَلَشِدِي ، أَيِ : إِنَّمَاتِ الْعُقْدَةُ وَغَيْرُهَا .
[يَزْلَشُوز . يَزْلَشِمَاق] .

وَيُقَالُ « سُوْقَعٌ يُمْلَشِدِي » أَي تَذَاكَّتِ الْجُودُ . [يُمْلَشُوذ .
يُمْلَشِمَاق] .

وَيُقَالُ « قُرْمَلَاذٌ مَعٌ يُمْلَشِدِي » أَي تَدَخَّرَجَتِ الْجِنَادِلُ وَغَيْرُهَا .
[يُمْلَشُوذ . يُمْلَشِمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَزَ آفٌ يَمْلَشِدِي » أَي أَنَّهُ أَعَانَهُ فِي تَحْوِيقِ الْيَتِ
وغيره . [يَمْلَشُوذ . يَمْلَشِمَاق] .

وَيُقَالُ « كُوزِلَاذٌ يَمْلَشِدِي » أَي أَغْضَبَتِ الْعُيُونُ . [يَمْلَشُوذ . يَمْلَشِمَاق] .
(ق) يُقَالُ « أَزَاغْلَنَدِنٌ يَزِسِقْدِي » أَي انْفَرَدَ الرَّجُلُ مِنْ ابْنِهِ .
وَذَلِكَ إِذَا ضَلَّ أَحَدُهُمَا الطَّرِيقَ فِي مَقَارَةِ فَوْقَ أَحَدُهُمَا مَوْضِعاً وَالْآخَرُ
مَوْضِعاً أَوْ أَخَذَ فِي يَدِ الْمَدْوِيِّ . [يَزِسِقَاز . يَزِسِقِمَاق] .

(ك) يُقَالُ « أَزِي يَسِكْتِي » أَي قَدْ بَلَغَ الرَّجُلُ أَزْدَلَ الْعُمُرِ . وَيُقَالُ
« جَنِي أَزِي يَسِكْتِي » أَي قَدْ أَخْلَقَ الرَّجُلُ الْهَارِبُ . [يَسِكَاز . يَسِكِمَاك] .

(ل) يُقَالُ « تُونٌ يَزِيلَدِي » أَي انْمَزَقَ الثَّوبُ . وَقَالَ

أَنسَاءُ قِنَ كَزْ كَرِبَ كَمَ ثَرَانِي يَنْدَجِي

تَاغِي أَتَبَ أَغْرَسَا أَوْزِي قِي يَزِيلُوز

يَصِفُ الزَّمَانَةَ وَيَقُولُ بِأَنَّهَا إِذَا رَمَتِ السَّهْمَ بَعْدَ مَا قَوَّضَتْهُ وَقَصَدَتْ
بِذَلِكَ جَبَلًا فَيَمْتَرِقُ عَنْهُ أَوْ سَطَا لَوَادِي وَفَرَادَهُ . [يَزِيلُوز . يَزِيلِمَاق] .

وَيُقَالُ «يَسْتُلْدِي» أَيُ وُسِدَتْ الْوِسَادَةُ . وَيُقَالُ «أَقْ أَجْعَلَا
يَسْتُلْدِي» أَيُ ضَرَبَ السَّهْمُ جَانِبَ الْهَدَفِ . [يَسْتَلُوزُ . يَسْتَلْمَقُ] .
وَيُقَالُ «قَاغُونُ يَجْلِدِي» أَيُ انْضَمَطَ الْبَطْحُ وَانْتَحَبَطَ . وَكَذَلِكَ
مَا يُشَبَّهُهُ . [يَجْلُوزُ . يَجْلِمَقُ] .

وَيُقَالُ «بِرْ نَانَكُ بِرْ كَا يَبْرُلْدِي» أَيُ انْتَبَدَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ . وَمِنْهُ يُقَالُ
«تُونُ يَبْرُلْدِي» أَيُ قَدْ انْتَبَدَ عَقْرُ التَّوْبِ حَتَّى جَرَنَ . [يَبْرُلُوزُ . يَبْرُلْمَقُ] .
وَيُقَالُ «سُنْكُ بُرْتَقَا يَبْرُلْدِي» أَيُ الْخَلْقُ الْآخِرُ بِالْأَوَّلِ . [يَبْرُلُوزُ .
يَبْرُلْمَاكُ] .

وَيُقَالُ «أُونُ يَبْرُلْدِي» أَيُ نَجِنَ الْحَبْنُ . [يَبْرُلُوزُ . يَبْرُلْمَقُ] .
وَيُقَالُ «أَزْمَلْمَقَا» (*) يَبْرُلْدِي أَيُ اكْلَا زَ الرَّجُلِ مِنَ الْبَرْدِ . وَيُقَالُ
«تُونُ يَبْرُلْدِي» أَيُ قَلَّصَ التَّوْبُ مِنَ الْفَسْلِ . [يَبْرُلُوزُ . يَبْرُلْمَقُ] .

﴿ وَنَوْعٌ آخَرُ مِنْهُ ﴾

(ل) يُقَالُ «سُوفُ يَنْقَلْدِي» أَيُ اضْطَرَبَ الْمَاءُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ
مَا يَرِ إِذَا اضْطَرَبَ . وَبِهِ يُشَبَّهُ الرَّجُلُ الْمِتَالُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ .
وَيُقَالُ «أَزْ كُنْكَبِي يَنْقَلْدِي» . لَنَمَةُ ضَمِيقَةٍ فِيهِ . [يَنْقَلُوزُ .
يَنْقَلْمَقُ] .

(ن) يُقَالُ «أَغْلَانٌ يَلْبِنْدِي» أَيِ أَخَذَتِ الصَّبِيَّ سَقَمَةً . وَيُقَالُ «أَلِ أَوْزِنْكَ يَلْبِنْدِي» أَيِ أَنَّهُ تَوَلَّى تَرْوِيحَ النَّسِيمِ لِنَفْسِهِ .
[يَلْبِنُوزُ . يَلْبِنْمَالُ] .

وَيُقَالُ «أَلِ تُونِ يَرْتِنْدِي» أَيِ أَنَّهُ أَرَى أَنَّهُ يُمِزُّ التُّوبَ وَغَيْرَهُ .
[يَرْتِنُوزُ . يَرْتِنْمَالُ] .

وَيُقَالُ «أَقَا يَلِمُ يَجْنُدِي» أَيِ أَنَّ الْغَرَاءَ قَدْ اِلْتَمَعَ بِالرَّهْشِ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا اِلْتَصَقَ بِالشَّيْءِ وَتَعَلَّقَ بِهِ . [يَجْنُوزُ . يَجْنِمَالُ] .
وَبِالشَّيْنِ لُغَةً فِيهِ «يَبْشَنْدِي» . وَبِالْقَاءِ لُغَةً «يَشْجُنْدِي» .

وَيُقَالُ «أَنِكَ يِنِي تُكْرَنْدِي» (هـ) أَيِ أَنَّهُ قَدْ اقْشَمَرَ جِلْدُهُ .
وَيُقَالُ «أَزْ أَتْنِي يَكْرَنْدِي» أَيِ أَذَّ الرَّجُلُ عَدَّ اللَّأَمِ تِيًّا فَعَافَ أَكْلَهُ .
[يَكْرَنْوُزُ . يَكْرَنْمَالُ] .

وَيُقَالُ «أَزْ قَتَانُ يَحْسِنْدِي» أَيِ أَتَى الرَّجُلُ الْقَبَاءَ عَلَى كَتِفِهِ
وَلَمْ يَشُدَّ وَسَطَهُ وَلَا أَدْخَلَ يَدَيْهِ . وَكَذَلِكَ الْقَرْطُقُ وَغَيْرُهُ .
[يَحْسِنُوزُ . يَحْسِنْمَالُ] .

وَيُقَالُ «أَزْ يِرِيكُ يَرْسِنْدِي» أَيِ تَوَطَّنَ الرَّجُلُ مَوْضِعًا وَاسْتَأَدَّهُ .
[يَرْسِنُوزُ . يَرْسِنْمَالُ] .

وَيُقَالُ « أَزَاشْ يَمْسِنْدِي » أَيْ أَرَى الرَّجُلَ أَنَّهُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَهُوَ غَيْرُ آكِلٍ حَقِيقَةً . [يَمْسِنُوز . يَمْسِنَاك] .

وَيُقَالُ « أَزَجَنَاقُ يَلْفَنْدِي » أَيْ تَوَلَّى الرَّجُلُ لِحْسَ الْقَصْعَةِ وَغَيْرِهَا . [يَلْفَنُوز . يَلْفَنَاق] .

وَيُقَالُ « أَزَاغِرِنُ يَلْفَنْدِي » أَيْ أَذْلَعَ الرَّجُلُ لِسَانَهُ وَتَلَمَّظَ هَاهُ . [يَلْفَنُوز . يَلْفَنَاق] .

وَيُقَالُ « يَلْفَنْدِي نَانَك » أَيْ اِسْحَجَ الشَّيْءُ . [يَلْفَنُوز . يَلْفَنَاق] .
وَيُقَالُ « أَرُقُ يَنَاجِقَايَزْ كَنْدِي » أَيْ اِتَّوَلَّى الْحَبْلَ عَلَى الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ .
وَيُقَالُ « أَزِيرُفَاثَايَزْ كَنْدِي » أَيْ اِلْتَحَفَ الرَّجُلُ بِاللِّحَافِ وَغَيْرِهِ . [يُزْكَئُوز . يُزْكَئَمَاك] .

وَيُقَالُ « أَتْ يَدْكَئْدِي » أَيْ تَرَوَّحَ اللَّحْمُ وَغَيْرُهُ . [يَدْكَئُوز . يَدْكَئَاق] .
وَيُقَالُ « تُسْكَوَنُ يَزَايَنْدِي » أَيْ اِتَّحَلَّتِ الْعُقْدَةُ وَغَيْرُهَا . [يُزْلَنْؤوز . يُزْلَنْئَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَسْكَايَزْلَنْدِي » أَيْ أَنَّهُ تَوَجَّهَ إِلَى .
وَيُقَالُ « أَزِيْزْلَنْدِي » أَيْ وَجَّهَ الرَّجُلُ عِنْدَ النَّاسِ . وَكَذَلِكَ إِذَا طَلَبَ مِنْهُمْ الْجَاهَ . [يُزْلَنْؤوز . يُزْلَنْئَمَاك] .

وَيُقَالُ « يَلْفَنْدِي نَانَك » أَيْ تَدَهَّنَ الشَّيْءُ . [يَلْفَنُوز . يَلْفَنَاق] .
وَيُقَالُ « يَلْفَنْدِي نَانَك » أَيْ تَدَخَّرَجَ الشَّيْءُ . [يُفْلَنْؤوز . يُفْلَنْئَاق] .

وَيُقَالُ «أَزَامَتَا يَزْمُدِي» أَي تَسَلَّقَ الرَّجُلُ عَلَى الْحَائِطِ وَغَيْرِهِ .
[يَزْمُوز . يَزْمُتَاق] .

الْعِلَّةُ . كُلُّ فِعْلٍ إِذَا كَانَ ثُنَائِيًّا مُتَعَدِّيًّا فَإِذَا ادْخَلْتَ فِيهِ اللَّامَ يَكُونُ
فِعْلًا لَازِمًا أَوْ فِعْلًا مُجْهُولًا كَمَا مَضَى .

وَأَمَّا الثُّنُونُ إِذَا اخْتَلَّتْ بِالْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي يَكُونُ الْفِعْلُ لَازِمًا . وَهَذَا
مُوَافِقٌ بِالْعَرَبِيَّةِ . لِأَنَّهُ يُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ «قَتَحَ الْبَابَ» . هَذَا فِعْلٌ
مُتَعَدٍّ . ثُمَّ يُقَالُ «انْفَتَحَ الْبَابُ» . هَذَا فِعْلٌ لَازِمٌ . فَلَمَّا ادْخَلْتَ
الثُّنُونُ ثَلَبَ الْفِعْلُ مِنَ التَّعْدِيَةِ إِلَى اللَّزُومِ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ «كَسَرَ
الرَّجُلُ الشَّيْءَ» . ثُمَّ يُقَالُ «انْكَسَرَ» . هَذَا فِعْلٌ لَازِمٌ .

وَتَقُولُ فِي هَذِهِ اللُّغَةِ «أَزْ تَكُونُ يَزْدِي» أَي حَلَّ الرَّجُلُ الْعُقْدَةَ .
ثُمَّ يُلْحَقُ بِهِ الثُّنُونُ فَيُقَالُ «تَكُونُ يَزْلِدِي» أَي انْخَلَّتِ الْعُقْدَةُ .
فَصَارَ الْفِعْلُ لَازِمًا بِإِلْحَاقِ الثُّنُونِ بِهِ .

وَيُقَالُ «فِي اللَّامِ «تَكُونُ يَزْلِدِي» أَي خُلَّتِ الْعُقْدَةُ . وَكَذَلِكَ إِذَا
انْخَلَّتْ ثُمَّ يَرْكَبُ الثُّنُونُ مَعَ اللَّامِ فَيُقَالُ «يَزْلِدِي» أَي انْخَلَّتِ
الْعُقْدَةُ بِطَبْعِهِ .

وَكَذَلِكَ يُقَالُ «أَزْ تَبْقُ يُقْدِي» أَي دَخَرَ الرَّجُلُ الْكُرَّةَ . ثُمَّ يُقَالُ
«تَبْقُ يُقْدِي» أَي دَخَرَجَتِ الْكُرَّةُ . ثُمَّ يُلْحَقُ بِهِ الثُّنُونُ فَيُقَالُ

• يُشْلُذِي ، أَيْ تَدَخَّرَجَ بِطَبْعِهِ . فَقَبِلَ الْحَاقِ النُّونَ بِاللَّامِ كَأَنَّ الْفِعْلَ
لَازِمًا عَلَى وَجْهَيْنِ . أَحَدُهُمَا كَانَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ وَقَعًا عَلَيْهِ
مِنْ فَاعِلٍ مَجْهُولٍ فَيَجْرِي الْفِعْلُ فِيهِ مَجْرَى اللَّازِمِ فِيهِ . وَآمَّا إِذَا رُكِبَتْ
النُّونُ مَعَهَا يَكُونُ الْفِعْلُ لَازِمًا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ لِنَفْسِهِ فِيهِ إِحْدَاثُ .
كَمَا بَيَّنْتُ أَنَّ قَوْلَهُمْ • يُشْلُذِي ، أَيْ دَخَّرَجَ فَعَلَ ثَنَائِي مُتَعَدٍّ فَيُرَكَّبُ
عَلَيْهِ اللَّامُ فَيَقَالُ • يُشْلُذِي ، أَيْ دَخَّرَجَ بِفِعْلِ الْغَيْرِ أَوْ تَدَخَّرَجَ بِنَفْسِهِ
فَصَادَ الْفِعْلُ ثَلَاثِيًّا لَازِمًا عَلَى وَجْهَيْنِ . ثُمَّ رُكِبَتْ النُّونُ مَعَ اللَّامِ
فَقَبِلَ • يُشْلُذِي ، أَيْ تَدَخَّرَجَ بِنَفْسِهِ فَصَادَ الْفِعْلُ رُبَاعِيًّا لَازِمًا مَثْقُولًا
مِنْ الثَّنَائِي إِلَى الثَّلَاثِي وَمِنْ الثَّلَاثِي إِلَى الرَّبَاعِي .

وَكَثْرَةُ الْأَقْسِمَةِ صَرَّتْ فِي كِتَابِ السَّلَامِ .

فَيَقَالُ هَذِهِ الْأَفْعَالُ كُلُّهَا فِي الْأَمِّ وَالْتِهَامِ وَغَيْرِ ذَلِكَ عَلَى مَا تَقَدَّمَ
مِنْ الْأَصُولِ .

انْقَضَتْ أَبْوَابُ الرَّبَاعِي .

— هَذِهِ أَبْوَابُ الْخَمَاسِي —

— بَابُ فَعْلَعَلَدِي —

(ج) يُقَالُ • يَزِي بِفَعْلَعَلَدِي ، أَيْ أَشْجَرَتِ الْأَرْضُ . وَذَلِكَ إِذَا كَثُرَ
أَشْجَارُهَا . [يَجْلُزُونَ . يَجْلُتَانِ] .

(د) يُقَالُ ، تَقَى يَنْزَلْنَدِي ، أَيْ كَثُرَتْ أَدْبَارُ الْإِبِلِ وَغَيْرِهِ .

[يَنْزَلُونُ . يَنْزَلْنَانِ] . وَكَذَلِكَ إِذَا احْتَكَمَ مِنَ الدَّبَرِ .

وَيُقَالُ ، سُوِيَمْزَلْنَدِي ، أَيْ اجْتَمَعَ الْجُنْدُ وَغَيْرُهُمْ . بِأَنَّهُ الْفُرْيَانَةُ .

وَيُقَالُ ، أَتَ يُلْزَلْنَدِي ، أَيْ عُدَّ الْقَرَسُ . [يُلْزَلُونُ . يُلْزَلْنَانِ] .

(ز) يُقَالُ ، أَلِ اتَعَ يَهْزَلْنَدِي ، أَيْ أَنَّهُ عَدَّ الْقَرَسَ رَدِيًّا . وَكَذَلِكَ

غَيْرُهُ . [يَهْزَلُونُ . يَهْزَلْنَانِ] .

(ش) يُقَالُ ، أَزَ يَشْلَنْدِي ، أَيْ أَبْدَى الرَّجُلُ مِنْ نَفْسِهِ الْحِلْمَ .

[يَشْلَنُونُ . يَشْلَنْقَانِ] .

وَيُقَالُ ، يِنَاخَ يَمِشْلَنْدِي ، أَيْ أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ . [يَمِشْلَنُونُ . يَمِشْلَنْقَانِ] .

(غ) يُقَالُ ، شَقَى يَلِغْلَنْدِي ، أَيْ نَبَتَ عُرْفُ الدَّيْكَ وَكَذَلِكَ عُرْفُ

الْقَرَسِ . [يَلِغْلَنُونُ . يَلِغْلَنْقَانِ] .

(ق) يُقَالُ ، أَزَ يَرْقَلْنَدِي ، أَيْ تَدَرَّعَ الرَّجُلُ . وَكَذَلِكَ إِذَا تَجَوَّشَنَ .

[يَرْقَلُونُ . يَرْقَلْنَانِ] .

وَيُقَالُ ، أَزَ يَبْرِكُ يَرْقَلْنَدِي ، أَيْ عَدَّ الرَّجُلُ الْمَكَانَ بَعْدًا . [يَرْقَلُونُ .

يَرْقَلْنَانِ] .

وَيُقَالُ ، يَبِزُ يَلْقَلْنَدِي ، أَيْ كَثُرَتْ يَنْلِيسُ الْأَرْضِ . [يَلْقَلُونُ .

يَلْقَلْنَانِ] .

(ك) يُقَالُ • أَزِيْرُكُلْدِي • أَي تَشَجَّعَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ • [يُرْكَلُوْز •
يُرْكَلْمَاك] .

(م) يُقَالُ • يَرِمْلَنْدِي نَانَك • أَيِ اسْتَصَفَ الشَّيْءُ • [يَرِمْلُوْز •
يَرِمْلَمَاق] .

وَيُقَالُ • أَزِيْشْمَلْنَدِي • أَيِ لَيْسَ الرَّجُلُ الرَّانَانِ وَهُمَا الْفَرَاهِيْجَانِ (١) •
[يَشْمَلُوْز • يَشْمَلْمَاك] .

وَيُقَالُ • أَقِيْلْتَنْدِي • أَيِ اتَّصَقَ الْفِرَاءُ بِالسَّهْمِ • وَكَذَلِكَ إِذَا
الْصَّقَ بِهِ • [يِلْمَلُوْز • يِلْمَلْمَاك] .

❧ السُّدَاسِيْ مِنْهُ ❧

(ر) يُقَالُ • أَزِيْلْمَنْدُرْدِي • أَيِ كَذَّبَ الرَّجُلُ • [يَلْمَنْدُرُز •
يَلْمَنْدُرْمَاق] .

(ز) يُقَالُ • يِنَاخِيْلْدِيْلْدِي • أَيِ أَهْرَقَتِ الشَّجَرَةُ • وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ
إِذَا تَوَطَّنَ مَوْضِعاً وَهَيَّأَ أَسْبَابَهُ • وَيُقَالُ • أَزِيْلْدِيْلْدِي • أَيِ أَهْرَقَ
الرَّجُلُ كَأَنَّهُ بَثَّ عُرْوَقَهُ فِي مَوْضِعٍ • أَوْ صَارَ صَرِيقاً فِي النَّسَبِ •
[يِلْدِيْلْدُوْز • يِلْدِيْلْمَاق] .

(ق) يُقَالُ • أَزِيْدُرْقَلْدِي • أَيِ قَبَضَ الرَّجُلُ عَلَى جُمْعٍ كَقِفِهِ •
[يُدُرْقَلُوْز • يُدُرْقَلْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَزَيْرَمَقْلَنْدِي » ، أَي صَارَ الرَّجُلُ ذَادِرَهُمْ . [يَزَمَقْلُونُ .
يَزَمَقْلَانِي] .

وَيُقَالُ « أَزَمَنَكَا يُمَشَقْلَنْدِي » ، أَي تَلَايَنَ بِي الرَّجُلُ وَتَمَلَّقَ وَخَضَعَ .
[يُمَشَقْلُونُ . يُمَشَقْلَانِي] .

وَيُقَالُ « يُمَشَقْلَنْدِي نَانَك » ، أَي تَدَوَّرَ الشَّيْءُ وَتَدَخَّرَحَ . [يُمَشَقْلُونُ .
يُمَشَقْلَانِي] .

(ن) يُقَالُ « أَزَاشَغَ يَشَقْلَنْدِي » ، أَي عَدَّ الرَّجُلُ الطَّعَامَ بِغَيْرِ لَحْمٍ فَصَارَ
قَتِينًا فِي أَكْلِهِ . [يَشَقْلُونُ . يَشَقْلَانِي] .

وَيُقَالُ « يَزِيلُغْلَنْدِي » ، أَي أَخْرَجَتْ الْأَرْضُ الْعَرَفَاءَ . [يَزِيلُغْلُونُ .
يَزِيلُغْلَانِي] .

انْقَضَى كِتَابُ الْمَنَالِ . بِحَمْدِ اللَّهِ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— هَذَا كِتَابُ ذَوَاتِ الثَّلَاثَةِ —

— بَابُ الْأَسْمَاءِ الشَّائِنَةِ —

(ت) تاء تاء — حَرْفٌ يُدْعَى بِهِ الْبَازِي بَعْدَ الْإِزْسَالِ . وَالْهَاءُ لِلِاسْتِرَاحَةِ .

(ج) جوة جوة — حَرْفٌ يُسَاقُ بِهِ الْحَبْلُ وَيُرْجَرُ .

(ك) كاه كاه — حَرْفٌ يُدْعَى بِهِ الْكَلْبُ .

(م) ماة — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ هُنَاكَ ، وَخُذْ . يُقَالُ هَذَا عِنْدَ مُنَاوَلَةِ الشَّيْءِ .

— أَلْمِثَالُ مِنْهُ —

يَا — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ نَعَمْ . وَهَذَا يَكُونُ جَوَاباً لِقَوْلِ الْقَائِلِ
 «أَنْتُ تَنْ» أَيْ خُذِ الْقَرَسَ . فَيَقُولُ لَهُ الْحَبِيبُ يَا ، أَيْ نَعَمْ .
 وَحُرُوفُ اللَّيْلِ تَسْقُطُ مِنْهَا عِنْدَ سُرْعَةِ الطُّقِيِّ بِهَا فَيَقَالُ (ت) تَهْ تَهْ .

(ج) جنة . (ك) كة . (م) مة . (ى) ية . فذلك
جملناها في باب التقوس . لأنه ينقص منها حرف الين في النطق
دون الكتابة .

والهة هاهنا استراحة . كقولهم تعالى : فبهديهم اقتده .
(وَلَمْ يَنْسَهُ) . الهة للاستراحة هاهنا .

فأما الهة الأصيل لا يوجد في صميم لغة الترك الأقولهم : أزالهلى
أى أخذ الرجل الزب . ومع هذا هذا حكاية عن الصوت الذي
يرتفع من الصدر . وقولهم اليوم : أوهى . ثم صميم الترك
تسميه : أوكى .

ويوجد في كلام ختن وكلام كنجاك الهة . لأنها ليست بتركية
لكنهم نزل ديار الترك .

باب فَعْلٍ وَفَعَلَ وَفَعْلٍ مُسَكَّنَةٍ الْحَشَوَّةُ

(ب) توب — أصل كل شجرة . يقال : يناع توبى . أى أصل
الشجرة .

توب — أس الحائط . يقال : تام توبى . أى أس الحائط . وكذلك

يُقَالُ لِأَصْلِ الْإِنْسَانِ تَوْبٌ . يُقَالُ مِنْهُ : تَوْبُكَ أَرَنْ ، أَيْ رَجُلٌ أَصِيلٌ .

وَيُقَالُ لِلْكُرَةِ تَوْبٌ . وَهُوَ قَصْرٌ شَيْئٌ .

جُوبٌ — نُفْلُ كُلِّ شَيْءٍ وَعَصِيرُهُ . يُقَالُ : أَزْمُ جُوبِي ، أَيْ شَجَرُ الْعِنَبِ .
 « يَأْخُذُ جُوبِي ، أَيْ عَكَرُ الدَّهْنِ . « بُوْرُ جُوبِي ، أَيْ دُرْدِي الْحَمْرِ .
 وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

تَمْنَجُ جُوبِي — إِنْ سَمَّيْتُ كُلَّ قِطْعَةٍ مِنْ عَجِينِ الْإِطْرِيَّةِ أَوِ اللَّطِيطَةِ .
 وَيُقَالُ : أَلَمْ يَكُنْ كُرْبُ قُوبٍ قَلْدِي ، أَيْ أَنَّهُ هَشٌّ وَأَزْنَحٌ لَمَّا زَانِي .
 كُوبٌ — أَلَدَنٌ .

كَيْبٌ — قَالِبُ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ : كَزَبَجُ كَيْبٍ ، أَيْ قَالِبُ اللَّيْنِ .
 كَيْبٌ — أَلِثْلُ وَالشَّبَةُ . عِنْدَ الْغُرَيَّةِ . يُقَالُ مِنْهُ : « بُوَارُ أَيْكَ كَيْبٍ ،
 أَيْ هَذَا رَجُلٌ مِثْلُهُ .

(ت) بُوْتُ — أَلْفَحْدُ .

بُوْتُ — إِنْ سَمَّيْتُ كُلَّ فَيْرُوزَجٍ عَظِيمٍ ذُو قِيَمَةٍ يُعَلَّقُ عَلَى نَوَاصِي نَخِي
 الْأَكَابِرَةِ وَبَنَاتِهِمْ . يُقَالُ مِنْهُ : « قَزْبُوْتُ أُرَيْدِي ، أَيْ وَضَعْتُ
 الْجَارِيَةَ ذَلِكَ .

بُوْتُ — إِنْ سَمَّيْتُ مِرْدَةً تُضَعُّ إِلَى مُوَصِّلِ الْجَارِيَةِ أَوِ الْهَدِيَّةِ مِنْ كَبِيرٍ .

وَهُوَ نَحْوُ مَا يَهَبُ الرَّجُلُ الْآخَرَ قَرَسًا فَيُخَطِي لِسَائِسِ الْقَرَسِ دِينَارًا
أَوْ شَاةً . فَتُسَمَّى تِلْكَ الشَّاةُ « بُون » .

تَبْتُ — هُوَ شَجَرُ الصَّنَوْبَرِ يَنْبُتُ بِالْجِبَالِ .
چِت — اِسْمُ دِيْبَاجِ صِنِّي لَهُ وَشْيٌ مَشْقُوشٌ .
سُونُ — أَلَلْبَنُ .

شُونُ — أَلِجَارُ . بِلُغَةِ حُنَّ .
(ج) تَوِج — أَلشَّبَةُ الْأَصْفَرُ .
كُوج — أَلْقُوَّةُ .

كُوج — أَلظُّلُمُ . وَفِي الْمَثَلِ « كُوجِ اِيلِدِنْ كِرِنَا تَرُوشْكَكُوتِنْ
جِقَاز » مَعْنَاهُ إِذَا دَخَلَ الظُّلُمُ مِنَ الْعِنَاءِ خَرَجَ الرَّسْمُ يَتَعَمَّقُ الْأَنْصَافَ
مِنَ السُّكُوتِ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلظَّالِمِ « كُجَنجِي » . وَيُقَالُ لِلْقَوِي « كُوجُلُك » .
كُوج — أَلنِّمِيمُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِذَهْنِ الْحَلِّ « كُوجِ يَانغِي » . بِلُغَةِ
حِكَل . وَيُقَالُ لِلحُلِّ الْخِرْوَعِ « اِنْكَالْ كُوجِي » أَيْ نَمِيمُ الْبَقَرَةِ . لِكَثْرَتِهِ .
كِيَج — أَلْبَطَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « كِيَجْ كَلْدِي » أَيْ أَبْطَأَ فِي الْحَضُورِ .
(ذ) بُوذ — هُوَ قَدُّ الْإِنْسَانِ وَقَامَتُهُ . يُقَالُ مِنْهُ « اَزُونُ بُوذْلَغِ
كِشِي » أَيْ إِنْسَانٌ طَوِيلُ الْقَدِّ .
بُوذ — الْحُبَارِيُّ .

بُوزٌ مُحْتَقٌ — اِنْهُمُ خَرَنَاتٍ تُتَخَذُ مِنْ سُلْكٍ وَمِنْكَ تَلْبَسُهُ الْاِِمَاءُ .
 (ر) بُوزٌ — الْحُمْزُ . وَفِي الْمَثَلِ « بُوزٌ بِلْمَازٍ يَرْكَأُ بِلْمَا ، مَعْنَاهُ
 لَا تَكُنْ خَلًّا قَبْلَ أَنْ تَصِيرَ حُمْرًا . يُضْرَبُ فِي صَبِيٍّ يَشْتَبِعُ .
 بِيَزْ — الْوَاحِدُ فِي الْعَدَدِ . يُقَالُ مِنْهُ « بِيَزْ يَزْمَقُ ، أَيْ دِزْهُمْ وَاحِدًا .
 تَوْزٌ — بِالْاِشْتِمَاءِ مُقَدَّمُ الْبَيْتِ . يُقَالُ « تَوْزٌ كَا كَجِ » ، أَيْ اِنْصِرْ اِلَى
 مُقَدَّمِ الْبَيْتِ .

تَوْزٌ — بِالْاِشْبَاجِ الْقُحَّ وَالشَّبَكَةُ الَّتِي يُصَادُ بِهَا الطَّيْرُ وَالسَّمَكُ .
 جُوزٌ اُرَاغَتْ — الرِّقَاعُ مِنَ النِّسَاءِ . وَالزَّرِيَّةُ تُسَمَّى اَلْبَيْتَ الْمُلْتَفَّ
 « بُوزَاوَتٌ » . وَاصْلُ الْاَوَّلِ مِنْ هَذَا .

وَيُقَالُ « اَزْ سُوْرُ سُوْرُ مَوْزٍ اَتَى » ، اَيْ حَسَا الرَّجُلُ الْمَرْقَةَ بِشِبِّ .
 وَهُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ الشَّفَةِ .

قُوزٌ — الْحُمْرَانُ . يُقَالُ مِنْهُ « اَزْ قُوزٍ قَلْدِي » ، اَيْ خَسِرَ الرَّجُلُ .
 قُوزٌ — هُوَ نَعْمَرُ الرَّائِبِ . وَهُوَ صُبَابَةٌ مِنَ الرَّائِبِ الْمَذْرُوكِ اَوَّلًا . وَهِيَ
 الْحَامِضُ تَبَقُّ اَسْفَلَ الْاِنَاءِ ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهَا الْحَلِيبُ حَتَّى يُخْتَرَّ الرَّائِبُ
 وَيُحْمَضَ الْاَمِصُ .

قُوزٌ — اَلْيَابِسُ . بِالزَّرِيَّةِ . وَهُوَ قَصْرٌ قُرْعٌ ، وَفِي الْمَثَلِ « قُلَانٌ
 قُدْعًا تُشْسَا قُوزٌ بَقَا اَيْنَرِ بُلُوز » ، مَعْنَاهُ اِذَا وَقَعَ الْغَيْرُ فِي الْبِرِّ يَصِيرُ

الضِفْدَعُ الْبَرِّيُّ عَلَيْهِ خَلَا. وَهَذَا كَقَوْلِ الْعَرَبِ: إِنَّ الْبُهَاتِ بِأَرْضِنَا
يَسْتَسِيرُ.

(ز) بُوزَاتُ - الْقَرَسُ الْأَشْهَبُ. لَيْسَ بِالْأَفْصَحِ.
وَيُقَالُ هَذَا فِي كُلِّ حَيَوَانٍ بَيْنَ الْأَبْيَضِ وَالْأَشْقَرِ. يُقَالُ: «بُوزَقُوئِي»
أَيَّ غَنَمٍ أَصْهَبُ.

بُوزُ - الْكَزْبَانُ. بِالْإِسْنَامِ.
بُوزُ - الْجَمْدُ. بِالْإِشْبَاعِ. وَفِي الْمَثَلِ: «بُوزْدَنْ سُوفَ تَمَاز» أَيْ إِنَّمَا
يَقْطُرُ الْمَاءُ مِنَ الْجَمْدِ. يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يُشَبَّهُ أَبَاهُ فِي خُلُقِهِ.
بِزُ - الْغَدَّةُ الَّتِي تَمَرِّضُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ.

تُوزُ - بِالْإِشْبَاعِ. الْعُبَارُ.
تُوزُ - الْجَلْبِزَةُ الَّتِي تَلْبَسُ عَلَى الْقَبِي.
وَيُقَالُ: «إِلْ تُوَزْتَنَك» أَيْ كَيْفَ الْوَلَايَةُ وَالرَّعِيَّةُ.
تُوزُ - الْأَصْلُ. يُقَالُ: «إِنِّكَ تُوزِي تُوَزِي كِم» أَيْ مَنْ أَصْلُهُ وَإِلَى
مَنْ يَنْتَسِبُ.

وَيُقَالُ: «تُوَزِي بِزُ» أَيْ مَوْضِعُ مُسْتَوٍ.
تُوزُ - بِالْإِشْبَاعِ الْمِلْحُ.
تِزُ - الزُّكْبَةُ.

تِيزُ — كُلُّ مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ . أَخَذَتِ الْقُرْسُ هَذَا فَسَمَّتْ قِلَاعَهَا دِيزُ .
تِيزُ — اِسْمُ مُصْطَافٍ لِكَاشَفَرُ . يُقَالُ لَهُ « تَرِيغْ أَزْتِ تِيزُ » لِرَفْعَتِهِ .
تِيزَنَكِ تِيزُ — اِسْمُ مُصْطَافٍ آخَرِ .

بِيزَانِي تِيزُ — اِسْمُ مُصْطَافٍ قُرْبَ بَرَسَنَانِ .

چِيزُ — زَايِ بَيْنَ الْخُرَجِينَ اَلْمَسَامُزِ مِنَ الْحَدِيدِ . وَكَذَلِكَ قَتِيرُ
الْبِزْعِ يُسَمَّى « چِيزُ » .

سُوزُ — اَلْكَلَامُ .

سِيزُ — حَرْفٌ يُخَاطَبُ بِهِ الْكَبِيرُ الْمُخْتَرَمُ . فِي لُغَةِ جِكَلِ . وَمَعْنَاهُ
« اَمْتُ » . وَفِي الْاَصْلِ « اَنْتُمْ » . وَالصَّغِيرُ يُخَاطَبُ « سَن » . بِالنُّونِ .
وَالْفَرْيَةُ تَقْلِبُ الْقِصَّةَ .

قُوزِ تَاغُ — اَلْمَقْنُوَةُ مِنَ الْجِبَالِ .

(س) يُقَالُ « كُولُ بُونِ بُلْدِي » اَيَّ دَجَنَتِ السَّمَاءِ مِنَ الصَّبَابِ
وَتَحْوِيهِ . وَيُقَالُ « اَزْ كُوزِي بُونِ بُلْدِي » اَيَّ اَعْلَمَ بَصَرِ الرَّجُلِ
مِنْ بُخَارِ مَعِدَّتِهِ .

وَيُقَالُ « اَنِي ثُونِ ثُونِ اَزْدِي » اَيَّ اَنَّهُ ضَرَبَتْهُ سَرَّ بَعَا عَلَى ثَوْبِهِ .
(ش) بُونِ كِشِي — اَيَّ اِنْسَانٍ حُرٍّ .

بُونِ اَرَاغَتْ — اَيَّ اِمْرَاةٍ طَالِقَةٍ .

بُوشن آلَك — اى يَدُ فارِغَةُ مِنْ الْعَمَلِ أَوِ الْمَالِ .

بُوشن أَتْ — اى لَحْمٌ رَخْوٌ . وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ الرِّخْوَةُ .

بُوشن أَتْ — اى فَرَسٌ مُطْلَقٌ .

وَيُقَالُ « بُوشنُ أَفْ » اى يَبْتَ فَارِغٌ . وَكَذَلِكَ الْأَوْعِيَةُ وَالْأَلَاتُ

الْفَارِغَةُ مِنَ الْعَمَلِ يُقَالُ لَهَا « بُوشن » .

بِيشْ — أَلْحَسَةُ فِي الْعَدَدِ .

تُوشْ — أَلْكَفَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَتْكَ تُوشِي » اى كُفُوُهُ .

تُوشْ — قِبَالَةُ الشَّيْءِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَقِيمْ تُوشِي » اى مُقَابَلَةٌ بَعْدِي .

تُوشْ — أَلْقَصَةُ . وَهِيَ رَأْسُ الصَّدْرِ . بِالشِّمَةِ .

تُوشْ — بِالْأَشْبَاحِ . إِنْزِمْ الْمِنْطَقَةُ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ الَّتِي تُرَكَّبُ

عَلَى رُؤُوسِ السُّيُورِ .

تُوشْ أُوْدِي — أَلْصَحْوَةُ . وَهُوَ وَقْتُ الْعَامِلَةِ .

تُوشْ — أَلْحُلْمُ . يُقَالُ مِنْهُ « تُوشْ كُرْمِشْ أَغْلَانْ » اى صَبِيٌّ مُحْتَلِمٌ .

تُوشْ — أَلرُّوْيَا . يُقَالُ مِنْهُ « تُوشْ يُوْزْدِي » اى عَبَّرَ الرُّوْيَا .

تِيشْ — أَلْسِنٌ . بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ .

تِيشْ — هِيَ سِكَّةُ الْحِرَاثَةِ .

قُشِ أَتْ — الْقَرَسُ الَّذِي سَأَلَتْ حُرَّتُهُ إِلَى قُبَالَةِ عَيْنَيْهِ وَلَمْ يَبْلُغْ
أَنْ يُسَمِّيَ مُبَرِّقاً وَلَا عُصْفُوراً وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ .

سپش — هُوَ مِنْظَامٌ ، شُمَاخٌ .

سپش — آلُورَمُ .

سیش — بِالْإِمَالَةِ : الضَّمانُ . يُقَالُ مِنْهُ مَنْ أَنْكَرَ سِيشَ يَزِدُّمُ ، أَيْ
أَبَى أَذِنَتْ ضَمَانُهُ .

قُوشِ أَتْ — إِنْهُمْ يَنْطَلِقُ عَلَى جَنَابَةِ الْمَلِكِ .

قُوش — الْزَوْجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَبِهِ يُسَمَّى الْقِرَاضُ ، قُوشِ بِجَاكْ ،
أَيْ زَوْجِي سِكِّينَ . بُلَغَةٌ أَزْغُو . وَفِي الْمَثَلِ : قُرْقِشُ كِشْكَا قُوشِ بَشِي
قُوشُ كُرْثُورْ ، مَعْنَى ذَلِكَ أَنَّ الَّذِي خَافَ عَنْ شَيْءٍ يَرَى مِنْ فَرْقِهِ رَأْسَ
كُلِّ شَاةٍ زَوْجَيْنِ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ خَافَ عَنْ شَيْءٍ يَبُوءُ كُلَّ سَاعَةٍ إِذَا
رَأَى خِيَالَ ذَلِكَ .

كپش — السَّمُورُ . وَيُقَالُ لِذَنَبِهِ : كِشْ قَذَرُقِي .

كیش — الْكِسَانَةُ . بِالْإِمَالَةِ : وَلَا تَعْرِفُهُ الْغَرِيَّةُ وَإِخْوَتُهُمْ
مِنْ قَفْجَاقٍ .

لپش — اللَّعَابُ . بُلَغَةٌ جِكَلُ .

لپش — هُوَ الْبَلَمُ أَيْضاً . يُقَالُ : لَپْشَ أَقْمِي ، أَيْ سَالَ اللَّعَابُ وَالْبَلَمُ .

مُوش — أَلْهَرَّةُ . بُلْعَةُ جِجَلٍ . وَالْفَرْيَةُ تُسَمَّى جُتْكَ . .

(غ) بُوغ — عَيْبَةُ الْمَتَاعِ وَرِزْمَتُهُ .

تُوغ — أَلْهَبَاءُ الَّذِي يَسْطَعُ مِنْ حَوَافِرِ الْخَيْلِ .

تُوغ — أَلْكُوسُ وَالطَّلُّ الَّذِي يُضْرَبُ بَيْنَ يَدَيِ الْمَلِكِ . يُقَالُ مِنْهُ

« خَانُ تُوغِ أَرْدِي » ، أَيْ ضَرَبَ الْمَلِكُ النُّوبَةَ .

تُوغ — أَلْعَلْمُ . يُقَالُ مِنْهُ « تُقَوِّزُ تُوغْلَغُ خَان » ، أَيْ مَلِكٌ وَخَافَانٌ ذُو

تِسْعَةِ أَغْلَامٍ وَلَا يُزَادُ عَلَى تِسْعَةِ أَغْلَامٍ وَإِنْ كَثُرَتِ الْوِلَايَةُ وَالْمَنْزِلَةُ .

يَتَقَالَوْنَ بِالتَّسْعَةِ .

يَتَّخِذُ أَغْلَامُ الْمَلِكِ هَذِهِ التَّسْعَ مِنْ دِبَاجٍ أَوْ حَرِيرٍ نَارُفِجٍ أَلْوَنٍ
تَقَالِيهِ .

تُوغ — سِكْرُ الْمَاءِ . يُقَالُ « سُفِقَا تُوغِ أَر » ، أَيْ ضَمَّ لِلْمَاءِ سِكْرًا .

تُوغ — سِدَادُ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ مِنْهُ « تُنْكَكُ تُوغِي » ، أَيْ سِدَادُ

الْكُؤُوفَةِ وَغَيْرِهَا .

تَبْغُ أَت — أَلْفَرَسُ بَيْنَ الْأَشَقَرِّ وَالْكُمَيْتِ .

يُقَالُ « جَاغَ جُوعٌ قُبْتِي » ، أَيْ هَلَجَتِ الْعَلْبَةُ وَالْجَلْبُ . وَقَدْ يُقَالُ « جَعِي

قُبْدِي » ، أَيْ هَلَجَتِ الْجَلْبَةُ .

جُوغُ — بِالشِّمَّةِ . عَيْبَةُ الْمَتَاعِ .

جُوعٌ — هُوَ صَفَرُ الشَّمْسِ وَلَمَّا بَهَا . يُقَالُ مِنْهُ « كُنْ جُوعِي » أَيْ لَمَابُ الشَّمْسِ .

جُوعٌ — لَهَبُ النَّارِ بَعْدَ مَا صَارَ الْخَطْبُ جَمْرًا .

جِيعٌ — قِرَامٌ يُتَّخَذُ لِأَهْلِ الْحَبَاءِ مِنَ الْقَيْصُومِ سُتْرَةٌ . وَهُوَ تَبْتُ أَذَقَ مِنَ الْقَصَبِ وَاللَّطْفُ مِنْهُ .

جِيعٌ — إِنَّمِ ذِرَاعٌ تَرْكِي . وَهُوَ يَكُونُ قَدَرُ ثَلَاثِي الذِّرَاعِ يُذَرَعُ بِهِ الْكِرْبَاسُ بَيْنَ أَهْلِ الْوَبَرِ .

سِغٌ — حَرْفٌ تُشَبِّهُهُ يُلْحَقُ بِأَوَاخِرِ الْأَسْمَاءِ وَيُشَبِّهُهُ الْمَقْصُودُ الْمُسْتَعَى بِالَّذِي أُلْحِقَ بِهِ هَذَا . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « قُلْسِغٌ أَز » أَيْ رَجُلٌ يُشَبِّهُ خُلُقَهُ خُلُقَ الْعَبْدِ . وَيُقَالُ « بُوقَرِي أَلْ أَعْلَاسِغ » أَيْ هَذَا شَيْخٌ يُشَبِّهُ خُلُقَهُ خُلُقَ الصَّبِيَّانِ .

وَقَدْ يَكُونُ الْعَيْنُ كَافًا عِنْدَ رَكَّةِ الْحَرْفِ وَإِمَالَتِهِ . يُقَالُ مِنْهُ « بُوَأَزْ أَلْ بَكْسِيك » أَيْ هَذَا رَجُلٌ يُشَبِّهُ خُلُقَهُ خُلُقَ الْأَمْرَأَةِ .

وَيُقَالُ « بُوَأَغْلُ أَلْ أَزْسِيك » أَيْ هَذَا صَبِيٌّ يُشَبِّهُ الرِّجَالَ وَيَتَخَلَّقُ بِخُلُقِهِمْ .

قُوعٌ — أَلْتَقَدَّى فِي الْعَيْنِ أَوِ الطَّامِ .

يُقَالُ « قَاَزَقَاغُ قُوعُ أَتِي » أَيْ صَاحِبُ الْبَطْطِ يَمَثُلُ هَذِهِ الْحِكَايَةَ .

فَبَغْ - أَلْزَبِلُ الَّذِي تُزْبِلُ بِهِ الْأَرْضُ .

(ف) ثُوفٌ - (٥) اِسْمُ مِثْقَلَةٍ تُزْمَلُ بِأَلْيَدٍ مِنْ خِيُوطِ الصُّوفِ .

سُوفٌ - الْمَاءُ . وَفِي الْمَثَلِ : سُوفَ يَبْرِمَانِ كَأَسْوَتِ يَبْرُ ، مَعْنَاهُ مَنْ لَمْ يُعْطِكَ الْمَاءَ فَأَعْطَاهُ اللَّبَنَ . الْمُرَادُ بِهِ أَحْسَنُ إِلَى مَنْ أَسَاءَ إِلَيْكَ فَإِنَّ إِحْسَانَكَ إِلَيْهِ يَسْتَعِيدُ .

وَيُقَالُ إِذَا أَتَزَوَّعَ الثُّوبُ وَأَنْتَحَرَقَ فِي الْحَيَاةِ تَوْنٌ قَافٌ قُوفٌ بِلَدِي .

(ق) بُوقٌ - الْحَضْرَةُ الَّتِي تَقَعُ عَلَى الْحَبْزِ إِذَا تَكَرَّرَ مِنْ الْقَدَمِ

أَوِ الْعُقُوفَةِ . وَكَذَلِكَ فِي غَيْرِهِ .

بُوقٌ - أَلْعَاطُ . بِلَفْظِ النَّزْيَةِ .

وَيُقَالُ : قَاعُونُ بُوقٍ يَبْرُ كَأَنَّهُ يَشْدِي ، أَيْ وَقَعَ الْبَطِيخُ إِلَى الْأَرْضِ بِهَذَا

الصَّوْتِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ أَجُوفٍ إِذَا اسْقَطَ عَلَى الْأَرْضِ فَأَنْشَقَّ يُقَالُ لَهُ

« بُوقٌ آتِي » . وَهُوَ حِكَايَةُ صَوْتِهِ .

جُوقُ أَزْ - أَلرَّجُلُ النَّدَلُ (٥) بِالنَّزْيَةِ .

يُقَالُ : لِلرَّجُلِ إِذَا خَوْفٌ جَبَقَ أَتْ كُرَايْنِ ، أَيْ صَحَّ بِصَوْتٍ خَفِيٍّ

حَتَّى أَرَى جِلَادَتَكَ فِيهِ . يُقَالُ هَذَا لِمَنْ يَضَعُ فِي مُقَاوَمَةٍ مَنْ آذَاهُ .

سُوقُ أَزْ - أَلرَّجُلُ الطَّيِّعُ الْجَشِيعُ .

سُوقَ أَزْنَاكَ — الْمُهْلِلَةُ مِنَ الْأَصَابِعِ . وَمَعْنَاهُ إَصْبَعُ حَرِيشُ
لَا تَهْ يَبْدَأُ بِتَأْوِيلِ الطَّامِرِ أَوَّلًا .

سِقْ — الْقَلِيلُ بِالْفَرْيَةِ . يُقَالُ مِنْهُ ، أَلَا زِدَاقِي سِقْ أَلْ ، أَيْ
أَنَّ النِّعَمَ عِنْدَهُمْ قَلِيلٌ .

وَيُقَالُ ، قَا زَقُوقِ آتِي ، أَيْ صَاحِبِ الْبَطْءِ هَذَا النَّوْعِ .

وَيُقَالُ ، لِلْفَلَقِ ، قَا قُوقِ ، عَلَى طَرِيقِ الْإِشْبَاعِ .

(ك) بُولُكْ — إِنْشَاءُ وَقَعِ الْكُفِّ فِي اللَّعِبِ لِظَهْرِهِ . يُقَالُ بِهِ
'جَلَّ بُولُكْ' ، (٥)

بُولُكْ — الْقَطْءُ فِي إِحْدَى اللَّغَتَيْنِ .

كُولُكْ — يَكْفُفُ رِكَكَةً . عَرَّوْضُ الشَّعْرِ . يُقَالُ 'بُوَيْزَنَا كُولُكْ أَا
أَلْ ، أَيْ هَذَا الْفَرْزُ عَلَى أَيْ عَرَّوْضِ .

كُولُكْ — الْخَنُّ فِي النَّعَاءِ . يُقَالُ مِنْهُ ، أَزْكَوْكَلَنْدِي ، أَيْ غَنَى الرَّجُلُ
بِخَنِّ لَهُ .

كُولُكْ — إِنْشَاءُ كُلِّ أَصْحُوكةٍ مَعَ بَيْنِ أَهْلِ كُلِّ بَلَدَةٍ فِي كُلِّ سَنَةٍ
تَكَرَّرَ بَيْنَ الْأَلْسِنِ . يُقَالُ مِنْهُ ، بُوَيْلُ بُولُكْ كَلَنْدِي ، أَيْ جَاءَتْ
هَذِهِ الْأَصْحُوكةُ فِي هَذِهِ السَّنَةِ .

(ك) كوك يلقى - الدابة المرسوحة تجمع . وقال
 كوكز قنع تزلدي • إفرق إيش تزلدي
 سنير ازم ازلدي • كل كل امل ايتلم
 يقول وقت الموافقة بين الحان الغناء . واصطقت الاقداح
 والاباريق . وإن نفسي تشاق إليك . فاهلم حتى تلعب في سكتة
 وطماننة .
 كوك - هو سيفاذ الكيش والوحوش في اوابه شايًا . يقال منه
 « قوى كوكي بلدي » أي آن وقت سيفاذ الغنم وغيره .
 كوك - الطبع الذي يقع على وجه المرأة . يقال منه « كوزنكوكا
 كوك تشدي » أي وقت الحضرة والطبع على وجه المرأة .
 كوك - الكفة التي تظهر على وجوه النسوة وغيرهن .
 كوك - بالكاف الصلبة . السماء . وفي المثل « كوكا سدا يوزكا
 تشور » معناه من برق نحو السماء وقع في وجهه . يضرب هذا في رجل
 قتل فعلاً لغيره فجاءه هو فيه .
 كوك ثون - أي ثوب أكهب . وكذلك كل لون على لون السماء .
 يقال « كند كوكي » أي سواد البلدة يراد به حضرة الاشجار .
 كوكيوق - انهم يلقب به اكابرة الرساتي والتزكان .

(ل) پیل۔ الخاصِرَةُ . يُقَالُ مِنْهُ «أَبَى يَلِدَاثْتِ» ، أَيْ خَذَهُ خَاصِرَةً (*) . وَيُقَالُ «أَلْ أَنْكَرَ أَنْجَاشْنِ يَزْدِي بِلِ قُلْدِي» ، أَيْ أَنَّهُ أَغْطَاهُ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى إِمْتَلَأَتْ خَوَاصِرُهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَغْطَى غَيْرَهُ شَيْئًا مِنَ الْمَطْعُومِ أَكْثَرِ مَا يَطْمَعُ يُقَالُ لَهُ «بِيلِ قُلْدِي» . لُغَةُ جِكِل . تَوَلَّى أَرَاغَتْ - أَلَا زَمَلَةُ . وَفِي الْمَثَلِ «يَخْلَقُ تَلْبَغُ يَكْدَا كَرُو يَلْسَكُونُ تَوَلَّى يَلِكْ» ، مَعْنَاهُ كَوْنُ الْمَرْأَةِ أَرْمَلَةً خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَكُونَ ذَاتَ زَوْجٍ بِذِي اللِّسَانِ يَشْهَدُ دَائِمًا .

تَوَلَّى - بِالْإِمَالَةِ . وَقْتُ النَّتَاجِ . بِالْفَرْيَةِ . وَالنِّتَاجُ أَيْضًا يُسْتَعَى «تَوَلَّى» .

تَلَّى - أَلِيسَانُ . وَفِي الْمَثَلِ «أَزْدَمَ بَشِي تَلَّى» ، مَعْنَاهُ دَأَسَ الْمَنَاقِبِ أَلِيسَانُ . هَذَا كَمَا قَبْلَ «الْمَرْءُ مَخْبُوءٌ تَحْتَ لِسَانِهِ» .

تَلَّى - أَلُغَةُ . يُقَالُ مِنْهُ «أَنِيرُ تَلَّى» ، أَيْ لُغَةُ أُنِيرُ . «خِتَانِي تَلَّى» ، أَيْ لُغَةُ الصَّبِيِّ .

تَلَّى - أَلْكَلامُ . يُقَالُ مِنْهُ «أَلْ بَكْكَ تَلَّى تَكُرْدِي» ، أَيْ أَنَّهُ أَصَابَ الْأَمِيرَ بِكَلَامٍ فِيهِ سَبٌّ .

تَلَّى - أَلْجَا سُوْسُ . يُقَالُ مِنْهُ «يَسْبِدَن تَلَّى تَلَّى» ، أَيْ أَخَذَ مِنَ الْعَدُوِّ الْعَيْنَ .

جِل - الْقَنْجُ . بِالْفَرْيَةِ .

جِل - أَثَرُ الضَّرْبِ فِي الْبَدَنِ .

سُول - هِيَ الرُّطُوبَةُ فِي الشَّجَرِ وَاللَّحْمِ . وَمِنْهُ يُقَالُ دَسُولُكَ أَتِ ، وَهُوَ اللَّحْمُ الَّذِي لَمْ يَتَمَّ نَضْجُهُ وَبَقِيَ فِيهِ أَثَرٌ مِنَ الدَّمِ . وَفِي الْمَثَلِ : « سَكَّتْ سُولُكَ قَدْ ذَكَ قَامِسُكَ » أَيْ أَنَّ رُطُوبَةَ شَجَرِ الْجِلَافِ بِهِ أَذْفَقُ وَأَنَّ خَلْجَ وَهُوَ شَجَرٌ وَجِلَزَتُهُ بِهِ أَلْيَقُ .

سُولُ الْإِنْسَانِ - أَلْيَدُ الْبَشَرِ .

سِيلُ كِشْمٍ - أَلْتَيْنِ مِنَ النَّاسِ . وَهُوَ الَّذِي يَمَافُ عَنْ أَكْلِ كُلِّ طَعَامٍ . وَمِنْهُ يُقَالُ دَسِيلُ أَتِ ، أَيْ فَرَسٌ قَلِيلُ الْإِعْتِلَافِ .
قُولُ - الْقَضْدُ .

قُولُ - إِسْمُ مَا نَهَبَطَ عَنِ الْقَلْعَةِ فِي الْحَيْلِ وَأَذْفَعَ عَنْ قَرَارِ الْوَادِي .
يُقَالُ « أَوْزَيْ قُولِي » أَيْ عَضْدُ الْوَادِي .

قُولُ - هُوَ شَطْبَةُ السِّيفِ أَوِ السِّكِّينِ . وَهِيَ طَرَفُهُ مُبْتَدَأُ رُبَّمَا يُمَوِّهُ بِالذَّهَبِ يُقَالُ لَهُ « قَلِيجُ قُولِي » أَيْ عَضْدُ السِّيفِ .

كُولُ - الْحَوْضُ .

كُولُ - الْقَدِيرُ .

إِسِيكُ كُولُ - اِسْمُ بُحَيْرَةٍ « بَرَسْنَان » . طُولُهُ ثَلَاثُونَ فَرَسَخًا فِي عَشْرَةِ فَرَايِخَ .

كُرْنَكُ (٥) - اِسْمُ بُحَيْرَةٍ « بِيَز » فِي جِبَالِ كَاشْفَرِ حَوْلَهُ (٦) ثَلَاثُونَ فَرَسَخًا .

سِيْدَنَكُ كُولُ - اِسْمُ بُحَيْرَةٍ مِثْلَهَا قُرْبَ « جُنْكَازِ بَاشِي » .
يُلْدُزُ كُولُ - اِسْمُ بُحَيْرَةٍ فِي الثَّغْرِ بَيْنَ « كَجَا » وَ « كِيَكْت » وَ « أَيْغَز » .
الِي كُولُ - اِسْمُ مَوْضِعٍ قُرْبَ « أَيْخ » .
تَرْنَكُ كُولُ - اِسْمُ بُحَيْرَةٍ أُخْرَى فِي ثَغْرِ « إِي كَا كُوْز » .
وَ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْ هَذِهِ الْبُحَيْرَاتِ يَكُونُ حَوَالِيهَا أَرْبَعُونَ فَرَسَخًا أَوْ ثَلَاثُونَ .

وَمِثْلُ هَذِهِ فِي بِلَادِ التُّرْكِ كَثِيرَةٌ إِلَّا أَنِّي ذَكَرْتُ مَا فِي بِلَادِ الْإِسْلَامِ أُمَّهَاتِهَا .

كُولُ - اَلْبَحْرُ نَفْسُهُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِرَبْدِ الْبَحْرِ « كُولُ كُبْكِي » ، وَلَا يُقَالُ « تَنْكَزُ كُبْكِي » .

(م) تَيْمٌ - اَلزُّقُ الْمَلُوءُ خَمْرًا .

تَيْمَجِي - اَلخَنَازُ . وَبَعْضُ النَّاسِ يُسَمُّونَ تَاجِرَ الْخَمْرِ تَيْمًا . وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ لِأَنَّ اَلجَيْمَ وَالْيَاءَ سِمَتَانِ لِلْخَمْرِ فَيَنْ .

سيم سمرق — اِسْمُ نَوْعٍ مِنَ الطَّعَامِ . وَهُوَ أَنْ يُطَبَّخَ الرَّأْسُ ثُمَّ يُقَطَّعُ
صِغَارًا ثُمَّ يُجْعَلُ فِي بُسْتُوْقَةٍ مَعَ آفَاقِيَّةٍ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ الرَّابُّ الْحَامِضُ حَتَّى
يَذْرَكَ ثُمَّ يُؤْكَلُ . لَفَةٌ جِكَلِيَّةٌ .

قَوْمٌ — هُوَ قَبْلُ الْبَعْرِ . وَهُوَ أَنْ يُؤْخَذَ حِلْسُ الْبَعْرِ فَيُخْشَى فِيهِ
الْتِبَنُ وَيَرْفَعُ حَوَالِيهِ عَلَى قَدْرِ السِّنَامِ ثُمَّ يُوضَعُ عَلَيْهِ يُقَالُ لَهُ تَقَى قَوْمِي .
قَوْمٌ — مَوْجُ الْمَاءِ . وَقَالَ

كُلَّمْ قَوْمِي قُبَسَا قَلِي تَامِغِ إِيَّانَا

كُرْسَا أَنِي يَلْسَا كِشِي سُوْرَا كَابْتَا

يَقُولُ إِذَا مَاجَ حَوْضِي يَضْرِبُ عَلَى جِدَارِ قَصْرِ كَانَهُ يُزِيلُهُ
عَنْ مَحَلِّهِ وَيَذْفَعُهُ . فَإِذَا رَأَى إِنْسَانًا مَاقِلًا يُصَدِّقُ كَلَامِي .

نَوْمٌ — الْمِلَّةُ وَالشَّرِيعَةُ . يُقَالُ مِنْهُ تَنَكَّرِي نَوْمِي ، أَيْ شَرِيعَةَ اللَّهِ
وَدِينَهُ . وَكَذَلِكَ الْمِلَلُ كُلُّهَا تَسْتَمِي 'نَوْمٌ' . وَهَذِهِ لَفَةٌ الصِّينِ (٥)
(ن) نَوْنٌ — التَّوْبُ .

نَوْنٌ — هِيَ الطَّمَانِيَّةُ . يُقَالُ مِنْهُ كُنْشَلُ نَوْنٍ بُلْدِي ، أَيْ
إِطْمَانُ الْقَلْبِ .

نَوْنُ أَعْلَى — بِكْرُ الْمَرْأَةِ . وَهُوَ أَوَّلُ وَلَدٍ يَلِدُهُ سِوَاءِ كَانَ ذَكَرًا

أَوَانِي . يُقَالُ لِلْأُنْثَى «تُونُ قِنْ» أَيْ أَوَّلُ بَيْتٍ . وَيُقَالُ لِأَوَّلِ زَوْجِ الْمَرْأَةِ «تُونُ بَكَ» .

تَيْنُ كِشَى - الرَّجُلُ الْمُحِيمُ الَّذِي لَا يَتَعَيَّ بِشُغْلٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ حَيَوَانٍ إِذَا اسْتَرَاخَ أَيَّامًا وَاجْتَمَعَ .
تَيْنُ - الْعَيْنَانُ .

جَيْنُ سُوْزٍ - الْكَلَامُ الصِّدْقُ .

جَيْنُ كِشَى - الرَّجُلُ الْأَمِينُ الصَّادِقُ .

خُونُ أَشْ - الْأَمْرُ الَّذِي لَا رِفْقَ فِيهِ . يُقَالُ مِنْهُ «خُونُ خَرَأٍ إِسْلَمًا» أَيْ لَا تَعْمَلْ عَمَلًا فِيهِ خُرْقٌ .

يُقَالُ لِلرَّجُلِ اللَّيِّنِ الْجَانِبِ السَّلِيمِ الْقَلْبِ «سُونُ كِشَى» .

سُونُ أَلْتُونُ - أَلْتَفَعَةٌ مِنَ الذَّهَبِ . وَهِيَ مَا زَادَ عَلَى طُولِ الْأَصْبَعِ إِلَى الدِّرَاعِ .

سِنٌ - أَلْقَدُّ وَالْقَامَةُ . يُقَالُ «بُودُلُغُ سِينٍ لِنَحْ كِشَى» أَيْ إِنْسَانٌ طَوِيلُ الْقَامَةِ . وَبِهِ سُمِّيَ الْقَبْرُ «سِنٌ» . لِأَنَّهُ يَكُونُ عَلَى قَدْرِ الْقَامَةِ .
سِنٌ - الْقَبْرُ .

قَاتُونُ سِنِي - بَلَدُهُ بَيْنَ تَنَكَّتْ وَالصَّيْنِ .

سِنٌ - بِمَعْنَى «أَنْتَ» فِي لُغَةِ كُتَّابِكَ . وَالتَّرْكُ تَقُولُ «سِنٌ» . فَلِذَلِكَ تَرَدَّدَ كَلَامُ كُتَّابِكَ . لِأَنَّهُ أَبَدًا تَقْبَعُ الْكُسْرَةَ .

وَدَجِئِلٌ ، وَدَيْعَا ، وَدُخْسِي ، إِلَى الصَّبْرِ الْعُلْيَا تَتَّبِعُ الصَّمَّةَ .
 وَالدُّزْيَةُ ، وَدَقِيقَا ، وَدُوَارِنٌ ، إِلَى الرُّومِ تَتَّبِعُ الْقَحَّةَ .
 وَهُوَ كَمَا تَقُولُ التَّرْكُ لِلْبَعْرِ ، تَقِي ، يَكْسِرُ التَّاءَ . وَالْفَزِيَّةُ وَمَنْ
 ذَكَرْتُ مَعَهُمْ تَقُولُ ، تَوَا ، يَنْصُبُ التَّاءَ . التَّرْكُ تَقُولُ ، بَزْدَمٌ ، أَيْ
 ذَهَبْتُ . يَكْسِرُ الدَّالَ . وَهُوَ الْقِيَاسُ . وَالْفَزِيَّةُ وَغَيْرُهُمْ تَقُولُ ، بَزْدَمٌ ،
 يَنْصُبُ الدَّالَ . وَلَيْسَ بِقِيَاسٍ . وَأَهْلُ «أَزْغُو» يَقُولُونَ ، بَزْدَمٌ كَلْدَمٌ .
 يَرْفَعُ الدَّالَ فِي الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ كُلِّهَا . وَهُوَ أَبَعْدُ مِنَ الْقِيَاسِ .
 فَهَكَذَا الْإِخْتِلَافُ بَيْنَ هَذِهِ الْفِرَقِ .

شِنْ — السَّرِيرُ . ثَلَاثَةُ جِجَلٍ .
 قُونٌ — أَلْشَاءُ . بِلَغَةِ أَزْغُو . وَالنُّونُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْيَاءِ . وَهَكَذَا
 الْقِيَاسُ فِيمَا سَرَّ قِيَانُهُ .

قِنْ — هُوَ جَفْنُ السِّيفِ وَالسِّكِّينِ .
 كُونٌ — جِلْدُ الْفَرَسِ خَاصًّا . يُقَالُ لَهُ ، «أَتَ كُونِي» . وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ
 ذَلِكَ فِي جِلْدِ الْإِنْسَانِ فَيُقَالُ ، «أَيْتَ كُونِي قُرْبِي» ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ جَفَّتْ
 جِلْدُهُ . يَعْنِي مَاتَ . وَيُقَالُ ، «تَقِي كُونِي» ، جِلْدُ الْإِبِلِ مُسْتَعْمَرًا . وَهَذَا
 إِنَّمَا يُسَمَّى قَبْلَ الدَّبْرِ . فَأَمَّا بَعْدُهُ يُسَمَّى «قُمُوشٌ» .

مُونٌ — أَلْدَاءُ وَالْعَيْبُ . يُقَالُ ، «مُونٌ كِشِي» ، لِلرَّجُلِ السَّالِمِ

الْقَلْبِ . وَفِي الْمَثَلِ : يَلْكُنْ أَغْلَى مُونَ سُرْ بِلْمَاسِنَ ، مَعْتَاهُ لَا يَخْلُو
إِنَّ آدَمَ مِنْ غَيْبِ أَوْدَاءِ .

﴿ الْمَطْوِيُّ مِنْهُ ﴾

(ب) بُوئى — الْحُلْبَةُ الَّتِي تَوْكَلُ . بِالْفَرْيَةِ .
بُوئى — الثَّلَاثَةُ . لُتْمَةٌ فِي بُوكَ ، وَهَذَا أَصَحُّ .
بُوئى — بِالْأَشْبَاعِ . الرِّهْطُ وَالْقَبِيلَةُ وَالْعَشِيرَةُ . بِالْفَرْيَةِ .
إِذَا اسْتَقْبَلَ الرَّجُلَانِ مِمَّنْ لَا يَعْرِفُ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ يُسَلِّمُ عَلَيْهِ ثُمَّ
يَقُولُ « بُوئى كَمْ ، أَيْ مَنْ رَهْطُكَ وَمَنْ عَشِيرَتُكَ وَقَوْمُكَ . فَيَقُولُ
الْمَسْئُولُ « سَلْمُزْ ، . أَيْ رَهْطِي قَبِيلَةُ « سَلْمُزْ » . أَوْ يَذْكُرُ وَاحِدًا
مِنَ الْبَطُونِ الَّتِي ذَكَرَتْ فِي صَدْرِ الْكِتَابِ . وَهِيَ أَسَامِي أَجْدَادِ الْقَبَائِلِ .
ثُمَّ يَشْرَعَانِ فِي السَّلَامِ أَوْ يُشْرَعَانِ مِنْ غَيْرِ الْمَقَامِ . فَيَعْرِفُ حِينئِذٍ كُلُّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا حِزْبَ الْآخَرِ .
تُوى — هُوَ الْمُعْسَكِرُ . يُقَالُ مِنْهُ « خَانُ تُوى » أَيْ مُعْسَكِرُ الْخَاقَانِ .
وَلَا يَعْرِفُهُ الْفَرْيَةُ .

تُوى أَيْ — إِنْهُمْ بُنْتُ يَتَدَاوَى بِهِ .
تُوى — طِبْنُ الْخَرْفِ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِقَدْرِ الْخَرْفِ « تُوى أَشْبَحْ » .

قُوتى - الْحَبَارَى . لُتَّةٌ فِي الدَّالِ فِي قَوْلِ جِكِلْ ، تُؤْذَى . وَهَذَا عَلَى
مَذْهَبِ مَنْ يَقْلِبُ الدَّالَ يَاءً .

قُوتى - أَلَقَمٌ .

قُوتى يَلِي - اسْمُ اخْدَى السِّنِّينَ الْإِثْنَتَيْنِ عَشَرَ بِالتَّزَكِيَّةِ .

قُوتى - حَجَرُ الْقَبَاءِ . يُقَالُ مِنْهُ : أَلَيْكَ تُؤَيَّاسُ ، أَيْ أَذْهَلْ يَدَكَ

فِي حَجَرِ الْقَبَاءِ .

قُوتى - هُوَ قَرَارُ الْوَادِي .

﴿ أَلِنَالُ مِنْهُ ﴾

(ب) بَابُ يُوبُ - أَلَكْرُ وَالْحَدِيقَةُ . لَا يُفْرَدُ يُوبُ ، لَكِنْ

يُزْدَوِجُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْغُرَيَّةِ : أَلْ أَلَى يُوبْلَادِي ، أَيْ أَنَّهُ حَدَعَهُ .

(ت) يُوتُ - أَلْجَالِفَةُ الَّتِي تُمَيِّتُ الْحَيَوَانَاتِ وَالْأَنْعَامَ بِالْبَرْدِ شَايَاً .

(ر) يَازُ - أَلْجُرْفُ .

يِيزُ - أَلْأَرْضُ .

يِيزُ - هُوَ اسْمُ أَحَدِ وَجْهَيْ الدِّبَاجِ . أَوِ الْمَغَايِرِيِّ وَهُوَ سَدَاهُ .

وَكُلُّ مَا كَانَ ذَلِكَ اللَّوْنُ فِيهِ أَكْثَرَ وَيَكُونُ مُتَبَوِّعَ غَيْرِهِ فِي اللَّوْنِ .

يُقَالُ : يَيْشِلُ بِزِكَ بَرْجِنُ ، أَيْ دِيَاغُ الْأَغْلَبِ فِيهِ الْخَضِرَةُ وَهِيَ
أَسْهَلُ وَالْبَاقِي مِنَ الْأَلْوَانِ قَرَعٌ .
يَبِزُ — الْفَزَلُ وَالنِّعَاءُ .

(ز) يُوزُ — أَلَوْجُهُ . وَفِي الْمَثَلِ : يُوزُ كَا كُوزًا مَارَدَمٌ بِلَا مَقْنَاهُ
لَا تَنْظُرُ إِلَى حُسْنِ الْوَجْهِ وَفُجْهِهِ وَأَطْلُبِ الْأَدَبَ مِنَ الرَّجُلِ . وَهَذَا كَمَا
قَالَ عِصَامٌ : إِنَّمَا الْمَرْءُ بِأَضْرَعِيهِ بَقْلِهِ وَلِسَانِهِ .

يَبِزُ — الْقَيْصُومُ . وَهُوَ ثَبَتٌ أَذَقُ مِنَ الْقَصَبِ وَالطَّفِّ مِنْهُ . يُتَّخَذُ
مِنْهُ الْقِرَامُ لِأَهْلِ الْوَبَرِ وَالسُّرَّةِ .

(ش) يُقَالُ : يَاشُنُ يُوْشَنُ ، لِلتَّغْلِي وَالْخَضَرِ عَلَى طَرِيقِ الْإِثْبَاعِ .
يَبِشُ — الْتَهْيُوطُ . يُقَالُ مِنْهُ : أَرَشْتُ يَبِشَ ، أَيْ صَمُودٌ وَهَبَطَةٌ .
(غ) يُوغُ — إِسْمُ طَعَامٍ يُتَّخَذُ لِقَوْمٍ رَجَعُوا مِنْ دَفْنِ الْمَيِّتِ إِلَى
ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ أَوْ سَبْعَةٍ .

(ق) يُقَالُ : يَاقُ يُوْقُ ، لِثَلَاثَةِ الْقَضَعَةِ . يُقَالُ مِنْهُ : يَاقُ يُوْقِي ،
أَيْ ثَلَاثَةُ الْقَضَعَةِ . وَيُقَالُ لِلْأَبَاعِدِ مِنَ الْأَقَارِبِ : يَاقُ يُوْقُ قَدَاشَ .
يُوْقُ — حَرْفٌ وَمَقْنَاهُ : لَيْسَ . يُقَالُ مِنْهُ : أَلْ مُنْدَا يُوْقُ ، أَيْ أَنَّهُ
لَيْسَ هَاهُنَا .

(ك) يُولُكُ — هُوَ رِيشُ الطَّائِرِ .

يَيْكُ — فَاُسُ اللِّجَامِ . يُقَالُ مِنْهُ : يَكُونُ يَيْكُ ، (٥)
يَيْكُ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ : خَيْرٌ . وَ هَذَا إِتْمَا يُقَالُ عَلَى تَفْضِيلِ الشَّيْ
عَلَى غَيْرِهِ . يُقَالُ مِنْهُ : بَوَاتَ أَتْدَا يَيْكُ ، أَيْ هَذَا الْقَرَسُ خَيْرٌ مِنْهُ .
يَيْكُ أَتْ — أَلَلَّخُمُ الْيَيْ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ نِي يُقَالُ لَهُ : يَيْكُ .
يَيْكُ — بِالْكَافِ الصُّلْبَةُ الْمَنْزُلُ . لُتَّةٌ فِي الْيَيْكُ ، فِي الْإِلْفِ .
وَهَذَا كَمَا يُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ : أَلْمَيْ وَيَلْمَعِي وَالْتَدَدُ وَيَلْتَدُدُ ، عَلَى
طَرِيقِ الْمُبَادَلَةِ .

(ل) يُولُ — الطَّرِيقُ . وَيُقَالُ لِلْسَفَرِ أَيْضًا : يُولُ . يُقَالُ مِنْهُ
: أَنْكَزَ يُولُ جِثْتِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ بَدَّالَهُ سَفَرٌ . وَهَذَا إِتْمَا يُقَالُ عِنْدَ
ظُهُورِ السَّفَرِ لَهُ عَلَى فِرَّةٍ .

يُولُ — عَيْنُ الْمَاءِ .

يَيْلُ — أَلْتَسِيمُ .

يَيْلُ — الْجَيْنُ . وَمِنْهُ يُقَالُ : أَزَيْلَيْنْدِي ، أَيْ أَصَابَ الرَّجُلَ سَعَقَةٌ
مِنْ الْجَيْنِ .

(م) يَيْمُ — الطَّعَامُ . يُقَالُ مِنْهُ : يَيْمُ كَلْدَزُ ، أَيْ هَاتِ الطَّعَامَ .

(ن) يُونُ قُشُ — أَلطَاوُوسُ .

يُونُ أَرَقُ — إِسْمُ مُضْطَافٍ قُرْبَ : بَلَا سَاغُونُ .

يَيْنُ — بَدَنُ الْإِنْسَانِ .

﴿ بَابُ فَعْلٍ مُحَرَّكَ الْقَاءِ وَالْعَيْنِ مِنْ ذَوَاتِ الْوَاوِ ﴾

(ب) تاب — النَّدْبُ فِي الْجِلْدِ مِنْ أَمْرِ الْجُرْحِ أَوْ الضَّرْبِ .
يُقَالُ « أَلْ أَتَى تَابَ تَابَ أُرْدِي » أَيْ ضَرَبَهُ سِرْباً مِنْ كُلِّ أَوْبٍ .
سَاب — هُوَ نِصَابُ السِّيفِ وَالسَّكَنِ . وَفِي الْمَثَلِ « أَغْلَانِ أَشْيِ
الْأَشْنِ بُلْمَاسٍ » أَغْلَاقُ مُسَكَّرِي سَابِ بُلْمَاسٍ ، مَعْنَاهُ لَا يَكُونُ عَمَلُ الصَّبِيَّانِ
عَمَلًا يُعْتَدُّ بِهِ . كَمَا أَنَّ قَرْنَ الْجَنْدِيِّ لَا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ نِصَاباً جَيِّداً .
سَاب — التَّوْبَةُ فِي الْجَوَابِ لِكَلَامٍ . وَفِي الطَّحْنِ وَالسَّقْيِ كَذَلِكَ .
يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ سُوْرَ كَالِي سَابٍ بِزِمَانٍ » مَعْنَاهُ لَا يُطْلَقُ التَّوْبَةُ لِلْكَلَامِ .
وَيُقَالُ فِي الطَّحْنِ وَغَيْرِهِ « سَيْنَكَ سَابٍ كَلْدِي » أَيْ جَاءَتْ تَوْبَتُكَ .
وَيُقَالُ « أَتَى شَابٌ شَابٌ يُثْلَدِي » أَيْ أَنَّهُ صَفَعَهُ بِصَوْتٍ تَدَامِيَةٍ .
وَيُقَالُ « أَلْ قَاغُونُغْ شَابٌ شَابٌ يَدِي » أَيْ أَنَّهُ أَكَلَ الْبَطِيخَ بِشَبِّ
وَتَمَطَّقِي . وَكَذَلِكَ إِذَا أَكَلَ كُلُّ شَيْءٍ رَطْبَ تَحْوِ الْخَوْخِ وَغَيْرِهِ . وَهَذِهِ
الْقُمَةُ قَدْ وَاقَعَتِ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّ الشَّبَّ بِالْعَرَبِيَّةِ صَوْتُ الْمَشَافِرِ .
قَاب — أَلْوَقُّ .

قَاب — الظَّرْفُ . وَكُلُّ وَعَاءٍ يُسَمَّى « قَاباً » . وَهَذَا كَمَا يُقَالُ
فِي الْعَرَبِيَّةِ « الْقَرْنُ » . أَصْلُهُ دَقُّ الْعُتْقِ . ثُمَّ جُعِلَ كُلُّ قَتْلٍ فَرَساً .

قاب — أَلْغَرَسُ الَّذِي يَكُونُ الْوَلَدُ مُنْطَلِقاً فِيهِ فِي الْبَطْنِ يُوَلَدُ كَذَلِكَ .
يَعْدُ ذَلِكَ الْوَلَدُ مُبَارَكاً كَأَيْسَتَى ذَلِكَ ، قَابِلُغْ أَغْلُ ، .

قاب — الْقَرِيبُ عَلَى طَرِيقِ الْإِسْتِعَارَةِ . يُقَالُ : أَلْ مِنْكَ بِرْزَا
أَيَا قَابِ أَلْ ، أَيَّ أَنَّهُ قَرِيبُهُ كَأَنَّهُمَا وَلَدَا مِنْ طَرَفٍ وَاحِدٍ .
(ت) جَاتْ — أَلْبَرْتُ . بِالْغَزِيَّةِ .

قات — حَمَلُ الْمِضَاءِ آجَعُ . يُقَالُ : أَفْلَعُوا قَاتِي ، أَيَّ حَمَلُ شَجَرِ الْقَرَمِ .
وَيُقَالُ : سَجِنَانُ قَاتِي ، أَيَّ حَمَلُ الْمِضَاءِ وَتِلْكَ تُنْصَرُ (٥) ثُمَّ يُحْلَطُ
بِالرَّابِّ ثُمَّ يُصْبَغُ بِهِ ، ثُمَّ يَجْعَلُ . . وَعِنْدَ بَيْمَالِكْ ، وَدَ قِشْجَانِي ، وَدَ قَاتِي ،
وَ دَ تَنَازْ ، وَ دَ جَمَلْ ، (قَات) إِسْمُ حَمَلِ كُلِّ شَجَرٍ كَأَنَّهُمَا كَانَ .
(ج) سَاجْ — أَلْمِقْلَاةُ .

(ذ) قَاذْ — أَلْدَمَقُ الَّذِي يَقْتُلُ الْإِنْسَانَ . يُقَالُ مِنْهُ : قَاذُ بُلْدِي ،
أَيَّ هَاجَ الدَّمَقُ . وَذَلِكَ إِنَّمَا يَكُونُ فِي الْجِبَالِ صَائِقاً وَشَائِياً وَفِي الصَّحَارَى
شَائِياً . وَقَالَ

كَلْدِي أَسِينُ أَسْنِيُو • قَاذَا نَكَلُ أَسْنِيُو

كَزْدِي بُذْنُ قَسْنِيُو • قَرَا بِلَتُ كُكْرَشُونُ

يَقُولُ جَاءَ النَّسِيمُ مُتَسَيِّماً فَاشْبَهَ الدَّمَقُ مِنْ بُرُودَتِهِ فَارْتَدَمَتْهُ الْقَوْمُ
وَرَعَدَتْ السَّحَابَةُ السَّودَاءُ .

(د) باز — حَرْفٌ يُبَيِّنُ عَنْ وُجُودِ الشَّيْءِ وَكَوْنِهِ حَاضِرًا فِي مَحَلِّهِ . يُقَالُ
 مِنْهُ «سَنَدًا يَرْمَاقُ بَارْمُو» أَيُّ هَلْ مَعَكَ دِرْهَمٌ . فَيَقُولُ الْآخَرُ «بَار»
 أَيُّ بَلَى مَعِيَ دِرْهَمٌ . وَهُوَ قَبْضُ «لَيْسَ» بِالْعَرَبِيَّةِ . «يُوق» بِالْتَرْكِيبَةِ .
 بَارِي كُنْدَا — الْفَتِيرَاءُ الْكِبَارُ .
 تَارَ — الضَّيْقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ «تَارَاف» أَيُّ يَنْتُ ضَيْقٌ .
 وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

تَارَ — أَلَزَمْتُ . وَهُوَ التَّمَدُّ (٥) وَذَلِكَ أَنَّ الرِّقَاقَ تُشَقُّ فَيُشَدُّ
 رُؤُوسُهَا ثُمَّ يُرَبَّطُ بِنَفْسِهَا يَبْغُضُ فَيُجْمَلُ كَالسَّطْحِ فَوْقَ الْمَاءِ فَيُجْلَسُ
 عَلَيْهَا فَيُعْبَرُ . وَكَذَلِكَ يُتَّخَذُ مِنَ الْقَصَبِ وَالْأَعْصَانِ لَمَّةٌ يَأْفُقُونَ تَارَ .
 تَارَ — ثَمَالَةُ السَّمَنِ وَذَلِكَ إِذَا أَخَذَتْ خُلَاصَةُ السَّمَنِ بَعْدَ الْإِذَابَةِ
 وَبَقِيَ اللَّابَنُ الْخَالِئُ فِي أَسْفَلِهِ .

تَارَ — أَجْرَةُ الْأَجِيرِ . وَبِهِ سُمِّيَ الْأَجِيرُ «تَرْجِي» (٥)

تَرْجِي — أَلْتَرَقُّ (٥)

وَيُقَالُ «لِلْبَرَادِقِ» (٥) الْأَطْفَالِ (٥) «جَازَ جَرْمَقُ» .

تَارَ — أَلْتَلَجُّ .

(ز) باز — الْأَجْنَبِيُّ وَالْعَرِيبُ . يُقَالُ مِنْهُ «يَاتُ بَارَ يَذِلْدِي» أَيُّ

تَفَرَّقَ الْأَجَانِبُ .

تاز — الْأَقْرَعُ.

تازأت — الْقَرَسُ الْأَبْرَسُ. (٥)

تاز قوی — الْغَنَمُ الْأَجَمُ.

تازیز — الْأَرْضُ السَّجَنَةُ قَلِيلُهُ (٥). وَفِي الْمَثَلِ: تازأت تفارجی
بُلماس، معناه أَنَّ الْقَرَسَ الْأَبْرَسَ لَا يَكُونُ حَمَالًا لِلْمَسَاعِ لِأَنَّهُ يَكُونُ
رَدِيءَ الظَّفَرِ.

تاز — هُوَ الْبَطُّ.

تاز — إِنْهُمُ بَنَتْ أفراسياب. وَهِيَ الَّتِي بَنَتْ بِلْدَةً قَزْوِينَ. وَأَصْلُهُ
« تازأنی، أَيْ مَلْعَبُ تاز. لِأَنَّهَا كَانَتْ تَسْكُنُ نَمَّةً وَتَلْعَبُ. فَلِهَذَا
الْمَعْنَى عَدَّ بَعْضُ التُّرْكِ قَزْوِينَ، مِنْ حُدُودِ دِيَارِ التُّرْكِ. وَكَذَلِكَ
بِلْدَةُ قُمْ، لِأَنَّ قُمْ، بِلْغَةُ التُّرْكِ الرَّمْلُ. وَأَنَّ بَنَتْ أفراسياب هَذِهِ
كَانَتْ تُصِدُّ نَمَّةً وَتَأْلِفُهَا.

وَبَعْضُهُمْ عَدَّ مِنْ « مَرْوِ الشَّاهِجَانِ ». لِأَنَّ أَبَاهَا « تَشْكَالْبَازَ،
وَهُوَ أفراسياب بَنَى مَدِينَةً « مَرْوُ، بَعْدَ مَا بَنَى « طَهْمُورَثَ » الْقَهْمَنْدَرُ
بَسَلْمَاةَ سِنِينَ.

وَبَعْضُهُمْ عَدَّ جَمِيعَ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْ دِيَارِ التُّرْكِ. أَوَّلُهَا « يَشْكَزْدَ،
وَهِيَ دَانَتْ « دِزْ رُوِينِ، أَيْ مَدِينَةُ وَقَلْعَةُ مِنْ نُحَاسٍ لِسِدَّتِهَا وَهِيَ

قُرْبَ مَدِينَةِ بُخَارَا . قُتِلَ فِيهَا زَوْجُ « قاز » هَذِهِ بِنْتُ أَفْرَاسِيَابَ
الْمُسْتَمَى « سِيَاوَش » . فَالْحَبُوسُ يَأْتُونَهَا كُلَّ سَنَةٍ يَوْمًا وَيَبْكُونُ حَوْلَ
مَقْتَلِهِ وَيَعْتَرُونَ الْقَتَايِرَ وَيَصُبُّونَ دَمَهَا عَلَى دَمِهِ . هَكَذَا دَأْبُهُمْ .

وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ جَمِيعَ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْ « يَنْكَنْد » إِلَى الشَّرْقِ
مِنْ دِيَارِ التُّرْكِ أَنَّهُ يُسَمَّى « سَمَزْ كَنْد » لِسَمَرَقَنْد . « تَشْكَند » هِيَ
شَاش . « أَوْزْ كَنْد » . « تَشْكَند » . وَأَسْمَاءُ هَذِهِ الْبِلَادِ كُلِّهَا
بِالتُّرْكِيَّةِ . « كَنْد » بِالتُّرْكِيَّةِ الْبَلَدَةُ .

وَهُمْ بَنَوْا هَذِهِ الْبِلَادَ فَوَضَعُوا عَلَيْهَا هَذِهِ الْأَسْمَاءَ حَتَّى بَقِيَ الْأَسْمَاءُ
كَمَا كَانَتْ . فَلَمَّا كَثُرَ فِيهَا الْقُرُوسُ فَصَارَتْ كَانَهَا بِلَادُ الْجَمْرِ . وَالْآنَ
تُسَمَّى تَحْتُمُ دِيَارِ التُّرْكِ مِنْ « أَوْزْجَنْد » إِلَى الصِّينِ . وَمِنْ الرُّومِ إِلَى
الصِّينِ . مُخَدَّعَاتُهَا بِالْبَحْرِ الَّذِي يُسَمَّى « بَحْرُ آبِسْكَوْن » . فِي
طُولِ خَمْسَةِ آلَافِ فَرْسَخٍ فِي عَرْضِ ثَلَاثَةِ آلَافِ فَرْسَخٍ . فَيَكُونُ
الْجُمْلَةُ ثَمَانِيَةَ آلَافِ فَرْسَخٍ .

قَازِسُطُ - إِسْمُ وَادٍ عَظِيمٍ يَفِضُ بِوَادِي « آيَلَا » . وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِهِ
لِأَنَّ بِنْتَ أَفْرَاسِيَابَ بَنَتْ عَلَى شَطْطِهِ عَلَى شَاهِقٍ قَلَمَةً فَسَبَّ هَذَا
الْوَادِي إِلَيْهَا .

(س) قاز (٥) - قِرْفُ كُلِّ شَجَرَةٍ . وَمِنْهُ قَلَّ فِي الْمَثَلِ .
 « قَاذِنُكَ قَايِنُكَ » . وَتَمَّا قَالَتْ (٥) السِّينُ لِأَنَّ الرَّاىَ سَبَقَتْهَا فَاسْتَوْفَتْ
 حَظَّهَا مِنَ الْكَلَامِ . فَلَمَّا تَلَّهَا السِّينُ لَمْ يَبْقَ لَهَا مَجَالٌ فِي الْكَلَامِ .
 وَقَدْ تُبَدَّلُ الرَّاىُ بِالسِّينِ كَمَا يُقَالُ لِلْسَّفِينَةِ « بُوزَى وَبُومِي » (٥)
 وَدَلُوقٌ وَلِصَقٌ (٥) وَدُزَاقٌ وَبُصَاقٌ (٥)

(ش) باش - الرأسُ .

باش - أَلْجِرَاحَةُ وَفِي الْمَثَلِ . كُنْ بِرِزْكَكَ بِكَ كُوزُ نَدَا اذِنْ
 بِاشِي يُوْقْ ، مَعْنَاهُ أَنَّ الظَّنَّ الَّذِي يَمُرُّ مُسْتَقْبَالًا لَا يَتَعَرَّضُ لِلْمَتَالِفِ
 لِأَجْرَاحَةٍ بِهِ غَيْرَ عَيْنِيهِ . يَعْنِي أَنَّ الْعَيْنَ لَيْسَتْ بِجِرَاحَةٍ حَقِيقَةٍ .
 يُضْرَبُ هَذَا فَمَنْ يَتَعَرَّضُ لِلْمُغْتَمِ فَيَقَعُ فِيهَا فَيُلَامُ عَلَيْهِ .
 تاش - الْحَجَرُ .

تاش تون - غِلْهَادَةُ الثُّوبِ .

تاش ييز - أَلْقَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْعُرْبَةِ .

ساش آت - الْفَرَسُ الرُّومِيُّ (٥) النَّفُورُ

قاش - هُوَ حَاجِبُ الْعَيْنِ .

قاش - حِجَابَةُ صَاقِيَةِ بَيْضَاءُ وَسَوْدَاءُ يُخْتَمُّ بِالْبَيْضَاءِ تَوَقِيًا
 عَنِ الصَّاعِقَةِ وَالْمَطْشِ وَتُرْوَلِ الْبَرْقِ .

قاش أكوژ - واديان يسيلان من جانبي بلدة ختن . آخذها
يستي . أرنك قاش أكوژ ، وفيه توجد هذه الحجارة الصافية
البيضاء . فسقي الوادي بها . والآخر يستي « قرا قاش أكوژ » .
وفيه يوجد الحجارة الصافية السوداء . ولا يوجد هذه الحجارة
في جميع الدنيا إلا فيهما .

قاش - حرف كل شيء وشفره . ومنه يقال « ياز قاشي » أي
حرف الجرف وغيره .
(غ) باغ - ألكرم .

باغ - كل حزمة من حطب أو غيره . يقال « أرنك باغي » أي
حزمة حطب .

تاغ - الجبل . وفي المثل « تاغ تاغقا قشمان . كيشم كيشكا
قشور » معناه الجبلان لا يلتقيان لأنهما أرسيا مكانهما . والإنسان
يلتقي بعضهم بعضاً وإن طال العهد . يضرب هذا فمّن رأى محبة
بعد طول عهد به .

داغ - ألكي الذي يوسم به الخيل وغيره . وألقرس أخذت
هذه اللغة من الترك . ولا يقال بأن هذه لغة القرس لأنه لا دواب لهم
مثل ما للترك حتى يكون لسماتهم أسماء . وإني سمعت هذه اللغة
في شعور الإسلام .

داغ - و - ذاغ - حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ لَيْسَ . لَعْنَةُ أَرْغُو . يُقَالُ : أَلْ
أَنْدَغُ دَاغُ أَلْ ، أَيْ أَنَّهُ لَيْسَ كَذَلِكَ . فَأَخَذَتْ مِنْهُمْ الْغُرْيَةَ فَغَيَّرَتْ
قَوْلَهُمْ : دَاغُ أَلْ ، فَقَالَتْ : تَكُنْ ، فِي مَعْنَى : لَيْسَ . لِأَنَّ الْغُرْيَةَ
مُجَاوِرُونَ لِأَرْغُو وَفِي الْأَخَاطِيرِ مُحَالَطَةٌ بِهِمْ .

سَاغٌ - أَلْقَلُّ . بِالْغُرْيَةِ .

سَاغٌ - أَلْفِطْنَةٌ وَالذِّكَاؤُ . بِالْغُرْيَةِ . يُقَالُ : سَنَدَا سَاغٌ يَوْقُ ، أَيْ
لَيْسَتْ فَبِكَ فِطْنَةٌ .

سَاغٌ - أَلِصَّةٌ وَالسَّلَامَةُ . يُقَالُ مِنْهُ : يَبِينُكَ سَاغُمُو ، أَيْ أَصْبَحَ
بَدُّكَ .

سَاغٌ سُوفٌ - أَلْمَاءُ الْقَرَارِ الْعَذْبُ .

سَاغٌ أَلِكٌ - أَلِكْدُ الْيَمْنَى . بِالْغُرْيَةِ كُلُّهَا . وَاللَّزْكَ لَا تَعْرِفُ
هَذِهِ اللَّعَاتُ .

سَاغٌ - إِسْمٌ قُضْبَانٌ يُنْفَسُ بِهَا الصُّوفُ .

سَاغٌ يَاغٌ - أَلْتَمَنُ .

سَاغٌ كُنْكَلٌ - أَلْقَلْبُ الْخَمُومِ أَلْتَقَى .

(ف) سَاغٌ - أَلْمَلُّ . يُقَالُ مِنْهُ : سَاغِدَا مُتَدَغٌ كَلَزَ ، أَيْ كَذَا
يَجِيءُ فِي الْمَلِّ .

ساف - أَلِقَصَّةُ .

ساف - الْحِكَايَةُ .

ساف - الرِّسَالَةُ .

ساف - الْكَلَامُ .

ساف - الْأَنْبَاءُ وَالْأَحَادِيثُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلنَّبِيِّ «سَافِي» .

لِأَنَّهُ يَقْصُرُ الْأَنْبَاءَ وَالْقِصَصَ وَيُبَيِّلُ الرِّسَالَةَ وَيَضْرِبُ الْأَمْثَالَ .

سَافِي - الرَّجُلُ الَّذِي يَمْشِي بَيْنَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَضْهَارِ بِالرِّسَائِلِ

لِأَنَّهُ يَنْحَبِي كَلَامَ هَذَا لِذَلِكَ وَذَاكَ إِهْذَا عَلَى مَا يَبْتَئُ . وَقَالَ

بِلِسْكَادَرْنَ سَقْلَرْنَ أَلِيلُ أَكْتُ

أَذْكَو سَفِغْ أَذْلَسَا أَوْزْكَ سِنْكَازْ

يَقُولُ خُذْ كَلَامَ الْعُقَلَاءِ عِظَةً . لِأَنَّ الْكَلَامَ الْحَسَنَ إِذَا رَبَّاهُ الْإِنْسَانُ

يَزْسَخُ فِي قَلْبِهِ الْحِكْمَةَ .

شَاف - نَبَتْ كَالْحُرْضِ بِ «أَج» . يُرْحَضُ بِهِ التَّوْبُ .

قَاف - الْحَرَاةُ الَّتِي يُقْدَحُ بِهِ الرَّثْدُ .

وَيُقَالُ «تَوْنُ قَافٍ قُوفٌ بُلْدِي» أَيِ انْقَبَضَ التَّوْبُ وَأَنْزَوَى

مِنْ سُوءِ الْحَيَاةِ .

لَاف - أَلْمُومُ الَّذِي يُخْتَمُ بِهِ .

(ق) قاق - فلق الخوخ وغيره .

قاق سوف - ألندبر .

(ك) باك - الأمير .

باك - زوج المرأة . يُشبهُ بالأمير في بيته .

تاك - حرف تشبيه . يُقالُ منه : « أل أندغ تاك » أى أنه كذا يُشبهُ .

جاك - نسج قطن على هيئة البرد مما يجعل منه الدثنة ويلبسه .
بماك .

تاك - التمساح .

تاك بلان - الثعبان .

تاك يلي - اسم إحدى السنين الإثنتى عشرة . بالتركية .
والسنة التي كتبنا هذا الكتاب في تسع وستين كانت السنة لهذا .

(ل) بال - العسل . بلغة سواربن وقفجاق والغريزية . والترك
تسميه « آر ي ياعى » . وقال

بزدي سكا ياك أوثرؤ ثب بال

بزجن كذبن ثلويثما ثلب قال

يقول بأن الشيطان استمبك وأعطاك العسل . يعنى به لذة الدنيا .

حَتَّى لَبَسَتْ الْحَرِيرَ مِنْهُ لِمَا اعْتَرَزَتْ بِهِ فَأَبَقَ وَعِشَ فِي جُنُونٍ
إِذَا لَمْ تَعْرِفْ كَيْدَهُ .

تَالُ — الْقَضِيبُ الرُّطْبُ . وَيُقَالُ مِنْهُ لِلْإِنْسَانِ الْمُشْطَبِ الْقَلَمَةُ
النَّصَّ « تَالُ بُذُلْنِ » . يُشَبَّهُ بِهِ فِي لِينِهِ . وَكَثُرَ مَا يُسْمَعُ ذَلِكَ
فِي الْجَارِيَةِ السَّيْفَانَةِ .

جَالُ قُوًى — أَلَا مَلُحٌ مِنَ الْعَمَمِ .

سَالُ — أَلْعَدُّ (*) يَمْتَقِي « تَارُ » .

سَالُ — لُؤُوجَاتُ تَخَذُ مِنْ عِرَاءٍ وَيُلَطِّخُ بِهَا الْقِصَاعُ الصَّدِيئَةَ وَغَيْرَهَا
ثُمَّ يَنْقَشُ عَلَيْهَا .

(م) تَامُ — الْجِدَارُ .

تُأَلُّ لِلْعِلَاجِ « أَم سَامُ » . لَا يُفْرَدُ « سَامُ » وَلَكِنْ يُزْدَوَجُ .

تَامُ — الْكَاهِنُ .

(ن) تَانُ — أَلرِّيحُ الْبَارِدَةُ الَّتِي تَهْبُ بِالْبَكْرِ وَالْعِشِيِّ .

خَانُ — أَلْمَلِكُ الْأَعْظَمُ مِنْهُمْ . وَبِهِ يُسَمَّى مَنْ كَانَ مِنْ بَنِي أَفْرَاسِيَابَ
وَهُوَ الْخُفَّانُ . وَفِي تَسْمِيَةِ قِصَّةِ طُولَةَ .

سَانُ — أَلْعَدَدُ . يُقَالُ « قُوًى سَانِي نَجَا » أَيَّ كَمْ عَدَدُ الْعَمَمِ وَحِسَابُهُ .

قَانُ — أَلْدَمُ . وَفِي الْمَثَلِ « قَانِعٌ قَانٍ بِزَلَايُومَانِ » مَقْنَاهُ لَا يُنْسَلُ

الدَّمُ بِالْدَمِ . أَيَّ الْفِتْنَةِ تَسْكُنُ بِالصُّلْحِ .

مان قِشلاغ — اِسْمُ (٥) بِلَادِ الْغَزِّيَّةِ .
 مان كَنْد — اِسْمُ بَلَدَةٍ كَانَتْ قُرْبَ كَاشَغَرِ خَرَبَتِ .
 مان ياشلغ قُوى — اِى غَنَمٌ قَدْ جَاوَزَ اَرْبَعَ سِنِينَ . لَا يُقَالُ فِي غَيْرِ الْغَنَمِ .
 ❧ وَمِنْ الْمُقْتَلِ الْعَجُزِ ❧

(ب) باى — اَلْغَنَى .

باى يِناج — اِسْمُ مَوْضِعٍ قُرْبَ 'اُج' ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ 'كُجَا' .
 د ، تائى — اَلْمَهْرُ . وَقَالَ

تَكَرُّمِكَ سَافِي بِلْكَ لَكَ اِى

تَبَرَّ قَلِي اَتَقَسَّاسِرَقُ سِنِي تَائِي

يَقُولُ بَلِّغِ لِلْمُقْلَاءِ كَلَامِي وَقُلْ لَهُمْ يَسْتَرْحِ الرَّمَكَةُ إِذَا عَادَ الْمَهْرُ
 مِنْ الْقُرْسَانِ (٥) . لِأَنَّهُ يُزَكَّبُ بَدَلِ الْأُمِّ .

(س) سائى — اَلْحُرَّةُ .

سائى يَرْقُ — اَلْجَوْشَنُ .

قائى — جِبِلٌّ مِنَ التُّرْكِ .

❧ اَلْمِثَالُ مِنْهُ ❧

(ب) يُقَالُ دِيَابُ يُوْبُ ، اِى اَلْحِلَابَةُ وَالْجِدَاعُ . يُقَالُ دِيَابُ يُوْبُ

قَلْدِي ، اِى خَدَعَ وَحَلَبَ .

(ت) بات كشي - الْأَجْنَبِيُّ . يُقَالُ مِنْهُ « يَاتُ بَازِيذِلْ » ، أَيْ
يَتَفَرَّقُ الْأَجَانِبُ .

يَاتُ - الْكَهَانَةُ بِالْأَخْجَارِ لِاسْتِحْلَابِ الْمَطَرِ وَالرَّيْحِ .

(ز) ياز - أَلَصِيفُ . وَفِي الْمَثَلِ « يَازِنْ قَتَلْتُنَا قَتَلْتُنَا سَفْهُونَ »
مَعْنَاهُ مَنْ اجْتَهَدَ وَكَتَسَبَ صَافِحًا فَرَحَ شَاتِيًا .

(س) ياس - أَلَوْضَعَةُ وَالْحُسْرَانُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَنْتَ تَلِمَ يَاسِي »
تَكْدِي ، أَيْ أَصَابَهُ حُسْرَانٌ كَثِيرٌ .

يَاس - أَلَوْتُ وَالْهَلَاكُ بِالْفُرْزَةِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَنْتَ أَغْلَى يَاسٍ بُلْدِي »
أَيْ هَلَكَ لَهُ ابْنٌ وَمَاتَ .

(ش) ياش - أَلْعَبْرَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « كُوزُ يَاشِي أَقْدِي » ، أَيْ
سَأَلْتُ عَبْرَتِي .

يَاش - أَلْبَقْلُ . يُقَالُ مِنْهُ « يَاشُ يَيْدِمُ » ، أَيْ أَكَلْتُ أَلْبَقْلَ .

يَاش - أَلطَّرِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ مِنْهُ « يَاشُ أَت » ، أَيْ نَحْمُ طَرِيَّ .
(غ) ياغ - أَلْدَغْنُ .

سَاغ يَاغ - أَلْسَمْنُ . وَالْفُرْزَةُ تُسَمَّى السَّخْمَ « يَاغ » .

(ق) ياق يوق - سُلَاةُ الْقَصْعَةِ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْقَرِيبِ الْجَمْدِ
« يَاقُ يَوْقُ قَدَشْ » ، أَيْ أَنَّهُ انْتَصَقَ بِنَاكَالٍ أَوْ السُّلَاةِ بِالْقَصْعَةِ .

(ك) ياك - الشيطان. وفي المثل: يلعن ياك بلماذك كشهدا ياك.
مقناه الشيطان الذي عرفته خيرة من الرجل الذي لم تعرفه. يضرب
فمن يؤمر بتحفظ حرمة المعارف.

(ل) يال - عرف القريس. وهي معرفة في جميع اللغات. يقال
منه: أت يالي، أي معرفة القريس وهو اللحم الذي يلبث عليه العرف.
(م) يام - ألقدي في العين وغيره.

(ن) يان - رؤس الوركين. والورك أيضاً يسمى يان.

﴿ وَنَوْعُ آخَرُ ﴾

يائ - الربيع. وفي المثل: كوز كلبي يائ بلكوك. مقناه أن
كيفية إيمان الحرف باد في قبل الربيع. يضرب هذا في أمر يعرف
مأله من أول حاله. وقال

يائ كز كنكا إنما • سفلز أنا تيمنا

أيزر ليكن • إنما • تلبا حقا زاذ كوسوز

يقول لا تتمد ولا تزج خيراً من زهرة الربيع ونضارة ألوانه
ولا تشكى على الله. فإن من اعتمد أن يتلذذ بنعم الدنيا ونعيم الربيع.

صَادَكَنْ يَتَكَبَّرُ عَلَى الْمَاءِ . وَلَا تَسْتَعِدَّنْ لِلشَّرِّ . وَأَخْرِجْ مِنْ لِسَانِكَ
كَلَامًا حَسَنًا يَرْضَاهُ النَّاسُ .

الْعِلَّةُ . وَهَذَا الْبَابُ وَغَيْرُهُ إِنَّمَا سَمَّيْنَاهُ مَقْصُوصًا لِأَنَّهُ يَذْهَبُ عَنْهُ
الْحَرْفُ الْأَوْسَطُ الَّذِي مِنْهُ فَتَعُودُ الْكَلِمَةُ ثَانِيَّةً فِي اللَّفْظِ دُونَ الْخَطِّ
وَتَكْمُلُ حُرُوفُهَا فِي السَّطْرِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْمَعْدِي « قَوْل » . فَيَقَالُ « أَيْكَ
قُلْنَ أَلَدِي » أَيْ أَنَّهُ قَبِضَ عَلَى عَضْدِهِ . فَأَشْبَهَ بِقَوْلِهِمْ لِلْمَعْدِي « قُل » .
بِذَهَابِ الْوَاوِ مِنْهَا . وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ « يِيل » لِلنَّسِيمِ . فَيَقَالُ فِي اللَّفْظِ
« آتِ بِي كَوْجَلُكَ » أَيْ أَنَّ رِيحَهُ لِقَوِيَّةٍ . يَعْنِي بِهِنَّ الْقُوَّةَ . أَشْبَهَ
بِقَوْلِهِمْ فَلَسَنَةً « يِل » .

وَهَذَا هُوَ الْقِيَاسُ فِي جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ فِي بَابِ الْمَقْصُوصِ .
أَلَا تَرَى كَيْفَ يُجَارِي هَذِهِ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ . فَإِنَّهُ يُقَالُ فِي أَفْعَالِ
الْعَرَبِيَّةِ « زَانَ » . « يَزِنُ » . وَ« كَالَ » . « يَكِيلُ » . ثُمَّ يُؤَمَّرُ مِنْهُ فَيُقَالُ
« زِن » . « كِيل » . فَذَهَبَ حَرْفُ الَّذِي مِنْهُ .

وَفِي هَذِهِ اللُّغَةِ يَجْرِي الْقِيَاسُ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ عَلَى نَمَطٍ
وَاحِدٍ لِسَعَتِهَا . وَفِي الْعَرَبِيَّةِ يُوجَدُ هَذَا الْمَقْتَبِ فِي الْأَفْعَالِ دُونَ
الْأَسْمَاءِ . فَأَصْرَفُهُ .

وَمَا جَاءَ عَلَى أَصْلِ قَعْلٍ مِنَ الْوَاوِ

قِرْلُ جُوتٍ - السنجرف . « آل جُوت » الاسرنج . « كوك جُوت »
اللازورد . « ياشل جُوت » ألونجارد . « سارغ جُوت » الزرنيخ .
وَالْقَاءُ الرِّكَّةُ . جث ، لُتَّةٌ فِيهِ .

وَأَعْلَمُ بِأَنَّ « جُوت » ، إِنَّمَا جَامِعٌ لِهَذِهِ الْأَلْوَانِ كُلِّهَا ثُمَّ يُفَرَّقُ بَيْنَهَا
بِذِكْرِ كُلِّ لَوْنٍ عَلَى حِدَةٍ مَعَهُ .

قُوتٌ - لُتَّةٌ فِي قَاعُوتٍ . فِي طَعَامِ الْفَاسِ . وَهُوَ أَنْ يَذْلَكَ سَوِيقُ
الدُّخَنِ بِسَمْنٍ وَسُكَّرٍ فَيُؤْكَلُ .

(ج) قُوجٌ - أَقْرَ كُلِّ سَفَقَةٍ مِنَ الْحِنِّ فَيَعَالِجُ الْمُسَابُ بِهِ وَيُضْرَبُ
الْمَاءُ الْبَارِدُ عَلَى وَجْهِهِ ثُمَّ يُقَالُ حَبْنِيذٍ . قُوجٌ قُوجٌ . وَيُخْرُ بَعْدَهُ
بِحَرْمَلٍ وَعُودٍ . أَحْسِبُهُ أَنَّهُ مَا خُوذُ مِنْ قَوْلِهِمْ « قُوجٌ قُوجٌ » أَيْ أَهْرُبُ
وَقَرَّ يَاجِيئِي .

كُوجٌ يُكُونُ - أَلِلْبَامُ النِيرَكِي (*) .

(ز) قُوزٌ - لُتَّةٌ فِي « قُوج » ، لُتَّةُ النَّزِيَّةِ . يُقَالُ مِنْهُ « يِيلُ قُوزٌ
بِنِكِي » أَيْ عُودَةُ الْحِنِّ وَالسَفَقَةِ .

قُوزٌ - الْقَدْيُ فِي الشَّرَابِ . يُقَالُ مِنْهُ « قُوزٌ سَحِيكٌ دَنَ كَتَار » أَيْ
نَحَرَ الْقَدْيِ مِنَ الشَّرَابِ .

- كُوْزٌ — الزَّرِيَّةُ وَكُلُّ فَرَّاشٍ أَوْ مِهَادٍ مَنسُوجٍ مِنْ صُوفٍ .
يُوْغٌ — لُغَةٌ فِي يُغَنِّ . وَهُوَ الْجُلْمُودُ الَّذِي يَدْخُرُجُهُ السَّيْلُ .
(ق) سُوْقٌ — اِسْمُ كُلِّ مَا يَبْعُ رَقِيْقٌ نَحْوُ الرَّابِّ وَالرَّبِّ إِذَا رَقَّ .
يُقَالُ مِنْهُ «سُوْقٌ يُرْت» أَيْ رَثِيَّةٌ رَقِيْقَةٌ .
سُوْقٌ قُدْرُقٌ — الَّذِي الطَّوِيلُ الْقَلِيلُ الشَّعْرِ كَذَنِّبِ الْبَغْلِ .
وَكَذَلِكَ الشَّجَرُ وَغَيْرُهُ . بِلُغَةِ قَفْجَاقٍ .
قُوْقٌ — كُلُّ شَيْءٍ أَجَوْفٍ . لُغَةٌ فِي «قُقُق» .
قُوْقٌ — الْمَثَانَةُ . لُغَةٌ فِي «قُقُق» .
قُوْقٌ — نُحَالَةُ الدُّخَنِ .
أَلَوَاؤِي فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْفَاءِ الرَّ كَيْكَةِ .
(ك) كُوْكٌ مُوشٌ — الضِّيُونُ .
كُوْكٌ — أَلْبَنٌ . بِالْمُرَزَّيَّةِ .
(ل) تُولٌ — الْطَبْلُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ لِلْبَازِي فِي الصَّيْدِ . وَأَخْسِبُهُ
مَا أَخُوذًا مِنَ الْعَرَبِيَّةِ . فَقَلْبَتِ الطَّاءُ تَاءً لِقُرْبِ مَخْرَجِ أَحَدِهِمَا مِنَ الْآخَرِ .
كَمَا يُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ غَلَطَ وَغَلَتَ . وَقَتَّرَ وَقَطَّرَ . وَهَذَا كَمَا قَلَبُوا تَائِتَ
فَعَالُوا قُبْتُ . لَكِنِّي سَمِعْتُهَا مِنْ صَمِيمِ التُّرْكِ فِي أَقْصَى دِيَارِ الْإِسْلَامِ .

وَيَمَاجَاءُ بِأَلْيَاءٍ مِنْهُ ۖ

(د) قَبْرٌ - أَلْدَهَاسٌ مِنَ الْأَرْضِ عِنْدَ التُّرْكِ . وَالنُّزْرِيَّةُ تَسْمَى
الرَّمْلَ قَبْرًا .

(ش) تَوْنٌ - الْحِسُّ وَالْحَرَكَةُ . لُتَّةٌ فِي « تَفْشَرٍ » .

(غ) تَيْغٌ يَزْ - أَلْمَزَلَقَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

تَيْغٌ - الْحَافِرُ . يُقَالُ : أَتَيْتَنِي ، أَيْ حَافِرُ الْقَرَمِ .

فَيْغٌ نَائِكٌ - أَلتَّحْنُزُ الْفَلِيطُ مِنَ الْمَالِيَعَاتِ . يُقَالُ مِنْهُ لِلرُّبِّ : فَيْغٌ
سُحُكٌ ، أَيْ شَرَابٌ رَقِيقٌ (*) غَلِظٌ .

فَيْغٌ - قَبِيلَةٌ مِنَ الْعُرَيْيَةِ .

فَيْغٌ - أَلْبِزُّ . لُتَّةٌ فِي « قُدْعٍ » .

فَيْغٌ (*) يَزْ - الْأَرْضُ الْمُتَحَرِّفَةُ عَنِ الْجِلْدَةِ وَغَيْرِهِ

(ق) بَيْقٌ سُوذٌ - أَلْكَلَامُ الصَّادِقُ . بِأَلتُّزِيَةِ .

تَيْقُ آزٌ - أَلرَّجُلُ الشَّابُّ الظَّرِيفُ الْمُتَقَرِّدُ (*)

تَيْقٌ - أَلْعَصَا .

وَيُقَالُ : كُرَا كُو تَيْقٌ يَزْدِي ، أَيْ أَعْطَى الْخَنَزُ جَارِيَةً أَوْ عَبْدًا

تَوَلَّى الْعُرُوسُ مِنَ الْقَرَمِ مُسْكِمًا عَلَيْهِ . وَتِلْكَ مَادَّةُ الْمِيَاهِ

لِيَكُونَ لَهَا مِلْكَاً . وَفِي الْمَثَلِ « تَبَقُّ بِلا تَمَاس . تَتَّقُ سُوْرُنْ بِتَمَاس »
مَعْنَاهُ مَنْ كَانَ لَهُ عَصَا لَا يَزُلُّ فِي الرَّدْعَةِ . وَأَنَّ كَلَامَ الشَّاهِدِ لَا يُعْرَفُ
إِلَّا عِنْدَ آدَاءِ الشَّهَادَةِ .

تَبَقُّ كِشِي — الرَّجُلُ الْمُتَقَبِّضُ .

تَبَقُّ كُونُ — أَيْ يَوْمُ دَجْنٍ وَضَبَابٍ .

تَبَقُّ قَبْجُ — أَلْبَابُ الْمُغْلَقُ .

قَبَقُ — الدَّوَايَةُ . وَقَالَ

سَدَرِمِشْنُ النَّعْنَ قِيَاقُ ❀ سَرَمِشْنُ سُوْتَنُ قِيَاقُ

يَقُولُ بِأَنَّهُ قَدْ قَلَّ رُبْعُ (*) حَبَاتِ الْجَلَّوْزِ . وَقَدْ صُفِّيتِ الدَّوَايَةُ
مِنَ اللَّبَنِ فَيَتَّبَعِي أَنْ يُطْبَخَ مَعَالِيُوْ كُلَّ .

وَيُقَالُ حَلْفُ الْوَعْدِ « قَبَقُ » . وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ قَبَقُ كِشِي ،
أَيْ إِنْسَانٌ مُخْلَافٌ لِلْعِدَّةِ .

قَبَقُ نَانِكُ — الْمُتَحَرِّفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَهُوَ نَحْوُ رَأْسِ الْقَلَمِ الْمُتَحَرِّفِ
وغيرِهِ .

مَبَقُ — بَعْرُ الْبَعِيرِ خَاصًّا ثُمَّ يُسْتَعَارُ مِنْهُ فَيُقَالُ « قُوِي مَبَقِي » أَيْ بَعْرُ
النَّعَمِ . وَلَا يُقَالُ فِي دَوْتِ الْفَرَسِ إِلَّا « يُنْدَقُ » . وَفِي الْمَثَلِ « تَبَقُّ
بَدَلُكَ أَرْسَا مَبَقِي » بِدَلُكَ أَرْسَا مَنْ ، مَعْنَاهُ إِذَا كَانَ الْبَعِيرُ كَبِيرَ الْجَنَّةِ قَبَعْرُهُ

لَيْسَ بِكَبِيرٍ . يُضْرَبُ هَذَا لِمَنْ يَرَى مِنْ نَفْسِهِ كِبَرًا وَهُوَ شَاكِرٌ
لِكَبِيرٍ فَيَقَالُ إِنَّ الْكَبِيرَ لِمَنْ أَنْتَ عَبْدُهُ .

(ك) كَيْكَ - الْوَحْشِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ فِي الْأَصْلِ . وَإِذَا أُطْلِقَتْ هَذِهِ
الْفَقْلَةُ تَقَعُ عَلَى الطَّبَائِ وَالْمَقْرُ وَالْوُغُولِ وَكُلِّ مَا يُؤْكَلُ مِنْ هَذِهِ الْأَصْنَافِ .
كَيْكَ كَيْشٍ - الْإِنْسَانُ .

كَيْكَ مُسَكَّتٌ - شَجَرُ الْخِلَافِ الْوَحْشِيِّ . وَكَذَلِكَ كُلُّ صِنْفٍ أَهْلِيٍّ
فَوَحْشِيٍّ يَكُونُ كَيْكَ .

كَيْكَ - الْقَبَادُ . فِي لُغَةٍ مِنْ جَمَلِ الذَّالِ يَاءُ .
كَيْكَ نَامَكُ - الشَّيْءُ الْخُتَرُ .

(ل) مِيلَ يَمِشُ - إِنْهُمُ كُلٌّ فَكَيْهَةٌ إِذَا لَانَ بَعْدَ مَا نَضَجَ وَجَاوَزَ
حَدَّهُ تَمَحَّوُ الْحَنُوحَ وَالْبَطِيخَ الْغَابِ (*) الْكَبِيرِ .

(م) قِيمٌ - الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ لِأَهْلِ وَلَايَةٍ مِنْ حُضُورِ عُدُوِّهِمْ
يُقَالُ : قُرْتُجٍ قِيمٌ بُلْدِي .

وَيُقَالُ : أَلْ كِيمُ كِيمٌ (*) كُونُ كَجُرْدِي ، أَيْ أَنَّهُ انْقَضَى النَّهَارُ
فِي غَفْلَةٍ لَا قَطَعَ شُمْلًا وَلَا كَانَ فَارِغًا .

(ن) بُيْنٌ - رَقَبَةُ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ . وَيُقَالُ لِشَعْبَةِ السَّيْفِ : قِلْجٌ
يُنِي . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : بِجَالِكَ بُيْتِي ، لِشَعْبَةِ السَّيْفِ .

ثَيْنٌ - الْقَوْمُ . فِي لُغَةٍ مَنْ جَعَلَ الدَّالَّ يَاءَ .

ثَيْنٌ أَيْ - الرَّجُلُ الضَّنِينُ الْمُتَقَبِّضُ .

ثَيْنٌ - أَلْبِجْ مِنْ أُمَّةِ الْكُفْرِ . وَهُوَ فِيهِمْ كَالْعَالِمِ وَالْمُفْتِي فِينَا . وَهُوَ
أَبَدًا يَكُونُ عِنْدَ الصَّمِّ وَيَقْرَأُ الْكُتُبَ وَأَحْكَامَ الْكُفْرَةِ نَعُوذُ بِاللَّهِ
تَعَالَى مِنْهُ . وَفِي الْمَثَلِ : بَيْنَ ثَيْنٍ بَشِيٍّ أَصْرٍ بِسَا قَمْعٍ ثَيْنٍ بَشِيٍّ أَصْرٍ بِمَا سَنَ ،
مَتْنَاهُ إِذَا تَصَدَّعَ رَأْسُ عِلْجٍ وَاحِدٍ لَا يَتَصَدَّعُ أَرْوُسُ الْعُلُوجِ أَجْمَعُ .
يُضْرَبُ هَذَا فَمَنْ يَمْتَنِعُ عَنْ أَكْلِ شَيْءٍ بَيْنَ صَحْبِهِ لِعِلَّةٍ فَيُتَدَبَّرُ بِهِ ذَاغِيرُهُ
عَلَى الْأَكْلِ .

﴿ الْمَطْوِيُّ مِنْهُ ﴾

قِيَا - أَلْصَلُّ مِنْ الْجَلِيلِ .

قِيَا - حَرْفٌ تَضَعِيرٌ فِي كَلِمَةٍ مُشَبَّعَةٍ أَوْ غَنِيَّةٍ أَوْ قَافِيَةٍ . يُقَالُ مِنْهُ
. اغْلِقِيَا ، أَيْ بُنِّي . . قَرِّ قِيَا ، أَيْ بَنِيَّةٌ .

(ك) كِيَا - أَلْسُوسُ الَّذِي يَأْكُلُ الْبَدَنَ وَغَيْرَهُ .

كِيا - حَرْفٌ تَضَعِيرٌ يَدْخُلُ فِي الْكَلِمَةِ الْكَافِيَةِ أَوِ الرَّكْبَةِ
أَوِ الْمَالَةِ . يُقَالُ مِنْهُ : أَزْ كِيَا ، أَيْ رُحِيلٌ . . يَزْ كِيَا ، أَيْ أَرْضِيَّةٌ .

(ن) يَنَّا - حَرْفٌ يُفِيءُ عَنِ الرَّجْعَةِ . يُقَالُ مِنْهُ : يَنَّا كَلْدِمٌ ، أَيْ رَجَعْتُ وَجِئْتُ ثَانِيًا .

﴿ وَنَوْعٌ مِنْهُ ﴾

يَا - أَلِيَّةُ الْإِنْسَانِ خَاصًّا .
وَهَذَا النَّوْعُ مِنَ الْأَسْمَاءِ لَا يُتَقَصَّرُ فِي اللَّفْظِ وَلَا فِي الْحِطِّ . لِأَنَّ الْعَيْنَ مُتَحَرِّكَةٌ . وَإِنَّمَا يُتَقَصَّرُ مَا كَانَ سَاكِنًا أَحْشَوْهَا .
إِنْقَضَتْ أَبْوَابُ الْمَجْرَدِ .

﴿ هَذِهِ آثَابُ الرِّيَادَاتِ ﴾

﴿ بَابُ فَاعِلٍ ﴾

(ن) تَادُنْ - أَلْتَسِعُ مِنَ الْبَقَرِ .
تُودُونُ - مُوزَعُ الْمَاءِ فِي أَهْلِ الْقَرْيَةِ مِنَ الشَّرْبِ .
تَذَنُ - حَرْفٌ يُفِيءُ عَنِ الْوَقْتِ . يُقَالُ مِنْهُ : بُوتِذَنُ كَلْدِي ، أَيْ أَنَّهُ جَاءَ فِي مِثْلِ هَذَا الْوَقْتِ .

﴿ بَابُ فَعَالٍ ﴾

(ت) بَيَاتٌ - هُوَ اسْمُ اللَّهِ تَعَالَى . بِلُغَةٍ . أَرْغُو ، .
بَيَاتٌ - اسْمٌ قَبْلَةُ مِنَ الْقَرْيَةِ .

(ر) قِيَاذ - سَبُّ يُسَبُّ بِهِ الْبَهَائِمُ وَالْمَيْدُ. يُقَالُ مِنْهُ «بُوقْيَارِي»،
أَي هَذَا صَابٌ وَمَا جُئْتُهُ (٥) أَخِذْ مِنْ قَوْلِهِمْ «سُوفَ قَيْدِي»،
إِذَا صَبَّ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ .

(س) قِيَّاس - إِنْشَاءٌ بِإِلَادِ ثَمَسِي وَحِكْل . وَهِيَ ثَلَاثَةُ حُصُونٍ
يُسَمَّى أَحَدُهَا «سَابِلَغُ قِيَّاسٍ» . وَالثَّانِي «أُرْتُكُ قِيَّاسٍ» . وَالثَّلَاثُ
«قَرَّاقِيَّاسٍ» .

قِيَّاسٌ - حَمَازَةُ الْقَيْظِ وَشِدَّةُ وَقْعِ الشَّمْسِ .

(غ) آيَاغ - أَلْقَبُ . وَقَالَ

قَدْغِلُ مَنْكَ أَقْلِقْ بُلْسُنُ مَنْكَ آيَاغَا

إِذْغِلْ مَتَى تُقِشْنَا يُفَكِّلْ مَنْكَ أَلَاغَا

يَقُولُ دَغِي حَتَّى أَجُودَ فَيَكُونُ لَقِيَّ جَوَادًا وَأَبْسَتِي إِلَى الْحَرْبِ
وَأَعِنِّي لِتُعْطِيَنِي قَرَسًا يُبَلِّغُنِي إِلَى الْحَرْبِ .

(ن) مِيَان - الثَّوَابُ . وَمِنْهُ يُسَمَّى السِّقَايَةُ الَّتِي تُنْبَى عَلَى الطَّرِيقِ
«مِيَانَلِقُ» .

بابُ فَعْلَى فِي حَرَكَاتِهِ

(ج) بُوْجِي قُبْز - الْآرَنُ مِنَ الْأَعْوَادِ . وَهُوَ تَوَعُّعٌ مِنَ التَّوَابِطِ .

(د) قَيْدَا - حَرْفٌ وَمَقْنَاهُ «أَيْنَ» . يُقَالُ مِنْهُ «قَيْدَاسَنَ» ، أَيْ
أَيْنَ أَنْتَ .

قَيْدَا - لُغَةٌ فِيهِ . بِالنُّونِ .

قَيْودَا - أَيْضاً لُغَةٌ .

كَيْدَا - الْأَوَّلُ الَّذِي يُذَابُ فِيهِ حَجَرُ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ فَيَسْتَحْلَسُ .

(ق) قَيْقَا - الْجِلْدُ . فِي أَصْلِ اللُّغَةِ . وَقَدْ يُسْتَعْيَرُ بِهِ الْقَرْوَةُ
«قَيْقَا» . يُقَالُ مِنْهُ «أَلْ قُوَيْغُ قَيْقَالَدِي» ، أَيْ أَنَّهُ أَحْرَقَ الشَّعْرَ
مِنَ الْجِلْدِ حَتَّى أَظْهَرَ الْجِلْدَ وَلَمْ يَسْلُخْ . وَهُوَ التَّسْمِيطُ .

(م) قَيْمَا أَكْرَا - إِسْمٌ نَوْعٍ مِنَ الْأَطْرِيقَةِ يُقَطَّعُ عَظْمُهَا مُحَرَّفًا
كِلْسَانِ الْعَصَافِيرِ . يُقَالُ لَهُ «قَيْمَا أَكْرَا» .

قَيْمَا - إِسْمٌ نَوْعٍ مِنَ الْخَبْزِ الْمُسَمَّنِ . وَذَلِكَ أَنَّ الْهَيْنَ يَرْقُ عَلَى
قَوَامِ عَيْنِ الْقَطَايِفِ ثُمَّ يُصَبُّ ذَلِكَ عَلَى تَمْنٍ يَنْبُلِي فِي الْقِدْرِ فَيَرْقُقُ
فِيهَا حَتَّى يَنْضَجَ ثُمَّ يَرْفَعُ فَيَذَرُ عَلَيْهِ السُّكَّرَ فَيَتَوَكَّلُ .

كُلُّ آلَةٍ مَصْنُوعَةٍ مِنْ فِلَازٍ الْأَرْضِ مَفْرُوعَةٌ غَيْرَ مَطْرُوقَةٍ بِالْمِطْرَقَةِ
نَحْوُ الْمِخَارِ وَمَتَارَةِ السِّرَاجِ وَالْمِطْرَقَةِ يُسَمَّى «قَيْمَا» .

﴿ بَابُ فَعَالُو فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(غ) تَيَاغُو - التَّبَلُّهُ وَالْمَدَرَةُ .

تُرْبِنَا - الْقَتْرَةُ مِنَ الطَّيْرِ .

سُبَاغُو - صَا صَاءُ الدَّبَكِ .

(ك) يَلْبِكُو - الدَّوَاةُ التَّرْكِيَّةُ وَغَيْرُهَا .

كُلْكَا - الظِّلُّ الظَّلِيلُ .

(م) قَلْبَا - التَّرْقَةُ .

اَكَامَا - نَوَّعُ مِنَ الْمَزَاهِرِ .

كُشْكَا - الظِّلُّ الصَّغِيرُ .

﴿ أَمَثَالُ مِنْهُ ﴾

يُرْبِنَاتُ - الْقَرَسُ الْهَمْلَاجُ .

(ك) يَلْبِكُو - الْمَوْسَى الَّذِي يُخَلِّقُ بِهِ الشَّعْرُ . وَالْفَرْيَةُ لَا تَعْرِفُهُ

وَيُسَمُّوهُ « كَرَانِي » .

أَيَا كُو - الضِّلَعُ مِنَ الْحَيَوَانِ وَغَيْرِهِ .

﴿ بَابُ فَعْلَانِ ﴾

(غ) تَيْنَانُ - الْآقَبُ الْأَعْصَفُ مِنَ الْكَلَابِ . وَفِي الْمَثَلِ

« تَيْنَانٌ يُكْزِرُنْ تَلْكُو سَفْمَانِ » ، مَعْنَاهُ أَنَّ التَّلْبَّ لَا يُجِبُّ أَفْرَهُ

السِّكَاكِيبِ الْقَتَبِ فِي الْمَدْوِ . يُضْرَبُ هَذَا فِي طَائِفَتَيْنِ أَحَدُهُمَا يُبْنِضُ
الْآخَرُ لِوِلَادَةِ فَضْلِ فِيهِ .

(ك) كَيْكَانَ - إِنْهُمْ وَادِيَيْنِ يَفْضَانِ مِنْ « قِيَّاسٍ » إِلَى وَادِي
« إِبِلَا » . يُسْتَعَى أَحَدُهُمَا « كَيْكَانَ » وَهُوَ الْأَضْعَفُ وَالْآخَرُ
يُسْتَعَى « أَلْغَ كَيْكَانَ » وَهُوَ الْأَكْبَرُ .

﴿ بَابُ قَيْلٍ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ج) قَيْمَجُ بُرْكَ - قَلَسُوهُ يَنْضَهُ مِنْ الْمَرْعَى يَلْبَسُهُ الْجِيْلِيَّةُ .

(ق) قَيْنَقُ - الْقَرْثُ . بِالْعُزْرِ يَتَّقِي .

قَيْنَقُ - الْقَتِيَّةُ فِي الْجَبَلِ .

قَيْنَقُ - الْقَطَايَةُ . دَابَّةٌ .

قَيْنَقُ - الْقَوْزَقُ .

مَيْنَقُ - الْأَخْفُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَجْرُ مِنْ ذَوَاتِ الْحَوَافِرِ .

(ك) كَيْكَانَ - الْتَسْنَسُ . وَيُسَبَّهُ بِهِ مَنْ يَمْشِي مُتَلَقِّيًا كَالْمَدْهُوشِ

أَوِ الْوَحْشِيِّ يُقَالُ لَهُ « كَيْكَانَ كَيْشِي » .

(ل) يُبْمَلُ آتٌ - الْقَرَسُ الَّذِي فِي عُثْقِهِ بَيَاضٌ . وَكَذَلِكَ

الْقَمَمُ وَغَيْرُهُ .

(م) يَرَمُ — أَلْعِدُّ بِالْفَرْيَةِ . وَأَخْسِبُهُ مَقْلُوباً مِنْ قَوْلِ النَّاسِ
 « بَذَرَمَ » لِلسُّرُورِ وَالنَّزْهَةِ . وَيَوْمُ الْعِدِّ يَوْمُ سُرُورٍ . لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ
 فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَوْمُ عِدٍّ حَتَّى يَكُونَ لَهُ اسْمٌ . وَلَوْ كَانَ لَكَانَ يَنْعَرِفُهُ جَمِيعُ
 التَّرَكِّ . وَلَا يَنْعَرِفُ ذَلِكَ . إِلَّا أَنَّهُمْ قَلَّبُوا الدَّالَّ يَاءً عَلَى لُغَتِهِمْ .
 جَعَلُوهُ — اسْمٌ لِبَدِ رَقِيٍّ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْمَطِيرُ وَيُخْشَى مِنْهُ الْقُرْشُ .
 سَيَرَمٌ — اسْمُ الْمَدِينَةِ السَّيْئَةِ الَّتِي تَسْمَى « إِسْجَابَ » .
 سَرِيمٌ — لُغَةٌ فِيهِ .
 سَيَرَمٌ سُوفَ — أَلْمَاءُ الصَّخْصَاخِ .

— بَابُ فَعَالِلٍ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ق) بَقَائِقُ — مَا بَيْنَ ظُلُوقِ كُلِّ ذِي ظُلْفٍ وَأَحْدُثِ ظِلِّ الظِّلْفِ .
 بَقَائِقُ — نُسُورُ حَوَافِرِ الْخَيْلِ .
 تَقِيمُ — مِيزَرُ الْقَصَارِ .
 قِيَا جُوقُ — بَيْتٌ جَبَلِيٌّ طَيِّبُ الرِّيحِ . أَخْسِبُهُ الرُّزْنَبُ .

— أَلِئَالٌ مِنْهُ —

(ق) يُقَالُ . أَزَاتِنٌ يَمِيقُ مُنْدِي ، أَيْ رَكِبَ الرَّجُلُ قَرَسَهُ
 مَعْرُوزِيّاً لَا سَرَجَ عَلَيْهِ وَلَا لِبْدَةً .

— هَذِهِ أَبْوَابُ الْخَامِسَةِ —

— بَابُ قَمَلٍ فِي حَرَكَاتِهِ —

(غ) قِزْلُغ يَز — أَرْضٌ دَهْسَةٌ .

قُيْسِلُغْ أَز — أَيْ رَجُلٌ قِيَاسِيٌّ مَثُوبٌ إِلَيْهَا .

تُسْلُغْ يَلُغِي — أَيْ حَيَوَانٌ ذُو حَافِرٍ .

(ق) قُيْطَلْقُ — أَلْتَحَاثَةُ فِي الْأَشْيَاءِ الْمَائِمَةِ .

— وَبِمَا سَكَنْتَ عَيْتَهُ —

(ج) سَنْدُوَابُجْ — أَلْعَنْدَلِبُ . وَقَالَ

سَنْدَاخَجَرُ سَنْدِلَاخُ • مَنْدَا تَنْزَ قَرْ غِلَاخُ

تَنْلُغْ أَتَزْ سَنْدُوَابُجْ • أَذْكَكْ تَشِي أَجْرُ شُوزْ

يَصِفُ مُنَاطَرَةَ الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ يَقُولُ الصَّيْفُ لِلشِّتَاءِ بِأَنَّ الصَّغْوَةَ

تَقَرُّ مِنْكَ . وَيَسْكُنُ الْخُطَافُ وَغَيْرُهُ مِنَ الطُّيُورِ عِنْدِي . وَيَقَرُّدُ

الْبَلْبُلُ وَيُطَرِّبُ بِالْحَنَانِ . وَيُزَاوِجُ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى صَافِئًا .

(ق) بُلْغُيْقُ سَوْفَ — أَلْمَاءُ الْكَدَرُ .

سُرْقِيْنُ — أَلْقِيْتُ . بِالنُّونِ لَمَّةٌ فِيهِ . وَهَذَا كَمَا فِي الرَّيَّةِ
يُقَالُ «مِزَابٌ وَمِزَابٌ» وَ«مِشَارٌ وَمِشَارٌ» .
فَدَوَّجَقُ (٥) — أَلْمُضْعَضُ .

﴿ وَتَوْعٌ مِنْهُ ﴾

بَيْبِقُ — هُوَ التَّنَوُّطُ . وَهُوَ طَائِرٌ يُطْرَبُ بِالْحَاوِيَةِ وَيَتَّخِذُ وَكْرًا
مُتَدَلِّيًّا عَلَى أَغْصَانِ الشَّجَرَةِ كَهَيْئَةِ الرِّبِيلِ .

﴿ السُّدَاسِيُّ مِنْهُ ﴾

(ق) يَنْدُرُوقُ — أَلْتَمِيقَانِ . وَهُوَ الْخَشَبُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى
عُتْقِ الثَّوَرَيْنِ .
مُيَخِّلِقُ — التَّوَسُّطُ وَالصُّلْحُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ . يُقَالُ «سَنَ مُيَخِّلِقِ قُلُ» .
أَيُّ تَوَسُّطٍ بَيْنَنَا . وَأَصْلُهُ «مِيَانُ» لِلثَّوَابِ .
إِنْقَضَى كِتَابُ الْأَسْمَاءِ مِنَ الْمَقْصُودِ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— هَذَا كِتَابُ الْأَفْعَالِ مِنْهُ —

— بَابُ الْأَشْيَاءِ —

(ج) يُقَالُ «أَزْكِيحَتِي» أَي أَبْطَأَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ. [كِيحَارُ . كِيحْمَاكُ] .

(ر) يُقَالُ «يِيَّازُ بُوْرْدِي» أَي فَاحَتْ رَائِحَةُ الْمِسْكِ . وَيُقَالُ «سُوفُ بُوْرْدِي» أَي إِذْ تَقَعُ بُحَارُ الْمَاءِ وَتَحَرَّرَ . وَكَذَلِكَ كُلُّ طَبِيبٍ ذِكِّي إِذَا فَاحَ وَتَحَرَّرَ . [بُرَّازُ . بُرْزَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَلْ مَسْكَازِمَاقُ يِيْرْدِي» أَي أَنَّهُ أَغْطَانِي الدِّرْهَمَ وَغَيْرَهُ . [يِيْرُزُ . يِيْرَمَاكُ] .

وَيُقَالُ «بَلْكَ سُوْسِينُ تَارْدِي» أَي فَرَّقَ الْأَمْرُ جُنْدَهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ فَرَّقَ شَيْئاً . [تَارَادُ . تَارَمَاقُ] .

وَيُقَالُ «أَزْ يُقَادُوْ تُوْرْدِي» أَي قَامَ الرَّجُلُ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ . [تُوْرُزُ . تُوْرَمَاقُ] .

تُورُزُ — فِعْلٌ مُسْتَقْبَلٌ لِأَمَاضِي لَهُ وَلَا مَصْدَرٌ . كَقَوْلِ الْعَرَبِ
 « يَدْعُ » وَ « يَذَرُ » . وَهُوَ يُبَيِّنُ عَنْ قَرَارِ الشَّيْءِ وَوُجُودِهِ مَكَانَهُ فِي حَالَةِ
 الذِّكْرِ إِيَّاهُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ أَقْدَا تُرُوزُ » أَيْ أَنَّهُ حَاضِرٌ فِي الْيَتِّ .
 وَلَا يُرَادُ بِهِ الْقِيَامُ . وَيُقَالُ « أَرُ سَكَلُ تُرُوزُ » أَيْ أَنَّهُ مَرِيضٌ .
 وَلَا يُرَادُ بِهِ الْقِيَامُ .

وَيُقَالُ « أَتْ تُورْدِي » أَيْ هَزَلَ الْقَرَسُ وَغَيْرُهُ . [تُوراز . تَورماق] .
 وَيُقَالُ « أَلْ تَازِ تِيرْدِي » أَيْ أَنَّهُ جَمَعَ الْمَالَ وَغَيْرَهُ . [تِيراز . تيرماك] .
 وَيُقَالُ « أَلْ آبِي سَارْدِي » أَيْ أَنَّهُ عَفَّهُ وَخَشَنَ لَهُ الْقَوْلُ .
 [سَراز . سَرماك] .

وَيُقَالُ « كَنَجْ سُوْتِ سُرْدِي » أَيْ مَصَرَ الطِّفْلُ اللَّبَنَ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ
 « أَرُ سُوْرُ سُرْدِي » أَيْ اسْتَجَرَّ الرَّجُلُ الْحَبَرَ . وَيُقَالُ « أَرِ تَشْكَ سُوْرْدِي »
 أَيْ أَشَدَّ الرَّجُلُ الضَّالَّةَ . [سَراز . سَرماق] . لُغَةُ الْغُرَيْمَةِ . هَاتَيْنِ .
 وَيُقَالُ « أَرِ سُوْفَا قَارْدِي » أَيْ شَرِقَ الرَّجُلُ مِنَ الْمَاءِ . وَيُقَالُ
 « سُوْفِ أَرِقَيْنِ قَارْدِي » أَيْ فَاضَ الْمَاءُ مِنَ النَّهْرِ شَيْئاً وَذَلِكَ إِذَا جَعَدَ
 التَّلْجُ وَالْمَاءُ قَطَعَا الْمَاءُ عَلَيْهِ حَتَّى فَاضَ . [قَراز . قَرَماق] .

(ز) يُقَالُ « أَرِ تُمْلَنْقَا تُورْدِي » أَيْ حَرَصَ الرَّجُلُ مِنَ الْبَرْدِ .
 [تُوراز . تَورماك] . لُغَةُ قِشْبَاقِ .

وَيُقَالُ يَاغ سِزْدِي ، أَيْ ذَابَ السَّمْنُ . وَيُقَالُ الْمَادِنُ سُوْف سِزْدِي ،
أَيْ سَرِبَ الْمَاءُ وَتَرَشَّحَ مِنَ الْجَرَّةِ وَغَيْرِهَا . وَيُقَالُ كُون سِزْدِي ،
أَيْ دَابَتْ (٥) الشَّمْسُ . وَذَلِكَ أَوَّلُ مَا يَبْدُو قَرْنَهَا مِنَ الشَّرْقِ .
[سِزَزَان . سِزِمَاق] .

(ش) يُقَالُ « أَزْ يُولَدُنْ قَشْدِي » أَيْ مَالُ الرَّجُلِ عَنِ الطَّرِيقِ .
وَكَذَلِكَ الشَّمْسُ إِذَا زَالَتْ عَنْ كِبِدِ السَّمَاءِ [قَشَار . قَشَاق] .
وَيُقَالُ « تُوغ تُوغْدِي » أَيْ سَطَعَ الْهَبَاءُ الْمُنْبَثُّ . [تُوغَاز . تُوغَمَاق] .
وَقَالَ

أَعْدِي قَزِلْ بَيْرَاقُ ❀ تُوغْدِي قَرَا ثَبِرَاقُ
يَلْشُو كَلْبُ أَعْرَاقُ ❀ تَقْشِبُ آيْنُ كِيْجِيْتِمِزُ
يَقُولُ إِذْ تَفَعَ الْعَلَمُ الْأَحْمَرُ مِنْ جُنْدِ الْمُسْلِمِينَ وَسَطَعَ الْهَبَاءُ الْأَسْوَدُ .
فَلِحَقْنَا خَيْلُ أَعْرَاقُ . وَحَارَبْنَا جَمِيعًا فَلِذَلِكَ أَبْطَأْنَا فِي الْقُفُولِ .
(ف) يُقَالُ « أَزْ إِيْقْدِي » أَيْ تَعَجَّلَ الرَّجُلُ . [إِيْقَاز . إِيْقَمَاك] .
وَيُقَالُ « أَزْ آيْنُ قُوْقْدِي » أَيْ قَدَسَاقَ الرَّجُلُ قَرَسَهُ وَطَرَدَهُ .
وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

(ق) يُقَالُ « تُونْ جِيْقْدِي » أَيْ أَخَذَ التُّوبَ النَّدَى . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ إِذَا أَخَذَ النُّوْةَ بِنَفْسِهِ مِنَ الْأَرْضِ . [جِيْقَاز . جِيْقَمَاق] .

وَيُقَالُ « أَتَ قُوْقْدِي » أَيِ إِذْ تَفَعَّ قُتَارُ اللَّحْمِ وَدُخَانُ السِّرَاجِ إِذَا أَطْفِئَ . وَيُقَالُ « سُوفَ قُوْقْدِي » أَيِ غَاضَ الْمَاءُ عَمَّا كَانَ وَسَكَنَ .
وَيُقَالُ « سِبْشَ قُوْقْدِي » أَيِ سَكَنَ الْوَرَمَ . [قُوْقَاز . قُوْقَاق] .
(ك) يُقَالُ « أَزْ تُوْزْ تُوْكْدِي » أَيِ دَقَّ الرَّجُلُ الْمِلْحَ وَغَيْرَهُ .
[تُوْكَاز . تُوْكَالْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أُنِي سُوْكْدِي » أَيِ أَنَّهُ قَدْ سَبَّهَ . [سُوْكَاز . سُوْكَالْ] .
(ن) يُقَالُ « أَلْ أَلْمِي تَانْدِي » أَيِ أَنَّهُ جَحَدَ الدِّينَ وَغَيْرَهُ . وَكُلُّ
جَاحِدٍ شَيْئًا كَذَلِكَ . [تَانَز . تَانَمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَفْسَا تُونْدِي » أَيِ أَنَّهُ رَجَعَ إِلَى بَيْتِهِ . [تُونَاز .
تُونَمَاك] . لُغَةُ الْعَرَبِيَّةِ .

وَيُقَالُ « أَلْ سُوفِدِنْ قَانْدِي » أَيِ بَضَعَ الرَّجُلُ مِنَ الْمَاءِ وَرَوَى .
[قَانَز . قَانَمَاق] .

وَيُقَالُ « قَشْ قُونْدِي » أَيِ وَقَعَ الطَّائِرُ عَلَى شَيْءٍ . وَيُقَالُ « بُدُونِ
قُونْدِي » أَيِ نَزَلَتِ الْقَبِيلَةُ بَعْدَ الظُّلَمِ . [قُونَاز . قُونَمَاق] .

— اَلْمِثَالُ مِنْهُ —

يُقَالُ « أَزْ أَشْبَغَ يَزْدِي » أَيِ عَافَ الرَّجُلُ الطَّعَامَ . وَيُقَالُ « أَلْ أَرِكْ
يَزْدِي » أَيِ أَنَّهُ دَمَّ الرَّجُلُ . [يَزِرَاز . يَزِمَالْ] . لُغَةُ الْعَرَبِيَّةِ .

وَيُقَالُ . أَرَأَيْتَ أَغْلَنَ بِشَكْنٍ يُوزْدِي . أَيْ حَلَّتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا
 مِنَ الْمَهْدِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ أَنْشَطَ مِنْ عِقَالِهِ . [يُوزَانُ . يُوزِمَالُ] .
 (ل) يُقَالُ . أَشْنِي يَلْدِي . أَيْ أَكَلَ الطَّعَامَ وَغَيْرَهُ . [يَلُورُ . يَلِمَالُ] .
 وَهَذَا الْبَابُ لَيْسَ بِثَنَائِيٍّ مُخْضِرٍ وَلَا بِثَلَاثِيٍّ فَالْحَقْنَاءُ بِالثَّنَائِيِّ لِأَنَّهُ
 أَقْصَرُ فِي اللَّفْظِ وَأَفْصَحُ . وَلَكِنْ يُكْتَبُ عَلَى الْهَجَائِينَ بِالْعَرَبِيَّةِ .
 وَبِالتُّرْكِيَّةِ مُقِيداً بِمُجْرُوفِ الدِّينِ كَمَا يُشَاهَدُ .

— بابُ الثَّلَاثِيِّ عَلَى فَعْلَدِي فِي حَرَكَاتِهِ —

(ر) يُقَالُ . أَلْ أَنْكَرَ آيَلًا يُزْدِي . أَيْ أَنَّهُ كَذَا أَمْرُهُ . [يُزِيدُ .
 يُزِيدُ مَا] . لَمَّةُ الْعَرَبِيَّةِ .
 وَيُقَالُ . تَقَى بِقِرْدِي . أَيْ صَاحَ الْبَعِيرُ . بِالْعَرَبِيَّةِ . [بِقِرْدِ . بِقِرْمَاق] .
 وَيُقَالُ . أَلْ مِنْكَ أَشْنُ تَاثِرْدِي . أَيْ أَنَّهُ قَدْ أَذَاقَنِي الطَّعَامَ وَغَيْرَهُ .
 [تَاثِرُزُ . تَاثِرْمَاق] .
 وَيُقَالُ . أَلْ أَنْدَغَ تَبِيزْدِي . أَيْ أَنَّهُ كَلَّفَ حَتَّى قَبْلَ كَذَا . [تَبِيزُزُ .
 تَبِيزْمَالُ] .
 وَيُقَالُ . تَوْزُوزْدِي . أَيْ سَطَعَ الْهَبَاءُ . [تَوْزَانُ (*) تَوْزِمَاقُ (*)] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَزَ قُوِي سَاثَرْدِي » أَيَّ أَنَّهُ أَعَدَّه النَّعْمَ وَغَيْرُهُ .
[سَاثَرُز . سَاثَرْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَتُنْكَ سِيْثَرْدِي » أَيَّ أَنَّهُ أَكْثَرَ الْحَطَبَ وَغَيْرُهُ .
[سِيْثَرُز . سِيْثَرْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَزَ قِيْجَرْدِي » أَيَّ أَنَّهُ لَامَهُ فِي أَمْرٍ وَأَشْمَتَ عَلَيْهِ وَفَرِحَ
بِمَا أَصَابَهُ مِنَ الْهَمِّ . [قِيْجَرَاز . قِيْجَرْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَزَ قُوِي كُوْثَرْدِي » أَيَّ أَنَّهُ أَرَاهُ النَّعْمَ وَغَيْرُهُ .
[كُوْثَرُز . كُوْثَرْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ تَاشِيْعُ يُوْلَدَن كِيْثَرْدِي » أَيَّ أَنَّهُ نَحَى الْجِجَارَةَ عَنِ الطَّرِيقِ .
وَكَذَلِكَ فِي إِزَالَةِ كُلِّ شَيْءٍ عَنْ مَكَانِهِ . [كِيْثَرُز . كِيْثَرْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَشِيْعُ كِيْجَرْدِي » أَيَّ أَنَّهُ أَبْطَأَ بِالْأَمْرِ . [كِيْجَرُز .
كِيْجَرْمَاك] .

وَيُقَالُ « أَزَا أَتُنْكَ كِيْثَرْدِي » أَيَّ أَنَّهُ أَرَا الرِّجْلَ أَخْرَقَ الْحَطَبَ وَغَيْرُهُ .
[كِيْثَرُز (°) كِيْثَرْمَاك (°)] .

(ش) يُقَالُ « أَلْ أَلِنْكَ بِزَلَا يَشِيْدِي » أَيَّ أَنَّهُ بَارَاهُ فِي الزَّلْزَلَةِ .
[يَشِيْشُور . يَشِيْشَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ مَنكَاتَرِي سِيْشِيْدِي » أَيَّ أَنَّهُ أَعَانَنِي فِي سَلْجِ الْجِلْدِ مِنَ النَّعْمِ .

وَعِيزِهِ . وَكَذَلِكَ فِي قَشْرِ الشَّجَرَةِ وَالْيَنْعَةِ . [سُيُشُوز . سُيُشَاق] .
وَيُقَالُ « أَلَا زَاكِي بِزِيرْكَ قِشْدِي » أَيْ أَنَّهُمَا قَدْ عَطَفَ كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْهُمَا الْآخَرَ (٥) [قِشُوز . قِشَاق] . وَقَالَ

نَلَكْ أَنْكَزْ يِلْشِتَمْ * فَخُشْبُ بَقِي قُشْتَمْ

تُؤْنَلِكِنْ قِشْتَمْ * أَلْقَيْ مِنْكَ يَابِي

يَعِيفُ رَجُلًا غَدَرِيهِ وَيَقُولُ لِمَ تَارَفْتُ مَعَهُ . وَمَا نَفَقَتْ وَصَاحِبَتُهُ .
وَعَطَفْتُ عَلَيْهِ يَجْلِي . حَتَّى أَقْنَى صَنْعِي فِي عَطْلَةٍ .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنْكَزْ سُوفْ قِشْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَمَانَةٌ فِي صَبِّ الْمَاءِ
وَعِيزِهِ . [قِشُوز . قِشَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ مِنْكَ يِنَاجْ قِشْدِي » أَيْ أَنَّهُ أَعَانَنِي فِي قَطْعِ الْحَشَبِ
مُحَرَّمًا . وَكَذَلِكَ الْمُبَارَاةُ . [قِشُوز . قِشَاق] .

وَيُقَالُ « أَزِيرْكَ مِشْدِي » أَيْ لَوْقَ الرَّجُلِ بِالْأَرْضِ مِنْ جِرَانِهِ
وَكَسَلِهِ . [مِشُوز . مِشَاق] . وَذَلِكَ إِذَا امْرَأَتُهُ تَعْمَلُ فَأَبَى قَبُولَهُ .
« مِشْدِي لَعْنَةُ فِي » مِشْدِي عَلَى الْقَلْبِ . [يَمَاشُوز . يَمَشَاق] .

(ق) يُقَالُ « أَزُسِيقَتِي » أَيْ خُرْبَ مَالِ الرَّجُلِ . [سِيقَاز . سِيقَاق] .
وَيُقَالُ « يِيرِيسِيقَتِي » أَيْ صَارَتْ الْأَرْضُ حَرَّةً . [سِيقَاز . سِيقَاق] .

(ل) يُقَالُ • بُلْتُ سَيْلِدِي • أَيِ تَقَشَّعَتِ السَّحَابَةُ • وَيُقَالُ • قُوِي تَرَبِّي سَيْلِدِي • أَيِ كُشِطَتِ الشَّاةُ عَنْ جِلْدِهَا • وَيُقَالُ • أَرَدِنْتُونَ سَيْلِدِي • أَيِ تَرَعِ الثَّوبُ عَنْ الرَّجُلِ • [سِيلُور • سِيلِمَاق] •

وَيُقَالُ • نِيرْتُ قَيْلِدِي • أَيِ خَنَزِرِ الرَّائِبِ وَغَيْرُهُ مِنْ كُلِّ مَا يَبْعُ إِذَا نَلِظَ • [قِيلُور • قِيلِمَاق] •

وَيُقَالُ • كُونُ قَيْلِدِي • أَيِ ذَالَتِ الشَّمْسُ • وَيُقَالُ • أَوْذُ قَيْلِدِي • أَيِ مَضَى الدَّهْرُ • وَيُقَالُ • يَنَاجُ قَيْلِدِي • أَيِ قَطَعَ الخَشَبُ مُحَرَّفًا • وَيُقَالُ • سَوَزُ قَيْلِدِي • أَيِ أَخْلَفَ الْعِدَّةَ وَالْكَلامَ • [قِيلُور • قِيلِمَاق] • وَيُقَالُ • قَاغُونُ مَيْلِدِي • أَيِ انْفَسَخَ الطَّيْحُ الرُّطْبُ الكَثِيرُ المَاءِ • وَذَلِكَ إِذَا بَاتَ وَصَارَ غَايَا وَكَذَلِكَ كُلُّ ثَمَرٍ • [مِيلُور • مِيلِمَاق] • (ن) يُقَالُ • أَلْ مَنْكَ مَيْلِدِي • أَيِ أَنَّهُ اِتَّكَأَ عَلَى • وَكَذَلِكَ إِذَا اِتَّكَأَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ • [مَيْنُور • مَيْنِمَاق] •

وَيُقَالُ أَشِجَّ قَيْتَدِي (*) أَيِ غَلَّتِ الْقِدْرُ وَغَيْرُهَا • [قَيْنَاز • قَيْنَاق] • وَفِي الْمَثَلِ • قَيْنَازُ أَكْرَجَكَ سَبْرُ بُلْمَاسٍ • مَعْنَاهُ أَنَّ الْوَادِي الَّذِي يَحْيَسُ وَيَفُوزُ مَآوُهُ لَا يَكُونُ إِلَّا بِمَعْبَرٍ • يُقَالُ هَذَا فِي أَمْرِ تَشَوِّشٍ وَغَمٍّ فَيُقَالُ بِأَنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ فَرَجٍ فِيهِ •

وَيُقَالُ . اَلْ اَوْزَنَكَ سَوْفَ فُيُنْدِي . اَيَّ اَنَّهُ تَوَلَّى صَبَّ الْمَاءِ عَلَى نَفْسِهِ . [فُيُنُوز . فُيُنْمِق] .

﴿ اَلْمَالُ مِنْهُ ﴾

(ق) يُقَالُ . اَوْذِيْتَنِي . اَيَّ صَارَ الزَّوْمَانُ رِبْعاً . [يَبْقَارُ . يَبْقِمِق] .
(ل) يُقَالُ . يَبْجِي يَبْدِي . اَيَّ عَاقَتِ الشَّجَرُ مِنْ رِيحٍ وَتَحْوِيهِ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ اِذَا اهْتَرَّ وَتَحَرَّكَ عَلَى نَفْسِهِ بِمَآئِلٍ . ' يَبْدِي سُو' .
اَيَّ تَفَرَّقَ الْجُنْدُ وَغَيْرُهُمْ . لُغَةً فِي الدَّالِ فِي قَوْلِهِمْ ' يَبْدِي ' .
[يَبْلُوز . يَبْلِمِق] .

وَمَا كَانَ سَاكِنَ الْحَشْوِ مِنَ الْاَفْعَالِ فِي هَذَا الْبَابِ فَهُوَ كَالرُّبَاعِي
فِي الصُّورَةِ لِسَكْنِهَا فِي الْحَقِيقَةِ ثَلَاثِي نَحْوُ قَوْلِهِمْ . اَلْ قَوْبُغِ بَاثَرْدِي . اَيَّ
اَنَّهُ اَزْبَطَ النَّعْمَ وَقَوْلِهِمْ ' سَاثَرْدِي ' اَيَّ اَنَّهُ قَدْ اَعْدَهُ وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

﴿ بَابُ الرُّبَاعِيِّ عَلَى فَعْلَلَدِي فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

يُقَالُ . اَلْ اَبِي سُمُقَا يَتْتَرْدِي . اَيَّ اَنَّهُ اَزَلَقَهُ اِلَى الْمَاءِ وَغَيْرِهِ .
[يَتْتَرُ . يَتْتِمِق] (٥)

وَيُقَالُ . اَلْ مَنكَ سُوْز يَتْتَرْدِي . اَيَّ اَنَّهُ اَفْطَنِي السَّكَّامَ وَعَرَفَنِي
ذَلِكَ . [يَتْتَرُز . يَتْتَرْمِق] .

وَيُقَالُ ، أَلْأَنْكَرُ قَيْتَرْدِي ، أَيَّ أَنَّهُ حَمَلَهُ عَلَى الْإِمَامَةِ بِأَخِيهِ وَعَطْفِهِ عَلَيْهِ . [قَيْتَرُز . قَيْتَرْمَاق] .

وَيُقَالُ ، أَلْأَتِغُ قَيْتَرْدِي ، أَيَّ أَنَّهُ صَرَفَ الْحَيْلَ عَنْ وَجْهِهِ . [قَيْتَرُز . قَيْتَرْمَاق] . لُغَةُ الْغَزِيَّةِ . وَالْتَرَكُ تَقُولُ ، قَرْدِي .

وَيُقَالُ ، أَوْلَ مِنْكَ الْكَاسُوفُ قَيْتَرْدِي ، أَيَّ أَنَّهُ أَمَرَ بِصَبِّ الْمَاءِ عَلَى يَدَيْ . [قَيْتَرُز . قَيْتَرْمَاق] .

وَيُقَالُ ، أَلْأَنْكَرُ قَيْشُ قَيْتَرْدِي ، أَيَّ أَنَّهُ أَمَرَ بِقَطْعِ الْقَصَبِ مُحَرِّفًا . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ . [قَيْتَرُز . قَيْتَرْمَاق] .

وَيُقَالُ ، أَلْأَنْكَرُ تُونُ كَيْتَرْدِي ، أَيَّ أَنَّهُ أَمَرَ بِإِخْرَاقِ تَوْبِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ . [كَيْتَرُز . كَيْتَرْمَاك] . لُغَةُ غَيْرِ فَصِيحَةٍ .

وَيُقَالُ ، يِرْزُ سَيِغَرْدِي ، أَيَّ كَادَتْ الْأَرْضُ أَنْ تُصِيرَ حَرَّةً . [سَيِغَرَاز . سَيِغَرْمَاق] .

وَيُقَالُ ، أَرْقَيْغَرْدِي ، أَيَّ إِهْتَمَّ الرَّجُلُ . لُغَةُ فِي الدَّالِ . [قَيْغَرَاز . قَيْغَرْمَاق] .

(ش) يُقَالُ ، أَشِنْ قَنْغُ يُمُشْدِي ، أَيَّ إِخْطَلَطَ الْأَمْرُ وَغَيْرُهُ . [يُمُشُوز . يُمُشْمَاق] .

وَيُقَالُ ، أَلَا زَلِمَ سَيَرَشْدِي لَارَ ، أَيَّ أَنَّهُمْ تَكَلَّمُوا كَلَامًا كَثِيرًا

كَالْهَذْيَانِ . وَيُقَالُ قُشْنٌ لَزَيْشَرَشْدِي ، أَيْ تَرْتَمَّتِ الْأَطْيَارُ . وَقَالَ
يَرْقُ يُلْدُزُ تُرْدَا اذْثَوَكَلِبَ بَقَرَمَنْ
سَاوَلِيُو سَيْرَشِب تَتْلُغْ أُوْنُ قُشْنُ أُنَاذُ
يَقُولُ وَقْتَ طُلُوعِ النِّجْمِ النَّاقِبِ اسْتَيْقَطَتْ (٥) مِنْ النَّامِ فَأَنْظَرُ
إِلَى الْأَشْجَارِ وَاسْمَعُ تَرْتَمُّ الطُّيُورُ بِالْحَالِ لَدَيْدَةِ مُطَرِبَةٍ . [سَيْرَشُوز .
سَيْرَشَاقْ] .

وَيُقَالُ ، أَلَا زَاكِي بِيُونُ قَيْرَشْدِي ، (٥) أَيْ أَنَّهُمَا تَبَايَا فِي لِيِ
السُّقَى وَغَيْرِهِ . [قَيْرَشُوز . قَيْرَشَاقْ] .

وَيُقَالُ ، تَاغْدِنْ سُوْفَ لَا زَقْنُ قِيلَشْدِي ، (٥) أَيْ انْصَبَّتِ الْمِيَاهُ
مِنَ الْجَبَلِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ مِنَ اللَّامِيَّاتِ . [قِيلَشُوز . قِيلَشَاقْ] .
وَيُقَالُ ، سُوْتٌ لَا زَقْنَشْدِي ، (٥) أَيْ خَفَرَتْ الْأَلْبَانُ وَغَيْرُهُ مِنْ كُلِّ
مَا يَبِيعُ . [قِيلَشُوز . قِيلَشَاقْ] .

وَيُقَالُ ، أَلَا زَاكِي قَيْتَشْدِي ، (٥) أَيْ أَنَّهُمَا حَاقَبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
الْآخَرَ . [قَيْتَشُوز . قَيْتَشَاقْ] .

(ق) يُقَالُ ، أَزَيْشَرَشْدِي ، أَيْ فَطِنَ الرَّجُلُ مَا يُنْكِرُ مَعَهُ وَيُكَادُ .
[تَيْشَقَاز . تَيْشَقَاقْ] .

(ل) يُقَالُ ، اِبْشَنُ كِيْلَشْدِي ، أَيْ اِبْطِئَ فِي الْأَمْرِ . [كِيْلُوز . كِيْلَمَاكْ] .

وَيُقَالُ « أَزْتَرَكَ يِلْدِي » أَيَّ حَرِقَ الرَّجُلُ فِي حَرِّهِ . وَيُقَالُ « أَغْلَانِ يِلْدِي » أَيَّ شَدَّ الصَّبِيُّ فِي مَهْدِهِ . [يِلْلُوْز . يِلْلَمَاك] . الْأَوَّلُ لَا زِمٌ وَهَذَا مُتَمَدٍّ . وَيُقَالُ « أَتَ فَاثِقَا يِلْدِي » أَيَّ حَرِقَ الْقَرَسُ فِي الدَّمِ وَذَلِكَ مِنْ كَثْرَةِ الْقَتْلِ . كَذَلِكَ الْمَصْدَرُ .
(ن) يُقَالُ « أَزَا شَقَا كَيْتَنْدِي » أَيَّ أَغْلَى الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ وَلَمْ يُبْرِمْهُ . [كَيْتَنْوْز . كَيْتَمَاك] . « كُفَيْتَنْدِي » عَلَى الْقَلْبِ لَعْنَةٌ فِيهِ .

وَتَوْعٌ آخَرُ مِنْهُ

(ن) « يِنَا جَ » فَاثَلَنْدِي . أَيَّ تَمَرَّتِ الشَّجَرَةُ . هَذِهِ بِلَغَةٍ قِيَجَانُ وَيَمَاكُ وَأَمَّا أَق . [فَاثَلَنْوْز . فَاثَلَمَاق] . وَعِنْدَ غَيْرِهِمْ تَقَعُ هَذِهِ الْأَلْفَظَةُ عَلَى تَمَرِ الْعِضَاءِ . فَأَمَّا الْأَشْجَارُ الْأَهْلِيَّةُ يُقَالُ لَهَا « يِمَشَلَنْدِي » .
(ر) يُقَالُ « أَزَتْ قَا زَلَنْدِي » أَيَّ صَادَتْ الْعَقَبَةُ ذَاتَ الْبَلَحِ .
[قَا زَلَنْوْز . قَا زَلَمَاق] .

وَيُقَالُ « أَزَشَارَنَا قُوْزَلَنْدِي » أَيَّ تَلَهَّفَ الرَّجُلُ وَتَحَسَّرَ عَلَى مَا لَيْلَهُ لِمَا ذَهَبَ . وَيُقَالُ « قِزْ قُوْزَلَنْدِي » أَيَّ حُمِضَ الْأَمِصُّ مِنْ خَمِيرٍ كَانَ فِيهِ . وَكَذَلِكَ الرَّائِبُ إِذَا حَزَنُ . [قُوْزَلَنْوْز . قُوْزَلَمَاق] .

وَمَجَاءُ عَلَى الْأَصْلِ

يُقَالُ «أَزَيَّقُنْدِي» أَي صَارَ الرَّجُلُ صَاحِبَ عَصَا. [يَقْتَنُوزُ.
يَقْتَنِمَانُ].

وَيُقَالُ «يَكِتْ يَقْتَنْدِي» أَي تَزَيَّيْتُ أَلْقَيْتُ بِرِي الطَّرْفَاءَ.
[يَقْتَنُوزُ. يَقْتَنِمَانُ].

وَيُقَالُ «سُوتَ يَقْتَنْدِي» أَي عَلَتِ الدُّوَابُّ عَلَى اللَّبَنِ. [يَقْتَنُوزُ.
يَقْتَنِمَانُ].

أَلِلَةٌ. وَهَذَا النَّوعُ مِنَ الْأَفْعَالِ تَكُونُ مُرَكَّبَةً مِنَ الْأَسْمَاءِ
الثَّلَاثِيَّةِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ عَلَى مَعَانٍ.

أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ صَارَ ذَلِكَ الشَّيْءُ مَعَ أَوْصَاحِهِ. نَحْوُ
قَوْلِهِمْ «أَزَيَّقُنْدِي» أَي صَارَ الرَّجُلُ صَاحِبَ عَصَا. وَقَوْلِهِمْ
«سُوتَ يَقْتَنْدِي» أَي صَارَ اللَّبَنُ مَعَ الدُّوَابِّ.

وَالثَّانِيَةُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى أَنَّهُ عَدَّ الشَّيْءَ مِنْ جُمْلَةِ الْمَقْضُوعِ. نَحْوُ
قَوْلِهِمْ «أَزَايَغَ قَزَنْدِي» أَي عَدَّ الرَّجُلُ الْقَرَمَ غَالِيًا. وَكَذَلِكَ
قَوْلُهُمْ «أَلْأَنِي قَزَنْدِي» أَي أَنَّهُ عَدَّ الْجَارِيَةَ مِنْ جُمْلَةِ بَنَاتِهِ.

وَالثَّالِثَةُ أَنْ تَكُونَ فِعْلًا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ. نَحْوُ قَوْلِهِمْ «تَشَارَ

جُوغَلْتَنْدِي، اَي رُزْمِ الْمَتَاعُ . وَقَوْلِهِمْ ، بُوزِجُغَلْتَنْدِي، اَي قَدْ زُرِعَ
الْكِرْبَاسُ وَغَيْرُهُ .

وَالرَّاسَةُ اَنْ يَكُونَ فِعْلًا عَلَى مَعْنَى الشَّيْءِ بِالمُسْتَمْتِ نَحْوُ قَوْلِهِمْ
، اَزْ يَغَلْتَنْدِي، اَي تَزَيَّي الرَّجُلُ بِرِي الطَّرْفَاءِ وَنَحْوِهِ .

وَوَجْهَانِ آخَرَانِ يَجُوزُ النُّطْقُ فِيهِمَا بِالْقِيَاسِ . أَحَدُهُمَا إِذَا أَرَادَ الْمُسْكَلِمُ
أَنَّهُ صَادَرَهُ مَعَ الْمَقْضُوظِ بِهِ أَوْ صَاحِبُهُ أَوْ مَالِكُهُ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ ، تَاغُ
تَغَلْتَنْدِي، اَي صَارَ الْجَبَلُ مَعَ شَجَرِ الصَّنَوْبَرِ . وَقَوْلِهِمْ ، اَزْ قَا بَلْتَنْدِي، اَي
صَارَ الرَّجُلُ صَاحِبَ رِزْقٍ وَمَالِكُهُ . وَالْآخَرُ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى أَنَّهُ عَدَا الشَّيْءَ
مِنْ جُمْلَةِ الْمُسْتَمْتِ نَحْوُ قَوْلِهِمْ ، اَلْ نَانَكُنِي قَبَزَلْتَنْدِي ، اَي أَنَّهُ عَدَا الشَّيْءَ
فَالْيَا . وَغَيْرَ ذَلِكَ مَا يَمِينًا (٥) .

وَلَوْ قَاسَ قَائِسٌ فِي الْأَوْجُهِ الْبَاقِيَةِ وَنَطَقَ بِهِذِهِ الْمَعَانِي الْمَذْكُورَةَ
لَا بَأْسَ بِهِ لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا لَا تَمْتَنِعُ مِنْ قَبُولِ الْإِنْصِرَافِ إِلَى جِهَاتٍ
بِإِذْخَالِ حُرُوفِ الْمَعَانِي عَلَيْهَا . وَمَعَ ذَلِكَ كُلُّ أَسْمٍ فِي جَمْعِ اللُّغَاتِ
لَا يُمْكِنُ أَنْ يُصَاحَ مِنْهُ فِعْلٌ لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ ، اَزْ سَاقَلْتَنْدِي، اَي
صَرَبَ الرَّجُلُ مَثَلًا . وَكَذَلِكَ لَا يُقَالَ ، اَزْ جَاقَلْتَنْدِي، إِذَا صَادَلَهُ صَبْتُ .
وَفِي الْقِيَاسِ كُلُّهَا جَائِزٌ . مَنْ أَسَمَّهَا لَمْ يُعَيِّرْهُ أَحَدٌ .

﴿ وَنَوْعٌ مِنْهُ ﴾

(ب) يُقَالُ ، أَتُكْرِبُ أَلَنْدِي ، أَي أَخْرَجْتَ الثَّبْتَ خِلْفَهُ .
[كُرِبَ أَلَنْدُ . كُرِبَ أَلْتَمَاكُ] .

وَيُقَالُ ، كِشِي كِرِبْلَنْدِي ، أَي تَبَسَّسَ الرَّجُلُ وَكَلَعَ كَأَنَّهُ قُتِقْدُ
فِي خُشُونَتِهِ . [كِرِبْلَنْدُ . كِرِبْلَمَاكُ] .

(ت) يُقَالُ ، أَزْ بَرْتَلَنْدِي أَي لَبَسَ الرَّجُلُ الْقُرْطُقَ . [بَرْتَلَنْدُ .
بَرْتَلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ ، بُزْكُ بُزْتَلَنْدِي ، أَي قَدْ ذُهِبَتِ الْقَلَسُوءَةُ بِرُقَاقَاتِ
الذَّهَبِ . [بَرْتَلَنْدُ . بَرْتَلَمَاكُ] (*)

(ر) يُقَالُ ، تَيُّ بُزْتَلَنْدِي ، أَي تَهَلَّلَ الْجَلُّ . [بُزْتَلَنْدُ . بُزْتَلَمَاكُ] .

(غ) يُقَالُ ، أَلْ مَسَا تُزْغَلَنْدِي ، أَي أَنَّهُ أَهْدَى إِلَى يَهْدِيَةٍ
مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ . [تُزْغَلَنْدُ . تُزْغَلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ ، أَلْ بُوَاشِقَا قَدْغَلَنْدِي ، أَي أَنَّهُ إِهْمَمَ بِهَذَا الْأَمْرِ وَغَيْرِهِ .
[قَدْغَلَنْدُ . قَدْغَلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ ، أَتْ قَدْغَلَنْدِي ، أَي ذَبَّ الْفَرَسُ الدُّبَابَ مِنْ نَفْسِهِ .
[قَدْغَلَنْدُ . قَدْغَلَمَاكُ] .

وَيُقَالُ « أَزْقُرُغَلْنَدِي » أَي طَاشَ الرَّجُلُ وَأَبْدَى مِنْ نَفْسِهِ ائْتَزَقَ .
[قُرْغَلْنُوز . قُرْغَلْمَاق] .

(ق) يُقَالُ « أَزْمُ تَقْلَنْدِي » أَي تَحْضَرَمَ الْعِنَبُ . [تَقْلَنْوَز .
تَقْلَمَاق] .

(ك) يُقَالُ « تَمَرُ بُرْكَئِنْدِي » أَي اِمْتَلَأَتْ عُرُوقُ الْإِنْسَانِ مِنَ الدَّمِ
وغيرِهِ . وَيُقَالُ « أَزْبَزْ كَلْنَدِي » أَي صَارَ الرَّجُلُ ذَا سَوْطٍ يَسُوقُ بِهِ
الدَّابَّةَ . [بُرْكَئُوز . بُرْكَئِمَاك] .

وَيُقَالُ « أَزْبَزْ كَلْنَدِي » أَي وَثَبَ الرَّجُلُ مِنْ غَضَبِهِ كَأَنَّهُ بُرْغُوْتُ .
[بُرْكَئُوز . بُزْكَئِمَاك] .

وَيُقَالُ « أَزْ بِلْكَئِنْدِي » أَي تَعَاوَلَ الرَّجُلُ . [بِلْكَئُوز . بِلْكَئِمَاك] .
وَالْأَخْسَنُ فِي هَذَا أَنْ يُقَالَ بِلْكَئِمْسِنْدِي « أَي تَعَاوَلَ الرَّجُلُ » .

وَكَذَلِكَ فِي سَائِرِ الْأَبْوَابِ يُزَادُ عَلَى بُيُوتِ الْأَمْرِ « السِّبْنُ وَالنُّونُ
وَالْمِيمُ » عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ أَرَى مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ حَقِيقَةٍ بِهِ .

وَيُقَالُ « أَزْ تِلْكَوئِنْدِي » أَي تَمَلَّقَ الرَّجُلُ فِي رَوْحَانٍ كَأَنَّهُ تَعَلَّبُ .
[تِلْكَوئُوز . تِلْكَوئِمَاك] .

وَيُقَالُ « أَغْلَانُ سِرْكَئِنْدِي » أَي صَبَّبَ رَأْسُ الصَّبِيِّ وَغيرِهِ .
[سِرْكَئُوز . سِرْكَئِمَاك] .

(م) يُقَالُ ، أَزُّ تُكْمَلَنْدِي ، أَيْ شَدَّ الرَّجُلُ أَزْدَارَ قَبْصِهِ .
[تُكْمَلُونُ . تُكْمَلُوكَ] .

وَيُقَالُ ، قَبْزُ كَمَلَنْدِي ، أَيْ اخْتَذَتِ الْجَارِيَةُ لِنَفْسِهَا نَاصِيَةً وَطَرَةً .
[كَمَلْتُونُ . كَمَلْتَاكَ] .

﴿ أَلْمَالُ مِنْهُ ﴾

(ر) يُقَالُ ، قُوَى يَفْرَلَنْدِي ، أَيْ كَثُرَ شَعْمُ النَّمْرِ وَصَارَ ذَاتُ شَعْمٍ .
[يَفْرَلْتُونُ . يَفْرَلْتَاكَ] .

(غ) يُقَالُ ، أَعْلُ يُفْلَنْدِي ، أَيْ حَرَّمَ الصَّبِيُّ . [يُفْلَنْتُونُ .
يُفْلَنْتَاكَ] .

(ق) يُقَالُ ، أَلْ مِنْكَ يُفْلَنْدِي ، أَيْ أَنَّهُ تَمَلَّقَ لِي وَنَضَعَ .
[يُفْلَنْتُونُ . يُفْلَنْتَاكَ] .

(م) يُقَالُ ، أَزَّ يَمَلَنْدِي ، أَيْ تَزَيَّيَ الرَّجُلُ بَرِيٍّ يَمَّا وَتَخَلَّوْا
بِخُلُقِهِمْ . [يَمَلْتُونُ . يَمَلْتَاكَ] .

وَهَذَا كَمَا قَبْلَ ، وَقَيْسُ عِيلَانَ وَمَنْ تَقَيَّسَا ، أَيْ وَمَنْ تَزَيَّيَ بَرِيَّهُمْ
وَتَشَبَّهَ بِهِمْ . وَكَأَيْقَالِ تَمَعَدَّ الرَّجُلُ أَيْ أَرَى أَنَّهُ مَعْدِي .

وَهَذَا النَّوعُ مِنَ الْأَفْعَالِ تَكُونُ مُرَكَّبَةً مِنَ الْأَسْمَاءِ الرَّبَاعِيَّةِ
فَيَقْصُرُ مِنْهُ آخِرُ الْكَلِمَةِ خَماسِيَّةً فِي الْفِعْلِ دُونَ الْخَطِّ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ
• قَوِي يَقْرُلَنْدِي • وَقَوْلِهِمْ • أَزْ يُقْلَنْدِي • أَيُّ تَمَلَّقَ الرَّجُلُ . فَقَدْ
سَقَطَتِ الْيَاءُ مِنْ قَوْلِهِمْ • يَقْرِي • لِشَخْمٍ وَالْأَلِفُ مِنْ قَوْلِهِمْ
• يَفْقَا • لِشَيْءٍ الرَّقِيقِ .

فَيُقَاسُ الْأَسْمَاءُ الْبَاقِيَّةُ عَلَى الْمَعْنَى الَّتِي أَثَرَتْ إِلَيْهَا بِهَذِهِ الْأَقْسَةِ .

« بَابُ السُّدَائِيِّ مِنْهُ »

(ج) يُقَالُ • أَرَاغَتْ سَرَاغْلَنْدِي • أَيُّ تَقَنَّتِ الْمَرْأَةُ بِالْمَقْنَعَةِ .
[سَرَاغْلَنْدِي . سَرَاغْلَنْدِي] .

(ك) يُقَالُ • إِشْلَاذُ بِلَاذُ كَلَنْدِي • أَيُّ لَبَسَتِ الْمَرْأَةُ السِّوَاذَ .
[بِلَاذُ كَلَنْدِي . بِلَاذُ كَلْمَاك] .

وَهَذَا النَّوعُ مِنَ الْأَفْعَالِ تَكُونُ مُرَكَّبَةً مِنَ الْأَسْمَاءِ الرَّبَاعِيَّةِ .
وَلَوْ أَخَذَتْ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمَاسِيَّةِ وَالسُّدَائِيَّةِ كُلُّهَا جَائِزَةً مُسْتَعْمَلَةً
فِي جَمِيعِ لُغَاتِ التُّرْكِ قِيَاسُ مُطَرِّدٍ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ • أَزْ سَقْلَدْ قَلَنْدِي •
أَيُّ شَدَّ الرَّجُلُ خَيْطَ الْقَلَنْسُوَةِ . وَقَوْلِهِمْ • أَزْ أَلَا جَوْلَنْدِي • أَيُّ اخْتَذَ
الرَّجُلُ الْفَاذَةَ . وَكَقَوْلِهِمْ • أَزْ نَحَارْ وَلَنْدِي • أَيُّ اخْتَذَ الرَّجُلُ

ذَخِيرَةً مِنْ مَالٍ مُحِبِّهِ أَوْ غَيْرِهِ . وَكَقَوْلِهِمْ « أَزْكَرَا كُؤُلُنْدِي » أَيْ
إِتَّخَذَ الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ خَبَاءً وَدَخَلَ فِيهَا .

وَيُقَالُ « سُوْفُ سَيْرْمَلْنْدِي » أَيْ صَارَ الْمَاءُ مُضْحَضًا . [سَيْرْمَلْنُوْز .
سَيْرْمَلْنَانِ] .

وَكَذَلِكَ يُقَالُ « أَرَاغَتْ قَاوْنَلْنْدِي » أَيْ تَزَيَّتِ الْمَرْأَةُ بِزِيِّ الْحَاوْنِ .
[قَاوْنَلْنُوْز . قَاوْنَلْنَانِ] .

وَيُقَالُ « أَزْ قَاغُونْلَنْدِي » أَيْ صَارَ الرَّجُلُ صَاحِبَ بَطِيخٍ .
[قَاغُونْلَنْوْز . قَاغُونْلَنْنَانِ] .

وَالْمَقَابِسُ كُلُّهَا ذَهَبَتْ فِي كِتَابِ الصَّحِيحِ فَتُعْرَفُ هُنَاكَ .
إِنْقَضَى كِتَابُ ذَوَاتِ الثَّلَاثَةِ . بِحَمْدِ اللَّهِ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«هذا كتاب ذوات الأربعة من الأسماء الشائبة»

(ب) با — حكاية عن نواج الضأن . يُقال : قوئ بالادي ، أى نأج الضأن .

بو — البخار يُقال منه : أشج بوسي ، أى بخار القدر وغيرها .
بو حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ هَذَا . يُقالُ مِنْهُ : بُوَاز ، أى هذا الرجل .

بي — هى الرمكة . لِلتَّرْكِ دُونَ الْغَزِيَّةِ .

بي — لُتَّةٌ فى بُوئى ، وهى الطَّاءُ . لُتَّةُ الْغَزِيَّةِ .

(ت) تو — شغل البدن . يُقالُ مِنْهُ : بَرَّ تَوْسِج ، أى شغلته (*)

تو — اللَّوْنُ . يُقالُ مِنْهُ : تَوَدَّشْ تَوَنَلَز ، أى أثواب على لون واحد .

تو — شَيْءٌ الْخَيْلِ . يُقالُ مِنْهُ : أَتَيْتُكَ نَأُولُكَ ، أى قَرَسْتُكَ عَلَى أَيْ

شَيْءٍ هُوَ .

تو — بِالْإِشْبَاعِ اِسْمُ دَقِيقٍ يُطْبَخُ عَلَى هَيْئَةِ الْكَلْبَةِ ثُمَّ يُصَبُّ عَلَى

خَضِيرِهِ (*) فَيُحْمَضُ ثُمَّ يُشْرَبُ .

جـ جـا - حَرْفُ تَشْبِيهِ يُمَثِّلُ كَافَ التَّشْبِيهِ فِي الْعَرَبِيَّةِ . يُقَالُ مِنْهُ
 أَلْ مَتِكَ جَاءَ أَيَّ أَنَّهُ كَثُرَ هَذَا (٥) وَقَوْلُهُمْ « بُوَأَلِكْ جَاءَ » أَيَّ أَنَّ
 هَذَا كَثُرَ ذَلِكَ .

جـي - أَلْدَى . يُقَالُ مِنْهُ « جِي يَز » أَيَّ أَرْضُ نَدِيَّةٌ .
 جـو - حَرْفٌ يُلْقَى فِي آخِرِ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ عَلَى مَعْنَى تَأْكِيدِ الْأَمْرِ
 وَالنَّهْيِ . يُقَالُ مِنْهُ « كُلْ جَوْ » أَيَّ لِتَأْتِيَنَّ . « بَرَّ مَا جَوْ » أَيَّ لَا تَذْهَبَنَّ .
 وَلَا يُنْطَقُ بِهِ إِلَّا فِي الْخِطَابِ .

(س) سا - حَرْفٌ يَمْتَعِي « لَوْ » . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ أَفْكَ بَرَّ سَا »
 مَعْنَاهُ أَنَّهُ إِذَا ذَهَبَ وَلَوْ ذَهَبَ . وَقَوْلُهُمْ « سَنَّ جَنَّ بَرَّ سَا سَنَّ » مَعْنَاهُ
 لَوْ ذَهَبْتَ أَنْتَ . وَإِنَّمَا تَدْخُلُ الْأَفْعَالُ فَتَقَطُّ .

سا - حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ « أَنْتَ » (٥) . يُقَالُ مِنْهُ « سَا أَيْزُ مَنْ » مَعْنَاهُ
 أَتَوَلَّكَ (٥) وَالْأَلِفُ مُبْدَلَةٌ مِنَ النُّونِ مِنْ قَوْلِهِمْ « سَنَّ » . أَوْ يَكُونُ
 مَحْذُوفًا مِنْ قَوْلِهِمْ « سَنَكَ » .

وَالْأَلِفُ مُبْدَلَةٌ بِالنُّونِ كَمَا فِي قَوْلِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ « لَنْسَفَمَا » .
 وَقَوْلِ الْأَعَشِيِّ

وَاللَّهُ رَبَّكَ فَاعْبُدَا

سُو - أَلْجَنُّ . وَفِي الْمَثَلِ « أَنْاعَقَا أَبْكَلاَبَ سُو كَا سُو زَلَامَا ذَلِكَ » (٥) .

مَعْتَاهُ غَضِبَ عَلَى أَقْرَانِهِ فِي خَيْمَتِهِ فَأَتَاكُمْ بَعْدَهُ مَعَ الْجُنْدِ . يُضْرَبُ
هَذَا لِأَنَّهُ يَغْضَبُ مِنْ فِعْلِ فَعَلَهُ إِنْسَانٌ فَيَنْفِضُ أَصْدِقَاءَهُ عَنْ ذَلِكَ
وَلَا يَتَكَلَّمُ مَعَهُمْ . وَقَالَ

سُوْكَلْدِي يَزِيَا ❁ قَرَارَقِر

سا [١٧]

جَعَى أَنْكَرَ أَلْبَ آيَا ❁ أَفْتِ بُلْبُ أَلْ يَشَا

يَقُولُ جَاءَ الْجُنْدُ وَقَدْ سَدَّ أَفْقَ الْأَرْضِ بِالْحَيْلِ السَّلَاحِ بِجَوَافِرِ الْحَيْلِ
فَهَرَبَ عَنْهُ . أَلْبَ آيَا . وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ وَهُوَ اسْتَحْيَى مِنَ الْهَزِيمَةِ
فَيَحْتَنِي حَيَاءً .

سَي - حَرْفُ إِضَافَةٍ يُنَلْقَى بِأَوَاخِرِ الْأَسْمَاءِ إِذَا كَانَ آخِرُ الْكَلِمَةِ
سَاكِناً . وَإِذَا كَانَ مُتَحَرِّكاً يُكْتَبُ بِالْيَاءِ . بَيَانُهُ يُقَالُ « آتَا » وَهُوَ
الْأَبُ وَالْأَلِفُ مِنْهُ سَاكِتَةٌ فَإِذَا أَصْبَحَ يُقَالُ « أَنْتَ أَنَا سَي » أَيْ أَبُوهُ .
وَيُقَالُ « آتَا » لِلْأُمِّ ثُمَّ يُقَالُ « أَنْتَ أَنَا سَي » الْأَلِفُ مِنْهُ سَاكِتَةٌ
كَذَلِكَ . فَلَمْ يُمَكِّنْ أَنْ يُقَالَ « أَنْتَ أَنَا سَي » بِلَا يَنْ لَأَنَّهُ كَانَ يَجْتَمِعُ فِيهَا
ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ مِنْ حُرُوفِ الْأَلِفِ فَمَوَظَّتِ الْوَاسِطَةُ مِنْهَا بِسَيْنٍ حَتَّى
عَذَبَ الْفُظْ وَأَذْنَعَ الْأَلِفُ .

وَأَمَّا الْمُتَحَرِّكُ فَنَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَغْلُ » لِلْأَيْنِ . ثُمَّ يُقَالُ « آتِ أَغْلِي » أَيْ
إِنِّهُ . فَلَمْ يَجْعَلْ هَاهُنَا إِلَى السَّيْنِ لِأَنَّ اللَّامَ قَدْ تَحَرَّكَتْ فِي الْإِضَافَةِ .

وَكَقَوْلِهِمْ «آت» لِلْقَرَسِ . ثُمَّ يُقَالُ «أَيْكَ أَتَى» أَيْ قَرَسُهُ . وَالتَّاءُ قَدْ تَحَرَّكَتْ فَلَمْ تَتَّحِجْ إِلَى السِّينِ كَذَلِكَ .

وَهَذَا هُوَ الْقِيَاسُ فِي جَمْعِ الْأَسْمَاءِ فِي اللُّغَاتِ أَجْمَعٍ . وَيُمْتَحَنُ فِي أَوَاخِرِ الْكَلِمَةِ الْحَرَكَةُ وَالسُّكُونُ فَيُبْنَى الْإِضَافَةُ عَلَيْهَا .

(ش) شَا - اِسْمُ طَائِرٍ ابْتُلِقَ يُشَبِّهُ «مَالِكَ الْحَزَنِ» وَيُلَقَّبُ فَيُقَالُ «أَزْدَمَ سِرْشَا» أَيْ طَائِرٌ لَا مُتَقَبَّةَ فِيهِ وَأَبْدَأَ يَطِيرُ مُسْفَعًا عَلَى الْأَرْضِ .
شُو - حَرْفٌ يَتَوَّبُ عَنْ قَوْلِهِمْ «جُو» . يُقَالُ «بَزَغِلْ شُو» أَيْ اذْهَبَنَّ . «كَلْ شُو» أَيْ لَتَايَنَّ .

شَي - حَرْفٌ يُجَيَّا بِهِ مُلُوكُ الصِّينِ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِ الْعَرَبِ «أَبَيْتَ الْفَن» .

(غ) غُو - حَرْفٌ يَدْخُلُ فِي الْأَفْعَالِ عَلَى بَيْتَةِ الْأَمْرِ فَيَكُونُ الْكَلِمَةُ اِسْمَ الْمَكَانِ أَوِ الزَّمَانِ أَوِ الْآلَةِ . يُقَالُ مِنْهُ «بَزَغُويز» أَيْ وَقْتُ الذَّهَابِ . «تَزَغُويز» أَيْ مَكَانُ الْإِقَامَةِ .

(ق) قَا - اَلظَّرْفُ وَالْوِطَاءُ . لَكِنَّهُ يُسْتَعْمَلُ فِي أَوْعِيَةِ الْمَائِمَةِ . يُقَالُ مِنْهُ «قَاجَا» أَيْ ظَرْفٌ وَوِطَاءٌ عَلَى طَرِيقِ الْإِشْبَاعِ .

قَا - حَرْفٌ ظَرْفٌ بِمَعْنَى «فِي» . وَهُوَ يَلْحَقُ أَوَاخِرَ الْأَسْمَاءِ الْقَافِيَةِ

أَوِ الْمَشْبَعَةِ أَوِ الرَّكِيكَةِ . يُقَالُ مِنْهُ « بَاعَقَا كِرْ » . أَيْ أَذْخُلُ فِي الْكَرْمِ .
وَقَوْلُهُمْ « تَاعَقَا ثَقْلًا » . أَيْ إِصْعَدَ فِي الْحَيْلِ .

قا — حَرْفُ يَنْوِبُ عَنْ مَعْنَى « إِلَى » فِي لُغَةِ أَرْغُو . يُقَالُ مِنْهُ « آتَمَقَا
بِيزِدِمَ يَزْمَاقُ » . أَيْ أَعْطَيْتُ لِأَبِي الدِّزْمَمِ .

وَيُقَالُ « آتَمَقَا تَقَازَ بِيَزْدِمَ » . أَيْ أَعْطَيْتُ أُمِّي مَالًا . وَقَدْ يَكُونُ
يَمْتَقَى لَامِ الْإِضَافَةِ . يُقَالُ مِنْهُ « آتَمَقَا سُوْرَ آيِدِمَ » . أَيْ قُلْتُ
لِأَبِي كَلَامًا .

قي — حَرْفُ نِدَاءٍ بِمَنْزِلَةِ يَاءِ النِّدَاءِ . يُقَالُ مِنْهُ « قِي بِرُوكْلَ » . مَعْنَاهُ
« تَعَالِ يَا هَذَا » . وَيُمَدُّ بَيْنَ الْقَافِ وَالْجَاذِ .

قي — حَرْفُ عَطْفٍ يَلْتَقِي فِي أَوَاخِرِ أَسْمَاءِ الْقَرَابَاتِ . يُقَالُ مِنْهُ
« آتَاقِي » . أَيْ يَا أَبَتِي . « آتَاقِي » . أَيْ يَا أُمِّيَّةُ .

(ك) كا — حَرْفُ ظَرْفٍ بِمَنْزِلَةِ « إِلَى » . وَهُوَ يَدْخُلُ فِي أَوَاخِرِ
الْأَسْمَاءِ الْكَافِيَةِ أَوِ الرَّكِيكَةِ أَوِ الْمَالَةِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَلْ أَفْكَا بَرْدِي » .
أَيْ أَنَّهُ ذَهَبَ إِلَى الْبَيْتِ .

وَيَكُونُ يَمْتَقَى « فِي » . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ أَفْكَا كِرْدِي » . أَيْ أَنَّهُ
دَخَلَ فِي الْبَيْتِ .

وَيَكُونُ بِمَعْنَى لَامِ الْإِضَافَةِ . يُقَالُ مِنْهُ : أَلْ تَزَكَ كِرْدِي .
أَيَّ أَنَّهُ دَخَلَ الْأُجْرَةَ .

كُو — أَلَصَّبْتُ بَيْنَ النَّاسِ . يُقَالُ مِنْهُ : كُوْتُكَ يَلْسَا . أَيَّ عَاقِلُ
حَكِيمٌ ذُو صَبَةٍ .

(ل) لا — حَرْفٌ يَسْتَعْمِلُهُ الْغُرِّيَّةُ عَلَى مَعْنَى تَحَقُّقِ الْفِعْلِ وَتَمَامِهِ .
وَيُلْتَقِ بِأَوَاخِرِ الْأَفْعَالِ . يُقَالُ مِنْهُ : أَلْ بَرْدِي لَا ، أَيَّ أَنَّهُ قَدْ ذَهَبَ
وَتَحَقَّقَ ذَهَابُهُ . وَقَوْلُهُمْ : أَلْ كَلْدِي لَا ، أَيَّ أَنَّهُ قَدْ آتَى وَتَحَقَّقَ آتِيَانُهُ .
وَيَكُونُ فِيهِ قَلِيلٌ مِنَ الْإِنْكَارِ عَلَى الْخَاطَبِ لِثَلَاثَةِ مَعْرِفَتِهِ بِوُقُوعِ
هَذَا الْفِعْلِ . وَلَا تَعْرِفُهُ الْتَرْكُ .

(م) ما — حَرْفٌ يَلْتَقِ بِالْأَفْعَالِ عَلَى بَيْتَةِ الْأَمْرِ . يُقَالُ مِنْهُ
: قِلْ ، أَيَّ إِفْعَلْ . دِقْلًا ، أَيَّ لَا تَقْعَلْ .

وَهَذَا هُوَ قِيَاسُ النَّهْيِ فِي الْأَفْعَالِ كُلِّهَا الْمَجْرَدِ وَالْمَزِيدِ عَلَيْهِ .
ما — حَرْفٌ بِمَعْنَى : خُذْ . يُقَالُ مِنْهُ : مَا ، أَيَّ خُذْ وَهَآكَ . وَقَدْ يُقَالُ
بِالْهَاءِ وَالْأَلِفِ : مَهْ ، (٥) . نَحْوُ مَا يُقَالُ إِبْرِيَّةُ وَهَبْرِيَّةُ وَآرَاقُ وَهْرَاقُ .
ما — حِكَايَةٌ عَنْ صَوْتِ الْبَنَمِ وَالْحُمْلَانِ . وَهَذَا وَافِقٌ الْمَرَبِّيَّةِ .
كَأَيُّ قَالٍ فِي قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ

بِاسْمِ الْمَاءِ مَبْنُومٌ

مُو — حَرْفُ اسْتِفْهَامٍ يَدْخُلُ فِي أَوَاخِرِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ مَعًا .
يُقَالُ مِنْهُ • بَوَأَعُو • أَيِ أَهَذَا فَرَسٌ • وَقَوْلُهُمْ • بَوَأَعُو • مَعْنَاهُ أَهَذَا
كَلْبٌ • وَيُقَالُ • بَزَدِنَكُمُو • مَعْنَاهُ أَذْهَبَتْ • كَلَدِنَكُمُو • مَعْنَاهُ أَجَبَتْ •
وَالْفَرْيَةُ بِنَصْبِهِمْ يُخَالِفُ التَّرْكَ فِي اسْتِفْهَامٍ فِعْلُ الْغَائِبِ فَتَكْسِيرُ
الْمِيمِ وَتَجْعَلُ الْوَاوِيَّةَ فَيَقُولُ • أَوَّلُ بَزْدِي • أَيِ هَلْ ذَهَبَ هُوَ • وَيُؤَافِقُ
فِي الْأَسْمَاءِ مَعَ التَّرْكِ فَيَقُولُ • بَوَاتَ سِنِكَ مُو • أَيِ أَلَاكَ هَذَا الْفَرَسُ •
وَكَذَلِكَ تَقُولُ • بَوَأَعْلَ سِنِكَ مُو • مَعْنَاهُ أَلَاكَ هَذَا الْوَلَدُ •
(ن) نَا — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ • مَاذَا • يُقَالُ مِنْهُ • نَاتِيرَسَن • مَعْنَاهُ
مَاذَا تَقُولُ •

نَا — حَرْفٌ يَتَوْبَعُ عَنِ مَا السَّجَبِ • يُقَالُ مِنْهُ • نَامَا أَذْكَو كِشِي أَلِ •
أَيِ مَا أَحْسَنَ ذَلِكَ الْإِنْسَانُ • وَغَيْرُهُ • نَامَا يَفْرُزَانَاكَ أَلِ بُو • أَيِ مَا أَسْوَأَ
هَذَا الشَّيْءِ •

نُو — حَرْفٌ يَتَوْبَعُ عَنِ • نَا • • وَمَعْنَاهُ • مَاذَا • • يُقَالُ مِنْهُ
• نُوتِيرَسَن • أَيِ مَاذَا تَقُولُ • وَأَصْلُهُ • نَاكُو • خَذِفَ •

﴿ أَلِئَلْ مِنْهُ ﴾

(و) وَا — حَرْفٌ إِنكَارٍ لِأَمْرِ آمِرٍ مُخَاطَبٍ • يُقَالُ مِنْهُ • وَ
نَاتِيرَسَن • أَيِ إِنكَارِ أَعْلَيْكَ بِمَا تَقُولُ • وَكَذَلِكَ حَرْفٌ تَوَجُّعٍ فِي أَلَمٍ •

(ي) يا — أَلَقَوْنِي . وَفِي الْمَثَلِ « قُرْمِش كِرِش تَكْلِمَان . أَقْرُقْن تَاغ أَكْلِمَان » مَعْنَاهُ لَا يَتَعَقَّدُ الْوَتَرُ الْمَوْتَرُ كَمَا أَنَّ الطَّوْدَ لَا يَقْدَرُ عَلَى إِمَالَتِهِ بِالْوَهَقِ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يُؤَمَّرُ أَنْ لَا يَتَعَلَّقَ بِأَمْرِ عَظِيمٍ بِسَبَبٍ ضَعِيفٍ .

يا — حَرْفُ انْكَارٍ كَالْأَوَّلِ .

يُو — حَرْفُ تَنْطِقٍ بِهِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ الْإِسْتِحْيَاءِ مِنَ الشَّيْءِ .

يِي — هُوَ دَزْدُزُ الثَّوْبِ . وَمِنْهُ يُقَالُ « يِيحِي » لِلتَّخَايُطِ .

يِي — هُوَ الشَّعْبُ الصَّغِيرُ فِي الْجَبَلِ .

وَيُقَالُ « يِي يَنَاج » لِمَا أَلْتَفَّ مِنَ الشَّجَرِ . وَأَصْلُهُ « يِيكِي » أَيْ مَتْرَاسٌ .
خَذِفَ .

وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْسِّنِّ الْمَتْرَاسِ « يِيكِي تَشَن » .

— بَابُ فَعْلٍ وَفَعْلٌ وَفَعِلَ مُحَرَّكَةً الْحَشْوِ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ب) تَبَا — حَرْفُ يَهْوٍ مَقَامَ « إِلَى » . يُقَالُ « مَيْكَ تَبَا كَلْدِي » .

أَيَّ أَنَّهُ أَتَى إِلَى .

تَبَا — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ الرَّغْمُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْ أَيْكَ تَبَاسِي قَلْدِي » .

أَيَّ أَنَّهُ جَعَلَ لَهُ مَا يَرْغُمُهُ .

تِي — الرِّضَا بِالشَّيْءِ . يُقَالُ مِنْهُ . بُوِشْتَا أَيْ تَبَسَّى كَرَاكَ . أَيْ
يَتَّبَعِي رِضَاهُ فِي هَذَا الْأَمْرِ .

وَيُقَالُ . بُوْذِي تِي آز . أَيْ رَجُلٌ رَبْعَةٌ .

تَبُو — هِيَ قَلَّةُ الْجَبَلِ . يُقَالُ مِنْهُ « تَاغُ تَبُوسِي » .

تَبُو — هَامَةُ الْإِنْسَانِ .

تِي — الرِّيحُ الْعَاصِيفُ . وَفِي الْمَثَلِ . قَلْبُ بُلُغُ تِي سُرَاذ . قَرَنْكَمُو
اِبْشَغُ أَرْتُجِ أَجَاذ . مَعْنَاهُ إِنَّمَا يَكْشِفُ الرِّيحُ الْعَارِضُ الْمُظْلِمَ مِنَ السَّمَاءِ
فَكَذَلِكَ الْأَمْرُ الْمُظْلِمُ فِي أَبْوَابِ الْمُلُوكِ يَفْتَحُهُ الرِّشْوَةُ . يُؤْمَرُ بِالرِّشْوَةِ
لِمَنْ أَسْتَخَاجَ إِلَيْهِ .

يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ طَوِيلٍ مُحَدَّدِ الرَّأْسِ . سَبِي . وَمِنْهُ يُقَالُ لِرَأْسِ
الْإِنْسَانِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مُدَوَّرًا « سَبِي بَاش » .

قُبَات — الْقَرَسُ بَيْنَ الْأَصْهَبِ وَالْأَصْفَرِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ لَوْنٍ .

قَبَا (٥) — أَلْمَزَقِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ مِنْهُ . قَبَايُوكُلَكَ أَق . أَيْ

سَهْمٌ مَزَقِعُ الرِّيشِ .

كُبَا — الْقُرْطُ .

كُبَا يَرْق — أَلْدِزْعُ مِنَ الْحَدِيدِ .

كِبَا — النَّدْرَةُ مِنَ الْيَامِ . بِالْعُرْيَةِ . يُقَالُ مِنْهُ ، كِبَا بُلْدِي ، أَيْ
مَضَتْ بُرْهَةٌ مِنَ الزَّمَانِ .

يَحْي — الْكِتَابُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُنْزَلَةِ مِنَ السَّمَاءِ .

(ت) بُنَا — حَرَفٌ وَمَعْنَاهُ الْكَثِيرُ . يُقَالُ مِنْهُ ، مَنْ أَنْكَزَ

بُنَا يَزِمَاقُ يَزِدِمُ ، أَيْ أَنَّى أُعْطِيَتْهُ (٥) .

وَيُقَالُ ، «بُوَاشِقَا بُنَا بُلْدِي» ، أَيْ مَضَى زَمَنٌ مِنَ الدَّهْرِ لِهَذَا

بِمَنْزِلَةِ قَوْلِ الْعُرْيَةِ ، كِبَا ، لِبُرْهَةٍ مِنَ الدَّهْرِ .

بُشَق — فَصْلُ النَّاقَةِ .

جَتَق — قَرَنُ سَمَكٍ بَحْرِيٍّ يُجَلَّبُ مِنَ الصِّينِ . وَيُقَالُ بِأَنَّهُ عِرْقُ

شَجَرَةٍ يُتَّخَذُ مِنْهُ نَصَبُ السَّكَائِنِ فَيَجَرَّبُ بِهِ السَّمُّ إِذَا كَانَ فِي الطَّعَامِ

فَأَنَّهُ يُخَصِّصُ بِهِ الْمَرْقَةُ وَغَيْرُهَا فِي الْقَصْعَةِ فَيَحْلِي الطَّعَامَ مِنْ غَيْرِ نَادٍ

أَوْ يُوضَعُ هَذَا الْقَرْنُ عَلَى قَصْعَةٍ فَيَعْرِقُ مِنْ غَيْرِ بُخْلٍ .

سَتَا — أَلْبَقَد (٥)

شَتَى — هُوَ الشَّبَّ (٥) لَنَمَةٍ غَيْرِ أَصْلِيَّةٍ .

قَتَا — حَرَفٌ وَمَعْنَاهُ مَرَّةً . يُقَالُ مِنْهُ ، يَزِقَتَا أَيْدِيَّ ، أَيْ

قَلَّتْ مَرَّةً .

قَيُو — لَنَمَةٌ فِي «خَبُو» . وَالْقَافُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْخَاءِ . وَالْعُرْيَةُ

وَقَهْجَاقٌ قَدْ ثَقَلَبُ الْقَافَ خَاءَ وَهُمْ طَبَقَةٌ مِنَ الْحَاجِّ يَتَقُولُونَ « خَيْرِمُ ،
 أَيْ يَتَى . وَالتَّرْكَ تَقُولُ « خَيْرِمُ » . وَتَقُولُ « خُنْدَا أَرَدْنَكَ » مَعْنَاهُ
 أَيْنَ كُنْتَ . وَالتَّرْكَ تَقُولُ « قُنْدَا أَرَدْنَكَ » .

كُتُو - أَلَسَطُحُ .

كُتُو - أَلَأَشَلُّ . يُلَغُّهُ قَهْجَاقٌ .

(ج) بُجَى - أَلَكِرَانُ . وَهُوَ أَلَأَدْنُ مِنَ الْمَزَاهِرِ .

سَجَا - أَلْمُضْفُورُ . بِالنُّزْيَةِ .

سَجُو - هَذَبُ التَّوْبِ وَالْمَنْدِيلِ وَنَحْوُهُ .

جُتُو - إِسْمُ بَلَدَةٍ بِأَيْمَرٍ . وَقَدْ يُسَمَّى جَمِيعُ الْبِلَادِ بِهَا هُنَاكَ .

كَجَا - أَلْبَيْدُ . بِالنُّزْيَةِ .

كَجَى - أَلْمِغْزَى . بِالنُّزْيَةِ .

كَجَا - أَلَلَيْلُ . وَقَالَ

كَجَا تَوْبُ بُرْزَا زِدْمُ • قَرَا فِزِلُ بَرِي كُرْدُمُ

فَتَحَّ يَانِي قُرَا كُرْدُمُ • قَيَا كُورُبُ بَقُو آغْدِي

يَقُولُ قَتُ أَسْرِي لَيْلًا فَرَأَيْتُ ذُنَابًا سَوْدَاً وَحُمْرًا . فَوَزَّزْتُ الْقَوْنَ

الْقَوَى الصُّلْبَ . فَالْتَفَتَ إِلَى الذِّئْبِ فَلَمَّا رَأَى صَعِدَهَا رِبَاً عَلَى الْقَفِّ .

كَجَا - أَلشَّرْحَةُ الَّتِي يُثْقَلُ فِيهَا الْبِطِخُ وَالْقِثَاءُ وَنَحْوُهُ .

نَجَا — حَرَفٌ يَمْتَنِي دَكَمٌ ، فِي الْعَدَدِ . يُقَالُ مِنْهُ ، نَحَا يَرْمَاقُ بِرَدْمِكَ ،
أَيَّ كَمْ أَغَطَّيْتَ الدِّزْمَمَ .

وَيَكُونُ أَيْضًا اسْتِفْهَامًا .

تَدُو — طَبَعَ الْإِنْسَانُ وَطَبَعَتْهُ .

تَدَا — أَلْبَنُ . وَهُوَ قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ قَدَرُ مَدَّةِ الْبَصَرِ مِنْ عَشْرِ
خَطَوَاتٍ .

دَا — الْأَبُ . بِالْفَرْيَةِ .

قُدِّي — الْأَسْفَلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . يُقَالُ مِنْهُ ، قُدِّي الْإِذِي ، أَيَّ
نَزَلَ إِلَى الْأَسْفَلِ .

بُرِّي — الْذُبُّ . وَفِي الْمَثَلِ ، بُرِّي قُتْنَسِينَ يِمَّاسٍ ، مَقْنَاهُ الْذُبُّ
لَا يَأْكُلُ جَارُهُ إِخْتِرَامًا لِحَاوَرَتِهِ . يُضْرَبُ هَذَا فَمَنْ يُؤَسِّرُ بِمِرَاعَةٍ
حُرْمَةَ الْجَبَرَانِ .

بُرِّي — هُوَ عِزُّ السَّهْمِ فِي مَدْخَلِ الرُّعْطِ . يُقَالُ مِنْهُ ، بَشَقَ بُرِّي .
بُرِّي — هُوَ خَشَبٌ مُسْنَدَةٌ فِي فُوهَاتِ الشَّرْبِ مَتْرُوزَةٌ مَرَكَبَةٌ
بِنَفْسِهَا يَنْفُضُ كَيْلًا يَشَقُّ فُوهَاتِ كُلِّ شَرِبٍ .

تُرِّي نَالِكٌ — كُلُّ شَيْءٍ لَهُ طَعْمٌ عَقِصٌ مِثْلَ طَعْمِ الْعَقِصِ . وَمِنْهُ يُقَالُ
لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ شَكِيسَ الْخَلْقِ ، تُرِّي كِشِي .

ثَرَا قَلَقْن — التُّرْسُ وَالذَّرَقَةُ وَكُلُّ مَا تَسْتَرُّ بِهِ الرَّجُلُ مِنَ الْعَدُوِّ .
 ثَرَا — بِإِشْمَامِ التَّاءِ مُقَدَّمُ الْبَيْتِ وَصَدْرُهُ . يُقَالُ مِنْهُ « ثَرَا قِلَادِي » ،
 أَيْ تَصَدَّرَ فِي الْبَيْتِ . وَقَدْ يُقَالُ لَهُ « ثَوْز » ،
 ثَوْزُ — الرِّثْمُ . وَمِنْهُ الْمَثَلُ « إِيْلَ قَلِزْ تَرْوُ قَلَامَس » ، مَعْنَاهُ يُتْرَكُ الْوِلَايَةُ
 وَلَا يُتْرَكُ الرِّثْمُ . يُضْرَبُ فِيمَنْ يُؤَسِّرُ بِأَنْ يَقْتَدِيَ بِالرِّثْمِ لِمَنْ سَلَفَ .
 تَرِي — الْجِلْدُ .

سَرُو — أَلْقَى فِي الْبَيْتِ يُوضَعُ عَلَيْهِ الْمَتَاعُ .
 قَرَا — أَلَا سَوْدٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَبِهِ يُسَمَّى الْمَلُوكُ الْخُطَايَايَةُ . يُقَالُ
 « بُنِرَا قَرَا خَاتَان » ، وَلِهَذَا قِصَّةُ .

قَرَأَشْن — الْمُقَابُ .
 قَرَأَشْن — أَلَمْ تُشْتَرِ فِي النُّجُومِ . وَهُوَ الَّذِي يَطْلُعُ عِنْدَ طُلُوعِ النُّجُومِ .
 وَقَدْ يُقَالُ لَهُ « قَرَأَشْن يُلْدُز » .

قَرَأَشْن — أَطْرَافُ خُفِّ الْبَعِيرِ . بِالغَزَايَةِ .
 قَرَأَرُنْ — الْقَبْرُ . وَقَالَ

بِرْمِشِ سِنِكَ بِلْ يَلْنَكُفْ تَرَزْ قَرِئَا
 قَلِشْ تَقَرْ أَدِئِكَ كِرْزَا قَرَا أَدِئَا
 يَقُولُ مَا وَهَبْتَ أَوْ أَكَلْتَ فَأَعْلَمْ أَنَّهُ لَكَ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ يَحْدُمُ بَطْنَهُ .

وَمَا تَرَكَ مِنَ الْمَالِ فَإِنَّهُ مَالُ الْغَيْرِ إِذَا دَخَلَ الْإِنْسَانُ قَبْرَهُ . وَأَصْلُ
« قَرَأْنِي » مَعْنَاهُ الْمَوْضِعُ الْمَظْلُمُ .

قَرَأَبَش — إِسْمٌ يُنْطَلِقُ عَلَى الْمَمْلُوكِ يَمُّ الذِّكْرَ وَالْأُنْثَى . وَمَعْنَاهُ
الرَّأْسُ الْأَسْوَدُ .

قَرَأَتْ — الْبِشُّ . وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ السَّمِّ النَّبَاتِيِّ .

قَرَأْيَاغ — النِّفْطُ .

قَرَأَسَكِرْز — إِسْمٌ مَوْضِعٍ بِبَرْسَنَانَ .

قَرَأِيمَاك — إِسْمٌ نَوْعٍ مِنَ الْخُبْزِ . وَهُوَ أَنْ يُطْبَخَ اللَّحْمُ - عَلَى يَتَهَرَأُ
ثُمَّ يُلْقَى فِيهِ دَقِيقٌ وَتَمَنُّ وَسُكَّرٌ حَتَّى يَنْفَلِطَ بِالْمِلْيَانِ فَيَرْفَعُ ثُمَّ يُؤْكَلُ .
وَيُقَالُ فِي الْإِثْبَاعِ « قَرَأُوا » .

قَرَى — الْمُسِنَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَمِنْهُ يُقَالُ « قَرَى أَذَى الشَّيْخِ » .

« قَرَى أَت » ، أَلْبَذَكِيُّ مِنَ الْحَتَلِ وَغَيْرِهِ .

قَرَى — هُوَ ذِرَاعُ الْيَدِ .

قَرَى — الذِّرَاعُ الَّذِي يُذَرَعُ بِهِ الْكِرْبَاسُ . وَهُوَ مَا خُوذُ مِنَ الْأَوَّلِ .

وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ وَاقَفَتِ الْعَرَبِيَّةُ مَعْنَى لِأَنَّ ذِرَاعَ الْيَدِ وَالتَّوْبَ بِلَقَطٍ وَاحِدٍ
فِي اللَّفْظَتَيْنِ مَعًا .

قُرَى قُرَى — أَلْقَلُوا إِذَا تَخَلَّفَ عَنِ الرُّمَكَةِ (١) وَقَدْ يُجْعَلُ الْيَاءُ هَاءً
فَيُقَالُ « قُرَهُ قُرَهُ » .

قُرُو — الْحَسَكُ . بِلُغَةِ قَهْقَارٍ .

تُرُو — حَرْفٌ وَمَقْنَاهُ الْجِهَةُ . يُقَالُ مِنْهُ « تُرُو بَارِ » أَيْ إِذْهَبَ
إِلَى تِلْكَ الْجِهَةِ .

(ز) بَرَى — أَلَسَوَادُ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَى وَجْهِ الْخُبْزِ مِنَ الْإِخْتِرَاقِ .
يُقَالُ مِنْهُ « أَمَّا كَ بَرَى بُلْدِي » أَيْ إِخْتَرَقَ وَجْهَ الْخُبْزِ .

قَرَى — هُوَ عَكْنُ بَطْنِ الْإِنْسَانِ وَسَمْنُ بَطْنِ الْحَيْلِ . يُقَالُ مِنْهُ « يُنْزِدُ
قَرَسِي بَاغٍ » مَقْنَاهُ أَنَّ سَمْنَ بَطْنِ الْحَيْلِ سَمْنٌ . وَأَحَبُّ اللَّحْمِ إِلَى
التَّرْكِ ذَاكَ .

قُرَى — أَلَحْلُلُ .

(س) بَسَا — حَرْفٌ بِمَعْنَى « بَعْدَ » يُقَالُ مِنْهُ « مَنْ أَنَدَا بَسَا
كَلِّدِمَ » أَيْ أَنَّى أَتَيْتُ بَعْدَهُ .

بَسُو — أَلِرْزَبَةُ . فِي لُغَةٍ .

تُسُو — الْمَلَقَةُ وَالشِّفَاءُ . يُقَالُ مِنْهُ « أَلْأَتُ مَنَّا تُسُو قَلْدِي »
أَيْ أَنَّ ذَلِكَ الدَّوَاءَ نَفَعَ لِي .

قَسِي - حَظِيرَةٌ مِنْ خَشَبٍ تُتَّخَذُ لِلْقَمَرِ وَغَيْرِهِ . يُقَالُ مِنْهُ : قَسِي
بَادِمٌ ، أَيْ عَمَدَتْ حَظِيرَةٌ .

قَسِي - إِنْهُمْ مُوَضِّعٌ لَنَا .
(ش) يُقَالُ فِي أَقَافِ الْحِمَارِ : تَشَوُّشُوهُ . وَيَدْخُلُ بَيْنَ النَّاءِ وَالشَّيْنِ
دَاءٌ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُكْتَبَ فِي عِبَارَةٍ قَا .

تَشِي - الْأُنْثَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يَنْعَقُ (٥)
كِشِي - الْإِنْسَانُ . يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالذَّكْرِ وَالْأُنْثَى .
كِشِي - الزَّوْجَةُ . سَمِعْتُ يَنْمَاقُولُونَ : أَلْ كِشِي الدِّمْيُو ، مَعْنَاهُ
أَنَّهُ هَلْ تَزَوَّجَ .

(غ) بُنَا - دَوَاءٌ يُجَلَّبُ مِنَ الْهِنْدِ . يُقَالُ : سَارِغٌ بُنَا . بُوْزُبُنَا .
وَيَكُونُ أَصْفَرَ وَأَصْهَبَ .

تُنَا - هُوَ الدَّاءُ وَثَقُلَ النَّفْسُ . يُقَالُ مِنْهُ : أَكْتُنَا ، أَيْ الدَّاءُ
وَرَقَلَ النَّفْسُ .

جُئِي - الْجَلْبَةُ . يَفْتَحُ الْحِجْرَ لِنَةِ أَرْغُو . وَبِالضَّمِّ لِنَةُ جَمِيعِ التَّرَكِّ .
قُئُو - الْخَوَاصِلُ .
سَقُو - الْمَكْنِيَالُ .

(ف) تَقَى - الْإِبِلُ . يَقَعُ عَلَى الْوُحْدَانِ وَالْجَمَاعَةِ . بِفَاءِ بَيْنِ الْخَرَجَيْنِ .
وَالنَّزْيَةُ تُسَمَّى « دَوَا » .

جَمًا - مِنْ أَسْمَاءِ الْفَتَيَانِ .

جُئِي - لَقَبٌ يُلقَبُ بِهِ مَنْ كَانَ بَعْدَ الْخَاتَانِ بِدَرَجَتَيْنِ فِي رَسْمِ
« خُتْن » . وَلِلتَّرَكِ فِيهِ رَسْمٌ .

جُئِي - إِسْمُ حِزْبِ الْجِنِّ . وَذَلِكَ أَنَّ التَّرَكَّ تَرْعُمُ أَنَّ الْجَمْعَيْنِ إِذَا
تَلَاَحَمَا فَقبلَ ذَلِكَ الْجِنُّ الَّذِي يَسْكُنُ وَلَايَةَ هَذَيْنِ الْجَمْعَيْنِ يَمَارِبَانِ
تَمَصُّصًا لِصَاحِبٍ وَلَا يَتِيهَمَا مِنَ الْإِنْسِ فَمَنْ ظَفِرَ مِنْهُمَا يَكُونُ الظُّفَرُ
لِصَاحِبٍ وَلَا يَتِيهَ غَدَاً وَمَنْ انْتَهَزَمَ مِنْهُمَا لَيْلًا يَكُونُ الدَّبْرَةُ عَلَى الْمَلِكِ
الَّذِي يَسْكُنُ هَذَا الْحِزْبَ مِنَ الْجِنِّ فِي وَلَايَتِهِ .

وَجِيُوشُ التَّرَكِّ تَلَسَّتْ فِي لَيْلَةِ الْمَعَادِ وَتَدْخُلُ الْحِيَامَ تَوَقِيًا عَنْ وَقْعِ
نِبَالِ الْجِنِّ . وَهَذَا مَعْرُوفٌ فِيهِمْ .

قُيُيُ بِنَاجٍ - أَلْفَقَةُ . وَهُوَ الشَّجَرُ الْبَالِي . وَقَدْ يُقَالُ « قُوي » بِالْوَاوِ .
قُيُيُ أَرَى - الرَّجُلُ الْمَذِيرُ . بِلُغَةِ أَرَعُو . وَفِيهِ الْمَثَلُ « قُيُيُ أَرَقْدُعَا
كَرِيسَا يَلِ الْبَرْ » مَعْنَاهُ أَنَّ الْمَذِيرَ إِذَا دَخَلَ فِي الْبَيْتِ أَرَجَعَهُ الرِّيحُ مِنْ تَمِّ
لِقَابِ الْمَشَقَّةِ .

(ق) بَقَا - اَلضَّفَدْعُ . وَمِنْهُ يُقَالُ اَللِّسْلَفَاةُ مُتَكْرِبَا .

بَقَاجُ - تَصْنِيفُ بَقَا . وَهُوَ قَرِيبَةُ الذِّرَاعِ .

بَقُو - اَلْقَفُ .

بُقَا - خَلُّ الْبَعْرَةِ .

تَقَم - حَرَفٌ وَمَعْنَاهُ اَيْضًا . يُقَالُ مِنْهُ تَقَمَ يَزْمَقُ بِزٍ اَيْ اَعْطَدَ رَهْمَا آخَرًا .

وَقَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى مَعَ . لَنَةِ الْغَزِيَّةِ . يُقَالُ مِنْهُ اَل تَقَمِ اَنْدَا . اَيْ اَنَّهُ اَيْضًا هُنَاكَ مَعًا .

تُقُو - هُوَ اِزْجِمُ الْمِطْقَةِ .

سَقَا - هُوَ سَفَحُ الْجَلَلِ .

سُقُو - اَلْمِحَاظُ . وَاصْلُهُ بِشَدِيدِ الْقَافِ . خَفِفَ كَمَا خَفِفَ قَوْلُهُمْ « بَقُو » لِلْقَفِ . وَاصْلُ الْقَافِ مُشَدَّدٌ كَمَا يُقَالُ لِمِنْطَرِهِ يَقُو . وَاصْلُهُ « يَاغَقُو » (٥) . وَهَذَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ فَظَلَّمْتُمْ نَفْسَكُمْ هُونَ ﴾ . وَاصْلُهُ ﴿ فَظَلَلْتُمْ ﴾ . لَكِنَّهُ خَفِفَ . كَذَا هَذَا .

يُقَالُ اَرَى قِي ، اَيْ جَلْبَةُ وَصِيَا ح .

(ك) بُكََا - اَلتُّبَانُ اَلْعَظِيمُ . يُقَالُ فِي الْمَثَلِ « يَبِي نَشْلُخُ يَلْ بُكََا » . مَعْنَاهُ تُبَانُ لَهُ سَبَبُهُ اَزْوَيسُ (٥) .

وَقَدْ يُسْتَعَى بِهِ الْإِبْطَالُ كَمَا كَانَ يُدْعَى عَظِيمٌ مِنْ عَظَمَاءِ يَبَاقُو • بَكَ
بُذْرَج • • فَهَزَمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى يَوْمَ وَقَعَ بِهِمْ • أَرْسَلَانِ تَكِينِ •
الْعَازِي فِي أَرْبَعِينَ أَلْفًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ • وَالْكَفَرَةُ مَعَ • بُكَابُذْرَجِ •
سَبْ مِائَةِ أَلْفِ •

قَالَ مُحَمَّدٌ • سَأَلْتُ عَمَّنْ شَاهَدَ هَذَا الْحَرْبَ وَقُلْتُ كَيْفَ وَقَعَتْ
الْذُبْرَةُ عَلَى الْكَفَرَةِ مَعَ كَثَرَةِ جُمُوعِهِمْ فَقَالَ وَنَحْنُ أَيْضًا عَجَبْنَا
مِنْ ذَلِكَ وَسَأَلْنَا عَنْ الْكَفَرَةِ وَقُلْنَا لَهُمْ كَيْفَ إِنْهَزَمْتُمْ مَعَ هَذَا الْجَمْعِ
الْعَظِيمِ فَقَالُوا لَمَّا ضَرَبَتِ الطُّبُولُ وَفُتِحَتِ الْأَصْوَارُ رَأَيْنَا مَجْدَاءَ رُؤُسِنَا
جَبَلًا أَخْضَرَ قَدْ سَدَّ الْأَفْقَ وَفِيهِ أَبْوَابُ لَا تُخْصَى كَثَرَةُ كُلُّهَا مَفْتُوحَةٌ
تُرْمِي إِلَيْنَا بِشَرٍّ مِنَ النَّارِ قَدْ هَشِنَا مِنْ ذِكِّ حَتَّى غَلَبْتُمُونَا •

قُلْتُ وَهَذَا مِنْ مُعْجَزَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْبَاقِيَةِ فِي جُمُوعِ
الْمُسْلِمِينَ •

بُكِي - مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ •

بُكُو - الْعَالِمُ وَالْحَكِيمُ وَالْعَاقِلُ • يُقَالُ مِنْهُ • بُكُو بُلْكَأ •
فِي الْإِزْدِوَاجِ • وَقَالَ

يَلْكُمِ إِزْدَدِم • بُكُونِي أُوذْدَم

أُزْمِي أُوذْدَم • يَلْعَلِ آتِمٌ يَزْلُثُور

يَقُولُ طَلَبْتُ الْحِكْمَةَ وَالْعِلْمَ . وَاحْتَرْتُ الْعَاقِلَ الْحَكِيمَ . وَمَيَّزْتُ
نَفْسِي مِنْ بَيْنِ النَّاسِ . فَلَذَلِكَ يَحِلُّ فَرَسِي الَّذِي فِي عُرْفِهِ بَيَاضٌ
لِهَذَا الشُّغْلِ .

تُكَا — هُوَ خَلُّ الْغِلَاءِ . هُوَ الَّذِي يُتَّخَذُ مِنْ قَرْنِهِ الْقَيْسِيُّ .
تُكَا — أَلْتَيْسُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْكُوسَجِرُ . تُكَاسَقَالُ . .
تُشَبُّ لِحْيَتُهُ بِلِحْيَةِ الْتَيْسِ .

تُكَا — وَلَهُ الْبَقَرَةُ إِذَا طَعَنَ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ . وَالْأُنْثَى تُسَمَّى
تُكَاءُ . (*) .

يُقَالُ يَزْرِكُونَ ، أَيْ فَلَذَّةٌ مِنَ اللَّحْمِ . وَأَصْلُهُ مُشَدَّدَةُ الْكَافِ
خَفِيفَ وَالْحَقُّ بِأَخَوَاتِهِ .

يُقَالُ جِي بِي ، أَيْ دَرَزُ مَوْكَدَ الْخِيَاطَةِ . وَالْجِمُّ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْبَاءِ
مِنْ قَوْلِهِمْ ، يَكِي تَكِي ، أَيْ خَاطَ خِيَاطَةً مَوْكَدَةً . وَهَذَا كَمَا
ذَكَرْنَا فِي صَدْرِ الْكِتَابِ أَنَّ الْجِمَّ يُبْدَلُ بِالْبَاءِ فِي ثَمَاتٍ قَبْجَاقٍ وَغَيْرِهِمْ
كَقَوْلِهِمْ ، جِي بِي ، لِلدَّرِ . وَأَصْلُهُ بِالْبَاءِ .

وَيُقَالُ فِي دُمَاءِ الْجَزْوِ تَكُو تَكُو .
تُكِي — هُوَ لُبُّ الدُّخْنِ بَعْدَ قَشْرِ الْخَالَةِ عَنْهُ . لَمَّةٌ ضَرْبُ يَةٍ .
تُكِي — هُوَ دَوِيٌّ يُسْمَعُ لَيْلًا .

وَالْتَرْكُ تَرْعُمُ أَنَّ أَرْوَاحَ الْمَوْتَى تَجْتَمِعُ فِي كُلِّ سَنَةٍ لَيْلًا فَتَدْخُلُ
الْأَمْصَارَ الَّتِي كَانَتْ فِيهَا فِي حَيَاةِ أَجْرَامِهَا وَتُزَوِّرُ أَهْلِيهَا فَمَنْ صَادَفَ
ذَلِكَ الدَّوِيَّ لَيْلًا مَاتَ . وَهَذَا مَشْهُورٌ فِي التَّرْكِ .

وَاللُّغَةُ بِكَسْرِ التَّاءِ وَعِنْدِي بِالنَّصْبِ أَجُودُ لِأَنَّهُ يُقَالُ إِذَا زَارَتْ
الْمَرْأَةُ أَهْلَهَا بَعْدَ مَا أُهْدِيَتْ إِلَى زَوْجِهَا ، تَكْدِي كَلْدِي ، أَيْ
جَاءَتْ زَارَةً .

سَكُو - أَلَدَكَّةُ

وَيُقَالُ ، أَرْسَكَ التَّرْدِي ، أَيْ جَنَّا الرَّجُلُ عَلَى رُكْبَتَيْهِ . وَقَالَ

أَرْنِ أَيْدِيكَ سَكَا تَرْدِي • بِشَمِّ بَيْنَيْنِ سَكَا تَرْدِي

أَفْتُ بُولِبُ بَكَا تَرْدِي • أَذْوَ قَا بَيْنَ تَرْدِي

يَصِفُ مُتَهَرِّمًا وَيَقُولُ بِأَنَّهُ قَدْ بَثَّ إِلَى رِجَالٍ فَجَلَسُوا جُنُبًا
عِنْدِي . وَهُوَ يَعْنِي كَبَشَ الْقَوْمِ ظَلَّ يَسُبُّ رَأْسَهُ عُتْقَهُ (٥) بِمَا فَعَلَ .
وَحَيَّ حَتَّى انْتَفَضَ وَقَوَادِي عَنِ النَّاسِ وَعَدَانِي . فَقَالَ عَلَيْكَ
أَنْ لَا تَلْتَبِعَنِي فَوَقَفْتُ لِذَلِكَ .

كُكُو - الْحَالَةُ . وَقَدْ يُقَالُ ، كُكُوِي ، وَهُوَ الْأَصَحُّ . يُقَالُ مِتُّ
، كُكُوِيْمُ كَلْدِي ، أَيْ جَاءَتْ خَالَتِي .

(ل) بَلَا - قَرَحُ الطَّائِرِ . وَكَذَلِكَ وَلَدُ كُلِّ سَبْعٍ وَغَيْرِهِ مَا دَامَ صَغِيرًا

يُسْتَعَارُ لَهُ هَذَا الْإِسْمُ يُقَالُ مِنْهُ « قُشْرُ بِلَاسِي » فَيُسْتَجِيعُ إِنْ بِلَاسِي أَحْشَشَجَ .
مَمْنَاهُ أَنَّ فَرْحَ الطَّائِرِ قَبْلَ أَنْ يَحْتَمَّ رِيشُهُ بِمَنْزِلَةِ شَيْءٍ لِيَسْتَقْدِرُ مِنْهُ
مَنْ رَأَاهُ . وَأَنَّ وَلَدَ الْكَلْبَةِ بِمَنْزِلَةِ لُعْبَةٍ فِي رُؤْيِيهِ . ثُمَّ يَتَضَادُّانِ فِي الْكَبِيرِ .
بَلُو — إِسْمُ بَلِيدَةٍ بِأَزْغُو .

بَلُو بَلُو — حَرْفٌ تُنَوِّمُ بِهِ الْمَرْأَةُ طِفْلَهَا فِي مَهْدِهِ .

بَلَا (٥) — هُوَ أَغْوَانُ الرَّجُلِ فِي أُمُورِهِ . وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي أُمُورِ
يَتَعَلَّقُ بِالزَّرَاعَةِ .

تَلُو — الْأَحَقُّ . بِالزَّرِيَّةِ .

تَلُو نَامَكَ — الشَّيْءُ الْخُتَارُ .

تَلُو إِذِنْ — الْإِنَاءُ الْمَلَأُنُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ طَافِحٍ .

تَلِي — أَلْتَبَرَّدُ الْقَدَى يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ .

تَلِي — هُوَ رُصَافَةُ السَّهْمِ .

جِلَا — رَوْتُ الْقَرَسِ الرَّطْبُ فِي آرِيهِ .

سَلَى — أَلِطَيْنُ .

سَلَى — مِنْ أَسْمَاءِ الْعَبِيدِ . كَأَنَّهُ مَقْصُورٌ مِنْ سُلَيْمَانَ .

فَلَاتٌ — أَلْقَرَسُ الْحُلُوفِ أَلْوَنُ .

قَلَى — حَرْفٌ مَمْنَاهُ « كَيْفَ » وَ « لَوْ » وَ « إِذَا » . وَقَالَ

كَلَسَا قَلِي قَتَلِقْ اَزْ تَرْتِيُو سَرِنِكَل
 اَذَلِكْ اِيَشِن يَلِبْ تُرَانْجَا اَنْكَزْ تَرِنِكَل
 يَقُولُ اِذَا اَنَّاكَ بِلَاءُ وَشِدَّةٌ فَاصْبِرْ لِدَٰلِكَ وَقُلْ بِاَنَّهُ يُغْفِي . وَكُنْ
 حَالِمًا بِأُمُورِ الزَّمَانِ فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ اِثْرَ كُلِّ مُصِيبَةٍ جَزَمًا .
 وَيُقَالُ : بُوسَن بُوَايَشَغْ قَلِي قَلْدِيكَ ، اَيُّ كَيْفَ قُلْتَ اَنْتَ هَذَا لِأَمْرٍ .
 وَيُقَالُ : سَن قَلِي بَرْسَا سَن ، مَعْنَاهُ لَوْ ذَهَبْتَ اَنْتَ .
 كُلِّي — هُوَ مَا يُجَفَّفُ مِنَ الْحَوْجِ الْمَشْمِشِ (١) مَعَ قَوَاتِهَا وَلَا يُفْلَقُ .
 (م) مَمُو — هُوَ اسْمُ جَهَنَّمَ . وَفِي الْمَثَلِ : مَمُو قَبْنِ اَجَا زَقَا ، مَعْنَاهُ
 اَنَّ الرِّشْوَةَ تَفْتَحُ بَابَ النَّارِ فَكَيْفَ بَابٍ غَيْرِهِ . يُؤْمَرُ بِالرِّشْوَةِ
 لِيَنْ يُرِيدَ تَحْجُزَ حَاجَتِهِ .
 تَمَّا يُجَسِّنُ — هُوَ مَا يَصَاعَدُ عَلَى رَأْسِ الدَّنِّ مِنْ شَرَابِ الدُّخَانِ .
 وَيُقَالُ : جَمِي جَمِي قَلْدِي ، اَيُّ اَنَّهُ جَلَبَ وَصَحَبَ . جَمِي : يُسْتَمَلُّ
 مُرْدَوَجًا .
 سُمَا — هُوَ اسْمُ حِنَظَةٍ مُنْبَتَّةٍ ثُمَّ تُجَفَّفُ بَعْدَ قُطْعِنُ قُتَحْدُ مِنْهُ
 الْعَصَائِدُ وَالْحَبْزُ . وَكَذَلِكَ الشَّعِيرُ الْمُنْبَتُّ الَّذِي يُقَحَّدُ مِنْهُ خَيْرُ الْقَطَاعِ .
 كَمِي — يَفْتَحُ الْكَافِ . اَلْسَفَنَةُ . بِلُغَةِ الْفَرْسِيَةِ وَفَهْجَانِ .
 كَمِي تَلَاَسَ — اِسْمُ ثَمَرٍ لَا يُغْرُ .

كَيْمَى — أَلْسَفَنَةً . يَكْسِرُ الْكَافَ لِلتَّوَكُّلِ . وَقَالَ
 كَيْمَى إِجْرَا أَلْدُرُوبَ * إِلَّا سَفِينُ كَجَتَمِيزْ
 أَيْمَزْ تَبَا بَشَلِيبَ * مِنْكَلَقِ إِيْلِنِ أَجْتَمِيزْ
 يَقُولُ رَكِبْنَا السَّفِينَةَ . حَتَّى عَبَرْنَا مَاءَ «إِلَا» وَهُوَ وَادٍ عَظِيمٌ .
 فَتَوَجَّهْنَا نَحْوَ أَيْمَزْ . حَتَّى فَتَحْنَا مِنْكَلَقَ .
 نَمَا — أَلَا كِسْ . وَهُوَ قَوْزٌ فِي وَسْطِ الْإِثْرَانِ فِي دِيَاةِ الطَّعَامِ .
 يَدُورُ الْجَمِيعُ حَوَالَيْهِ .
 نَمُو — إِنْهُمْ كُلِّ امْرَأَةٍ تُبْنَتْ مَعَ الْعَرُوسِ لَيْلَةُ الزِّفَافِ . لَنَمَةُ
 غَيْرُ أَصْلِيَّةٍ .
 نَمَا — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ «لَا أَدْرِي» . يُقَالُ مِنْهُ «نَمَا نَأَقْلِدِي» . مَعْنَاهُ
 لَا أَدْرِي مَاذَا قَعَلَ .
 (ن) نَمَا — أَلْجُلْجُلَانُ . بِلُغَةِ أَجْ وَأَزْغُو .
 نَيُومُو — حَرْفَانِ وَمَعْنَاهُ حَتَّى يَصْبِرَ (٥) . وَمِنْهُ يُقَالُ «مَنْ بَرَّغَائِي
 مَنْ يَمُوءُ» أَيْ سَادَّ هَبُ حَتَّى يُبْصِرَ .
 نُسِي — هُوَ جَائِزَةُ الْبَيْتِ .
 قَتُو — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ «أَيُّ» . يُقَالُ مِنْهُ «قَتُو كَيْمَى» . مَعْنَاهُ أَيُّ
 النَّاسِ . لَنَمَةُ أَزْغُو . أَلْتُونُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْيَاءِ .

قَالَ قَنِ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ 'أَيْنَ' . يُقَالُ : أَعْلَمُ قَنِ مَعْنَاهُ 'أَيْنَ' أَبِي .
 كُنِيَ نَانِكُ — الشَّيْءُ الْمُسْتَوِي . يُقَالُ لِلْأَمِينِ : كُنِيَ أَزْ .
 كُنِيَ — الْفَرَّةُ . وَفِي الْمَثَلِ : كُنِيَ نِكُ كُلُّنَا تَكُونِي . مَعْنَاهُ
 أَنَّ الْفَرَّةَ عَدُوَّةٌ حَتَّى رَمَادُهَا يَلْتَنِرُ فِي عَيْنِ صَاحِبَتِهَا لِعِدَاوَةِ بَيْنِ الْفَرَائِبِ .
 مُؤْ — حَرْفٌ وَمَعْنَاهُ هُوَذَا . وَهُوَ جَوَابٌ عَنْ قَوْلِهِمْ : قَانِي ، أَيْ
 أَيْنَ هُوَ . فَيُجَابُ بِهِ هَذَا .

(د) دَوَا — هُوَ حُلُّ الطَّرْفَاءِ مِمَّا يَسْتَعِيلُهُ الصَّبَاغُونَ .
 دَوَا — اِسْمُ كُلِّ عَمِيَّةٍ مِنَ الصُّوفِ يُقْتَلُ فَيُجْعَلُ كَالْحَلَقَةِ ثُمَّ يُدْخَلُ
 فِي السَّاعِدِ فَيُغْزَلُ .
 قُوا — اَلْدَلُّوا . لِنَعَةِ عُرِّيَّةٍ .
 قُوا — اَلصَّبُورُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْجَامِ التَّرَكِّيِّ مُتَّصِبًا عَلَى
 أَقْفِ الْحَيْلِ .

﴿ بَابُ فَاعِلٍ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ت) لَتَوْ — اِطْرِيَّةٌ تُبْرَدُ بِالْمَاءِ وَالتَّلْجِ وَالْجَدِّ وَيُلْقَى فِيهِ الْآبَازُ
 ثُمَّ تُؤْكَلُ لِلتَّبْرِيدِ .

(ج) قاجا — أَلَوَعَاءُ. يُقَالُ مِنْهُ « قَاقَا جَا ». وَقَدْ يُقْصَرُ فَيُقَالُ « حَجَا ».

فُوجُو — اِسْمُ بِلَادٍ أُتْرُكِيَّةٍ.

جُوجُو — اِسْمُ شَاعِرٍ تُرْكِيٍّ.

قَهْمُ — اَلْحَرْدَلُ.

(ز) يُقَالُ « أُوْتُو » بِمَعْنَى ذَاكَ. « مُوْتُو » بِمَعْنَى هَذَا فِي اَلْإِشَارَةِ إِلَى

عَيْنٍ مِنَ الْأَعْيَانِ.

سُوْتُو — اَلشُّونِيزُ.

قَانِي — حَرْفٌ بِمَعْنَى آيَةٍ.

لِيُو — اَلطَّنُ الَّذِي يَصِيرُ صَلَاصَالًا إِذَا جَفَّتْ.

أُوهِ — اَلْبُومُ. وَكَثُرَ اَلتَّرْكُ يَقُولُ « أُوْكِي » بِاَلْكَافِ.

— بَابُ فَعَالٍ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ت) حِتَائِي — اِسْمُ الصِّبِيِّ اَلْعُلْيَا.

(غ) تَمَائِي — اَلْخَالُ.

جِنَائِي — اَلْفَقِيرُ. وَقَالَ

كُنْ كُلَّ كَيْفِكَ بُلْسَا قَلِي يُوقِي جِنَائِي

فَلْسَا كَجُنْ بُلْمَسْ أَنِّي تُنْقِي بَائِي

يَقُولُ — مَنْ جَبِلَ قَهْرَ الْقَلْبِ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُجْعَلَ غَنِيًّا.

— بابُ قَتَلٍ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ر) تُزْنَا - أَلْكَزْكِي .

قَرَوِي يَا - الْقَوْسُ الْقَجْوَاءُ . وَيُقَالُ : قَرَوِي قَتْلُ كِشْي . أَيْ
إِنْسَانُ أَرْجُ الْحَاجِّينِ . وَهَذِهِ وَاقَتِ الْعَرَبِيَّةِ لِأَنَّ الْقَرَوِ اسْمُ كُلِّ
مَا كَانَ مُقَوَّسًا . قَالَ رُوْبَةُ يَذْكُرُ بَعْرَهُ

قَرَوَاءَ مَرَجَابِ (٥) فَتُقْ

— بابُ قَتَلٍ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ت) شَبَّوِي - اسْمٌ لِضِيَاقَةٍ تُخَذُّ لَيْلًا لِشَرْبِ خَضِرٍ وَامِنْ دُغْوَةٍ
أُخْرَى . لُغَةٌ كُنْجَاكِه .

بُخْتَاي - عَيْبَةُ الثِّيَابِ . بُخْتَوِي - لُغَةٌ فِيهِ .

لُخْتَاي - دِيْبَاجُ صَبْنِي أَحْمَرُ وَلَهُ فُلُوسٌ صَفْرُ .

(ج) قُجْبُوِي - أَلْسِنَةُ مِنَ النِّسَاءِ . وَهِيَ دُونَ الْخَاتُونِ
بِدَرَجَةٍ . يُقَالُ مِنْهُ : قَاتُونُ قُجْبُوِي .

(د) بُدَاي - الْحِنْطَةُ . وَفِي الْمَثَلِ : بُدَايُ قَتْنَدَا سَرْفَجِ

سُقَالُوزٍ ، مَعْنَاهُ بِدَوْلَةِ الْحِنْطَةِ وَبَرَكَتِهَا تَجِدُ الْمَارُورَةَ الْمَاءَ . يُضْرَبُ
هَذَا قِمْنٌ يَنَالُ خَيْرًا بِصُحْبَةِ غَيْرِهِ .

وَأَهْلُ بَرْسَنَانٍ لَا يَقْدِرُونَ أَنْ يَقُولُوا «بُعْدَى» . وَلَكِنَّهُمْ يَقُولُونَ
«بُعْدَايَ» . وَبِهِ يُجَرَّبُ مَنْ قَالَ لَسْتُ مِنْهَا .

جِلْدَايَ — قَرْحٌ يَخْرُجُ فِي زَوْرِ الْقَرَسِ فَيُكْوَى حَتَّى يَبْرَأَ .
سَمْدَوَى — إِسْمُ كُلِّ طَعَامٍ مُعْتَدِلٍ بَيْنَ الْحَرَاةِ وَالْبَرُودَةِ يَمَّا
يُوَافِقُ الطَّبْعَ .

قُرْدَايَ — الْحَوَاصِلُ (٥) . وَقَالَ

قُرْدَى قُتُو أُنْدَا جُبُ يَمْنَنُ أَتَاذ

قُرْغَنُ يَنْكَانُ سَيَرَبُ أَنْ أَنِي بَتَاذ

يَصِفُ نَزْهَةَ الْمَوْضِعِ وَيَقُولُ بَأَنَّ الْحَوَاصِلَ وَغَيْرَهُ مِنَ الطُّيُورِ تَطِيرُ
حَوْلَ الْمِيَاهِ وَتَصْبَحُ بِالْخَلِّ مُخْتَلِفَةً جَمِيعاً . وَأَذَّ الْمُدَافَ وَالْثَرَابَ
الْأَغْصَمَ يُغَرِّدُ حَتَّى يَكَادُ يَخْفُتُ صَوْتُهُ .

(ش) قُشُوَى — الْحَلَمَةُ مِنَ الْقِرْدَانِ الَّتِي امْتَلَأَتْ دَمًا . وَبِهِ
يُضْرَبُ الْمَثَلُ فِي احْتِقَانِ الرَّجُلِ بَوْلَهُ وَلَا يَبُولُ .

(غ) بُوزْغُوَى — الشَّبُورُ الَّذِي يُتَخَفُّ فِيهِ .

جِرْغُوَى — شَيْءٌ تَصِلُ السَّهْمُ .

جِرْغُوَى — الْعُرْوَةُ الَّتِي تَذُلُّ فِيهَا الْمَنْطَقَةُ فِي خَاصِرَةِ الْقَبَاءِ .

جَلْغَايَ — قَوَادِمُ دِيشِ الطَّائِرِ .

قَرَعُوْى - أَلْبَاشِقُ . يُقَالُ لِلْيُؤَيُّوْىِ جَبِكَ قَرَعُوْى . .
 قَرَعُوْى - شَيْءٌ يُبْنَى كَهَيْئَةِ الْمَنَارَةِ عَلَى طُورٍ أَوْ مَكَانٍ مُّزْتَعِعٍ تَوْقَدُ
 عَلَيْهِ النَّارُ . يُنذَرُ بِهِ تَجَمُّعِ الْمَدُودِ كَيْ يَأْخُذَ النَّاسُ أَهْبَتَهُمْ .
 مِثْقُوْى - إِنَّمِ يُعَيَّنُ يَوْصَلُ بِهِ الْقَرَّاطِسُ . يُرَقُّ عَجْهُ ثُمَّ يُغْلَى
 عَلَيْهِ حَتَّى يَكُونَ أَشَدَّ لَوُوجَةً .
 (ق) جُلْفُوْى أَمَكْ - الْحُفُّ الَّذِى إِتْحَرَقَ عَقِيْبُهُ جَانِبًا . وَمِنْهُ يُقَالُ
 لِلْآخَرِ أَلِيدٍ جُلْفُوْى أَلِكْ . .

﴿ بَابُ الْحَمَاسِيِّ ﴾

(ج) تَرْنَجْمِي - أَلْفَلَاخُ .
 سُرْنَجْمِي - نَاشِدُ الضَّالَّةِ .
 قُرْنَجْمِي - حَامِي الْحِمَى .
 قُرْنَجْمِي - أَلْبَيْدُ الَّذِى إِسْوَدَّ مِنَ الدُّخَانِ فِي الْحَبَاءِ وَغَيْرِهِ .
 (س) بُقْرَسِي - أَلْمَانُ .

﴿ أَلْسُدَائِي مِنْهُ ﴾

(غ) جَنْجَرْنَا - أَلْعُصْفُورُ .
 (ج) سَكُنْجُوْ - أَلشَّوَاءُ .

قَتَلْنَجُو - اِسْمُ بَلِيدَةٍ قُرْبَ اِكْبَ اَكُوذَ .
 كِرْ لَنْجُو - اَلْحَيَّةُ . وَفِي اَلْمَثَلِ : كِرْ لَنْجُو كَلْنَدَا ، مَقْتَاهُ اِنَّمَا وَجَدُ
 اَلْحَيَّةُ عِنْدَ اَلْكَنَةِ لِأَنَّهَا قَدْ تَحَبُّبُ الطَّرَائِفَ لِوُجْهِهَا .
 كَسَلْنَجُو - اَلْوَزَغَةُ .

❦ بَابُ فَعُولِي ❦

(ر) حَوَّيْرِي - هُوَ طَائِفُ الْبُوطَةِ .
 (غ) قَرَاغَمِي - اِسْمُ لَيْبٍ لِلصَّبِيَّانِ يَلْعَبُونَ بِهَا عَشِيًّا .

❦ بَابُ فَعْلَالٍ (هـ) ❦

(ث) ثُرُمَتَائِي - اِسْمُ طَائِرٍ مِنْ سِبَاعِ الطَّيْرِ صَيُودُ . وَبِهِ يُسْتَعَى
 الرَّجُلُ « ثُرُمَتَائِي » وَيُلَقَّبُ بِهِ .
 اِنْقَضَى كِتَابُ الْأَسْمَاءِ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« هذا كتابُ الأفعالِ مِنْهُ »

« بابُ الثَّانِي »

(ت) يُقَالُ ، أَرَيْتُ دِي ، أَيْ زَلِقَ الرَّجُلُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ حَيَوَانٍ إِذَا
زَلِقَتْ رِجْلُهُ فِي الْمَطَرِ وَالْوَحْلِ . [تِيَّاز . تِيَّاق] .

وَيُقَالُ ، أَزَايَشَنُ تَيْدِي ، أَيْ أَحَسَّ الرَّجُلُ بِمَخَافَتِهِ عَلَيْهِ مِنَ الْأَمْرِ
وَشَعَرَهُ بِهِ . [تِيَّاز . تِيَّاق] .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَيْ تَيْدِي ، أَيْ أَنَّهُ مَتَعَهُ . وَأَصْلُهُ ، تَذَنِي ، بِالدَّالِ
خَفِيفٌ . [تِيَّاز . تِيَّاق] .

وَيُقَالُ ، قَرَنُ تَيْدِي ، أَيْ شَبَعَ الْبَطْنِ . وَأَصْلُهُ ، تَذَنِي ، فَفَلَبَتِ
الدَّالُ يَاءً كَمَا ذَكَرْنَا . لَعَنَ الْقَوْمُ . [تِيَّاز . تِيَّاق] .

(س) يُقَالُ ، أَزَفُوَيْغُ تَيْدِي ، أَيْ سَلَخَ الرَّجُلُ حِلْدَ الْغَنَمِ وَغَيْرَهُ .
[سِيَّاز . سِيَّاق] . وَفِي الْمَثَلِ ، بِيْزِ تَلْكَوْرِيْ سِنِ إِكْبَلَا سِيَّاسِ ،

مَعْنَاهُ لَا يُتْرَعُ جِلْدُ قَلْبٍ وَاحِدٍ مَرَّتَيْنِ . يُضْرَبُ فَيَمْنُ نَالَ مِنْ إِنْسَانٍ
حَبِيراً فَيَطْلُبُ مِنْهُ ثَانِياً .

(ق) يُقَالُ « قَدِ اشْكَا قَيْدِي » أَيْ أَنَّهُ عَطَفَ عَلَى قَرِيبِهِ وَغَيْرِ
ذَلِكَ . وَفِي الْمَثَلِ « قَدَشْ تَيْشْ قَيْنَادُقْ » قَدِنْ تَيْشْ قَيْمِشْ مَعْنَاهُ
قَلَّ الْآخِ وَالْقَرِيبُ . فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ . وَقَالَ الصَّهْرُ . فَمَطَفَ عَلَيْهِ .
يُضْرَبُ هَذَا فَيَمْنُ يُؤْمَرُ بِمِرَاعَةِ حُرْمَةِ الْأَصْهَارِ . وَقَالَ

بَرَزِدَنْكَ نَلَاكْ أَيْمَدَنْكَ ❁ كِيرُو كُرْبُ قَيْمَدَنْكَ

كَنْكَا بَرُو يَيْمَدَنْكَ ❁ بُلْدَنْكَ أَرَنْجُ بُلْمَعُو

يَقُولُ ذَهَبَتْ فَهَلَا أَخْبَرْتَ بِذَهَابِكَ . وَهَلَا عَطَفْتَ وَالتَّفَتَّ خَلَقَكَ .
وَلَمْ لَا تَهْمِلْ قَلْبَكَ إِنِّي أَنْفَصِرْتَ الْأَذْمَالُ لَا يَبْغِي أَذْيُ صَارَ مِثْلَكَ كَذَا .
وَيُقَالُ « كِيرُو قَيْدِي » أَيْ انْتَفَتَّ خَلْقاً . [قِيَاذ . قَيْنَاق] .

وَيُقَالُ « أَرْكُبْنَا سُوفَ قَيْدِي » أَيْ سَبَّ الرَّجُلُ الْمَاءَ فِي الدَّنِّ
وَقَلْبَاهُ فِيهِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا يَحِى وَغَيْرِهِ . [قِيَاذ . قَيْنَاق] .

وَيُقَالُ « أَتَ قَيْدِي » أَيْ تَفَرَّقَ الْقَرَسُ وَغَيْرُهُ . [قِيَاذ . قَيْنَاق] .

وَيُقَالُ « أَرْسُوزِنْ قَيْدِي » أَيْ خَالَفَ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ وَعِدَّتِهِ .

وَيُقَالُ « أَلْ يَنَاجِ قَيْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَطَعَ الْحَشَبَ مُحَرِّقاً . [قِيَاذ . قَيْنَاق] .

(ك) يُقَالُ : أَتَيْتُكَ كَيْدِي ، أَيِ اخْتَرَقَ الحَطْبُ وَغَيْرُهُ .
[كَيَاذ . كَيْمَالُك] .

~ وَنَوْعٌ مِنْهُ ~

يُقَالُ : أَلِ سُوْفِدَا ثَوْنُ يَدَيْ ، أَيِ أَنَّهُ حَرَّكَ الثَّوْبَ فِي المَاءِ . وَيُقَالُ :
أَلِ مَتْنِكَ كُنْكَا يَدَيْ ، أَيِ أَنَّهُ مَيَّلَ قَلْبِي وَغَيْرُهُ . وَيُقَالُ : يِلْ
يُجَاعِجُ يَدَيْ ، أَيِ حَرَّكَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ . [يِيَاذ . يِيَمَاق] .

~ وَنَوْعٌ آخَرُ مِنْهُ ~

يُقَالُ : أَلِ آتَيْجُ بَادِي ، أَيِ أَنَّهُ شَدَّ القَرَسَ وَغَيْرُهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
عَقَدَ عَلَيْهِ بِالْحَبْلِ وَأَوْثَقَهُ . [بَاذ . بَامَاق] .
وَيُقَالُ : أَلِ أَغْرِيَن ثَوْدِي ، أَيِ أَنَّهُ كَطَمَ فَاهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا سَدَّ
كُلَّ ثَقْبٍ . [ثُوْز . ثُوْمَاق] .
وَيُقَالُ : أَلِ مَتَكَ آتَدَغُ يَدَيْ ، أَيِ أَنَّهُ كَذَا قَالِي . [تِيْز . تِيْمَالُك] .
وَيُقَالُ : أَرْقُوَيْغُ سَادِي ، أَيِ عَدَّ الرَّجُلُ النِّعَمَ وَغَيْرُهُ . [سَاذ .
سَامَاق] . وَقَالَ

قَرَاتُونُكَ جَعَزَ سَادِمٌ ❊ أَغْرِي أُونِي أَجْرَ سَادِمٍ
يَتَكَايَنُكَ جَعَزَ سَادِمٌ ❊ سَقِشَ إِجْرَاكُمُ ثُنْدِي

يَقُولُ إِشْتَمَسْتُ اللَّيْلَ الْمُظْلِمَ . وَاسْتَطَرْتُ النَّوْمَ الثَّقِيلَ . فَمَدَدْتُ
دَوْرَانَ بَنَاتِ نَفْسٍ مِرَاراً . فَكُنْتُ فِي ذَلِكَ الْعَدَدِ حَتَّى طَلَعَتْ
شَمْسُ نَهَارِي .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَنْكَزُ يُوزَنُ سُودِي ، أَيْ أَنَّهُ إِتْقَادُهُ وَخَضَعُ .
وَيُقَالُ ، أَلْ مَنْكَابُكَ سُودِي ، أَيْ أَنَّهُ أَزْسَلَ إِلَى جَذَبَاتِ الصُّوفِ
لِلْقَتْلِ . [سُوز . سُومَاق] .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَتُنْكَ سِيدِي ، أَيْ أَنَّهُ كَسَرَ الْحَبَّ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ
، أَلْ سُوفِي سِيدِي ، أَيْ أَنَّهُ هَرَمَ الْجَنَشَ . [سِيز . سِيقَاق] .
(ق) يُقَالُ ، أَلْ آشِجْكَ أَتُنْكَ قَادِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ أَحَفَّ الْحَبَّ
حَوْلَ الْقَدْرِ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ ، أَلْ تُونُغَ قَادِي ، أَيْ أَنَّهُ عَبَى التَّوْبَ
فِي صِوَانٍ . [قَاز . قَامَاق] . لُتَّةٌ يَنْمَأُ . وَالْأَفْصَحُ ، قَالَادِي .

— وَقَعٌ وَتَوَعٌ آخِرُهُ —

يُقَالُ ، أَلْ تُونُ يُوْدِي ، أَيْ أَنَّهُ غَسَلَ التَّوْبَ وَغَيْرَهُ . [يُوز . يُومَاق] .
وَيُقَالُ ، أَلْ أَشْنِي يِيدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَكَلَ الطَّعَامَ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ
فِي لُتَّةٍ يَبَاقُو ، بَكَ كِشِينِي يِيدِي ، أَيْ أَهْلَكَ الْإِمِيرُ مَالَ الْإِنْسَانِ
وَأَلْفَهُ . [يِير . يِيمَاك] .

إِنَّمَا سَمَّيْنَاهُ هَذَا النَّوعَ مِنَ الْأَفْعَالِ بِذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ لِأَنَّ عِبَارَةَ النَّفْسِ مِنْهُ تَكُونُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرُفٍ نَحْوُ قَوْلِهِمْ «أَنْتَ بَادِمٌ» أَيْ دَبَعْتُ الْقَرْسَ. وَقَوْلِهِمْ «قَوِي سَادِمٌ» أَيْ عَدَدْتُ الْغَنَمَ. وَهَذَا كَمَا يُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ «دَعَوْتُ» وَ«عَدَوْتُ» عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرُفٍ. فَحِيلَ هَذَا عَلَيْهِ لِشَابِهِ بَيْنَهُمَا.

﴿ بَابُ الثَّلَاثِي عَلَى «فَعْلَدِي» مُحَرَّكَ الْحَشْوِ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ب) يُقَالُ «أَلْ أَنْي كِشِدَنْ أَبِيدِي» أَيْ أَنَّهُ سَرَّهُ مِنَ النَّاسِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ وَارَاهُ عَنْ غَيْرِهِ. [أَبِيرُ . أَبِمَاقُ].

(ت) يُقَالُ «أَلْ أَنْكَزَ أَنْتَ أَنْادِي» أَيْ أَنَّهُ لَقَّبَهُ بِلَقَبٍ. وَكَذَلِكَ إِذَا سَمَّاهُ بِاسْمٍ. [أَنَازُ . أَنَامَاقُ].

وَيُقَالُ «أَلْ تَرِغْ أَنْادِي» أَيْ أَنَّهُ شَرَّقَ الْوَزْعَ . وَهُوَ أَنْ يَقَطَعَ شِرْثَانَهُ (*) كَيْلًا يُفْسِدُهُ . وَقَدْ يُقَالُ فِي الْحَرْثِ إِذَا حُصِدَتِ الرُّؤُوسُ. [أَنَازُ . أَنَامَاقُ].

وَيُقَالُ «أَلْ أَنْتَ أَلَمِنْ أَنْادِي» أَيْ أَنَّهُ قَضَى دَيْنَهُ . [أَنَازُ . أَنَامَاقُ]. وَقَالَ

بُنْسَا كَيْنَكَ أَلْتَنْ كُشْرُ إِزْلَا إِتَازُ
أَنْدَا بُلْبُ تَنْكَرُ بُكْرُوا تَبِينُ أَنْتَارُ

يَقُولُ مَنْ كَانَ لَهُ ذَهَبٌ وَفِضَّةٌ كَذَا يُمَهِّدُ (هـ) وَطَنًا فَإِذَا أَطْمَأَنَّ
فِي مَوْضِعِهِ تَقْضِي (و) حَبْنَدُ عِبَادَةِ اللَّهِ تَعَالَى .

وَيُقَالُ . أَلْ تَوْنُغْ أَتَيْدِي . أَيْ أَنَّهُ أَخْرَقَ زَيْبَرَ التَّوْبِ بِحَدِيدَةٍ
وَمَلَّسَهُ . [أَتِيَز . أَتِيْمَاكْ] .

وَيُقَالُ . أَلْ أَتْنَكْ أَتَادِي . أَيْ أَنَّهُ قَدْ اضْطَلَى بِالنَّارِ وَأَخْرَقَ
الْحَطَبَ . وَهَذِهِ لَعْنَةٌ ظَرْفَةٌ لِكُنْهَا لِيَعْمَاوِيْمَاكْ . وَيُقَالُ . أَنَجِي أَنَكْرَاتُ
أَتَادِي . أَيْ أَنَّ الطَّيْبَ عَاجَهُ بِالْذَّوَاءِ . [أَتَاو . أَتَامَاقْ] . لَعْنَةٌ غَرِيْبَةٌ .
(ج) يُقَالُ . سِرْ كَا أَجَيْدِي . أَيْ مَحْضَرُ الْحَلْلِ وَغَيْرُهُ . وَكَذَلِكَ
وَجَعُ الْجُرُحِ إِذَا امْضَرَ . [أَجِيَز . أَجِيْمَاقْ] .

(ر) يُقَالُ . أَرَيْدِي نَانَكْ . أَيْ تَطْفَأُ الشَّيْءُ . [أَرِيَز . أَرِيْمَاقْ] .
وَيُقَالُ . يَاعْ أَرُودِي . أَيْ ذَابَ السَّمْنُ وَغَيْرُهُ . [أَرُوز . أَرُومَاكْ] .
وَيُقَالُ . يِنَاخْ أَرَيْدِي . أَيْ بَلَى الْخَشَبُ وَغَيْرُهُ . مِنْ طَوْلٍ مُضِيِّ
الزَّمَانِ عَلَيْهِ . وَكَذَلِكَ الْعِظَامُ إِذَا بَلِيَتْ . [أَرِيَز . أَرِيْمَاكْ] .

(ن) يُقَالُ . كُبْ أَرَيْدِي . أَيْ رَشَحَ الْحُبُّ . وَكَذَلِكَ كُلُّ إِنَاءٍ
خَزْفِيَّةٍ إِذَا رَشَحَ وَيُقَالُ . فَلَاقْ أَرَيْدِي . أَيْ كَادَتْ الْأُذُنُ أَنْ تَنْصَامَ
مِنَ الْجَلْبَةِ . [أَرِيَز . أَرِيْمَاقْ] .

(س) يُقَالُ : مُونَ إِسْپَدِي ، أَيْ سَخُنَتْ الْمَرْقَةُ وَغَيْرُهَا . وَيُقَالُ : تَمَرُ إِسْپَدِي ، أَيْ حَمِي الْحَدِيدُ وَغَيْرُهُ . [إِسْپَز . إِسْپَاكْ] .

(ش) يُقَالُ : أَزَاشْ أَشَادِي ، أَيْ أَكَلَ الرَّجُلُ الطَّعَامَ . فَاحْثَا قَانِيَّةُ تَسْتَعْمِلُ هَذَا اللَّفْظَ لِلْأَكَا بَرَةِ . وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَثَرَاكِ يَقُولُونَ بِغَيْرِ التَّمْيِيزِ . وَلَهُمُ الْقِيَاسُ . [أَشَاذ . أَشَامَاقْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ يِيرِكْ أَشَادِي ، أَيْ أَنَّهُ بَحَثَ الْأَرْضَ وَغَيْرَهَا يَطْلُبُ شَيْئًا . [أَشَاذ . أَشَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَنْكَارُ يُغْرَقَانْ أَشُودِي ، أَيْ أَنَّهُ دَثَرَهُ بِالْذَّارِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا سَتَرَ عَلَيْهِ وَغَطَّاهُ . [أَشُوز . أَشُومَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَزَ أَشْپَدِي ، أَيْ خَصِرَ الرَّجُلُ مِنَ الْبَرْدِ . [أَشْپَز . أَشْپَاكْ] .

(ق) يُقَالُ : أَلْ مَنِي أَقْپَدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ دَعَانِي . وَيُقَالُ : أَزِ بِيَكْ أَقْپَدِي ، أَيْ قَرَأَ الرَّجُلُ الْكِتَابَ . [أَقْپَز . أَقْپَاقْ] .

وَيُقَالُ : أَزَ أَقْپَدِي ، أَيْ تَقَيَّأَ الرَّجُلُ . وَهَذَا رِكَّةُ الْكَافِ (٥) [أَقْپَز . أَقْپَاقْ] .

(ك) يُقَالُ : أَزَ بُغْدَايْ أَكْپَدِي ، أَيْ طَحَنَ الرَّجُلُ الْبَرَّ وَغَيْرَهُ . [أَكْپَز . أَكْمَاكْ] .

وَيُقَالُ • أَلْ بِجَاكَ إِكَادِي • أَيْ أَنَّهُ قَدْ سَمَلَ السَّكِينِ وَغَيْرُهُ .
وَيُقَالُ • بُرَا تَشِينِ إِكَادِي • أَيْ قَصَفَ الْفُحْلُ بِنَائِهِ . [إِكَاز .
إِكَمَاكْ] .

وَيُقَالُ • أَلْ أَنْكَزْ إِكَادِي • أَيْ أَنَّهُ قَدْ حَرُنَ وَصَاعَلِيهِ .
[إِكَاز . إِكَمَاكْ] .

(ل) يُقَالُ • أَلْ يَزْمَاقُ الْآدِي • أَيْ أَنَّهُ قَدْ فَرَّقَ الدَّرَاهِمَ وَغَرَّهَا .
[الْآز . الْآمَاقْ] .

وَيُقَالُ • أَلْ يَبْ الْآدِي • أَيْ أَنَّهُ قَدْ وَصَلَ الْخَيْطَ وَغَيْرُهُ . وَيُقَالُ
• أَلْ يَتَوَقُّ الْآدِي • أَيْ أَنَّهُ وَصَلَ الرَّجَمَ . [الْآز . الْآمَاقْ] .
وَيُقَالُ • بُرَى الْيَدِي • أَيْ عَوَى الذِّئْبُ . وَكَذَلِكَ الْكَلْبُ إِذَا نَجَّ
لَيْلاً نُبَاحاً هَائِلاً . وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ إِذَا تَأَلَّمَ مِنْ وَجَعٍ شَدِيدٍ
وَصَلَحَ كَعَوَى الذِّئْبِ . [الْيَز . الْيَمَاقْ] . وَفِي الْمَثَلِ • يَزِيدُ بُرَى
أَلَيْسَا أَقْدَا إِنِّ بُرَى تَزْتَشُوذُ • يَقُولُ إِذَا عَوَى الذِّئْبُ فِي الْقَلَاةِ
يَتَوَجَّعُ كَيْدُ الْكَلْبِ فِي الْبَيْتِ لِذَا تَحْتَنَأُ وَعَطَفَا . يُضْرَبُ هَذَا فِي تَحْنُنِ
الْآقَارِبِ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ .

وَيُقَالُ • تُونُ الْيَدِي • أَيْ إِنْبَلَّ التَّوْبُ وَغَيْرُهُ . [الْيَز . الْيَمَاقْ] .
وَفِي الْمَثَلِ • كَذُ كُلُّكُ الْهَاسَنُ . كَفَجَّكَ كُرْهَاسَنُ • مَعْنَاهُ لَا يَبْتَلُ

مِنَ الْمَطَرِ صَاحِبُ الْبُتَادَةِ يَتَوَقَّى بِهَا . وَأَذَّ الْجِلَامَ إِذَا كَانَ تَنَزُّكِيًّا
فَإِنَّ الْفَرَسَ لَا يَتَجَمَّحُ وَلَا يَزْعَجُ . يُضْرَبُ هَذَا فِي الْإِسْتِعْدَادِ لِلْأُورِ .
(ن) يُقَالُ . أَوْدِي نَاكَ ، أَيْ قَدْ أَعْدَّ الشَّيْءُ . وَهَذَا الْإِزْمُ بِمَنْزِلَةِ
مَا لَوْ قِيلَ . إِنْ مَدَّ . وَلَكِنْ لَا يُسْتَعْمَلُ صَرِيحَتُهُ . [أَوْدُ . أَنُومَاقُ] .
وَيُقَالُ . أَلْ بُوَاشِيعُ أَنَادِي . أَيْ أَنَّهُ قَدْ رَضِيَ بِهَذَا الْأَمْرِ .
وَيُقَالُ . سَنَ أَنَادِي مُو ، مَعْنَاهُ أَقْبَلْتَ وَرَضَيْتَ أَنْتَ . [أَنَادُ . أَنَامَاقُ] .
وَيُقَالُ . أَلْ قُوَيْنَ إِنَادِي . أَيْ أَنَّهُ قَدْ أَذْلَمَ غَمَّتُهُ بِقَطْعِ أَطْرَافِ
الْأَذَانِ . [إَنَادُ . إِنَامَاكَ] .

(ب) يُقَالُ . أَتْ قَدْرُفِي سَبِيدِي . أَيْ تَحَرَّكَ ذَنْبُ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ .
[سَبِيدُ . سَبِيَاقُ] .
وَيُقَالُ . سَبِيدِي نَاكَ ، أَيْ طَالَ الشَّيْءُ وَتَأَلَّلَ طَرَفُهُ . [سَبِيدُ .
سَبِيَاقُ] .

وَيُقَالُ . تُونُ كَيْدِي ، أَيْ جَفَّ أَعَالِي الثَّوْبِ مِنَ الْبَلَلِ وَغَيْرِهِ بَعْضُ
الْجَفَافِ . [كَيْزُ . كَيْبَاكَ] .
وَيُقَالُ . أَلْ تُونُ كَيْدِي ، أَيْ أَنَّهُ ضَرَبَ الثَّوْبَ تَضَرُّبًا .
[كَيْزُ . كَيْبَاكَ] .

(ت) يُقَالُ . أَشْ أَعْرُودَا تَقْدِيدِي ، أَيْ وَجِدَ طَعْمُ هَذَا الطَّعَامِ فِي الْقَمَرِ .

وَتَلَذَّذْ بِهِ . [تَنَزَّ . تَمَيَّقَ] . وَفِي الْمَثَلِ : كَيْسَى أَتَى تَرْكَلا تَتَبَزَّ ،
مَعْنَاهُ إِنَّمَا يُوجَدُ طَعْمُ لَحْمِ الْإِنْسَانِ فِي حَيَاتِهِ . يَعْنِي أَنَّهُ يُشْتَرَفُ الْمَالُ
فِي الْكَسْبِ فَيَتَّخِذُ مِنْهُ الْمَطَاعِمُ اللَّذِيذَةَ . فَيُجِيلُ كَأَنَّهُ تَلَذَّذْ بِهِ مَثَلًا .
(ج) يُقَالُ : سُحِجِدِي نَاكٌ ، أَيْ قَدْ إِخْلَوْنِي الشَّيْءُ وَطَابَ .
[سُحِجَز . سُحِجَاك] .

وَيُقَالُ : أَتَ سُحِجِدِي ، أَيْ قَدْ وَثَبَ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ وَفَقَزَ .
[سُحِجَز . سُحِجَاق] .

وَيُقَالُ : أَلِ أَنْتَ تَقَارَنُ جُدَايَ ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ ظَلَمَ مَالَهُ . [جُكَازَ .
جُكَمَاك] . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : أَغْلَانِغَ جُدَايَ ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ جَفَرَ بِالْعُلَامِ
أَوِ الْجَارِيَةِ ظُلْمًا . وَقَالَ

أَذِكُ مَتَى جُكَازُ * تَنْ كُنْ ثَرْبٌ يَنْلِوُ
كَرْدِي كَرُمُ تَهْرَقِنْ * يُرْزِي قَلْبَ أَغْلِوُ
يَقُولُ بِأَنَّ الشَّوْقَ يَظْلِمُنِي بِأَنِّي أَظَلُّ وَابْتِ بَاكِيًا لِمَا رَأَتْ عَيْنِي
حَلَاءَ لَمْلِهِ وَتَرْكَهَ زَبْعَهُ بِذَا السُّرْعَةِ .

وَيُقَالُ : أَيْمُ يَحِجِدِي ، أَيْ قَدْ إِخْتَكَّ جَسَدِي وَكَذَلِكَ كُلُّ حَيَوَانٍ .
[يَحِجَز . يَحِجَاك] .

(د) يُقَالُ « أَغْلَانُ بُدُودِي » أَيْ كَبُرَ الصَّبِيُّ وَغَيْرُهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ إِذَا كَبُرَ بَعْدَ صِغَرِهِ كَذَلِكَ . [بُدُوز . بُدُومَاكْ] .

وَيُقَالُ « قَبَزْتُ بُدُودِي » أَيْ رَقَصْتُ الْجَارِيَةَ وَغَيْرَهَا . [بُدُوز . بُدُومَاكْ] . وَفِي الْمَثَلِ « قُرْتَنَا بُدُوكَ بِلَاسِ يِيرَمِ تَاذِيرِ » مَعْنَاهُ أَنَّ الْحُوزَ لَا تَعْرِفُ الرَّقْصَ وَتَقُولُ مَكَافِي ضَيْقٍ . يُضْرَبُ هَذَا فَمَنْ يَصْلَفُ فِي شَيْءٍ فَإِذَا طُلِبَ مِنْهُ ذَلِكَ وَعَجَزَ عَنِ إِبْرَازِ الْبُرْهَانِ يَتَعَلَّلُ بِعِلَّةٍ كَاذِبَةٍ .

(ذ) يُقَالُ « أَزْأَذِي » أَيْ نَامَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ . [أَذِير . أَذِمَاقْ] . وَيُقَالُ « أَلْ تُوْنَعُ بُدُودِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ صَبَغَ الثَّوبَ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ « أَلْ أَقِنْ أَزْدِي كَيْكُنِي يَنَاجِقَا بُدُودِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ رَمَى الصَّيْدَ وَالزُّوقَةَ بِالشَّجَرَةِ وَغَيْرِهِ . [بُدُوز . بُدُوزِمَاقْ (٥)] .

وَيُقَالُ « أَلْ تُوْنَعُ قُدُودِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ شَمَّرَجَ الْحِيَاطَةَ وَالذَّرَزَ . [قُدُوز . قُدُومَاقْ] .

وَيُقَالُ « يَذُودِي نَانِكْ » أَيْ تَنَنَ الشَّيْءُ . لُغَةٌ رَدِيَّةٌ . (٥)

(ر) يُقَالُ « قَبَزْتُ سَحِينِ تَرَادِي » أَيْ اِمْتَشَطْتُ الْجَارِيَةَ شَعْرَهَا . وَيُقَالُ « أَيْكْ سُوْسِينِ تَرَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ فَرَّقَ جُنْدَهُ . وَأَصْلُهُ « تَزْدِي » فِي تَفْرِيقِ الشَّيْءِ . أَلَا تَرَى أَنَّهُمَا يَتَجَمَّعَانِ فِي الْعَابِرِ فَيُقَالُ « تَزْدِي » أَيْ فَرَّقَ

تَرَاذٍ . تَرَادِي . تَرَاذٍ . كَذَلِكَ . إِلَّا أَنَّ هَذَا الْحُكْمَ غَيْرُ مُقَيَّدٍ فِي الْأَفْعَالِ
بِحَبْطِهِ . وَلَكِنَّ النَّبَايِرَ يَتَّفِقَانِ مِنَ الثَّنَائِيِ وَالثَّلَاثِيِ وَيَقْتَرِفَانِ فِي الْمَاضِيِ .
نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَزَّزْتُ أَشْدِي » أَيْ قَدْ جَاوَزَ الرَّجُلُ الْعُقْبَةَ . وَقَوْلُهُمْ
« أَلْ أَشْ أَشَادِي » أَيْ أَنَّهُ أَكَلَ الطَّعَامَ . ثُمَّ يُقَالُ فِي النَّبَايِرِ مِنْهُمَا أَشَادُ
عَلَى صِيغَةٍ وَاحِدَةٍ . وَكَقَوْلِهِمْ « أَلْ سَقَقَا قَنْدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ ذَوِيَ وَبَضِعَ
مِنَ الْمَاءِ . هَذَا فِي الْمَاضِيِ . ثُمَّ يُقَالُ « قَنَزَ » أَيْ يَزْوِي . « قَتَمَ » . وَيُقَالُ
« أَلْ آيْنُ قَنَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ فَصَدَ فَرَسُهُ . ثُمَّ يُقَالُ « قَنَزَ » عَلَى صِيغَةِ
الْأَوَّلِ . « قَتَمَاق » (٥) فَقَدْ اتَّفَقَا فِي النَّبَايِرِ وَأَفْتَرَفَا فِي الصَّدْرِ وَالْمَصْدَرِ .
وَيُقَالُ « أَفْ تَرُودِي » أَيْ ضَاقَ الْبَيْتُ وَالصَّدْرُ وَغَيْرُهُمَا . وَيُقَالُ
« أَزْبُشْدِي تَرُودِي » أَيْ قَدْ ضَجِرَ الرَّجُلُ وَتَضَيَّقَ . [تَرُوز . تَرُومَاق] .
وَيُقَالُ « يَلْسُكُنْ تَرُودِي » أَيْ ائْتَلَقَ الْبَشَرُ . وَهَذَا لَا يَزِمُ بِمَعْنَى
« خَلِقَ » [تَرُوز . تَرُومَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ تَرَعُ تَرِيدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ حَرَثَ الْحَرْثَ وَغَيْرَهُ .
[تَرِير . تَرِمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ قَبِعُ تَرَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ عَمَدَ الْبَابَ . وَكَذَلِكَ إِذَا عَمَدَ
كُلَّ شَيْءٍ . [تَرَاذ . تَرَامَاق] .

وَيُقَالُ « إِنِّ سِرْبِدِي » أَيْ سَلَجَ الْكَلْبُ . وَيُقَالُ « أَلْ كِيدِزُ »

سِر پدی، ائی آئے قَدْ خَاطَ الْبَنْدَ بِیَاطَهُ مُو کَگَده کَا تَر کَاجِی مِمَا یَقَعْدُ
مِنْهُ قَرَمُ الْحَبَاءِ وَأَغْشِیَتْهَا یَوْمَ الظَّنِّ. [سِر پز. سِر پاق].

و یُقَالُ . اَل سُولُی سُرودی . ائی آئے کَا رَ الْعِمَامَةُ عَلٰی رَاسِهِ .
وَ کَذَٰلِکَ اِذَا لَتَ کُلُّ شَیْءٍ عَلٰی شَیْءٍ . (۵) . سِر و ماق .

و یُقَالُ . اَز قَر پدی . ائی شَاخَ الرَّجُلُ وَغَیْرَهُ . [قَر پز. قَر پاق].
وَ فِی الْمَثَلِ . اَز سَلَانِ قَرِیسا سَجَمَانِ اَنْ کَذا زَوْرَ . مَعْنَاهُ الْاَسَدُ اِذَا
شَاخَ یَرْتَصِدُّ جُجَرَ الْغَاظَةِ لِیَاْخُذَهَا . وَ هَذَا یُضْرَبُ فِی الشَّیْخِ اِذَا
عَجَزَ عَنِ الْاَمْرِ الْعَظِیْمِ قَرَضٰی مِنْهُ بِالذَّوْنِ .

و یُقَالُ . قُر پدی تَوْنِ . ائی قَدْ جَنَّتِ التَّوْبُ وَغَیْرَهُ . [قُر پز. قُر پاق].
و یُقَالُ . اُنِیْغَ قُر پدی . ائی قَدْ حَمَى الْکَلَاءُ وَغَیْرَهُ . [قُر پز. قُر پاق].
و یُقَالُ . قُل کُرادی . ائی قَدْ اَبَقَ الْمَبْدُ وَغَیْرَهُ . [کُر اَز. کُر اِمَاک].
و یُقَالُ . اَت کُر پدی . ائی حَفَرَ الْقَرَسُ بَیْدَیْهِ الْاَرْضَ . و یُقَالُ . اَل
تَارِیغُ کُر پدی . ائی کَسَحَ التَّلِیجُ وَجَرَفَهُ . [کُر پز. کُر پِمَاک].

(ز) یُقَالُ . اَل اَفْنِ بَزادی . ائی آئے قَدْ نَقَشَ بَعَثَ وَغَیْرَ ذَٰلِکَ .
[بَز اَز. بَز اِمَاک].

و یُقَالُ . اَل اَت تَزادی . ائی آئے مَلَحَ اللَّحْمَ . یَسْتَعْمَلُ فِی مَوَاضِعَ .
تَز لادی . (۵)

وَيُقَالُ • أَلْ يِرِّكْ قَرِّدِي • أَيِ أَنَّهُ قَدْ حَقَرَ الْأَرْضَ وَبَحَثَهَا .
وَكَذَلِكَ إِذَا نَكَّ الْقَرْحَةَ وَنَحَوَهَا . [قَرِّز . قَرِّمَاق] .

وَيُقَالُ • أَلِكْ بُغْزِي أَشْقَا قَرِّدِي • (*) أَيِ أَنَّهُ قَدْ جَفَّ حَالُهُ إِلَى
الطَّامِ . وَهَذِهِ هِيَ الْمُسْتَعْمَلَةُ . وَالْأَصُوبُ بِالرَّاءِ غَيْرُ الْمُجْمَعَةِ . وَقَدْ شَدَّتْ
هَذِهِ كَمَا شَدَّتْ قَوْلُهُمْ • سَوْتُ أَمْرُدِي • إِذَا أَرْضَعَهُ . [قَرِّز . قَرِّمَاق] (*)
وَيُقَالُ • تَقَارِزُودِي • أَيِ غَلَّتْ أَسْمَارُ السِّلَعِ . [قَرُوز . قَرُومَاق] .
وَيُقَالُ • أَلْ قَزِغْ قِرَادِي • أَيِ أَنَّهُ قَدْ افْتَضَرَ الْبَكْرَ . [قِرَاز .
قِرَامَاق] .

وَيُقَالُ • أَلْ أُنْتُ كُرَادِي • أَيِ أَنَّهُ قَدْ حَرَثَ النَّارَ بِالْخِرَاطِ . [كُرَاز .
كُرَامَاك] . وَيُقَالُ • أَلْ أُرْمِي كُرَادِي • مَعْنَاهُ أَنَّهُ قَدْ نَتَفَ وَالتَّقَطَّ
حَبَابِ الْعِنَبِ مِنَ الْعُقُودِ .

وَيُقَالُ • أَلْ يَبْلَاغْدَا كُرَادِي • أَيِ أَنَّهُ أَقَامَ الْحَرْيفَ بِالْمُضْطَافِ
وغيرِهِ . [كُرَاز . كُرَامَاك] .

(س) يُقَالُ • سَسِيدِي نَامَكْ • أَيِ قَدْ تَنَنَ الشَّيْءُ . [سَسِير . سَسِيقَاق] .
وَيُقَالُ • أَلْ أُنِي كُرْمَا كِنِ كَسَادِي • أَيِ أَنَّهُ تَمَنَّى لِقَاءَهُ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ تَمَنَّى . [كُسَاز . كُسَا مَاك] .

(ش) يُقَالُ • أَلْ يَبَاجِعْ بَشَادِي • أَيِ أَنَّهُ اخْتَذَ فِي الْحَشَبِ حُرُوزًا .

وَكَذَلِكَ فِي غَيْرِهِ إِذَا حَزَّهٗ . وَكَذَلِكَ إِذَا وَضَعَ الْحَشَبَ مُسْتَدَةً بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ . [بَشَاذ . بَشَامَاق] .

وَيُقَالُ : أَيْلَكَ أَوْ زَيْ بُشُودِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ اسْتَطَلَقَتْ طَبِيعَتُهُ . وَيُقَالُ : تَكُونُ بُشُودِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ وَهَنَ الْعُقْدَةُ . وَيُقَالُ : أَتْ بُشُودِي ، أَيْ قَدْ انْخَلَّ الْقَرَسُ مِنَ الْوَتَاقِ . وَيُقَالُ : خَانَ يَلَاوِجِعُ بُشُودِي ، أَيْ قَدْ أَذِنَ الْمَلِكُ بِرُجُوعِ الرَّسُولِ إِلَى مَرْسِلِهِ . وَيُقَالُ : أَزَارَاغَيْنِ بُشُودِي ، أَيْ طَلَّقَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ . لُتْمَةُ أَرْغُو . وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ لَا زِمَةَ وَمُتَعَدِّيَةٌ . [بُشُود . شُومَاق] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَفْكَائِزِمَاقُ شُودِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ قَعَلَ إِلَى بَيْتِهِ الدِّزْهَمَ وَغَيْرَهُ . [شُود . شُومَاق] .

وَيُقَالُ : أَلْ تُوشُ شَادِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ رَأَى دُؤْيَا . كَذَلِكَ إِذَا اخْتَلَمَ . [تَشَاذ . تَشَامَاك] . وَيُقَالُ : تَشَاكُ شَادِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ فَرَشَ الْفِرَاشَ . كَذَلِكَ .

وَيُقَالُ : تَكْرِمَانُ شَادِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ حَدَّدَ أَسْنَانَ الرَّحَى . وَفِي هَذِهِ اللَّفْظَةِ حَذْفُ الْمُضَافِ وَإِقَامَةُ الْمُضَافِ إِلَيْهِ مَقَامَهُ لِأَنَّهُ قَوْلُهُمْ : تَكْرِمَانُ ، هُوَ أَسْمُ كُلِّ طَاحُونٍ وَإِنَّمَا تَحَدَّدُ الْأَسْنَانُ لِلرَّحَى

فَقُطْ . وَيُقَالُ : أَلْ أَذْغَاقُ كِشَادِي ، أَيْ أَنَّهُ حَدَدَ أَشْنَانَ الْخَيْلِ .
[كِشَادُ . كِشَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَغْلَانُ كِشَادِي ، أَيْ بَالُ الصَّبِيِّ وَتَمَوَّطَ . وَلَا يُقَالُ هَذَا
إِلَّا فِي الصِّغَارِ . (*)

وَيُقَالُ : تَكُونُ سَشُودِي ، أَيْ قَدْ وَهَنْتِ الْعُقْدَةُ حَتَّى كَاذَتْ أَنْ تَعْمَلَ .
[سَشُوزُ . سَشُومَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ مَنِي كَشِيدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ حَكَّ جَسَدِي . . [فَشِيرُ .
قَشِيَاكْ] . وَفِي الْمَثَلِ : أَلْدَحِي بِجَحْنَانَ مَوْشَ تَشِقْنَ قَشِيرَ . مَعْنَاهُ أَنَّ لِفَاذَةَ
إِذَا قَرُبَ مَوْتُهَا تَحَكُّ حُصْيَةِ الْهَرَّةِ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يَتَعَلَّقُ بِأَمْرٍ
لَا يَكُونُ مِنْهُ إِلَّا التَّلَفُ .

وَيُقَالُ : تَامَ كُونُكَ كَشِيدِي ، أَيْ أَنَّ الْجِدَارَ وَارَى الشَّمْسِ وَسَتَرَهَا .
وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا سَتَرَ الْأَضْوَاءَ . [كُشِيرُ . كُشِيَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَتَعَ كِشَادِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ شَكَلَ الْقَرَسَ . وَيُقَالُ : أَلْ
قُولِنُ كِشَادٍ . أَيْ أَنَّ الرَّجُلَ قَدْ قَيَّدَ بَدَنَهُ . [كِشَادُ . كِشَامَاكْ] .

(غ) يُقَالُ : سُوفَ سُنْعِيدِي ، أَيْ قَدْ رَزَدَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ . [سُنْعِيرُ
سُنْعِيَاكْ] .

(ق) يُقَالُ : أَلْ قَبْعُ تَقِيدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَرَعَ السَّابَ . وَيُقَالُ : أَلْ قُلْنُ

تُقِيدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ ضَرَبَ عَبْدَهُ . بِالْفَرْيَةِ . وَالتَّرْكُ تَسْمِيلُهَا
مُرْدُوجًا فَتَقُولُ ، أُرْدِي تُقِيدِي ، إِذَا ضَرَبَ . وَيُقَالُ ، تَمْرُجِي قِلْجَ
تُقِيدِي ، أَيْ طَبَعَ الْحَدَّادُ السِّيفَ وَالسِّكِّينَ وَغَيْرَهُمَا .

وَيُقَالُ ، أَرُوزُ تُقِيدِي ، أَيْ نَسَجَ الرَّجُلُ الْكِزْبَاسَ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ
، أَيْ سَفَّ تُقِيدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ مَرَّقَهُ الْمَاءُ الْجَارِي وَذَهَبَ بِهِ .

وَيُقَالُ ، أَرْنِي يِلَّ تُقِيدِي ، أَيْ أَصَابَ الرَّجُلُ سَعْفَهُ (٥) مِنْ الْجِنِّ .
[تَقِيرُ . تَقِيَاقُ] .

وَيُقَالُ ، أَلْ مِنْكَ كُوزُ مَا سَقِيدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ تَحَيَّلَ فِي عَيْنِي كَذَلِكَ .

وَيُقَالُ ، سَافِعُ سَقِيدِي ، أَيْ تَحَيَّلَ السَّرَابُ أَنَّهُ مَاءٌ . [سَقِيرُ . سَقِيَاقُ] .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَيْ سُقِيدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ نَدَعَهُ بِأَضْيَعِهِ . [سُقِيرُ . سُقِيَاقُ] .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَيْ سِقَادِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ أَمَرَ يَدَهُ عَلَى رَأْسِهِ تَمَطُّفًا .

وَكَذَلِكَ إِذَا أَحَسَّ كُلُّ شَيْءٍ بِأَمْرٍ أَيْدِي عَلَيْهِ . [سِقَارُ . سِقَامَاقُ] .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَيْدِي قَعِيدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ غَضِبَ عَلَيْهِ وَصَحِرَ مِنْ فِعْلِهِ .

[قَقِيرُ . قَقِيَاقُ] . وَفِي لَمَّةٍ أَرُغُو قَقِيرُ (٦) يَحْمِلُونَ الْأَفْئَالَ النَّارَةَ

مِنْ هَذَا الْبَابِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ لِكَالِ الضَّمَّةِ مَتَّبِعٌ وَلَا هُوَ بِمِثَالِ

وَذَلِكَ رَكَّةٌ فِي اللَّمَّةِ .

(ك) يُقَالُ • تَكُونُ بَكُودِي • أَيِ اسْتَحْكَمْتَ الْعُقْدَةَ • وَالْأَمْرُ إِذَا اسْتَحْكَمَ كَذَلِكَ • [بَكُوز • بَكُومَاك]

وَيُقَالُ • أَشْنُ تَكَادِي • أَيِ قَدْ تَمَّ الْعَمَلُ وَمَا بَقِيَ • وَيُقَالُ • بُوَأَشْ قَمَمًا تَكَادِي • أَيِ قَدْ وَصَلَ هَذَا الطَّعَامُ لِلْجَمِيعِ وَبَلَغَ • وَهَذَا الْحَرْفُ مِنَ الْأَضْدَادِ • (*)

(ل) يُقَالُ • قُوَى بِلَادِي • أَيِ قَدْ نَاجَ الضَّائِلُ • [بِلَاز • بِلَامَاك] • وَيُقَالُ • قُرِي بِلَادِي • أَيِ أَنَّهُ قَدْ طَبَخَ الْحَمْلَ • كَذَلِكَ • (*) [بِلَاز • بِلَامَاك]

وَيُقَالُ • أَلِ بِجَاكْ بِلَادِي • أَيِ أَنَّهُ قَدْ أَمْنَى وَأَسَنَّ السَّكِينِ عَلَى الْمِسْنِ • وَيُقَالُ • أَلِ تَاشْ بِلَادِي • أَيِ أَنَّهُ قَدْ أَحَدَّ أَسْنَانَهُ • [بِلَاز • بِلَامَاك] •

وَيُقَالُ • أَلِ كَنْجِنْ بِلَادِي • أَيِ أَنَّهُ قَدْ أَضْجَعَ صَبِيَّهُ فِي الْمَهْدِ وَأَوْتَقَهُ فِيهِ • وَيُقَالُ • أَلِ آتِي تَانْكَ بِلَادِي • أَيِ أَنَّهُ قَدْ أَضْجَعَهُ فِي دَمِيهِ • [بِلَاز • بِلَامَاك] •

وَيُقَالُ • أَتْ تِلَادِي • أَيِ أَعَقَّ الْقَرَسُ وَغَيْرُهُ • وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ عَنْهُ الشَّعْرُ الشَّتْوِيُّ قَيْبَتْ لَهُ تَقَقُّمَتُهُ • [تِلَاز • تِلَامَاك] • وَأَصْلُهُ • تُولَادِي • فَخِذَتْ الْوَاوُ •

وَيَقَالُ « قُوِي تِلَادِي » أَيِ انْتَبَتِ النَّمَمُ . بِالْمُزِيَّةِ . [تِلَاز . تِلَامَاكْ] .
وَيَقَالُ « أَلْ أَنِي تِلَادِي » أَيِ أَنَّهُ طَلَبُهُ وَتَقَقَّدُهُ . وَيَقَالُ « تَنَكْرِي
أَنَدَغْ تِلَادِي » أَيِ كَذَا رَاذَلَهُ تَعَالَى . [تِلَاز . تِلَامَاكْ] .

وَيَقَالُ « تُونُغْ جِلَادِي » أَيِ أَنَّهُ نَدَى (التَّوْبُ وَغَيْرُهُ) . [جِلَاز .
جِلَامَاكْ] . وَأَصْلُهُ « جِلَادِي » خَذِفَ

وَيَقَالُ « بَكْ يَنْقَاسِلَادِي » أَيِ قَدْ خَرَا الْأَمِيرُ عَدُوَّهُ . وَأَصْلُهُ
« سُولَادِي » خَذِفَتْ الْوَاوُ . [سُولَاز . سُولَامَاكْ] . وَقَالَ

يَيْنَكَ تَبَاتِرُو بَقِبْ بُكَدَنَكْ يِلَا

أَغْرَبْ قَلِي كَلَسَا سَنَكَا قَرَشُو سُلَا

يَقُولُ أَنْظِرْ عَدُوَّكَ نَظَرًا بَاصِرًا وَوَقِّعِ الْخَنْجَرَ بِالْمِسْنِ . فَإِذَا آتَاكَ
فَاصِدًا فَأَغْرِبْ إِلَيْهِ مَكَاحَةً .

وَيَقَالُ « أَتْ فِلِيدِي » أَيِ وَثَبَ الْفَرَسُ وَجَمَعَ . [فِلَاز . فِلَاقْ] .

وَيَقَالُ « أَلَاكْ كُليدي » أَيِ أَنَّهُ قَدْ ذَفَنَ الْمَيِّتَ وَغَيْرُهُ . [كَلِيز . كَلِجَاكْ] .

(م) يُقَالُ [كُوزْ قَادِي] أَيِ اسْمَدَرَّتِ الْعَيْنُ مِنْ شُعَاعِ الشَّمْسِ .

[قَارَ . قَامَاقْ] . وَكَذَلِكَ يُقَالُ « أَهَلْكَ تَشِي قَادِي » أَيِ أَنَّهُ قَدْ كَلَّ

سِنُّهُ مِنْ أَكْلِ شَيْءٍ حَامِضٍ . وَفِي الْمَثَلِ « آتَايَ آتَايَ اجْعَلْ أَلْمَلَايِسَا

أَعْلَى قَبْرِي تَشِي قَارَ » مَعْنَاهُ إِذَا أَكَلَ الْآبُ أَوِ الْأُمُّ التَّفَاحَ الْحَامِضَ

يَكْبَلُ عَنْهُ مِنَ الْوَلَدِ . يُضْرَبُ هَذَا فِي أَمْرِ جَنَاهُ الْآبُ أَوِ الْأُمُّ
فَيُؤَاخِذُ بِهِ الْبَنُونَ .

وَيُقَالُ . أَرَأَيْتَ كَأَقْدَيْ . أَيْ نَشَطَ الرَّجُلُ وَأَزْدَحَ شَوْقًا إِلَى بَيْتِهِ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَشْتَقَ إِلَى شَيْءٍ وَهَاجَ قَلْبُهُ إِلَيْهِ . [قُبِزَ . قُبَاق] .
(ن) يُقَالُ . أَلْ مَنكَسُوزِ تُودِي . أَيْ أَنَّهُ قَدْ أَوْعَرَ إِلَى كَلَامًا .
وَكَذَلِكَ إِذَا أَوْصَى . [تُوَز . تُوماق] .

وَيُقَالُ . أَلْ مَنْدَا تُنَادِي . أَيْ أَنَّهُ بَاتَ عِنْدِي لَيْلَةً . [تُنَاذ . تُنَمَاك] .
وَيُقَالُ . أَلْ أَنِي سِنَادِي . أَيْ أَنَّهُ قَدْ جَرَّبَهُ فِي شَيْءٍ . [سِنَاذ . سِنَمَاق] .
وَيُقَالُ . أَلْ أَرِنَ قِنَادِي . أَيْ أَنَّهُ وَدَّحَ فَرَسَهُ وَقَصَدَهُ . [قِنَاذ .
قِنَمَاق] .

وَيُقَالُ . بَكَ أَنِي قِنَادِي . أَيْ قَدْ عَذَّبَهُ الْأَمِيرُ . وَيُقَالُ . تُنْكَرِي
أَنِي قِنَادِي . أَيْ مَاقَبَهُ اللَّهُ تَعَالَى . وَيُقَالُ . أَلْ بِجَا كِنَ قِنَادِي . أَيْ أَنَّهُ
قَدْ أَخَذَ لِسَكِينِهِ جُنْأً . [قِنَاذ . قِنَمَاق] .

وَيُقَالُ . بُرُونُ قَنْدِي . (ه) أَيْ رَعَفَ الْأَنْفُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَوْضِعٍ
مِنَ الْجَسَدِ إِذَا دَمِيَ . وَأَصْلُهُ . قَانِدِي . خَذَفَ . [قَنَبَز . قَنَاق] .
وَيُقَالُ . أَلْ تُونُغُ مَنَادِي . أَيْ أَنَّهُ قَطَعَ أَطْرَافَ الثُّوبِ لِيُصْلِحَهُ
مِنَ الْإِنْخِرَافِ وَغَيْرِهِ . [مُنَاذ . مُنَمَاك] .

وَيُقَالُ «أَلْ قُورِنْ سِنَادِي» أَيَّ أَنَّهُ قَدْ عَدَّ غَنَمَهُ . [سِنَانُ . سَنَا مَاق] .
وَأَصْلُهُ «سَنَا ي» ، فَحُذِفَ .

﴿ وَنَوْعٌ مِنْهُ ﴾

يُقَالُ «أَزْ بِيُودِي» أَيَّ قَدْ غَنَى الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ . [بِيُوز . بِيُومَاق] .
وَيُقَالُ «أَلْ أَنِي بِيَادِي» أَيَّ أَنَّهُ عَمِدَهُ حَتَّى تَهْضَرَ عَلَيْهِ . [تَانُ .
بِيَامَاق] .
إِثْقَصَتْ أَبْوَابُ الثَّلَاثِي .

﴿ هَذِهِ أَبْوَابُ الرَّبَاعِي ﴾

﴿ بَابُ فَعْلَانَدِي مُسَكَّنَةُ الْحَشْوِ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ب) يُقَالُ «أَزْ لَشِيغْ بُزْبَادِي» أَيَّ سَوَّفَ الرَّجُلُ الْأَمْرَ وَلَمْ يُبْرِمْهُ .
[بُزْبَاز . بُزْبَامَاق] .
وَيُقَالُ «أَزْ يَنَاجْ تُزْبِيدِي» أَيَّ سَفَنَ الرَّجُلُ الْحَشَبَ وَغَيْرَهُ .
[تُزْبِيذ . تُزْبِيْمَاك] .

(ت) يُقَالُ «أُغْلَانُ سِيَتَادِي» أَيَّ بَنَى الصَّبِيَّ وَغَيْرَهُ . [سِيَتَاز .
سِيَتَامَاق] . وَبِالْخَلَاءِ لَفَتْهُ فِيهِ . وَهَذَا كَمَا فِي الْعَرَبِيَّةِ عُمَادُ النَّاسِ

وَنَحَارُهُمْ وَغَدَارُ وَنَتَارُ. وَهَذَا اِتِّمَاجُ زِي الْأَفْعَالِ وَأَمَّا فِي الْأَسْمَاءِ

لَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ « سَخِثَ » لِإِسْكَامٍ فِي مَكَانِ الْفَعْلِ.

(ج) يُقَالَ « أَزَايَشَ تَرْجِيدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ بَدَأَ بِالْعَمَلِ . [تَرْجِيرُ . تَرْجِيَاكُ].

وَيُقَالَ « أَلْ تَوْنَعُ تَفْجِيدِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ شَمَّرَجَ الدُّوْبَ . وَهُوَ
أَنْ يَخْطُ خِيَاطَةً غَيْرَ مُؤَكَّدَةٍ . [تَفْجِيرُ . تَفْجِيَاكُ].

وَيُقَالَ « أَتْ تَحْيِيدِي » أَيْ أَصَلَ اللَّحْمِ . [تَحْيِيرُ . تَحْيِيَاكُ].

وَيُقَالَ « يَمْشَاقُ نَانُكَ قَرْجَادِي » أَيْ دَلَبَ الشَّيْءَ الرِّخْوُ .
[قَرْجَاوُ . قَرْجَامَاكُ] (٥١).

وَيُقَالَ « أَلْ أَوْ أَمَاجِقَا قَرْجَادِي » أَيْ ضَرَبَ السَّهْمُ جَانِبَ الْهَدَفِ
وَمَضَى . وَهُوَ كَالسَّهْمِ الزَّائِلِ . قَرْجَاوُ . قَرْجَامَاكُ] .

وَيُقَالَ « آرِي كِشِيكَ قَفْجِيدِي » أَيْ أَنَّ الرُّنْبُورَ حَمَلَ عَلَى الْإِنْسَانِ
لِيَمُضَّ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا غَضِبَ عَلَى الْآخَرِ وَأَسْهَمَكَ فِيهِ .
[قَفْجِيرُ . قَفْجِيَاكُ] .

(د) يُقَالَ « أَلْ نَيْكَ إِذَا قَيْنَ بَعْدَادِي » أَيْ أَنَّهُ شَتَّرَبَ رِجْلَهُ فِي الصِّرَاعِ .
[بَعْدَاوُ . بَعْدَامَاكُ] .

وَيُقَالُ : أَلِ قُلُوبٍ قُنْدَيْدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ جَلَّ السَّيْفُ بِالْمَدْوَسِ .
[قُنْدِيْز . قُنْدِيْمَاق]

(ر) يُقَالُ : بُرَادِي نَانِكْ ، أَيْ قَدْ تَحَرَّكَ الشَّيْءُ . [بُرَاز . بُرَامَاكْ] .
وَيُقَالُ : أَتْ بُرَادِي ، أَيْ صَارَ النَّبْتُ هَشِيًّا . [بُرَاز . بُرَامَاق] .
وَيُقَالُ : تَقِي بُرَيْدِي ، أَيْ قَدْ وَثَبَ الْبَعِيرُ . لَا يُقَالُ هَذَا إِلَّا فِي وَثْبِ
الْبَعِيرِ . [بُرِيْز . بُرِيْمَاق] .

وَيُقَالُ : كَشِي سَدْرَدِي ، أَيْ خَفَّتْ زَحْمَةُ النَّاسِ . وَيُقَالُ : تُونُ
سَدْرَدِي ، أَيْ تَهَلَّلَ الثَّوبُ وَأَنْجَرَ . [سَدْرَاز . سَدْرَامَاكْ] .
وَيُقَالُ : أَلِ يِنَايَجِ بُرَادِي ، أَيْ أَنَّهُ زَالَ الْخَشَبَ وَغَيْرُهُ . [بُرَاز .
بُرَامَاق] .

وَيُقَالُ : أَزْ بُرَادِي ، أَيْ جَلَدَ الرَّجُلُ . [بُرَاز . بُرَامَاق] .
وَيُقَالُ : أَتْ بُرَادِي ، أَيْ أَنَّهُ رَزَدَلَ اللَّحْمَ لِيَتَمَاجَ وَغَيْرِهِ .
[بُرَاز . بُرَامَاق] .

وَيُقَالُ : أَزْ يَشْرَادِي . (١٠) مِثْلُ قَوْلِهِمْ : تَمْدَادِي . (١١)
[يَشْرَاز . (١٢) يَشْرَامَاق (١٣)] . وَقَالَ

قَتَنِ يَانِيَرُو سُقَلْنُور * أَزْ أَتْ مِنْ يَشْرُيُور (١٤)

اِكَلَزْ يِمَاسْفَرُيُور (١٥) اِتْ يَنْ تَقِي بُكَرْشُور (١٦)

يُصِفُ مُنَاظَرَةَ الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ يَقُولُ بَانَ الرِّجَالُ وَالْخَيْلُ يَشْتَدُّ
لِحَامُهُمْ فِيَّ . وَأَنَّ الْأَمْرَاضَ تَقِلُّ فِي الشِّتَاءِ . وَتَضَلُّ أَبْدَانُ النَّاسِ
وَلَحُومُهُمْ فِي الشِّتَاءِ .

وَيُقَالُ « أَشَاقُ نَائِكَ تُفْرَادِي » أَيُ كَبُرَتْ الْأَشْيَاءُ الصِّغَارُ نَحْوُ
صِغَارِ الشَّيْءِ إِذَا كَبُرَتْ . [تُفْرَازُ . تُفْرَمَاقُ] . مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ
« تُفْرَزُ . يُفْجُو » لِكِبَارِ الذَّرِّ .

وَيُقَالُ « أَتُ سُجْدِي بُشْرِي » (*) أَيُ وَبَّ الْقَرْسُ وَجَمَعَ . وَهَذَا
إِنَّمَا يُسْتَعْمَلُ مُرْدُوجًا وَلَا يُسْتَعْمَلُ مُفْرَدًا . [بُفْرَازُ . بُفْرَمَاقُ] .

وَيُقَالُ أَتُ أَذَاقِي تِكْرَادِي ، أَيُ دَوَى حَافِرِ الْقَرْسِ وَرِجْلُهُ . وَيُقَالُ
أُغْلَانُ تِكْرَادِي ، أَيُ تَرَضَّعَ الصَّبِيُّ . [تِكْرَازُ . تِكْرَامَاكُ] .

وَيُقَالُ « يَزِجْرُودِي » أَيُ تَلَبَّدَتْ الْأَرْضُ وَصَلَبَتْ مِنْ كَثْرَةِ
رَكْلِ وَمَشْيِ عَلَيْهَا . . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ رَخَاوَةٌ فَصَلَبَ بَعْدَهُ .
[جِغْرُوزُ . جِغْرُومَاقُ] .

وَيُقَالُ « أَشَبَّجُ جُفْرَادِي » أَيُ غَلَّتِ الْقِدْرُ مِنْ شَيْءٍ تُخْبِنُ نَحْوُ الْهَرَبَةِ
أَوِ الْحَرْبَةِ . فَأَمَّا إِذَا كَانَ غَلْيَانُهَا بِشَيْءٍ رَقِيقٍ لَا يُقَالُ لَهُ « جُفْرَادِي » .
وَلَكِنَّهُ يُقَالُ « قَيْنَدِي » وَيُقَالُ « مَنَكْرُ جُفْرَادِي » مَعْنَاهُ فَارَعَيْنُ الْمَاءِ
وَصَارَ مَأْوُهُ بِمَنْزِلَةِ غَلْيَانِ الْقِدْرِ . [جُفْرَازُ . جُفْرَمَاقُ] .

وَيُقَالُ : تَبَشَّ جِغْرَادِي ، أَيْ صَرَ السِّنُّ . وَيُقَالُ : قَبِغُ جِغْرَادِي ،
أَيْ صَرَ الْبَابُ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا صَاحَ فِي خُصُومَةٍ وَتَحَوَّهَا
يُقَالُ لَهُ ذَلِكَ . [جِغْرَاز . جِغْرَاق] .

وَيُقَالُ : أَمَّا كُنَّا تَاشَ جِغْرَادِي ، مَعْنَاهُ صَرَّتِ السِّنُّ مِنْ اخْتَجَرِ الَّذِي
يَكُونُ فِي الْخُبْزِ . [جِغْرَاز . جِغْرَاق] .

وَيُقَالُ : أَقَى كَبَشَ تَاجِلْدَادِي ، أَيْ تَقَلَّلَ السَّهْمُ فِي الْكِنَانَةِ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ صَوْتٍ مِثْلُهُ . [جِلْدَاز . جِلْدَاق] .

وَيُقَالُ : أَشَّ سَفْرَادِي ، أَيْ اسْتَفْرَعَ الْعَمَلُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ الْعَامِلِ
إِذَا فَرَّغَ عَمَلَهُ . [سَفْرَاز . سَفْرَاق] . وَيُقَالُ : سَكَلُ أَكْدَنَ سَفْرَادِي ،
أَيْ أَبْدَمَ الْمَرِيضُ وَأَسْلَ بِهِ .

وَيُقَالُ : أَرَسُقَا سَكْرِيْدِي ، أَيْ وَثَبَ الرَّجُلُ إِلَى الْمَاءِ وَغَيْرِهِ .
[سَكْرِيْز . سَكْرِيْمَاك] .

وَيُقَالُ : قَوَى سَمْرِيْدِي ، أَيْ سَمِنَ الْعَنَمُ وَغَيْرُهُ . [سَمْرِيْز . سَمْرِيْمَاك] .
وَيُقَالُ : أَسْرُكُ سَمْرِيْدِي ، أَيْ هَذَا السَّكْرَانُ ، وَأَصْلُهُ : سَمْرِيْدِي ،
[سَمْرِيْدِي . سَمْرِيْز . سَمْرِيْمَاك] .

وَيُقَالُ : أَيْكُ بَشِي تَثْرِيْدِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ أَخَذَ رَأْسَهُ كَالذَّوَابِرِ .
وَذَلِكَ إِذَا غَلَبَ عَلَيْهِ النَّوْمُ فَأَمْتَنَعَ عَنْهُ فَخَدَثَ مِنْهُ فِي الرَّأْسِ كَذَيْبِ
النَّمْلِ مِنْ قَعْدِ النَّوْمِ . [تَثْرِيْز . تَثْرِيْمَاك] .

وَيُقَالُ : أَيْتَكَ كُوْجِي كُفْرَادِي . أَيْ أَنَّهُ قَدْ وَهَنْتَ قُوَّتَهُ .
وَكُلُّ شَيْءٍ ضَلَبَ إِذَا وَهَنْتَ قُوَّتَهُ كَذَلِكَ . [كُفْرَاز . كُفْرَامَاك] .
وَيُقَالُ : أَرْسَلَانُ كُكْرَادِي ، أَيْ زَارَ الْأَسَدُ . وَيُقَالُ : بُغْرَا
كُكْرَادِي ، أَيْ هَدَرَ الْفَخْلُ . وَيُقَالُ : بَلَيْتَ كُكْرَادِي . أَيْ ذَعَدَتْ
السَّمَاءُ . وَيُسَبَّحُ بِهِ صِيَاحُ الْإِبْطَالِ فِي الْمَعَارِكِ . وَفِي الْمَثَلِ : تَكْبَرُ مَتْنَا
تَعْمِشُ سِجْنَانُ كُوكُ كُكْرَ كِنْكَا قَرْقَاسُ ، مَعْنَاهُ إِذَا الْقَارَةُ الَّتِي
وُلِدَتْ فِي الطَّاحُونِ لَا تَخَافُ مِنَ الرَّعْدِ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ قَاسَى
مِنَ الْأُمُورِ الصِّعَابِ ثُمَّ يُخَوِّفُ بِشَيْءٍ مِنْهَا . [كُكْرَاز . كُكْرَامَاك] .
وَيُقَالُ : تَاشُ قُدْغَدَا كُكْرَادِي ، أَيْ صَوَّتَ الْحِجَارَةُ فِي الْبَيْتِ بِهَذِهِ
الصِّفَةِ . [كُكْرَاز . كُكْرَامَاك] .

(ز) يُقَالُ : أَلْ أَنِي بَيْرَادِي ، أَيْ أَنَّهُ حَسَدُهُ . [تَبْرَاز . تَبْرَامَاك] .
وَيُقَالُ : أَلْ تَمِشُ سِيرَادِي ، أَيْ أَنَّهُ خَلَّلَ أَسْنَانَهُ بِأَحْلَالٍ . وَيُقَالُ
: أَلْ آتِكَ مِيسِينِ سِيرَادِي ، أَيْ أَنَّهُ جَرَدَ الْكَلْبَ فِي أَحْنَفٍ . (٥) وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ إِذَا دَخَلَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ يَتَضَيَّقُ . [سِيرَاز . سِيرَامَاق] .
وَيُقَالُ : أَلْ قُبْرُ قُبْرَادِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ ضَرَبَ الْعُودَ . [قُبْرَاز .
قُبْرَامَاق] .

(س) يُقَالُ : أَلْ أَنْي بُسَادِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ سَدَّ . لَعْنَةُ فِي الرَّأْيِ .
[بُسَاز . بُسَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : بَاشْ بُسَادِي ، أَيْ قَدْ قُرِبَ الْجُرْحُ مِنَ الْإِنْدِمَالِ . [بُسَاز .
بُسَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَنْكَزْ بُخْسَادِي ، أَيْ أَنَّهُ أَبَى قَبُولَ أَمْرِهِ وَقَعَلَ الْقِيْلَ
كَارَهَا . [بُخْسَاز . بُخْسَامَاقْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ سُفْدَا جَبَسَادِي ، أَيْ أَنَّهُ تَمَتَّى أَنْ يَمُومَ فِي الْمَاءِ . [جَبَسَاز .
جَبَسَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ آيَنْ سَنَسَادِي ، أَيْ أَنَّهُ تَمَتَّى بَيْعَ قَرَسِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .
[سَنَسَاز . سَنَسَامَاقْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ آيَغْ سُرَسَادِي ، أَيْ أَنَّهُ تَمَتَّى سَوْقَ الْحَتِيلِ وَغَيْرِهِ .
[سُرَسَاز . سُرَسَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَرْ سَنَسَادِي ، أَيْ عَطِشَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ . [سُنَسَاز .
سُنَسَامَاقْ] . وَأَصْلُ هَذَا أَيْضاً رَاجِعٌ إِلَى الْإِشْتِهَاءِ وَالْتِمَهِ .

وَيُقَالُ : بَرَزْ كَسَنَسَدِي ، أَيْ أَخَذَ احْتِلَاطَهُ الْمَاءَ فَا لِمَا يَبْتَدَأُ كَثَرَتِ
قُوَّةَ الْخَلِيَّةِ . [سَنَسَز . سَنَسِيَاقْ] .

وَيُقَالُ : أَلَنْكَ تَكْرَا كِشِي قَبَسَادِي ، أَيْ حَفَّ النَّاسُ حَوْلَهُ .

[قَبْسَاز. قَبْسَاق] وَيُقَالُ . أَلْ أَلَيْكَ تَقَارِنْ قَبْسَادِي ، أَيْ أَنَّهُ تَمَتَّى أَنْ يَسْلُبَ مَالَهُ .

وَيُقَالُ . أَلْ يُقَارِزُ قَبْسَادِي ، أَيْ أَنَّهُ تَمَتَّى التَّهْوِضَ . [قَبْسَاز. قَبْسَاق] .
وَيُقَالُ . مَنْ أَتَى كُرْسَادِمَ أَيْ أَتَى تَمَتَّتِ بِقَاعَهُ . وَأَصْلُهُ
« كُرْ كُسَادِم » . وَكَذَا الْقِيَاسُ فِي حُرُوفِ الدَّلَاقَةِ أَنْ تَزَادَ فِي مَعْنَى
التَّمَتَّى إِلَى الشَّيْءِ . الْكَافُ وَالسِّينُ وَالْأَلِفُ عَلَى أَصْلِ الْعَمَلِ .
[كُرْسَاز مِّنْ . كُرْسَامَاكْ] .

وَيُقَالُ . مَنْ سَنَّكَ كَلِ كَسَادِمَ ، أَيْ أَتَى تَمَتَّتِ أَنْ آتَيْكَ . كَلْسَادِمَ .
لَعْنَةٌ فِيهِ . [كَلْسَاز مِّنْ . كَلْسَامَاكْ] .

وَيُقَالُ . أَنْتَ قَبْسِيدِي ، أَيْ تَقَدَّدَ اللَّغْمُ وَكَادَ ذَلِكَ مِنْهُ . [قَبْسِيدِي .
قَبْسَاق] .

(ش) يُقَالُ . آتَتْ تَرِي تَشَادِي أَيْ أَنَّهُ قَدْ تَحَبَّبَ عَرَقُهُ مِنَ الْعَمَلِ .
[تَشَاز . تَشَامَاكْ] .

وَيُقَالُ . بَقَعَ تَشَادِي ، أَيْ قَدْ تَشَوَّشَ الْعَزَلُ وَآخْتَلَطَ بَعْضُهُ
بِبَعْضٍ فَلَمْ يَوْجَدْ رَأْسَهُ . [تَشَاز . تَشَامَاكْ] .

وَيُقَالُ . تَاشَ جَنْشَادِي ، أَيْ صَوَّتَ الرِّضَارُ . وَكَذَلِكَ وَسَوَاسُ
كُلِّ حُلِيٍّ وَغَيْرِهِ . [جَنْشَاز . جَنْشَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : جَفَشَادِي ، أَيُّ عَلَى الْعَصِيرِ وَقَذَفَ بِالزَّيْدِ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : قَرَنَ جُفَشَادِي ، أَيُّ لَدَعَ الطَّعَامُ الْبَطْنَ وَحَمَصَ . [جُفَشَاذ . جُفَشَامَاق] .

وَيُقَالُ : أَلْ قَلَا قَاسُفَشَادِي ، أَيُّ أَنَّهُ تَكَلَّمَ فِي الْأُذُنِ بِكَلَامٍ خَفِيٍّ . [سَفَشَاذ . سَفَشَامَاق] . وَيُقَالُ : سَكَلَ كَاسُفَشَادِي ، إِذَا رَقِيَ الْقَلِيلُ . وَبِالسِّنِّ لَمَّةٌ فِيهِ .

وَيُقَالُ : أَلْ تَوْنَعُ قَرَشَادِي ، أَيُّ أَنَّهُ شَبَرَ الثَّوْبَ وَغَيْرُهُ . [قَرَشَاذ . قَرَشَامَاق] .

وَيُقَالُ : أَلْ قَقْتَانُ قَرَشَادِي ، أَيُّ أَنَّهُ شَدَّ مِنْطَقَةَ الْقَبَاءِ . [قَرَشَاذ . قَرَشَامَاق] .

وَيُقَالُ : قَتِيعُ نَانِكُ قَشَادِي ، أَيُّ قَتَرَ الشَّيْءُ الصُّلْبُ . [قُشَشَاذ . قُشَشَامَاق] .

وَيُقَالُ : أَرَاقِي قُشَادِي ، أَيُّ طَرَدَ الرَّجُلُ السَّهْمَ بِطَرِيقَةٍ . [قُشَشَاذ . قُشَشَامَاق] . وَبِالْفَيْنِ لَمَّةٌ .

وَيُقَالُ : تَقَى اتَّ كَفَشَدِي ، أَيُّ اجْتَرَأَ الْبَعِيرُ بِالْعَلْفِ . وَيُقَالُ : قُرَجُ نَانِكُ كَفَشَدِي ، أَيُّ قَتَرَ الشَّيْءُ الصُّلْبَ وَصَادَرَ رُخْوًا . [كَفَشَاذ . كَفَشَامَاك] . وَبِهِ سَمَى اخْتَبَرُ الْخَشِيرَ احْتِدَ النَّصِيجُ الْمُسَمَّنُ كَفَشَكَ أَمَّاكَ .

(غ) يُقَالُ • أَلْ • أَلَى سَتَعَادِي • أَيْ أَنَّهُ لَعَنَهُ . [سَتَعَادَى . سَتَعَادَى] .
وَيُقَالُ • أَلْ أَيْلَكَ يُنِينُ سَتَعَادِي • أَيْ أَنَّهُ تَخَطَّى رَفِيقَهُ . وَيُقَالُ بِرَبِّ
يُولُ بِرَبِّكَ سَتَعَادِي • أَيْ جَاذَ طَرِيقُ جَنُوبِي عَلَى طَرِيقِ غَرِبِي . وَيُقَالُ
• أَلَمْ بِرَبِّي سَتَعَادِي • أَيْ اِقْتَصَرَ الَّذِينَ الَّذِينَ لَهُ بِالَّذِينَ الَّذِينَ عَلَيْهِ .
[سَتَعَادَى . سَتَعَادَى] . وَقَالَ

أَذُنْ نَبِي كُنْدُوزِي يَلَكِنْ كَجَا
يَكْمِي قَلِي سَتَعَادَى كَجَا

يَقُولُ بِأَنَّ أَيَّامَ الذَّهْرِ وَلَيَالِيَهُ يَمُرُّ مُسَافِرًا . فَمَنْ أَلَى عَلَيْهِ وَخِطْبُهُ
يُضَعِّفُهُ . لَعَنَهُ غَرِيبِي فِي طَرِيقِ وَالَّذِينَ .
وَيُقَالُ • أَلْ قَوْلِي سَتَعَادِي • أَيْ أَنَّهُ مَذْشَمَرِي يَدِيهِ . ' سَتَعَادَى .
سَتَعَادَى] .

وَيُقَالُ • أَلْ أَيْلَكَ أَذِاقِي بَدْعَادِي • أَيْ شَعْرَبِي رَجُلُهُ فِي الْعَصَاعِ .
• بَدْعَادِي • لَعَنَهُ فِيهِ عَلَى الْقَلْبِ . [بَدْعَادَى . بَدْعَادَى] .
وَيُقَالُ • أَلْ سَوْفَعِي بُلْعَادِي • أَيْ أَنَّهُ قَدْ كَدَّرَ . وَيُقَالُ • أَلْ تَمَاجِجِ
بُلْعَادِي • أَيْ أَنَّهُ حَرَّكَ تَمَاجِجِي فِي الْقَدْرِ . وَغَيْرُهُ كَذَلِكَ إِذَا رَكَّ
لِيَطْمَحِ الْأَعْلَى مَعَ الْأَسْفَلِ كَالْمَصِيدَةِ وَنَحْوِهَا . وَيُقَالُ • أَلْ رَأَيْكَ
كُنْكَلِي بُلْعَادِي • أَيْ أَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ اخْتَبَرَهُ وَأَغْضَبَهُ . وَصَلَهُ

أَنْ يَتَكَدَّرَ طَبْعُ الْإِنْسَانِ مِنْ أَكْلِ طَعَامٍ غَيْرِ مُوَافِقٍ لِلطَّبْعِ فَكَادَ أَنْ يَتَقَيَّأَ . [قُرْغَاز . قُرْغَاق] .

وَيُقَالُ : قَزِيحُو قُرْغَادِي . (٥) أَيْ أَنَّ الْجَارِيَةَ قَرَّطَتْ لِنَفْسِهَا شِفَاءً مِنْ لَوْلُو وَغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ أَلْ يُولُوكُ قُرْغَادِي . أَيْ أَنَّهُ عَمَّتْ عَمَّتَهُ مِنْ صُوفٍ . وَيُقَالُ : أَلْ بَلْكَ قُرْنِي قُرْغَادِي . أَيْ أَنَّهُ قَدْ لَوَّى بَطْنَهُ مِنْ هَيْضَةٍ وَنَحْوِهَا . [قُرْغَاز . قُرْغَاق] .

وَيُقَالُ : تَشْكُرِي أَتِي قُرْغَادِي . أَيْ لَمَنَّهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . [قُرْغَاز . قُرْغَاق] .

وَيُقَالُ : يَبِزُ قُرْغَادِي . أَيْ يَبْسُتِ الْأَرْضُ مِنْ قِلَّةِ الْمَطَرِ . [قُرْغَاز . قُرْغَاق] .

وَيُقَالُ : بَلْكَ أَتِي قُرْغَادِي . (٥) أَيْ أَبْعَدَهُ الْأَمِيرُ وَخَشَنَ عَلَيْهِ وَزَجَرَهُ . [قُرْغَاز . قُرْغَاق] . أَلَا تَرَى كَيْفَ فَرَّقُوا بَيْنَ أَمْنَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَبَيْنَ طَرْدِ الْعَبْدِ عَبْدًا مِثْلَهُ فَفَحَّوْا ذَاكَ وَكَسَرُوا هَذَا .

(ف) يُقَالُ : أَلْ قَرَنْكَتُودَا قُرْغَادِي . أَيْ أَنَّهُ قَدْ عَوَذَقَهُ فِي الظُّلْمَةِ وَلَمَسَهُ طَالِبًا بِيَدِهِ فِي الظَّلَامِ . [قُرْغَاز . قُرْغَاق] .

وَيُقَالُ : قُرْوَادِي . وَكُلُّ مَوْضِعٍ كَانَ فِيهِ الْقَاءُ الرِّكْكَ جَازًا يُدَالُّهَا بِالْوَاوِ كَمَا ذَكَرْنَا .

(ك) يُقَالُ « أَلْ أَتَاسِنْ بُلْغَادِي » (١) أَيْ أَنَّهُ أَوْقَعَ أَبَاهُ فِي حَرْدٍ وَخَيْرٍ .
تَلْكَادِي . يَذْكُرُ مُرْدَ وَجَا وَلَا يُفْرَدُ . [تَلْكَاز . تَلْكَامَاكْ] .

(ل) يُقَالُ « أَلْ بُوْزْتِي بَشْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ شَجَرَ الْكَزْبَاسَ بِالشَّجِيرِ .
[بَشْلَاز . بَشْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ « اِتْ أَرَكْ بَشْلَادِي » أَيْ عَضَّ الْكَلْبُ عَلَى سَاقِ الرَّجُلِ .
وَكَذَلِكَ إِذَا ضَرَبَ الرَّجُلُ الْأَخْرَ عَلَى سَافِهِ . [بَشْلَاز . بَشْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ « اَزَيْتْ بَشْلَادِي » أَيْ طَلَبَ الرَّجُلُ الْقَمْلَ . [بَشْلَاز . بَشْلَامَاكْ] .
وَيُقَالُ « تَبَزْ بَزْلَادِي » أَيْ رَغَتِ النَّاقَةُ وَغَيْرُهَا . [بَزْلَاز . بَزْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ « اَزَاشِنْ بَشْلَادِي » أَيْ بَدَأَ الرَّجُلُ بِالْعَمَلِ . [بَشْلَاز] .
وَيُقَالُ « أَلْ بُولُ بَشْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ ذَلَّ الطَّرِيقَ . وَيُقَالُ « أَلْ سُوْ

بَشْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ طَاذَ الْمَسْكَرَ . [بَشْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَتْنَكْ بَشْلَادِي » أَيْ حَزَمَ الْحَطِيبُ وَغَيْرُهُ . [بَشْلَاز .
بَشْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ تُوْزْ بَشْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ قَدْ عَيَّ الثُّوبَ فِي صَوَانِهِ .
[بَشْلَاز . بَشْلَامَاقْ] . قَرَّ قَوَا بَيْنَ شَدِّ الثُّوبِ وَحَزْمِهِ غَيْرُهُ بِنَصْبِ

الْبَاءِ فِي الْأَوَّلِ وَرَفْعِهِ مِنْ هَذَا .

وَيُقَالُ « يَلْقَى بَشْلَادِي » أَيْ دَائِبَ الدَّائِبَةِ . بِالْفَرْيَةِ . [بَشْلَاز . بَشْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ • أَلْ نَانِكِنْ بَكْلَادِي • أَيُّ أَنَّهُ حَفِظَ مَالَهُ • وَيُقَالُ • أَلْ
قُبْنِنْ بَكْلَادِي • أَيُّ أَنَّهُ قَدَسَدَ بَابُهُ • وَكَذَلِكَ إِذَا أَوْثَقَ كُلَّ شَيْءٍ •
[بَكْلَاز • بَكْلَامَاكْ] •

وَيُقَالُ • أَلْ آتِي بَكْلَادِي • أَيُّ أَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى الْإِمَارَةِ وَسَمَّاهُ أَمِيرًا •
[بَكْلَاز • بَكْلَامَاكْ] •

وَيُقَالُ • أَلْ تَوْنُغْ تَبْلَادِي • أَيُّ أَنَّهُ قَبِلَ التَّوْبَ وَغَيْرَهُ وَرَضِيَهُ •
[تَبْلَاز • تَبْلَامَاقْ] •

وَيُقَالُ • أَلْ أَشِيعْ تَبْلَادِي • أَيُّ أَنَّهُ قَدَّخَصَرَ عَنِ الْأَمْرِ وَبَحَثَهُ •
[تَبْلَاز • تَبْلَامَاكْ] •

وَيُقَالُ • أَلْ آتِي تَبْلَادِي • أَيُّ أَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى الْفُرْسِ وَعَدَّهُ مِنْ جُمْلَتِهِمْ •
[تَبْلَاز • تَبْلَامَاقْ] •

وَيُقَالُ • أَلْ تَزْلَادِي • أَيُّ رَشَحَ الْقَرْنَ وَصَرِقَ • وَيُقَالُ • أَلْ آتِنْ
تَزْلَادِي • أَيُّ أَنَّهُ قَدَّ فَرَجَنَ فَرَسَهُ وَتَقَى أَثَرُ الْمَرْقِ وَالرَّوْتِ عَنْهُ •
[تَزْلَاز • تَزْلَامَاكْ] • وَهَذَا الْحَرْفُ مِنَ الْأَصْدَادِ يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى •
وَيُقَالُ • أَلْ آتِي تَزْلَادِي • أَيُّ أَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى الْقَرَعِ وَسَمَّاهُ أَقْرَعَ •
[تَزْلَاز • تَزْلَامَاقْ] •

وَيُقَالُ • أَلْ آتْ تَزْلَادِي • أَيُّ أَنَّهُ مَلَّحَ الْبَدْرَ وَاللَّحْمَ وَغَيْرَهُ •
[تَزْلَاز • تَزْلَامَاقْ] •

وَيُقَالُ « بُرَا أَرَكْ تَزْلَادِي » أَيَّ أَنَّ الْفَعْلَ الصَّوُولَ بَرَكْتُ عَلَى الرَّجُلِ
فِي غَلَمَتِهِ وَضَعْتُهُ بِرُكْبَتِهِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ جَاءَ عَلَى الشَّيْءِ بِرُكْبَتِهِ
وَضَعْتُهُ . [تَزْلَاز . تَزْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ رَايَغْ تَشْلَادِي » أَيَّ أَنَّ الرَّجُلَ ضَرَبَ الْكَلْبَ بِالْجِجَارَةِ .
وَيُقَالُ « أَزْ تَشْلَادِي » أَيَّ إِغْتَرَبَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ . [تَشْلَاز . تَشْلَامَاق] .
وَيُقَالُ « مَنْ آتَى تَشْلَادِم » أَيَّ آتَى تَحْدِيثَهُ وَقَدْ بَحِثْتَهُ وَمَوَاجَهَتَهُ
[تَشْلَازَمَنْ . تَشْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ آتَى تَشْلَادِي » أَيَّ أَنَّهُ قَدْ عَصَى بِسِيَّتِهِ . وَكَذَلِكَ إِذَا
ضَرَبَهُ عَلَى سِيَّتِهِ . [تَشْلَاز . تَشْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ آتَى تَشْلَادِي » أَيَّ أَنَّهُ وَصَلَ فَرَسَهُ . [تَشْلَاز . تَشْلَامَاق] .
وَكَذَلِكَ غَيْرُ الْفَرَسِ . لَمَّا غَضِبَ أَصْلِيَّةً .

وَيُقَالُ « أَلْ يَارَغْ تَشْلَادِي » أَيَّ أَنَّهُ قَدْ سَدَّ الْبَقَى . [تَشْلَاز . تَشْلَامَاق] .
وَيُقَالُ « سُوفْ تَمْلِيدِي » أَيَّ بَرَدَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ . [تَمْلِير . تَمْلَاق] . وَقَالَ

كُرْدِي مَتِي اَمَلِيُو ۞ بَقِي مَنكَ اِمَلِيُو

قَلْبِي كُنْ كُلُّ تَمْلِيُو ۞ قَدْ غَوَمَنِي تَزْغُرُو

يَقُولُ نَظَرَ إِلَى حَبِيبِي وَدَاوَانِي بِنَظَرَةٍ . وَأَشَارَ إِلَى السَّلَامِ . فَبَقِيَ
فِي أَثَرِهِ قَبْرَدَ قَلْبِي مِنْ حَنِّ تَصْبِيئِي . وَاحْزَنَ يُضْئِنِي .

وَيُقَالُ . أَغْلَانُ جَرَلَادِي . أَيْ بَنَى الصَّيِّئُ . وَيُقَالُ . يَسْكُنُ
جَرَلَادِي . أَيْ صَاحَ الْقَيْلِ . [جَرَلَاز . جَرَلَامَاق] . جُغْلَادِي .
مِثْلُ . جَرَلَادِي . فِي مَرِيَا حِ الْقَيْلِ . [جُغْلَاز . جُغْلَامَاق] .
وَيُقَالُ . أَلْ تُونُغُ جُغْلَادِي . أَيْ أَنَّهُ ضَبَرَ الثَّوْبَ وَغَيْرَهُ وَغَبَاهُ
وَرَزَّمَهُ . [جُغْلَاز . جُغْلَامَاق] .

وَيُقَالُ . أَلْ بُوْزُ جُغْلَادِي . أَيْ أَنَّهُ دَرَعَ الْكِرْبَاسَ بِذِرَاعِ ثُرَيَّكِ .
[جُغْلَاز . جُغْلَامَاق] .

وَيُقَالُ . أَتْ جُغْلَادِي . أَيْ أَنَّهُ لَهَوْقَ اللَّحْمِ وَهُوَ إِذَا لَمْ يُنِمْ طَاجَهُ .
[جُغْلَاز . جُغْلَامَاق] (٥)

وَيُقَالُ . أَلْ أَشِيعُ جُغْلَادِي . أَيْ أَنَّهُ حَقَّقَ الْأَمْرَ . [جُغْلَاز . جُغْلَامَاق] .
وَيُقَالُ . أَرْ قَلِجُ سَبْلَادِي . أَيْ رَكِبَ الرَّجُلُ السَّيْفَ فِي قَيْمَتِهِ .
وَكَذَلِكَ إِذَا رَكِبَ نَصَابَ كَرِ شَيْءٍ . [سَبْلَاز . سَبْلَامَاق] .

وَيُقَالُ . أَلْ سُفْتُقُ سَرَلَادِي . أَيْ أَنَّهُ كَادَ الْمَحَامَةَ عَلَى رَأْسِهِ . وَيُقَالُ .
. إِذَا فُتِكَ بِزُكَانْجُو سَرَلَادِي . أَيْ أَنَّهُ قَذَلَتْ الْفَقَافَةُ عَلَى رِجْلِهِ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا فُتَّ عَلَى شَيْءٍ . [سَرَلَاز . سَرَلَامَاق] .

وَيُقَالُ . أَيْلَاجِي أَيَاقُ سِرَلَادِي . مَعْنَاهُ ذَا الْقَصَاعِ لَطَحَ لُزُوجَاتِ
الْبِرَاءِ عَلَى الْقَصْنَةِ لِيَنْقَشَهَا . [سِرَلَاز . سِرَلَامَاق] .

وَيُقَالُ ، أَلْ مَكَسُوزُ سُوْزِلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ قَدْ تَكَلَّمَ إِلَى بِكَلَامٍ .
[سُوْزِلَاذ . سُوْزِلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ ، أَيْلَكْ يَلْشِي بُوزْدُنْ سِيْزِلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ قَدْ تَوَجَّعَ سِنُّهُ وَبَدَأَ
فِيهِ نَحْسٌ مِنَ الْجَدِّ أَوْ شَرِبَ الْمَاءَ الْقَارِسَ .
وَيُقَالُ ، أَرْيَكْ سُنْكَوْكِ سِيْزِلَادِي أَيَّ أَنَّهُ قَدْ نَحَسَ عِظَامَ الرَّجُلِ
مِنْ قَرْصِي بِهِ . [سِيْزِلَاذ . سِيْزِلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ ، أَرْقُوْشِنَاكَا سُوْغِلْدِي ، أَيَّ إِذْ خَلَّ الرَّجُلُ يَدَهُ فِي حَجَرٍ يُطْلَبُ
شَيْئًا . [سُوْغِلْدِي . سُوْغِلْمَاقْ] . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

وَيُقَالُ ، أَلْ تَلَمْ سُوْغِلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ قَدْ تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ كَثِيرٍ . وَكَذَلِكَ
إِذَا ضَرَبَ الرَّجُلُ الْأَمْثَالَ . [سُوْغِلَاذ . سُوْغِلْمَاقْ] .

وَيُقَالُ ، أَتْ سُوْغِلَادِي ، أَيَّ شَرِبَ الْقَرْسُ الْمَلَّةَ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ ، أَرْ
يَتِيْكَ سُوْغِلَادِي ، أَيَّ أَمَاءَ الرَّجُلِ الطَّنَّ وَغَيْرَهُ . [سُوْغِلَاذ . سُوْغِلْمَاقْ] .
وَيُقَالُ فِي الْإِثْبَاعِ ، أَلْ أَيْ أَمْلَادِي سَمْلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ عَالِجُهُ
وَدَاوَاهُ . [سَمْلَاذ . سَمْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ ، أَرْسَمْلِيدِي ، أَيَّ تَكَلَّمَ الرَّجُلُ بِكَلَامٍ غَيْرِ التَّرَكِيَّةِ
لَمْ يَتَرَفَّهُ إِلَّا الْمُسْكِمُ . [سَمْلِيدِي . سَمْلِمَاقْ] .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَيْ سَمْلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ خَاطَبَهُ بِخُطَابِ الْأَذْنِيَاءِ .
[سَمْلَاذ . سَمْلَامَاكْ] . وَهُوَ يَكُونُ بِمَعْنَى 'أَنْتَ' . وَالْكَثِيرُ

فِي الْخُطَابِ أَنْ يُقَالَ « سِرْ لَادِي » . وَ يَكُونُ مَعْنَاهُ « أَنْتُمْ » . وَ هَذَا
بِمَنْزِلَةِ خُطَابِ الْمُلُوكِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى « إِنَّا أَنزَلْنَاهُ » .

وَيُقَالُ « بِلَيْتِ قِرْلَادِي » أَيْ أَتَلَجَّتِ السَّحَابَةُ . [قِرْلَاز . قِرْلَامَاق] .
وَيُقَالُ « أَلْ قَتَانِغِ قِرْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ إِتَّخَذَ لِقَبَاءِ مَنْطِقَةٍ وَشَدَّهَا
عَلَيْهِ . [قِرْلَاز . قِرْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ يِيرِكِ قِرْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ إِتَّخَذَ فِي الْأَرْضِ أَحَادِيثَ
لِلْبَطِيخِ وَنَحْوِهِ . وَ كَذَلِكَ إِذَا اتَّخَذَ عَرْمًا . [قِرْلَاز . قِرْلَامَاق] .
وَيُقَالُ « أَرَقِ قِشْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ إِتَّخَذَ عَرِمًا بَاسْتَرًا . وَ كَذَلِكَ إِذَا
ضَرَبَ عَلَى حَاجِبِ الْإِنْسَانِ . [قِشْلَاز . قِشْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « بَلَكِ قِشْلَادِي » أَيْ صَادَ الْأَمِيرُ الطَّيْرَ . [قِشْلَاز . قِشْلَامَاق] .
وَيُقَالُ « أَزْ أَقِنْدَا قِشْلَادِي » أَيْ تَشَّى الرَّجُلُ فِي الْبَيْتِ وَغَيْرِهِ .
[قِشْلَاز . قِشْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ بَجَاكِ قِشْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ إِتَّخَذَ لِلْسَّكِينِ جِفْتًا . وَ كَذَلِكَ
لِغَيْرِهِ . [قِشْلَاز . قِشْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَغْلَانِغِ كِشْلَادِي » أَيْ أَنَّهُ نَالَكِ الْغَلَامَ وَغَيْرَهُ .
[كِشْلَاز . كِشْلَامَاك] .

وَيُقَالُ « أَزْ كَذْلَادِي » أَيْ إِجْتَهَدَ الرَّجُلُ وَقَعَلَ فِعْلًا الْأَقْوِيَاءِ .
[كَذْلَاز . كَذْلَامَاك] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَقْنِ كَزْلَادِي ، أَيْ أَنَّهُ أَصْلَحَ فَوْقَ سَهْمِهِ . [كَزْلَاز .
 كَزْلَامَاكْ] . وَكَذَلِكَ إِذَا أَرْجَحَ الْقُدْرَةَ عَنِ الْقُدْرِ (٥)
 وَيُقَالُ : أَلْ لَاقِي كَزْلَادِي ، أَيْ أَنَّهُ ضَرَبَهُ عَلَى عَيْنَيْهِ . [كَزْلَاز .
 كَزْلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ كِرْزِلَادِي نَانِكُنِي ، أَيْ أَنَّهُ كَسَمَ النَّعْيَ . [كِرْزِلَاز .
 كِرْزِلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ إِيغَ كَسْلَادِي ، أَيْ أَنَّهُ لَقَعَ الْكَلْبَ بِمَدْرَةٍ . [كَسْلَاز .
 كَسْلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَذْزُ كُكْلَادِي ، أَيْ أَنَّهُ شَدَّ دُبْطَ السَّرِجِ . [كُكْلَاز .
 كُكْلَامَاكْ] . وَيُقَالُ : يَلْقُو كُكْلَادِي ، أَيْ إِبْتَقَلَتِ الدَّوَابُّ وَأَكَلَتِ
 الرِّبْعَ . [كُكْلَاز . كُكْلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَزْ كُكْلَادِي ، أَيْ تَغَيَّرَ الرَّجُلُ بِأُغْيِيَةٍ وَأَخْرَجَ حُتَا
 فِي النَّبَا . [كُكْلَاز . كُكْلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَتْ كَمْلَادِي ، أَيْ دَوَى الْقَرَسُ . لَعْنَةُ فِي كَمْلَانْدِي .
 [كَمْلَاز . كَمْلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَزْ مَنْلَادِي ، أَيْ حَسَا الرَّجُلُ الْمَرْقَةَ . [مَنْلَاز . مَنْلَامَاكْ] .
 (ن) يُقَالُ : أَزْ يَتَغَيَّرُ بُلْنَادِي ، أَيْ أَسْرَ الرَّجُلُ الْعَدُوَّ . [بُلْنَاز . بُلْنَامَاكْ] .

وَيُقَالُ • أَلْبَاشِينُ سُكْنَادِي • أَيَّ أَنَّهُ قَدْ كَوِيَ قَرْحَةً بِالنَّارِ .
[سُكْنَاذ . سُكْنَامَاكْ]

وَيُقَالُ • قَبَزَجِينُ جِكْنَادِي • أَيَّ أَنَّ الْجَارِيَةَ خَاطَتْ عُرْلَ الذَّهَبِ
عَلَى الدِّبَاجِ بِصَافِرٍ . وَيُقَالُ • أَرْجَكْنَا جِكْنَادِي • أَيَّ إِنَّا نَحْدُ الرَّجُلُ
لِلْأَرْضِ مِمْلَقَةً . [جِكْنَاذ . جِكْنَامَاكْ] .

وَيُقَالُ • أَرْسُكُلُ (*) سُكْنَادِي • أَيَّ عَالَجَ الرَّجُلُ التَّوَلُّولَ وَدَاوَاهُ .
[سُكْنَاذ . سُكْنَامَاكْ] .

وَيُقَالُ • إِذَا نَكَرَ قَيْنَادِي • (*) أَيَّ أَنَّ الرَّجُلَ تَأَبَّى قَبُولَ الْأَمْرِ
وَعَتَا عَلَى الْأَمْرِ وَرَدَّ كَلَامَهُ . [قَيْنَاذ . قَيْنَامَاقْ] .

وَيُقَالُ • أَرْ تَمْلُفْنَا قَسْنَادِي • أَيَّ ضَرَبَ الرَّجُلُ الْحَنَكَ الْأَعْلَى
عَلَى الْأَسْفَلِ مِنَ الْبَرْدِ . وَكَذَلِكَ الْكَلْبُ إِذَا هَرَّ مِنَ الْبَرْدِ .
[قَسْنَاذ . قَسْنَامَاقْ] .

وَيُقَالُ • يُفَقَا نَانَكْ قَلْتُودِي • أَيَّ تَحْنُ الشَّيْءُ الرِّقْقُ وَعَلْظٌ .
[قَلْتُوز . قَلْتُومَاقْ] .

وَيُقَالُ • قَبْرَاقُ قَلْنَادِي أَيَّ تَبَّحَتِ الرِّمَكَةُ فَلَوْأَ . [قَلْنَاذ . قَلْنَامَاقْ] .
وَيُقَالُ • أَتْ كِشْنَادِي • أَيَّ صَهَلَ الْفَرَسُ . وَيُقَالُ • قَبْرَ كِشْنَادِي •
أَيَّ سَحَجَ الْبَعْلُ . [كِشْنَاذ . كِشْنَامَاكْ] .

الْمِثَالُ مِنْهُ

(ت) يُقَالُ • أُلْ أَنْكَرَ يَسْتَقِي يَسْتَادِي • أَيَّ أَنَّهُ وَسَدَهُ
بِوَسَادَةٍ • وَيُقَالُ • أُلْ مَنكَاسُو زِيَسْتَادِي • أَيَّ أَنَّهُ عَرَضَ لِي فِي الْكَلَامِ
وَلَمْ يَتَكَلَّمْ صَرِيحًا • [يَسْتَاذ • يَسْتَمَاق] •

(ج) يُقَالُ • أَزِي تَجِيدِي • أَيَّ سَاءَتْ حَالُ الرَّجُلِ مِنْ فَقْرٍ • وَقَالَ

بِلْكَا بُكُو تَجِيدِي * أَزْنِ أَتِي تَجِيدِي

أَزْدَمَ أَتِي تَجِيدِي * يَزْكَاتِكِبْ سُرْتَلُوْزْ

يَصِفُ الزُّمَانَةَ وَيَقُولُ بِأَنَّهُ سَاءَتْ حَالَةُ الْعُلَمَاءِ • وَأَنَّ الزُّمَانَةَ غَضَتْ
عَلَى الْحُكَمَاءِ غَضَةً • حَتَّى أَصَلَ لَحْمُ الْأَدَبِ وَالْمَقْبَعَةِ • فَتَمَّى مَا أَصَابَ
الْأَرْضَ يَنْسَحِجُ مِنْ وَهْنٍ فِيهِ •

تَجِيدِي (٥) : أَصْلُهُ • تَجِيدِي • فَاسْتَقَطَ الْغَيْزُ مِنْهَا لِفَرْوَةِ الشَّيْرِ •
وَهَذَا عَلَى لَفَةِ الْغَزِيَّةِ وَفَتْحِ جَاوِزٍ لِأَنَّهُمْ يُنْقِطُونَ الْغَيْزَ الْمَتَوَسِّطَةَ
فِي الْكَلِمَةِ فِي الْأَنْهَاءِ وَالْأَفْعَالِ مَعًا •

(ر) يُقَالُ • أَزِي قَرِيدِي • أَيَّ سَاءَتْ حَالُ الرَّجُلِ وَضَعْفَ مِنَ الْفَقْرِ
أَوِ الْعِلَّةِ • [يَقْرِ بِز • يَقْرِ بِمَاق] •

(س) يُقَالُ • أُلْ أَمَّاكْ يِيَسَادِي • أَيَّ أَنَّهُ تَمَّى أَكْلَ الْخُبْزِ وَغَيْرِهِ •
[يِيَسَاذ • يِيَسَامَاكْ] •

وَيُقَالُ • اَزْ اَتَمَّاكَ يَبْسَادِي • اَيُّ تَمَتَّى الرَّجُلُ اَنْ يَأْكُلَ (*) الْخُبْزَ .
وَكَذَلِكَ اِذَا تَمَتَّى اَنْ يَرَدَّ الْبَابَ . وَيُقَالُ • اَزْ تَوَاقَ يَبْسَادِي • اَيُّ
تَمَتَّى الرَّجُلُ اَنْ يُلْقِيَ الْفَتْحَ عَلَى الطَّيْرِ لِيَصِدَّهُ . [يَبْسَاذُ • يَبْسَامَاقُ] .
وَيُقَالُ • اَزْ يَبْسَادِي • اَيُّ تَمَتَّى الرَّجُلُ الْيَتَوَتَّةَ وَالنَّوْمَ
وَالْاَضْطِجَاعَ . [يَبْسَاذُ • يَبْسَامَاقُ] .

وَيُقَالُ • اَلْمَتَّى يَبْسَادِي • اَيُّ اَنَّهُ كَادَ اَنْ يَلْقَى . [يَبْسَاذُ • يَبْسَامَاقُ] .
وَيُقَالُ • اَلْ تَشَالِكُ يَبْسَادِي • اَيُّ اَنَّهُ تَمَتَّى اَنْ يَسْطُ الْقِرَاشَ وَكَادَ
اَنْ يَقْتُلَهُ . وَيُقَالُ • اَلْ سَوَسِنْ يَبْسَادِي • اَيُّ اَنَّهُ تَمَتَّى اَنْ يَفْرَقَ جُنْدَهُ
وَعَبْرَ ذَلِكَ . وَكَذَلِكَ الصَّيْنُ اِذَا هَمَّ اَنْ يَبْسُطَهُ . [يَبْسَاذُ • يَبْسَامَاقُ] .
وَيُقَالُ • اَلْ بَلَكُ يَبْسَادِي • اَيُّ اَنَّهُ تَمَتَّى اَنْ يَتَخَوَّ الْكِتَابَ
وَكَذَلِكَ السَّيْفُ مِنَ الدَّمِ وَنَحْوِهِ . [يَبْسَاذُ • يَبْسَامَاقُ] .

وَيُقَالُ • اَلْ يَرْسِدِي نَانِكِي • اَيُّ اَنَّهُ اسْتَقْدَرَ الشَّيْءَ وَعَافَهُ .
[يَرْسِيذُ • يَرْسِيَاقُ] .

وَيُقَالُ • اَلْ قَوْدِنْ يَرْسَادِي • اَيُّ اَنَّهُ تَمَتَّى اَنْ يَحُلَّ مِثْلَ مِثْقَلَةٍ وَغَيْرِهَا .
[يَرْسَاذُ • يَرْسَامَاقُ] .

وَيُقَالُ • اَلْ مَتَبَذْ يَبْسَادِي • اَيُّ اَنَّهُ تَمَتَّى اَنْ يَخْتَبِئَ مِنِّي . [يَبْسَاذُ •
يَبْسَامَاقُ] .

وَيُقَالُ • أَزْيَسَادِي • أَيِ إِشْتَقَ الرَّجُلُ إِلَى التَّمَنِ أَوِ الدُّهْنِ .
[يَسَاز . يَسَامَاق] .

وَيُقَالُ • يَسِيدِي نَانِك • أَيِ أَخَذَ الرَّجُلُ (٥) طَعْمَ الدُّهْنِ . يُقَالُ
• يُقْرِئُ يَاعِي يَسِيَان • مَقْنَاهُ أَنَّ إِهَالَةَ الشَّحْمِ لَا يُوجَدُ فِيهِ مَا يَعْمَلُ
عَمَلُ الدُّهْنِ . [يَسِير . يَسِيَان] . وَأَصْلُهُ • يَاعْسَادِي • فَاذْنَعَمْ (٥)
وَيُقَالُ • أَلِ ثَبِي يُسَادِي • أَيِ أَنَّهُ تَمَّتْ أَنْ يُدْخِرَ الْكَرَّةَ وَغَيْرَهَا .
[يُسَاز . يُسَامَاق] .

وَيُقَالُ • أَلِ مَنكَافَاز شَادِي • أَيِ أَنَّهُ تَمَّتْ أَنْ يُوَسِّتَنِي بِمَالٍ .
[شَسَار . شَامَاق] .

وَيُقَالُ • أَلِ تَامِ يَشَادِي • أَيِ أَنَّهُ تَمَّتْ هَذَمُ الْجِدَارِ وَغَيْرِهِ .
[يَشَاز . يَشَامَاق] .

وَيُقَالُ • يُكْسَادِي نَانِك • أَيِ أَنْ تَفْعَ الثَّغْيَ وَطَالَ . [يُكْسَاز .
يُكْسَلَامَك] .

(ش) يُقَالُ • يُنْسَادِي نَانِك • أَيِ لِأَنَّ الثَّغْيَ . [يُنْشَار . يُنْشَامَاق] .
(غ) يُقَالُ • يَابَاق يَلْغَادِي • أَيِ أَنَّهُ لَحَسَ الْقَضْمَةَ وَغَيْرَهَا . [يَلْغَاز .
يَلْغَامَاق] . وَفِي الْمَثَلِ • يَقَادَاقِي يَلْغَاغَالِي الْكِدَاكِي اجْتِثُوز • مَقْنَاهُ
إِذَا دَامَ الْإِنْسَانُ أَنْ يَلْحَسَ مَا عَلَى الْجُرْبَانِ مِنْ نَهَاضَةِ الطَّعَامِ يَسْقُطُ

الْقَصْفَةُ مِنْ يَدِهِ وَيُقِلَّتُ اللَّاحِظُ . يُضْرَبُ هَذَا فَمِنْ يَطْمَعُ فِي شَيْءٍ
وَيُثَبِّقُ مَا عِنْدَهُ . فَيُؤَمِّرُ بِأَمْسَاكِ الْمَوْجُودِ وَتَرْكِ الطَّمَعِ فِي الْمَقْشُودِ .
(ف) يُقَالُ . اذْيَاغْ يَلْقَادِي . أَي لَيْقَ الرَّجُلِ السَّمَنَ وَغُخْمَهُ . وَهُوَ
أَكْثَرُ مِنَ الْأَوَّلِ . [يَلْقَاز . يَلْقَامَاق] .

(ك) يُقَالُ . أَلْ أَذَاقِيْنُ يَرْكَادِي . أَي أَنَّهُ قَدْ لَفَّ رِجْلَهُ وَغَيْرَهُ .
وَلَمْ يَشَأْ إِذَا أَنْتَ كَذَبْتَ . [يَرْكَاز . يَرْكَارِمَاك (١)] .

(ل) يُقَالُ . أَرَاغَتْ يُوْزَنُ يَبْلَادِي . أَي نَمَصَتْ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا .
[يَبْلَاز . يَبْلَامَاق] .

وَيُقَالُ . يَأْتِجِي يَبْلَادِي . أَي تَكْهَنُ الْكَاهِنُ بِالْأَخْبَارِ لِلشُّعْبِ
وَالْأَمْطَارِ . وَيُقَالُ . أَلْ أَنِي يَبْلَادِي . أَي أَنَّهُ عُدَّهُ أَخْنِيئاً .

وَيُقَالُ . اذْيَبْلَادِي . أَي لَيْبَ الرَّجُلِ عَلَى أَحْبَلٍ . يَبْلَاز . يَبْلَامَاق] .
وَيُقَالُ . أَلْ يَبَازِيْذِلَادِي . أَي أَنَّهُ تَسْتَمُّ الْمِسْكَ وَغَيْرَهُ . [يَبْذِلَاز .
يَبْذِلَامَاق] .

وَيُقَالُ . أَلْ أَيْكُ يُوْزَنُكَ يَرْلَادِي . أَي أَنَّهُ بَرَّقَ عَلَى وَجْهِهِ .
[يَرْلَاز . يَرْلَامَاق] .

وَيُقَالُ . اذْيَرْلَادِي . أَي تَعْنَى الرَّجُلُ أَعْيِيَهُ . [يَرْلَاز . يَرْلَامَاق] .

وَيُقَالُ « أَتَ يَشْلَادِي » أَيِ ابْتَقَلَ الْقَرَسَ وَغَيْرُهُ فِي الرِّبَيعِ . وَأَصْلُهُ
 يَاشْلَادِي . فَحُذِفَ تَخْفِيفًا كَمَا فُعِلَ بِأَخَوَاتِهِ . [يَشْلَاز . يَشْلَامَاق] .
 وَيُقَالُ « أَزَقُشْ يَمْلَادِي » أَيِ دَهَنَ الرَّجُلُ الْعَرَمَ وَغَيْرَهُ . [يَمْلَاز .
 يَمْلَامَاق] . وَأَصْلُهُ « يَاغْلَادِي » .
 وَيُقَالُ « أَلُ السَّكَا يَمْلَادِي » أَيِ أَنَّهُ اخْتَذَ دَعْوَةَ الْفَلَيْتِ .
 وَتِلْكَ عَادَةُ التَّرَكِّ . [يَمْلَاز . يَمْلَامَاق] .
 وَيُقَالُ « أَغْلَانُ يَمْلَادِي » أَيِ بَكَى الصَّبِيُّ وَغَيْرُهُ . [يَمْلَاز . يَمْلَامَاق] .
 وَقَالَ

يَلَكِنْ بَلَبَ بَرْدِي كُنْكُمْ أَنْكَازُ بَقْلِيُو
 قَلْدِيمَ أَرْبُحَ قَدْ غُفَا إِيَّيْمَ أَذُو يَنْقَلِيُو
 يَقُولُ ذَهَبَ حَبِيبِي مُسَافِرًا وَإِنِّي عَقَدْتُ قَلْبِي عَلَى حُبِّهِ . فَكَأَنِّي
 وَلَعَلِّي بَقِيتُ بَعْدَهُ لِلْحُزْنِ وَأَبْكِي وَرَاءَ صَاحِبِي .
 وَيُقَالُ « أَلُ تَقِي كَايُوكُ يَمْلَادِي » أَيِ أَنَّهُ حَمَلَ الْجَمَلَ عَلَى الْبَعِيرِ
 وَغَيْرِهِ . [يَمْلَاز . يَمْلَامَاك] .
 وَيُقَالُ « أَلُ يِيرِكُ يَمْلَادِي » أَيِ أَنَّهُ وَطِئَ الْأَرْضَ . فِي نِعْمَةٍ مِنْ جَمَلٍ
 الْأَلْفَ يَاءً . وَالْأَفْصَحُ « إَمْلَادِي » . [يَمْلَاز . يَمْلَامَاك] .

وَيُقَالُ لِمَنْ أَقْبَنَ يَمْلَادِي، أَيُّ أَنَّهُ حَقَّقَ يَمْنَهُ وَكَتَبَهُ. [يَمْلَازَ .
يَمْلَامَقَ] .

وَيُقَالُ لِمَنْ تَكَامَلَادِي، أَيُّ أَنَّهُ تَعَمَّرَ إِلَى بَعِيْنِهِ. [يَمْلَازَ . يَمْلَامَاكَ] .
وَأَصْلُهُ إِهْلَادِي .

(ز) يُقَالُ يَشْنُ يَشْنَادِي، أَيُّ قَدْ بَرَقَ الْبَرْقُ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
إِذَا لَمَعَ مِثْلُ الصُّنْتِ الْمُنْمُو وَالْبُرْأَةِ وَنَحْوِهَا [يَشْنَاذَ . يَشْنَامَقَ] .
وَيُقَالُ بَنِي بَلْنَادِي، أَيُّ شَرَقَ ضَرْعُ الرَّمَكَةِ وَغَرَّهَا عِنْدَ السَّاحِلِ
وَذَلِكَ إِذَا أُرْسِلَتِ الْبَنُ فِيهِ. [يَلْنَاذَ . يَلْنَلْمَاكَ] .

﴿ الْمَقْصُودُ مِنْهُ ﴾

(ب) يُقَالُ أَلْأَيْشَغُ بِيْنَادِي، أَيُّ أَنَّهُ سَوَّفَ الْأَمْرَ وَأَغْفَلَهُ .
[يُبْنَاذَ . يُبْنَامَقَ] .

وَيُقَالُ لِمَنْ تَوَارَثَ سِينَادِي، أَيُّ أَنَّهُ بَذَرَ مَالَهُ وَأَسْرَفَ فِي كُلِّ شَيْءٍ
مِنْهُ. [سِيْبَاذَ . سِيْبَامَقَ] .

وَيُقَالُ سَتَدَوَّاجُ سِيرَادِي، أَيُّ حُرَّبَ السُّدَّابِ بِأَحْضَانٍ. وَيُقَالُ
أَزَلِمَ سِيرَادِي، أَيُّ هَذَى الرَّجُلُ مِنَ الْهَذْيَانِ. وَهَذَا الْحَرْفُ
مِنَ الْأَضْدَادِ. [سَيْرَاذَ . سَيْرَامَقَ] .

(ي) يُقَالُ . أَزْ تَاغْدَا يَيْلَادِي . أَي تَصَيَّفَ الرَّجُلُ فِي الْجَبَلِ .
[يَيْلَاذ . يَيْلَامَاق] .

الْعِلَّةُ . الْأَمْرُ مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى أَزْبَعَةٍ أَحْرَفٍ فَلِذَلِكَ سَمَّيْنَاهُ
رُبَاعِيًّا . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَتْ تُثْرَا » أَيِ اقْطَعْ الْخَمَ . وَقَوْلِهِمْ
« أَفْكَأْثْرَا » أَيِ اقْصِدِ الْبَيْتَ .

وَأِنْ شَاءَ الْقَائِلُ يَقُولُ « تُثْرَاغِلْ » أَغْرَاغِلْ . .
وَيُقَالُ فِي أَضْرِ النَّائِبِ « تُثْرَاوُنْ » أَيِ قَلَيْتُمْ . « أَغْرَاوُنْ »
أَيِ قَلَيْتُمْ .

وَالنَّهْيُ هُوَ أَنْ يُزَادَ الْمِيمُ وَالْأَلِفُ عَلَى صِفَةِ الْأَمْرِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ
« أَغْرَامَا » أَيِ لَا تَقْصِدْ . « تُثْرَامَا » أَيِ لَا تَقْطَعْ .
وَيُقَالُ فِي نَهْيِ النَّائِبِ « أَغْرَامَاوُنْ » أَيِ فَلَا يَقْصِدْ . « تُثْرَامَاوُنْ »
أَيِ فَلَا يَقْطَعْ .

وَإِذَا ارْتَدَّ أَنَّهُ سَوْفَ يَقْتُلُ ذَلِكَ يُزَادُ عَلَى صِفَةِ الْأَمْرِ « الْغَيْنُ
وَالْأَلِفُ وَالْيَاءُ » فِي حُرُوفِ الْإِشْبَاعِ وَالْغَيْنِيِّ وَالْكَافُ . مَكَانَ
الغَيْنِ فِي الْكَافِيِّ وَالرَّكَبِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « مَنْ أَتْ تُثْرَاغَايْ مَنْ » أَيِ
أَتِي سَاقِطُ الْخَمَ . وَكَقَوْلِهِمْ « مَنْ أَنْكَرَ أَغْرَاغَايْ مَنْ » أَيِ أَتِي
سَاقِطُهُ .

وَعَلَى هَذَا يَنْقَاسُ بِجَمِيعِ الْأَفْعَالِ الَّتِي فِي هَذَا الْبَابِ وَغَيْرِهِ ،
 وَهَذَا وَذَلِكَ أَنَّ الْمَعْنَى إِنَّمَا تُعْرَفُ بِالْحُرُوفِ الَّتِي تَدْخُلُ فِي لُغَاتِ
 الْعَرَبِ فِي أَوَائِلِ الْكَلِمَاتِ نَحْوُ مَا يَدْخُلُ حُرُوفِ الْإِسْتِثْبَالِ
 وَالْإِسْتِثْنَاءِ وَسَبَبِ الْإِسْتِثْبَالِ وَالْعَاتِ الْقَطْعِ وَوَاوِ الْقَطْفِ وَتَحْوِهَا .
 وَفِي لُغَاتِ التَّرَكِّ يَأْتِي أَصْلُ الْكَلِمَةِ صَحِيحَةً كَمَا هِيَ وَيُلْحَقُ حُرُوفُ
 الْمَعْنَى فِي آوَاخِرِهَا كَمَا يَشَاءُ . وَكَذَلِكَ صِفَاتُ الْفَاعِلِينَ يُرَكَّبُ عَلَامَةُ
 الْفَاعِلِيَّةِ فِي الْعَرَبِيَّةِ فِي أَوْسَاطِهَا نَحْوُ مَا يُقَالُ : غَافِرٌ وَغَفَّارٌ وَغَفُورٌ .
 وَفِي هَذِهِ اللُّغَةِ يُرَكَّبُ هَذِهِ الْعَلَامَاتُ بَعْدَ مَا آتَتْ الْكَلِمَةُ بِجُمْلَةٍ
 كَمَا نَبَيَّنَ .

وَالْجَعْدُ هُوَ أَنْ يَزَادَ : السِّبْنُ . بَعْدَ : حُرُوفِ النَّفْيِ . . يُقَالُ مِثْلُهُ
 : أَلْ أَتْ تُرَامَا سَ . أَيْ أَنَّهُ لَا يَقْطَعُ الْلَحْمَ . وَقَوْلُهُمْ : أَلْ سَنَكَا
 أَفْرَامَا سَ . أَيْ أَنَّهُ لَا يَقْصِدُكَ .

وَالنَّهْيُ فِي الْجَعْدِ أَنْ يُقَالَ : أَلْ أَتْ تُرَامَا سُونَ . أَيْ أَنَّهُ لَا يَنْتَبِعِي
 أَنْ يَقْطَعَ الْلَحْمَ . وَقَوْلُهُمْ : أَلْ أَنْكَازَ أَفْرَامَا سُونَ . أَيْ أَنَّهُ فَلْيَدْعُ
 الْقَضَدَ إِلَيْهِ .

وَأَمَّا الْجَمْعُ قَدَمَرٌ قِيَاسُهُ وَهُوَ أَنْ يَزَادَ كَافُ النُّثَةِ عَلَى صِفَةِ الْأَمْرِ

الَّذِي لِلوَاحِدِ فِي قِيَاسِ قَنْجاقٍ وَالنُّزَيَّةِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ . أَتَ ثُرَانُكَ .
 أَيْ لِيَقْطَعُوا اللَّحْمَ . وَقَوْلِهِمْ . أَفْكَأُ . أَيْ لِيَقْصِدُوا الْبَيْتَ .
 هَذَا هُوَ الْقِيَاسُ الْمُسْتَقِيمُ . إِلَّا أَنَّ التَّرْكَ تَخَاطَبُ بِكَافِ الْغَنَةِ
 فِي الْخِطَابِ لِمَنْ لَهُ حُرْمَةٌ أَوْ كِبَرُ سِنٍ فَجَعَلَ هَذَا اسْمًا لِلْخِطَابِ الْوَاحِدِ
 الْخُتَرَمِ حَتَّى سَاعَ أَنْ يُقَالَ فِي الْجَمَاعَةِ . ثُرَانُكَ لَارَ . أَغْرَانُكَ لَارَ .
 قَالُوا هَذَا الْمَعْنَى وَإِلَّا لَمَّا جَازَ لِسَابِرِ التَّرْكِ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ خُرْفِ الْجَمْعِ
 أَحَدُهُمَا يَنْبُؤُ عَنِ الْآخَرِ .

وَالنُّزَيَّةُ وَقَنْجاقُ مَرَّوَا عَلَى الطَّرِيقِ الْأَوَّلِ . وَهُوَ الْقِيَاسُ .
 الْفَاعِلُ الصَّحِيحُ مِنْ هَذَا الْبَابِ أَنْ يُقَالَ أَتَ ثُرَانُ غَوْجِي . أَيْ
 قَاطِعُ اللَّحْمِ . وَقَوْلُهُمْ . أَفْكَأُ غْرَاغَوْجِي . أَيْ قَاصِدُ الْبَيْتِ .
 وَفِي لُغَةِ النُّزَيَّةِ وَقَنْجاقُ وَمَنْ تَلَبَّدَ بِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْوَبَرِ وَسَوَادِ بْنِ
 . ثُرَادَجِي . أَغْرَادَجِي . كَمَا مَرَّ قِيَاسُهُ .

وَالْفَاعِلُ الَّذِي يُوصَفُ بِدَوَامِ الْفِعْلِ أَنْ يُقَالَ . ثُرَاغَانُ . أَيْ الْقَطَاعُ .
 . أَغْرَاغَانُ . أَيْ الْقَصَادُ . وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسُ كُلُّهُ .

وَالْفَاعِلُ الَّذِي يُوصَفُ أَنَّهُ تَمَنَّى لِإِقَامَةِ الْفِعْلِ هُوَ أَنْ يَزَادَ الْفِعْلُ
 فِي حُرُوفِ الذَّلَاقَةِ الْمُسَبَّغَةِ أَوِ الْغَيْنِيَّةِ وَالْكَافِ فِي ضِدِّهَا مَعَ السِّينِ

وَالْقَافِ أَوْ الْكَافِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ . أَلْ أَتْ تُرْعِشَانِي أَلْ . أَيْ أَنَّهُ
مُتَمَتِّعٌ فِي قَطْعِ اللَّحْمِ . وَقَوْلِهِمْ . أَلْ تَوِيكَائِي يُكَلِّسُكَ أَلْ .
أَيْ أَنَّهُ مُتَمَتِّعٌ فِي حَلْلِ الْجُلِيِّ لِلْبَعِيرِ .

إِلَّا أَنَّهُ قَلَّمَا يَسْتَعْمَلُ فِي هَذَا الْبَابِ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ كَمَا يَسْتَعْمَلُ
فِي غَيْرِهِ مِنَ الْأَبْوَابِ .

الْفَاعِلُ الَّذِي يُوصَفُ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ أَقْبَلَ عَلَى إِقَامَةِ الْعِنْدِ وَصَرَّمَ عَلَيْهِ
وَلَكِنَّهُ لَمْ يَتَبَرَّمْ نَحْوُ قَوْلِهِمْ . أَلْ أَتْ تُرْعِي أَلْ . أَيْ أَنَّهُ حَازِمٌ
عَلَى قَطْعِ اللَّحْمِ مُقْبِلٌ لَهُ . وَقَوْلِهِمْ . أَلْ سَنَكَاغِرْ عَلَى أَلْ . أَيْ أَنَّهُ
حَازِمٌ وَقَاصِدٌ إِلَيْكَ مُقْبِلٌ لِذَلِكَ . وَيُقَاسُ الْبَوَاقِي عَلَيْهِ .

وَالْفَاعِلُ الَّذِي يُوصَفُ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ كَانَ مِنْ حَقِّهِ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ
نَحْوُ قَوْلِهِمْ . أَلْ أَتْ تُرْعِلْكَ أَرْدِي . أَيْ أَنَّهُ كَانَ مِنْ حَقِّهِ أَنْ يَقْطَعَ
اللَّحْمَ . وَقَوْلِهِمْ . أَلْ سَنَكَاغِرْ أَرْدِي . أَيْ أَنَّهُ كَانَ مِنْ حَقِّهِ
أَنْ يَقْصِدَ إِلَيْكَ .

وَفِي لَمَنَةِ الْغَزِيَّةِ وَفَتْحِهَا هُوَ أَنْ تَجْعَلَ مَكَانَ اللَّامِ سِينًا . نَحْوُ قَوْلِهِمْ
أَلْ أَتْ تُرَاعِشِقْ أَرْدِي . أَيْ أَنَّهُ كَانَ مِنْ حَقِّهِ أَنْ يَقْطَعَ اللَّحْمَ .
وَقَوْلِهِمْ . أَلْ سَنَكَاغِرْ أَرْدِي . وَالْأَكْثَرُونَ يَنْصِفُونَ بِقِيَاسِ
سَائِرِ التَّرَكِّ .

وَتَقَى الْعَمَلِ مِنْ هَؤُلَاءِ الْفَاعِلِينَ هُوَ أَنْ يُلْحَقَ الْمِيمُ بَعْدَ صِفَةِ الْأَمْرِ .
يُقَالُ . أَلْ أَزَاتُ تُرَامِدَجِي تُرُوزْ . مَعْنَاهُ أَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ لَيْسَ هُوَ
بِقَاطِعٍ لِلْعَمَلِ . وَقَوْلُهُمْ . أَلْ يَكُ يُكَلَامِدَجِي تُرُوزْ . مَعْنَاهُ أَنَّهُ لَيْسَ
بِمَنْ يَحْمِلُ . وَيُقَاسُ عَلَيْهِ الْبَوَاقِي .

وَفِي لُغَةٍ أُخْرَى . تُرَامَتْلِي أَلْ . يُكَلَامُكُلِي أَلْ . يُرَادُ عَلَى صِفَةِ
الْأَمْرِ الْعَيْنُ وَالْمِيمُ مَعَ اللَّامِ وَالْيَاءِ فِي حُرُوفِ الْإِشْبَاعِ وَالْكَافِ
فِي ضِدِّهَا .

وَالْمَقْذُولُ مِنْهُ . تُرَامِشْ أَتْ . إِذْ غَامِشٌ يَنْجُ . أَيْ الْعَمَلُ الْمَقْطُوعُ
وَالشَّجَرَةُ الْمَنْقُوضَةُ كَمَا مَرَّ الْقِيَاسُ فِي الصَّحِيحِ .

وَالْمَصْدَرُ (*) فَإِنَّمَا تَبَيَّنَ مِنْهَا فِي أَثْنَاءِ الْأَفْعَالِ مَا كَانَ أَصْلًا لِلْبَابِ .
وَالْمَصْدَرَانِ اللَّذَانِ يَصِيرَانِ مَصْدَرًا فِي حَالَةِ الْإِضَافَةِ هُوَ أَنْ يُرَادَ
الْكَافُ أَوِ الْعَيْنُ بَعْدَ حَرْفِ الْأَصْلِ نَحْوَ قَوْلِهِمْ . أَيْكَ أَتْ تُرَامِشْ كَرْ .
أَيْ أَبْصِرْ قِطْعَةَ الْعَمَلِ . وَقَوْلُهُمْ . أَيْكَ أَتْرَامِشْ كَرْ . أَيْ أَبْصِرْ
قِصْدَهُ . وَهَذَا يَجْرِي بَيْنَ تَجْرِى الْأَسْمَاءِ وَيَكْثُرُ اسْتِثْنَاؤُهُمَا فَلِذَلِكَ
أَشْرَفْتُ إِلَيْهَا .

وَأَسْمَاءُ الزَّمَانِ وَالْمَكَزِ وَالْآلَةِ عَلَى نَسَبِ وَاحِدٍ نَحْوُ قَوْلِهِمْ . بَوَاتُ
تُرَامِشْ أَيْ هَذَا عَمَلٌ يَقْطَعُ (*) . وَقَوْلُهُمْ . بَوَاتُرَامِشْ أَعْرَالْ . أَيْ هَذَا

زَمَانُ الْقَطْعِ . وَقَوْلُهُمْ : بُوتَرَاغُو يِرْ أَلْ . أَيْ هَذَا مَوْضِعُ الْقَطْعِ .
وَيُقَالُ لِلْأَلَةِ الَّتِي يُقَطَّعُ بِهَا : بُتَرَاغُو نَامِكْ . أَيْ شَيْءٌ يُقَطَّعُ بِهِ .
وَيُقَالُ فِي النَّقْيِ : بُوتَرَاغُو نَغْرُ اَزْمَانْ . أَيْ لَيْسَ هَذَا وَقْتُ الْقَطْعِ .
وَعَلَى هَذَا يَنْقَاسُ مَا بَقِيَ .

ثُمَّ أَغْلَمَ بَأَنِّي إِنَّمَا أَذْكَرُ الْمَاضِيَ وَالنَّابِرَ وَالْمُضَدَّرَ لِأَنَّهُ الْوَاجِبُ قَدْ
يُخَالِفُ النَّابِرَ فِي حَشْوِ الْكَلِمَةِ وَقَدْ يُوَافِقُهُ فَلَا يُعْرَفُ ذَلِكَ بِالْقِيَاسِ .
نَحْوُ قَوْلِهِمْ يِرْ : قُرْغَادِي يَ يَبْسُتِ الْأَرْضْ . [قُرْغَاذْ . قُرْغَامَاقْ] .
فَقَدْ وَافَقَ الْوَاجِبُ الْإِتْلَاوُ وَالْمُضَدَّرُ .

وَقَوْلُهُمْ : يِرْ قُرْدِي . أَيْ وَثَرُ الْقَوْسِ . [قُرَاذْ . قُرْمَاقْ] فَمَقَّدَ وَافَقَ .
وَخِلَافُهُ قَدْ ذَكَرْتُ فِيمَا مَرَّ .

وَهَذَا الْبَابُ يَأْتِي عَلَى وُجُوهِ . أَخَذَهَا أَنْ يَكُونَ فِعْلًا مُرَكَّبًا
مِنْ أَسْمٍ ثَنَائِيٍّ تَوْثِلَانِيٍّ مِنَ الْمُنْقُوصِ عَلَى مَعْنَى لَدَّ الْعَمَلِ كَخَدَثَ
فِي ذَلِكَ الْمَسْتَقْبَلِ فِعْلًا . نَحْوُ قَوْلِهِمْ : أَزَاقْ كِرْ لَادِي . أَيْ أَصْلَحَ الرَّجُلُ
فَوْقَ سَهْمِهِ . وَأَصْلُهُ كَرَزْ . وَهُوَ أَسْمُ الْقَوْقِ قَزِيدٌ عَلَيْهِ حَرْفُ
لَادِي . فَصَارَ فِعْلًا . وَقَوْلُهُمْ : أَزْهَارْ كِرْ لَادِي . أَيْ كَتَمَ الرَّجُلُ
السِّلْعَةَ وَغَيْرَهَا . وَأَصْلُهُ كِرْ . وَهُوَ أَسْمُ .

وَيُقَالُ فِي الْمُنْقُوصِ بِلَتْ قُرْ لَادِي يَ أَلْمَلَجَتْ السَّحَابَةُ .

وَقَوْلُهُمْ « قُشْرٌ يَنَلَدِي » أَي دَقَنَ الرَّجُلُ الْعِرْمَ . وَأَصْلُهُ « قَاذ » .
 التَّلَجُ . « بَاغٌ » الدُّهْنُ . خُذِفَ مِنْهُ حَرْفُ الْعِلَّةِ لِيَكُونَ تَخْفِيفًا .
 وَأَمَّا إِذَا كَانَ الْإِسْمُ ثَلَاثِيًّا صَحِيحًا يُكْتَفَى بِالْأَلِفِ وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى
 تَرْكِيبِ اللَّامِ مَعَهَا . نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلْبَرَقِ « يَشْنُ » . فَيُقَالُ مِنْهُ « يَشْنُ
 يَشْنَادِي » أَي بَرَقَ الْبَرَقُ . وَقَوْلِهِمْ « قِرَاقُ قُلْنَادِي » أَي تَجَبَّتِ
 الرَّمَكَةُ . وَقَوْلِهِمْ « قِرَقُ يَلْنَادِي » أَي أَشْرَقَ ضَرْعُ الرَّمَكَةِ
 لِنَتَاجٍ . فَلَمَّا كَانَ الْإِسْمُ صَحِيحًا فِي هَذِهِ الْأَسَامِي أَكْتَفَى بِزِيَادَةِ
 الْأَلِفِ وَصَارَ فِعْلًا تَامًا مِنْ غَيْرِ تَرْكِيبِ اللَّامِ .

وَكَذَلِكَ يُلْحَقُ الرُّبَاعِيُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ الصَّحِيحَةِ بِهَذَا الْبَابِ وَيُطْرَحُ
 آخِرُ الْحُرُوفِ مِنْهُ فَتَعْوِذُ الْكَلِمَةُ ثَلَاثِيَّةٌ ثُمَّ إِذَا رُكِبَتْ عَلَيْهِ الْأَلِفُ
 يَصِيرُ رُّبَاعِيًّا . نَحْوُ قَوْلِهِمْ لِلشَّيْءِ الْإِلَيْنِ « يَمْشَاقُ » . ثُمَّ يُقَالُ « يَمْشَادِي »
 أَي لَانَ الشَّيْءُ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ « أَلْ أَنْكَرُ سُوزِ يَسْتَادِي » أَي أَنَّهُ
 عَرَّضَ لَهُ فِي الْكَلَامِ . وَكَذَلِكَ إِذَا وَسَدَّهُ بِوَسَادَةٍ وَأَصْلُهُ « يَسْتَقُ » .
 وَقَوْلِهِمْ « سَوْفُ بُلْنَادِي » أَي كَذَّرَ الْمَلَأَ . وَأَصْلُهُ « بُلْنَانِقُ » .
 فَطُرِحَتِ الْقَافُ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِالْأَلِفِ (٥) حَتَّى صَارَتْ أَفْعَالًا .
 أَوْ تَكُونُ هَذِهِ الْأَسَامِي مَأْخُودَةً مِنَ الْأَفْعَالِ بِإِخَاقِ حَرْفٍ عَلَيْهَا .

وهذا ينبغي أصح لأن الأسماء تستنبط من الأفعال كما يقال «سودتي» إذا برق. ثم يقال للبراق «سُدق». ويقال «سِدقي» إذا بال. ثم يقال للبول «سِذك».

ويقال «أت بشدي» أي أطلع الغم. ثم يقال للقطبوع منه «يشع أت».

وهذه الفضيلة ليست لغير لغة العرب والترك.

والوجه الآخر أن يكون أصلاً لِقَابِ بناء على حياله من غير أن يراد به شيء من هذه المعاني. نحو قولهم «أزيناخ إزغادي» أي تقصر الرجل الشجرة. وقولهم «أزيتلادي» أي بكى الرجل. وقولهم «أزاشقا أفرادي» أي قصد الرجل للعمل.

وإذا أريد بها إقاع الفعل بين اثنين فصاعداً على طريق المفاعلة في العربية فسيبلغه طرح حرف العلة وهو آخر الكلمة ويركب مكانه شيئاً. نحو قولهم «أل منك يولايناخ إزغشدي» أي أنه ناقص معي الشجرة معاونة أو مباراة. وقولهم «كيشي بزجا يششدي» أي بكى الناس.

وعلى هذا يتقاس الكل.

وإذا أريد أن الفاعل أدى من نفسه ذلك الفعل من غير أن يكون له

حَقِيقَةُ كَذَلِكَ يُطْرَحُ حَرْفُ الْعِلَّةِ مِنْهُ وَيُرَكَّبُ مَعْلَهُ مِنْ مَرْكَبَةٍ
 بِسِينٍ وَتُونٍ. نَحْوُ قَوْلِهِمْ «أَلْ سَنَكَ أَفْرَسِي سِنْدِي» أَيْ أَنَّهُ أَرَى أَنَّهُ
 يَقْصِدُكَ وَمَا هُوَ بِقَاصِدٍ حَقِيقَةً. وَقَوْلِهِمْ «أَلْ يَكُ يُكَلِّمُ سِنْدِي»
 أَيْ أَنَّهُ أَرَى أَنَّهُ يَحْمِلُ وَمَا هُوَ بِحَامِلٍ حَقِيقَةً.
 وَغَيْرُ هَذِهِ الْأَقْسِمَةِ مَا ذَكَرْنَا فِي كِتَابِ السَّالِمِ فَعَلَيْهِ الْمَعْوَلُ.
 يَنْقَاسُ جَمِيعُ الْفُتَاتِ عَلَى هَذِهِ الْأَقْسِمَةِ وَلَا يَنْعَكِسُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ
 عَزَّ وَجَلَّ.

بابُ فَعْلَادِي وَفَعْلَادِي فِي رَكَاتِهِ

(ب) يُقَالُ «أَلْ أَنِي تَبْلَادِي» أَيْ أَنَّهُ غَيْرُهُ وَأَشْتَمَتْ بِهِ [تَبْلَاز].
 تَبْلَامَاقُ.

وَيُقَالُ «أَلْ يَنْبِي تَبْلَادِي» أَيْ أَنَّهُ ضَرَبَ الْقَدُّو عَلَى هَامَتِهِ.
 [تَبْلَاز. تَبْلَامَاقُ].

بُقَالُ «سُبْلَادِي نَانَكْنِي» أَيْ طَوَّلَ الشَّيْءَ الْقَرِيبُ وَحَدَّدَ طَرَفَهُ.
 [سُبْلَاز. سُبْلَامَاقُ].

(ت) يُقَالُ «بَرَكَاجِبْلَادِي» أَيْ صَاتَ السَّوْطُ. وَكَذَلِكَ كُلُّ
 صَوْتٍ يُشَبَّهُ. [جَبْلَاز. جَبْلَامَاقُ].

وَيُقَالُ: أَلْ تَلَمْ سَتُولَادِي، أَيَّ أَنَّهُ تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ كَثِيرٍ لَا مُنْتَفَعَةٍ فِيهِ.
[سَتُولَاذ. سَتُولَامَاق].

(ج) يُقَالُ: أَلْ سَقْلُقْ سَجُولَادِي، أَيَّ أَنَّهُ إِتَّخَذَ لِمُنْدِيلٍ وَغَيْرِهِ
هَذَا. [سَجُولَاذ. سَجُولَامَاق].

وَيُقَالُ: أَلْ نَانَكْنِي قَجَالَادِي، أَيَّ أَنَّهُ أَوْعَى الشَّيْءَ. [قَجَالَاذ.
قَجَالَامَاق]. وَضَلَهُ قَاجَالَادِي. خَفِيفٌ.

وَيُقَالُ: أَلْ مَنِي قَجِيَادِي، أَيَّ أَنَّهُ خَلَّتْ فِي جَسَدِي الْمَوَاضِعُ
الَّتِي إِذَا مَسَّهَا أَشَارَ إِعْتَرَاهُ اخْتِلَافُ نَحْوِ الْإِبْطِ وَالْأَنْفِصِ. [قَجِيَالَاذ.
قَجِيَالَامَاق].

(ر) يُقَالُ: أَلْ قِرَالَادِي نَانَكْنِي، أَيَّ أَنَّهُ سَوَّدَ الشَّيْءَ. [قِرَالَاذ.
قِرَالَامَاق].

وَيُقَالُ: أَلْ يِيرِكْ قِرِيَادِي، أَيَّ أَنَّهُ ذَرَعَ الْأُذُنَ وَغَيْرَهَا. وَيُقَالُ
: أَلْ أَرِكْ قِرِيَادِي، أَيَّ أَنَّهُ نَعَّدَ الرَّجُلَ كَبِيرًا وَنَسَبَهُ إِلَى الْكَبِيرِ.
[قِرِيَالَاذ. قِرِيَالَامَاق].

وَكَذَلِكَ يُقَالُ: تَفَرَالَادِي، أَيَّ سَلَبَ الْكَتَبَ.
وَيُقَالُ: نَجِي قَارِعْ قِرِيَادِي، أَيَّ أَنَّهُ رُبِعَ تَحْتَ الشَّجَرِ بِدَوَى
وَحَفِيفٍ. [قِرِيَالَاذ. قِرِيَالَامَاق].

(غ) يُقَالُ : أَزْ جُفْلَادِي ، أَيِ صَحْبِ الرَّجُلِ وَصَاحٍ . [جُفْلَادٍ .
جُفْلَامَاق] . وَقَدْ يُفْتَحُ الْجِيمُ فَيُقَالُ : جُفْلَادِي . .
وَيُقَالُ : سُوْفُ جُفْلَادِي ، أَيِ خَرَّ الْمَاءُ . . وَرُغْلَادِي . .
. شَنْفِلَادِي . . كُلُّهَا لَمَّةٌ . [شَنْفِلَاز . شَنْفِلَامَاق] . وَقَالَ
قَتْنُ سِنِي جُفْلَادِي * تَنَكَّتْ بِأَكْنَ يَنْفِلَادِي
قَمِي أَقْبَ رُغْلَادِي * بُيْنُ سُوْفَيْنِ قِرْلُ سَنْفِدِي
. قَتْنُ سِنِي ، اِسْمُ مَوْضِعٍ وَهِيَ بَلَدَةٌ بَيْنَ تَنَكَّتْ . وَ الصَّبْرُ . .
وَهَا تَحَارِبًا فَهَزَمَتْ . تَنَكَّتْ ، لِأَهْلِ قَتْنِ سِنِي . . وَيَقُولُ بِأَنَّهُ صَحْبُ
أَهْلٍ . قَتْنُ سِنِي . . وَعَادَى لِأَهْلِ تَنَكَّتْ ، وَأَمِيرَهَا . حَتَّى سَأَلَتْ
دِمَاؤَهَا بِخَرْبٍ كَثُرَ بِرِ الْمَاءِ فَخَلَبَتْ الْأَعْنَاقُ مَاءَ أَحْمَرَ . يَتَّبِعِي بِهِ الدَّمُ .
وَيُقَالُ : أَزْ بُغْدَائِي سَعُولَادِي ، أَيِ كَالِ الرَّجُلِ الْخِطْطَةِ وَغَيْرَهَا .
[سَعُولَاز . سَعُولَامَاق] .

(ف) يُقَالُ : كُتِبَ جِفْلَادِي ، أَيِ هَدَرَ الدَّمَ . وَكَذَلِكَ إِذَا غَلِيَ
الْعَصِيرُ وَسُمِعَ لِقْلِيَاؤُهُ أَزْبَرُ . [جِفْلَاز . جِفْلَامَاق] .
(ق) يُقَالُ : أَزْ قَدْشُ تَعُولَادِي ، أَيِ رَكْبِ الرَّجُلِ خَلْقَةً عَلَى السَّيْرِ .
تَعُولَاز . تَعُولَامَاق] .

وَيُقَالُ : تَقِيلَادِي نَانِكُ . أَي صَوْتُ الشَّيْءِ الْمُضْمِتُ لِمَا وَقَعَ عَلَى الشَّيْءِ الصُّلْبِ كَوَقَعَ الْعَارِضَةُ عَلَى السَّارِيَةِ وَتَحْوَاهَا . [تَقِيلَاز . تَقِيلَامَاق] .
 (ك) يُقَالُ : أَلْ مَنكَاتُ تِكُولَادِي أَي أَنَّهُ نَاولِي لِقَمَةٍ مِنَ النَّعْمِ وَغَيْرِهِ . وَيُقَالُ : أَلْ بَنِكَا نَانِكُ تِكُولَادِي . أَي أَنَّهُ قَدَرِشَا الْأَمِيرَ بَشِي . مَاخُودُ مِنَ الْأَوَّلِ . [تِكُولَار . تِكُولَامَاك] .
 وَيُقَالُ : تِكِيلَادِي نَانِكُ . أَي دَوَى وَخَنَت . [تِكِيلَاز . تِكِيلَامَاك] .
 (ل) يُقَالُ : أَلْ تُولَادِي نَانِكُنِي أَي أَنَّهُ اخْتَارَ الشَّيْءَ . [تُولَاز . تُولَامَاق] .

(م) يُقَالُ : أَشِيَاكُ تِيلَادِي . أَي دَنَكُ الْجَارِ . وَهُوَ إِذَا عَدَا عَدُوًّا يَقْفُزَانِ . وَأَكْثَرُ مَا يَسْتَمَلُّ تِيلَنْدِي . . [تِيلَاز . تِيلَامَاك] .
 وَيُقَالُ : أَلْ سُوْفَعُ تُولَادِي أَي أَنَّهُ شَدَّ سَكْرَ الْمَاءِ . [تُولَاز . تُولَامَاق] .

بَابُ الْمِلَالِ مِنْهُ

(ب) يُقَالُ : أَلْ أِنِي يِيلَادِي . أَي أَنَّهُ خَذَعَهُ . وَقَالَ

تَسَكَّتْ خَانِي يِيلَادِي . . أَنَّهُ بَزَلَا تَبُولَادِي
 قَدَرِشْ لَارِي تَبَالَادِي . . نَمَّ كُورُبْ زِي أَغْدِي

يَقُولُ بِأَنَّ خَاقَانَ تَنَكَّتْ خَدَعُ لِمَلِكٍ «قَتَسَنِي» . وَضَرَبَ عَلَى
هَامَتِهِ بِأَلْمُوتِ . فَمَيَّرَ الْمُهْرِمَ إِثْوَتَهُ وَأَشْمَتَ بِهِ عَدُوَّهُ . فَلَمَّا لَقِيَ الْمَوْتَ
حَتْمًا تَحَبَّ لَوْنُهُ وَتَغَيَّرَ وَجْهُهُ .

وَهَذِهِ لُغَةُ الْغُرَيَّةِ وَفُجْجَاقٍ . [يُيْلَاز . يُيْلَماق] .
وَقَلَّمَا يَنْطِقُ بِهِ سَائِرُ التُّرْكِ يَقُولُ لَلْخَدَّاعِ «يَبْ يَبْ» . وَلَا يُؤَلِّفُ
مِنْهَا فِتْلًا .

(س) يُقَالُ «أَلْ يَسْلاَدِي نَانَكِي» أَيَّ أَنَّهُ جَعَلَ الشَّيْءَ صَرِيضًا
كَالتَّحْنِ يُبَسِّطُ عَلَى الْحِوَانِ وَنَحْوِهِ . وَيُقَالُ «أَلْ سُوْزُكْ يَسْلاَدِي»
أَيَّ أَنَّهُ صَرَّحَ بِالْكَلَامِ وَلَمْ يُعْرِضْ بِالْكِنَايَةِ . [يَسْلاز .
يَسْلاماق] .

(غ) يُقَالُ «أَلْ أَلِي يَسْلاَدِي» أَيَّ أَنَّهُ قَدْ عَادَاهُ . وَيُقَالُ «أَزْيَغِي
يَسْلاَدِي» أَيَّ حَارَبَ الرَّجُلُ بِالْعَدُوِّ . [يَسْلاز . يَسْلاماق] .

﴿ الْمَقْصُودُ مِنْهُ ﴾

يُقَالُ «قِزْ أَيْلاَدِي» أَيَّ صَفَّقَتِ الْمَرْأَةُ يَدَيْهَا . [أَيْلاز .
أَيْلاماق] . لُغَةُ فَصْحَةٍ .

وَيُقَالُ «قُشْ أَيْلاَدِي» أَيَّ عَشَّ الطَّائِرُ وَأَتَّخَذَ وَكْرًا . [أَيْلاز .
أَيْلاماق] .

وَيُقَالُ . أَزْكَذِرُ كَيْلَادِي . أَيُّ تَزَعُ الرَّجُلُ السُّوسَ مِنْ الْيَدِ
وَعِيره إِذَا انْقَضَتْ وَقَفَاهُ عَنْهُ . [كَيْلَاذ . كَيْلَامَاكْ] .

وَالْعَلَّةُ فِي هَذَا الْبَابِ كَمَا ذَكَرْنَا فِي الْبَابِ الْمُسْتَقْدِمِ .

وهذا الباب يَدْورُ عَلَى وَجْهِهِ . أَمْدُهَا أَنْ يَكُونَ إِنَّمَا مُلَاحِظًا
مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ فَيُخَلِّقُ بِهِ . لَادِي . فَيَكُونُ الْمُتَقَى أَنْ الْعَاذِلُ أَمَدَتْ
فِي الْمَسْتَمَى فَعَلًا . نَحْوُ قَوْلِهِمْ . زَنُونُ قَرِ الْأَدِي . أَيُّ سَوَدَ الرَّجُلُ
الْتَوْبَ . وَقَوْلِهِمْ . يَرِ قَرِ الْأَدِي . يَذَرِعُ الْأَرْضَ .

وَالثَّانِي ذَاتُ نَحْوِ . لَادِي . بِالْأَسْمَاءِ فَيَكُونُ الْمُتَقَى أَنَّهُ نَسَبَ
الشَّخْصَ إِلَى الْمَسْتَمَى بِهِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ . أَلْ أَرَكْ أَقِيلَادِي . أَيُّ أَنَّهُ
نَسَبَ الرَّجُلَ إِلَى الْجَوْدِ . وَقَوْلِهِمْ . أَلْ فِي قَرِ الْأَدِي . أَيُّ أَنَّهُ نَسَبَهُ
إِلَى الشَّيْخُوخَةِ .

وَالثَّالِثُ أَنْ يَكُونَ فَعَلًا بِنَاءً عَلَى حِيَالِهِ لِأُبْرَازِهِ شَيْءٌ مِنْ هَذِهِ
الْمَعَانِي . نَحْوُ قَوْلِهِمْ . نَنْ فِي قِيَادِي . أَيُّ أَنَّهُ أَمَكَّ فِي مَوْضِعِ
الصَّخْكِ . وَقَوْلِهِمْ . شَيْكُ تَبِلَادِي .
انْقَضَتْ أَبْوَابُ الرَّبَاعِيِّ .

— هـ هَذِهِ أَبْوَابُ الْحَاسِي —

— هـ بَابُ قَمْلَادِي مُحَرَّكَ الْعَيْنِ فِي حَرَكَاتِهِ —

(ت) يُقَالُ • أَلْ أَنِي ثُبْلَادِي • أَيَّ أَنَّهُ عَدَّهُ ثُبْتِيًّا وَنَسَبَهُ إِلَيْهِمْ
وَهُمْ جِلْ • [ثُبْلَاز • ثُبْلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ • أَلْ قُبْعُ كِرْ ثَلَادِي • أَيَّ أَنَّهُ أَطْلَقَ الْبَابَ • [كِرْ ثَلَاز •
كِرْ ثَلَامَاكْ] .

(ج) يُقَالُ • أَلْ أَنِي جَبْلَادِي • أَيَّ أَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى الضَّغْبِ وَالتَّخْنُثِ
وَالْوَهْنِ • [جَبْلَاز • جَبْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ • أَلْ أَزْقِي قَلْبَلَادِي • أَيَّ أَنَّهُ بَاعَ الْحَبْلَ وَغَيْرَهُ بِيَاعِهِ •
[قَلْبَلَاز • قَلْبَلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ • أَلْ أَنِي قِلِيلَادِي • أَيَّ أَنَّهُ سَاقَهُ بِالسَّيْفِ • [قِلِيلَاز •
قِلِيلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ • أَلْ مُوْنُكْ قِجْلَادِي • أَيَّ أَنَّهُ غَرَفَ الْمَرْقَةَ بِالْمَرْقَةِ •
[قِجْلَاز • قِجْلَامَاقْ] .

(ر) يُقَالُ • أَلْ أَنِي بَيْرَلَادِي • أَيَّ أَنَّهُ ضَرَبَهُ عَلَى كَبِدِهِ وَكَبَدَهُ •

وَيُقَالُ : أَلْ يَاسِنْ يَبْرُلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ أَضْلَحَ مَتَّحِينَ قَوْسِيهِ . [يَبْرُلَاذ .
يَبْرُلَامَاق] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَرْمَمِي جَبْرُلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ إِتَّخَذَ الْعِنَبَ عَصِيْرًا .
[جَبْرُلَاذ . جَبْرُلَامَاق] وَكَذَلِكَ إِذَا شَرِبَ الْمَصِيْرَ .

وَيُقَالُ : يَبْرُكُ جَبْرُلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ ابْدَأَ فِي الْأَرْضِ طَرِيقَةً صَغِيرَةً
وَعَثَمَ فِيهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا كَبَسَ أَثْلَجُ الْأَرْضِ فَأَبْدَأَ الرَّجُلُ بِرَجْلِهِ
عَلَيْهَا طَرِيقَةً . جَبْرُلَاذ . جَبْرُلَامَاق] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَنِي سَبْرُلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ عَدَهُ بِقَرَأٍ وَنَسَبَهُ إِلَيْهِ .
[سَبْرُلَاذ . سَبْرُلَامَاق] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَنِي بُكَرُلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ كَلَاهُ . وَهُوَ أَنْ يَضْرِبَ عَلَى
كَلْبَةٍ . وَنُقَالُ : لَنْ يَنْبِي بُكَرُلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ دَخَلَ صَفَ الْعَدُوِّ
عَنِ الْيَمِينِ أَوِ الشِّمَالِ حَتَّى هَرَمَهُ وَهُوَ بَوَاجِبُهُ . [بُكَرُلَاذ . بُكَرُ . مَالِك] .
(س) يُقَالُ : أَنَبَ جَبْرُكُ تَرْسُلَادِي ، أَيَّ فَرَّقَ الْبَعْلَ يَجْمَعُ أَرْبَ .
وَيُقَالُ : جَعَرِي قَاذِعُ تَرْسُلَادِي ، أَيَّ فَرَّقَ الصَّقْرَ يَرْبِ الْبَطِي .
وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ فَرَّقَ الشَّيْءَ بَقُوْتِهِ . [تَرْسُلَاذ . تَرْسُلَامَاق] .
وَيُقَالُ : أَلْ أَقْنُ تَرْسُلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ اخْتَذَ بَيْنَيْتَ سَفْقًا . تَرْسُلَاذ .
تَرْسُلَامَاق] .

وَيُقَالُ • أَزْ قُرْشَادِي • أَيِ تَمَتَّى الرَّجُلُ الْأَقِطَ • [قُرْشَاز • قُرْشَامَاق].

وَيُقَالُ • أَزْ بَيْرَسَادِي • أَيِ إِشْتَهَى الرَّجُلُ الْكَبِدَ • [بَيْرَسَاز • بَيْرَسَامَاق].

وَيُقَالُ • أَلْ مَنْكَ تُونْ كَذْزَسَادِي • أَيِ أَنَّهُ تَمَتَّى أَنْ يَكُونِي الثَّوْبَ • [كَذْزَسَاز • كَذْزَسَامَاك].

وَيُقَالُ • أَزْ تَيْتَسَادِي • أَيِ إِشْتَهَى الرَّجُلُ احْمِلَاوَةَ • [تَيْتَسَاز • تَيْتَسَامَاق].

وَيُقَالُ • أَزْ آيْنِ سَيْتَسَادِي • أَيِ كَاذَ الرَّجُلِ وَتَمَتَّى أَنْ يَبِيعَ فَرَسَهُ • وَقَالَ

أَوْفَنَ بَرْقَنَ سَيْتَسَادِي * يُلُغُ بِرِبْ بَرِغْسَادِي
تَرِكَ أَزْ سَا تَرِغْسَادِي * أَنْكَرَ سَاقِجْ كُنِي تَغْدِي
يَقُولُ بَانَ الْعَدُوِّ تَمَتَّى أَنْ يَبِيعَ دُورَهُ وَفَقَارَهُ • لِيَفَادِي بِهَا نَفْسَهُ •
وَتَمَتَّى أَنْ يَكُونَ حَيًّا • وَقَدْ طَلَمَتْ لَهُ شَمْسُ احْزُونِ يَمْنَى الْهَارَ •
[سَيْتَسَاز • سَيْتَسَامَاق].

وَيُقَالُ • أَلْ أَفْكَ بَرِغْسَادِي • أَيِ أَنَّهُ تَمَتَّى الذَّهَابَ إِلَى الْبَيْتِ وَغَيْرِهِ •
[بَرِغْسَاز • بَرِغْسَامَاق].

وَيُقَالُ ، اَلْمُثَدَا تَرْغُسَادِي ، اَيَّ اَنَّهُ تَمَتَّى الْاِرْقَامَةُ هَاهُنَا .
[تَرْغُسَاذ . تَرْغُسَامَاق] .

وَيُقَالُ ، قَرْغُسَيْدِي ، اَيَّ تَوَجَّهَ الشَّيْءُ لِلْبَقَافِ . [قَرْغُسَيْز .
قَرْغُسِيَاق] .

وَبِه سَمِيَت الْمَعِدَةُ ، قَرْغُسَاقُ . . لِأَنَّهُ تَحِثُّ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ
وَتَسْبِيحُ بَنَةِ شَهْوَةِ الطَّعَامِ .

وَيُقَالُ ، اَزْ بَلْقُسَادِي ، اَيَّ اِشْتَهَى الرَّجُلُ السَّمَكَ . [بَلْقُسَاذ . بَلْقُسَامَاق] .
وَيُقَالُ ، اَغْلَانْ بَلِكْسَادِي ، اَيَّ تَمَتَّى الصَّبِيءُ الْعَقْلَ . [بَلِكْسَاذ .
بَلِكْسَامَاك] .

وَيُقَالُ ، اَلْمَنْكَا تَوَازِ بَرَكْسَادِي ، اَيَّ اَنَّهُ تَمَتَّى وَكَادَ اَنْ يُعْطِيَنِي
الْمَالُ وَغَيْرُهُ . [بَرَكْسَاذ . بَرَكْسَامَاك] .

وَيُقَالُ ، اَلْمَنْمِي كَرْكْسَادِي ، اَيَّ اَنَّهُ تَمَتَّى اَنْ يَلْقَاكَ . [كَرْكْسَاذ .
كَرْكْسَامَاك] .

وَيُقَالُ ، اَلْاَفْسَاكِ كَرْكْسَادِي ، اَيَّ اَنَّهُ تَمَتَّى اَنْ يَدْخُلَ الْبَيْتَ
وَغَيْرُهُ . [كَرْكْسَاذ . كَرْكْسَامَاك] .

وَيُقَالُ ، اَلْمَنْكَا كَلِكْسَادِي ، اَيَّ اَنَّهُ تَمَتَّى اَنْ يَرْتَفِعَ . [كَلِكْسَاذ .
كَلِكْسَامَاك] .

(ش) يُقَالُ • أَلْ مِنْكَ أَتْ يَنْشَلَا دِي • أَيَّ أَنَّهُ وَهَبَ لِي قَرَسًا
وَعَيْرَهُ • [يَنْشَلَا ز • يَنْشَلَامَا ق] •

وَيُقَالُ • تَنْشَلَا دِي نَانِك • أَيَّ بَدَا فِي الشَّيْءِ جِسٌّ وَخَرَكَةٌ •
[تَنْشَلَا ز • تَنْشَلَامَا ق] •

وَيُقَالُ • أَلْ تَرِغْ سُرْشَلَا دِي • أَيَّ أَنَّهُ شَوَى سُنْبُلَ الْبَرِّ لِيَا كُلَّهُ •
[سُرْشَلَا ز • سُرْشَلَامَا ق] •

وَيُقَالُ • أَلْ كُونُكَ قَدْشَلَا دِي • أَيَّ أَنَّهُ قَدَّ مِنَ الصَّرْمِ سِرًّا •
[قَدْشَلَا ز • قَدْشَلَامَا ق] •

وَيُقَالُ • أَلْ بَرْجِنْ قَرِشَلَا دِي • أَيَّ أَنَّهُ شَبَرَ الدِّبَاجَ وَعَيْرَهُ •
[قَرِشَلَا ز • قَرِشَلَامَا ق] •

(غ) يُقَالُ • أَلْ أَتْ بِشَلَا دِي • أَيَّ أَنَّهُ طَبَعَ الْغَنَمَ وَعَيْرَهُ •
[بِشَلَا ز • بِشَلَامَا ق] •

وَيُقَالُ • أَلْ أَنْكْ بَزْلَا سَتِغَلَا دِي • أَيَّ أَنَّهُ بَايَعَ مَعَهُ • مِنَ الْبَيْعِ •
[سَتِغَلَا ز • سَتِغَلَامَا ق] • وَالْأَصَحُّ • سَتِغَلَشْدِي • وَكِلَاهُمَا مُسْتَمْلَانِ •

وَيُقَالُ • أَلْ تُونِ سَرِغَلَا دِي • أَيَّ أَنَّهُ صَغَرَ قُوَّةً • وَعَيْرُهُ كَذَلِكَ •
[سَرِغَلَا ز • سَرِغَلَامَا ق] •

وَيُقَالُ • أَلْ بَرْكْ قَدْغَلَا دِي • أَيَّ أَنَّهُ خَاطَ حَتَا زَ الْقَلَنْسُوَّةَ وَعَيْرُهَا •
[قَدْغَلَا ز • قَدْغَلَامَا ق] •

وَيُقَالُ • قُرْغَلَادِي نَانِكِي • أَي أَنَّهُ يَسْتَمَلُّ الثَّغْيَ فِي جَفَافِهِ •
[قُرْغَلَاذ • قُرْغَلَامَاق] •

وَيُقَالُ • أَلْ قَلِنْ قَيْسِلَادِي • أَي أَنَّهُ وَكَزَّ عَبْدَهُ وَكَرَأَ • [قَيْسِلَاذ • قَيْسِلَامَاق] •

(ق) يُقَالُ • أَلْ يِنَاجِيْعُ بُيْغَلَادِي • أَي أَنَّهُ قَطَعَ أَغْصَانَ الشَّجَرَةِ •
[بُيْغَلَاذ • بُيْغَلَامَاق] • وَالْأَصَحُّ • بُيْغَدِي •

وَيُقَالُ • أَلْ أَغْلِيْنُ شُغْلَادِي • أَي أَنَّهُ خَصَى ابْنَتَهُ • أَوْ نَسَبَهُ إِلَى
الْحَصْبَانِ • [شُغْلَاذ • شُغْلَامَاق] •

وَيُقَالُ • أَلْ سَنَكُو بَشْغَلَادِي • أَي أَنَّهُ قَذَرَ سَبَّ السِّبَا عَلَى الرُّمَحِ •
[بَشْغَلَاذ • بَشْغَلَامَاق] •

وَيُقَالُ • أَلْ آتَبُ ثُرُقْلَادِي • أَي أَنَّهُ اسْتَهْزَلَ الْقَرَسَ وَغَيْرَهُ •
[ثُرُقْلَاذ • ثُرُقْلَامَاق] •

وَيُقَالُ • أَلْ آتِنْ جِبْغَلَادِي • أَي أَنَّهُ ضَرَبَ قَرَسَهُ بِقَضِيبٍ نَاعِمٍ •
[جِبْغَلَاذ • جِبْغَلَامَاق] •

وَيُقَالُ • أَلْ أَذَاقِيْنُ جِرْغَلَادِي • أَي أَنَّهُ حَذَرَ رِجْلَهُ بِحَذَائِهِ تَزَكِي •
[جِرْغَلَاذ • جِرْغَلَامَاق] • وَكَذَلِكَ إِذَا نَسَبَ إِلَى قَوْمٍ لَيْسَ مَوْجِبُ جِرْقٍ •

وَيُقَالُ • أَزْقِرْغُ قَبْغَلَادِي • أَيِ إِفْتَضَّ الرَّجُلُ الْبَكَرَ • [قَبْغَلَاذ • قَبْغَلَامَاق] •

وَيُقَالُ « أَلْ بَرْجِنْ جُتْلَادِي » أَيِ أَنَّهُ تَأَبَّطَ النَّتَى (*) [جُتْلَاز .
جُتْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ تَوَارِغْ قَرَقْلَادِي » أَيِ أَنَّهُ قَطَعَ الطَّرِيقَ وَآخَذَ الْمَالَ .
[قَرَقْلَاز . قَرَقْلَامَاقْ] . لُغَةٌ يَمَنًا .

وَيُقَالُ « أَلْ بَالِغْ قَشِئْلَادِي » أَيِ أَنَّهُ لَبِقَ الْمَسَلِ بِالْمَلَمَقَةِ .
[قَشِئْلَاز . قَشِئْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَعْلِنْ قُلْقْلَادِي » أَيِ أَنَّهُ ضَرَبَ ابْنَهُ عَلَى أُذُنِهِ .
[قُلْقْلَاز . قُلْقْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ « أَتْ قُتْلَادِي » أَيِ رَاثَ الْفَرَسِ . وَكَذَلِكَ إِذَا نَسِبَ إِلَى
« قُتْنِي » . وَهُوَ اسْمُ الرَّجُلِ . [قُتْلَاز . قُتْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ « بَكَ مَتِي قُتْلَادِي » أَيِ أَصَافَتِي الْأَمِيرُ وَغَيْرُهُ . [قُتْلَاز .
قُتْلَامَاقْ] .

وَفِي لُغَةٍ غَيْرِ التُّرْبِيَّةِ هُوَ أَزِيدِيَتِ الرَّجُلُ فِي الْبَيْتِ كَرَهَا
رَبِّ الْبَيْتِ . وَقَالَ

يَعِي بِكَدِنْ أَذِقْلَادِي ❦ كَرُبْ سُونِي أَذِقْلَادِي

أَلَمْ أَنِي قُتْلَادِي ❦ أَيْمُ إِجْرَا أَعُو سَعْدِي

يَقُولُ بِأَنَّ الْعَدُوَّ أَخَذَتْهُ سِنَةٌ مِنْ حُضُورِ الْأَمِيرِ . فَلَمَّا رَأَى الْحَمْدَ

تَزَلْ عَلَيْهِ غَفْلَةً تَجِبْ مِنْهُ وَاسْتَطَرَفَ ذَلِكَ . فَأَضَافَهُ الْمَوْتُ . وَحَلَبَ .
فِي فِيهِ السَّمَّ حَتَّى هَلَكَ .

(ك) يُقَالُ . أَلْ أَنْي بِحَكْلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ وَجَأَهُ بِالسِّكِّينِ .
[بِحَكْلَاز . بِحَكْلَامَاك] .

وَيُقَالُ . أَلْ مَنِي بَدُكْلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ عَدَنِي كَبِيرًا . [بَدُكْلَاز .
بَدُكْلَامَاك] .

وَيُقَالُ . أَلْ مَنِكَ بَلَكْلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ أَهْدَى إِلَى بَهْدِيَّةٍ .
[بَلَكْلَاز . بَلَكْلَامَاك] .

وَيُقَالُ . أَتْ تَزَكْلَادِي . أَيَّ دَاثَ الْقَرَسِ وَغَيْرِهِ . [تَزَكْلَاز .
تَزَكْلَامَاك] .

وَيُقَالُ . أَلْ أَنْي تَزَكْلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ عَدَّهُ فَارِسِيًّا وَنَسَبَهُ إِلَيْهِمْ .
[تَزَكْلَاز . تَزَكْلَامَاك] .

وَيُقَالُ . أَلْ أَنْي تَشَكْلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ عَدَّهُ أَكُولًا مَنُومًا .
[تَشَكْلَاز . تَشَكْلَامَاك] .

وَيُقَالُ . أَلْ أَوْثَغُ جُرْ كْلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ اخْتَذَ مِنَ الْحَبِينِ قِرَاصَةً .
[جُرْ كْلَاز . جُرْ كْلَامَاك] .

وَيُقَالُ . أَلْ أَنْي كَرْ كْلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ قَدَّمَ قَدَّهُ وَحَلَبَهُ . [كَرْ كْلَاز .
كَرْ كْلَامَاك] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَوْثَغُ كُرْخْلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ تَغَمَّ الْبَارِدَ بِالْمُتَفَاحِ .
[كُرْخْلَاز . كُرْخْلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَعْلَيْنُ كُجْخْلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ قَدْ ضَرَبَ ابْنَهُ عَلَى أَلْيَتِهِ .
[كُجْخْلَاز . كُجْخْلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَنِي كِجْخْلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ عَدَّهُ صَغِيرًا . [كِجْخْلَاز .
كِجْخْلَامَاكْ] .

(م) يُقَالُ : أَلْ سَوْفَعُ ثُرْمَلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ قَدَّرَ عُمُقَ الْمَاءِ بِقَامَتِهِ .
[ثُرْمَلَاز . ثُرْمَلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَكْزَنِي ثُرْمَلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ عَبَّرَ الْوَادِيَّ جَزْرَةً فَخَزْرَةً
مِنْ خَلِيجٍ إِلَى آخَرٍ . [ثُرْمَلَاز . ثُرْمَلَامَاقْ] . وَهُوَ أَنْ يَجْتَنِبَ
عَنْ يَهُودِيَةٍ .

(ن) يُقَالُ : أَلْ سُوْزُكْ بُثْلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ فَحَصَ عَنْ حَقِيقَةِ الْكَلَامِ
وَفَتَّرَهُ . [بُثْلَاز . بُثْلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَنِي بُرْخْلَادِي ، أَيَّ أَنَّهُ ضَرَبَهُ عَلَى أَلْيَتِهِ . [بُرْخْلَاز .
بُرْخْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ : تَوِي تَبْلَادِي ، أَيَّ أَنْ الْبَعِيرَ ذَكَاهُ بِخَفِّهِ . [تَبْلَاز .
تَبْلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ . أَلْ يِيرِكُ سَبْتَلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ فَلَاحَ الْأَضْرَ وَكَرَبَهَا .
[سَبْتَلَاذ . سَبْتَلَامَاقْ] .

— يِيلَالُ مِنْهُ —

(د) يُقَالُ . أَلْ آيْنُ يَغْرَلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ أَصْلَحَ دَبَرَ الْقَرَسِ . وَإِذَا
أَرَبَدَ أَنَّهُ أَذْبَرَهُ يُقَالُ . أَلْ آتَيْغُ يَغْرَقِي . أَيَّ أَنَّهُ أَذْبَرَ الْقَرَسِ . وَهَذَا
كَمَا يُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ . تَرَبَّ . إِذَا أَفْتَقَرَ . وَ . أَثَرَبَ . إِذَا اسْتَعْنَى .
قَسَطَ . إِذَا جَازَ . أَقْطَطَ . إِذَا عَدَلَ . [يَغْرَلَاذ . يَغْرَلَامَاقْ] .
(ز) يُقَالُ . أَلْ يَغْرَلَادِي نَانَكِي . أَيَّ أَنَّهُ عَدَّ الشَّيْءَ رَدِيًا .
[يَغْرَلَاذ . يَغْرَلَامَاقْ] .

(ق) يُقَالُ . بَلَكُ آيِي يَرْقَلَادِي . أَيَّ أَخَذَهُ الْوَالِي بِجِنَايَةٍ .
[يَرْقَلَاذ . يَرْقَلَامَاقْ] .

(ك) يُقَالُ . أَلْ آتِ يَتِكَلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ انْشَدَ ضَالَّةً فَرَسٍ وَغَيْرِهِ .
[يَتِكَلَاذ . يَتِكَلَامَاكْ] .

(م) يُقَالُ . أَلْ يُولُغُ يِرْمَلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ انْتَصَفَ الطَّرِيقَ . وَكَذَلِكَ
غَيْرُهُ . [يِرْمَلَاذ . يِرْمَلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ . أَلْ أَقِي يِلْمَلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ أَصَقَ الرِّيسَ بِالسَّهْمِ .
وَيُقَالُ . أَلْ يُولُغُ يِلْمَلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ تَقَدَّمَ مِنَ السَّكْرِ لِيُجْزَرَ

«الطريق هل فيه كمين من العدو وأطلبه لئلا تسخبر» [يللار • يللار مالك].
(ن) يقال: «أل أتى يترئلاذي» (٥) أي أنه ضربته على عظم كتفه.
[يرئلاز • يرئلاماق].

الِّلَّة • الأضر من هذا الباب على خمسة أحرف • نحو قولهم • متى
أفرا لا • أي أكرمتي • وقولهم • منكأت يفشلا • أي هب لي قرساً •
وفي التهي والجحد والخطاب والتاعلين وصفاتهم والمفعول وأسماء
الأمكنة والأزمنة والآلة يُقاس على الأجواب المتقدمة •
في الكل القياس مطرد.

وإذا أردت هذا الباب أن يتخذ منه فعل مجهول فسيله أن يلحق
اللام على صيغة الأضر فيكون فيه لامان • نحو ما يقال • أذ أفرئلدي •
أي أكرم الرجل • وقولهم • أت يفشلدي • أي وهب القرس •
ولو دُرِكتِ التوؤ مكان اللام جاز أيضاً • نحو ما يقال • أت
يفشئلدي • أي وهب القرس • أذ أفرئلدي • أي أكرم الرجل •
إلا أن الأول أكثر استعمالاً من هذا •

وقد عرفت إقاع الفعل بين اثنين بزيادة الشين فيجزي فيه
على القياس •

وهذا الباب يأتي لوجوه ستة . أحدها أن يكون مرگبا من الأسماء
الثلائية السالبة . نحو قولهم . قُبِعَ كِرْثْلادِي . أي أَغْلِقَ الباب .
وَأَصْلُهُ كِرْث . لِلْفَتْحِ . فزِيدَ فِيهِ لَادِي . فَصَارَ فَعْلًا . وقولهم
. أَلْ أَنِي قِسْلَادِي . أي أَنَّهُ وَكَرَهُ . وَالْإِسْمُ مِنْهُ . قَسِغَ .
لِلْإِصْنَانِ (*) فزِيدَ فِيهِ حَرْفُ لَادِي . فَصَارَ فَعْلًا .
وَعَلَيْهِ دَوْرَانِ الْبَابِ فِي كُلِّ الْمَنَاقِبِ .

وَالْوَجْهُ الثَّانِي أَنْ يَكُونَ عَلَى مَعْنَى عَدِّ الْمَقْذُوفِ أَغْنَى الرَّجُلِ وَغَنَرَهُ
مِنْ حُمْلَةِ الْمَقْذُوفِ بِهِ . نحو قولهم . أَلْ أَنِي أَغْرِلَادِي . أي أَنَّهُ نَسَبَهُ
إِلَى الْغَرِيَّةِ وَعَدَّهُ مِنْهُمْ . وَكَقَوْلِهِمْ . أَلْ أَنِي جِكْلَادِي . أي أَنَّهُ عَدَّهُ
جِكْلَبًا وَنَسَبَهُ إِلَيْهِمْ .

وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ نَسَبَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ . نحو قولهم . أَلْ أَنِي سَرْنِلَادِي .
أي أَنَّهُ عَدَّهُ مَخِيلاً وَنَسَبَهُ إِلَى الْخَلِّ . وَهَذَا كَمَا يُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ . ظَلَمْتُهُ ،
وَفَسَقْتُهُ ، نَسَبْتُهُ إِلَى الظُّلْمِ وَالْفِسْقِ .

وَالْوَجْهُ الثَّالِثُ أَنْ يَكُونَ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ ضَرَبَ عَلَى الْأَعْضَاءِ
الْمَذْكُورَةِ وَأَصَابَهَا . نحو قولهم . أَلْ أَنِي قَرْنِلَادِي . أي أَنَّهُ بَطَنَهُ
وَهُوَ أَنْ يَضْرِبَ عَلَى بَطْنِهِ . وقولهم . أَلْ أَنِي بُكْرِلَادِي . أي أَنَّهُ
كَلَاهُ وَهُوَ أَنْ يَضْرِبَ عَلَى كَلْبَتِهِ .

وَهَذِهِ فَضِيلَةُ لِهَذِهِ اللَّفْظَةِ أَنْ تُجَارِيَ الْعَرَبِيَّةَ كَقَرْنِي رِهَانِي
لِأَنَّ الْعَرَبَ رَكَّبَتْ الْفِعْلَ مِنَ الْإِسْمِ . يُقَالُ مِنْهُ « خَذَهُ » إِذَا ضَرَبَتْهُ
عَلَى خَظِّهِ . وَ « رَأَسَهُ » إِذَا ضَرَبَ عَلَى رَأْسِهِ . وَ « مَنَّهُ » مِنْ الْمَنَاقِبِ .
وَ « جَلَدَهُ » مِنَ الْجُلْدِ . وَ أَشْبَاهُهَا . كَمَا صُرِفَ .
وَالْتَرَكُ أَيْضاً كَذَا يُعْتَلُّ . يُقَالُ « تَوَشَّلَدِي » إِذَا ضَرَبَتْهُ عَلَى صَدْرِهِ .
« تَوَشَّ » أَلَصَدُرُ .

فَالْفِعْلُ الْأَفْعَالُ مِنَ الْأَسْمَاءِ فِي هَذِهِ الْمَعْنَى مُسْتَمْلَةٌ فِي جَمِيعِ اللُّغَاتِ .
وَالْوَجْهُ الرَّابِعُ أَنْ يَكُونَ عَلَى مَعْنَى أَنَّ الْفَاعِلَ أَخَذَ الْفِعْلَ
فِي الْمَقُولِ بِأَلَاةِ الْمَذْكُورَةِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَلْ أَنِي قَلْجَلَادِي »
أَيَّ أَنَّهُ ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ . وَقَوْلِهِمْ « أَلْ أَتَجَّ جِجَلَادِي » أَيَّ أَنَّهُ
ضَرَبَ الْقَرْنَ بِقَضِيبٍ .

وَالْوَجْهُ الْخَامِسُ أَنْ يَكُونَ عَلَى مَعْنَى تَمْيِيزِ الْمَقْطُوعِ مِنْ جَنْبِهِ .
نَحْوُ قَوْلِهِمْ « بَامُقْ أُرْغَلَادِي » أَيَّ « يَزِ الْقَطْنُ مِنْ حَبِي » . وَقَوْلِهِمْ
« تُولَادِي نَانَكِي » أَيَّ « إِخْتَارَ الشَّيْءُ مِنْ جَنْبِهِ » .

وَالْوَجْهُ السَّادِسُ أَنْ يَكُونَ أَصْلًا لِفَلَّابٍ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُرَادَ بِهِ شَيْءٌ
مِنْ هَذِهِ الْمَعْنَى . نَحْوُ قَوْلِهِمْ « أَلْ مَنكَ آتِ يَشَلَادِي » أَيَّ أَنَّهُ

وَهَبَ لِي الْفَرَسَ وَغَيْرَهُ . وَقَوْلِهِمْ . تَسْكُرِي مِنِّي أَغْرِلَادِي . أَيْ
أَكْرَمَنِي اللَّهُ تَعَالَى .

ثُمَّ أَعْلَمَ بِأَنَّهُ لَا يُمْكِنُ أَنْ يُؤَلَّفَ مِنْ كُلِّ أَسْمٍ فِعْلٌ وَإِنْ كَانَ الْقِيَاسُ
سَائِبًا فِي كُلِّ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ لَجَلَّوْزَ . قُشِقُ . ثُمَّ لَا يَجُوزُ أَنْ يُؤَلَّفَ
مِنْهُ الْفِعْلُ فَيُقَالُ . قُشِقْلَادِي . كَمَا جَازَ أَنْ يُقَالَ . قُشِقْلَادِي . إِذَا
لَمِعَ الشَّمْسُ . وَأَنْ أَضَلَّهُ . قُشِقُ . وَكَذَلِكَ لَا يُقَالُ . أَتَ قُشِقْلَادِي .
عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ أَكَلَ أَجَلَوْزَسَ . كَمَا جَازَ أَنْ يُقَالَ . أَلُ مَنِي قُشِقْلَادِي .
أَيْ أَنَّهُ قَدْ أَضَافَنِي . وَإِنْ كَانَ ثَلَاثِينَ . قُشِقُ أَجَلَوْزَسُ .
قُشِقُ . الضَّيْفُ . فَبَازَ تَرْكِيْبُ الْفِعْلِ مِنْ أَحَدِهِمَا دُونَ الْآخَرِ .

فَلَوْ أَنَّ قَائِسًا رَكَّبَ الْأَفْعَالَ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَتَكَلَّمَ بِهِ أَجَزَتْ (*) لَهُ
ذَلِكَ . لِأَنَّهُ لَا يُمْتَنِعُ مِنَ الْإِثْقَادِ وَلَا يُحْطَأُ فِيهِ وَلَهُ مَسَاعٍ .

ثُمَّ الْفَرْقُ بَيْنَ هَذَا الْبَابِ وَبَيْنَ بَابِ الثُّنُونِ مَا قُلْنَا أَنَّ أَفْعَالَ بَابِ
الثُّنُونِ تَقْتَضِي لُزُومَ الْفِعْلِ بِفَاعِلِهِ وَأَسْتَبْدَادَهُ عَلَى مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ
وَأَفْعَالَ هَذَا الْبَابِ تَقْتَضِي تَعْدِيَةَ الْفِعْلِ مِنْ فَاعِلِهِ إِلَى غَيْرِهِ .
الْأَوَّلُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ . أَرَأَيْتَ كَلَنْدِي . أَيْ صَارَ الرَّجُلُ ذَاخِفٍ . وَقَوْلِهِمْ
. يَبَاجُ أَرَكَلَنْدِي . أَيْ صَارَتْ الشَّجَرَةُ ذَاتَ خَوْخٍ .

وَهَذَا الْبَابُ بِمِثْلَةِ الْأَفْعَالِ فِي الْعَرَبِيَّةِ .

وَبَابُ اللّامِ اَتَمِّي بِهِ الْمَلَقَ بِهِ حَرْفُ لَادِي ، بِمَثَرَةٍ بَابِ التَّفْصِيلِ :
أَبْدَأَ يَكُونُ أَفْعَالًا مُتَعَدِّيَةً . نَحْوُ قَوْلِهِمْ . أَلْ أَوْتُ كُرْ هَلَادِي .
أَيَّ أَنَّهُ نَصَحَ النَّارَ بِالنَّجَاحِ . وَقَوْلِهِمْ . أَلْ قَبِغْ كِرْ هَلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ
أَغْلَقَ الْبَابَ .

وَإِذَا أَرِيدَ أَنَّ الرَّجُلَ صَارَ مَعَ الْمَذْكُورِ مِنَ الْأَسْمَاءِ قَبَابُ النَّوْنِ
يَقْبَلُ أَنْ يُؤْتَلَ فِي هَذَا الْمَعْنَى أَفْعَالٌ مِنْ جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ . كَمَا مَرَّ فَيَأْتِيهِ .
وَيَجُوزُ اسْتِقْطَاعُ حَرْفِ اللَّيْنِ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ عِنْدَ الْإِضَافَةِ . يُقَالُ
مِنْهُ . مَنْ أَذِقَلْدِمَ ، أَيَّ آتَى وَسَنَتُ . سَنَ أَذِقَلْدِمَ . أَيَّ نَعَسْتَ أَنْتَ .
أَذِقَلْدِي ، أَيَّ نَعَسَ هُوَ . فَيُقَاسُ بِوَاوِي الْأَفْعَالِ عَلَى هَذَا . يَخْرُجُ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَرَّ وَجَلَّ .

وَلَا يُوْجَدُ حَرْفُ لَدَوَاتِ الْأَزْبَعَةِ أَفْعَالًا يَجْتَمِعُ فِيهَا السَّاكِنَانِ لِأَنَّ
آخِرَ الْكَلِمَةِ فِي هَذَا النَّوعِ مِنَ الْكَلَامِ حَرْفٌ وَذَلِكَ إِثْمًا يَنْصَبُ
حُرُوفَ الدَّلَاقَةِ فَلَمْ يُوْجَدْ ذَلِكَ الْمَعْنَى هَاهُنَا . وَقَدْ يُقَالُ . أَزْ
مَكُوزْدِي ، أَيَّ تَكَسَّلَ الرَّجُلُ . [أَزْ مَكُوزَا . أَزْ مَكُوزِمَاك] .
وَمَعَ هَذَا يُطْرَحُ الْوَاوُ مِنْهُ فَيُقَالُ . أَزْ مَكُوزْدِي . فَلَا يَنْبَغُ الْجَمْعُ
بَيْنَ السَّاكِنَيْنِ بَعْدَهُ . فَاعْرِضْهُ .

— بابُ الحُنَاجِيِّ عَلَى قُلْعَلَادِي فِي حَرَكَاتِهِ —

يُقَالُ . أَلْ أَنِي تَعْمَلْجَلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ نَسَبُهُ إِلَى . مَا صَبَنَ . وَعَدَّهُ مِنْهُمْ . [تَعْمَلْجَلَاذ . تَعْمَلْجَلَامَاق] .

وَيُقَالُ . أَلْ يَحَاكُ سُرْجَلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ شَدَّ سِلَاقَ السِّكِّينِ وَغَيْرِهِ فِي النِّصَابِ بِمُصَادَرَةِ أَلْكَ . [سُرْجَلَاذ . سُرْجَلَامَاق] .

(ز) يُقَالُ . أَلْ قَلْبَزْلَادِي نَانَكِي . أَيَّ أَنَّهُ اِلْتَمَمَ الشَّيْءُ . [قَلْبَزْلَاذ . قَلْبَزْلَامَاق] .

(ش) يُقَالُ . أَلْ سَفَرِي قَرْتَشْلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ قَشَرَ أَدِيمَ الْوَرْدِغِ وَغَيْرِهِ . [قَرْتَشْلَاذ . قَرْتَشْلَامَاق] .

(ق) يُقَالُ . كُنْكَلْكَ بُغْمَقْلَادِي . أَيَّ شَدَّ أَرْدَاؤَ الْهَمِيمِ وَغَيْرِهِ . [بُغْمَقْلَنُوز . بُغْمَقْلَمَاق] .

وَيُقَالُ . أَلْ أَنِي تَعْمَلْقَلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ ضَرَبَهُ عَلَى حَلْقِيهِ . [تَعْمَلْقَلَاذ . تَعْمَلْقَلَامَاق] .

وَيُقَالُ . أَلْ أَنِي قَرْلَقْلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ نَسَبُهُ إِلَى . قَرْلَوُ . وَهُمْ قَوْعٌ مِنَ التُّرْكَ كَمَا يَتِي . [قَرْلَقْلَاذ . قَرْلَقْلَامَاق] .

وَيُقَالُ . أَلْ أَنِي قَهْجَلَادِي . أَيَّ أَنَّهُ عَدَّهُ قَهْجَاقِيًا وَنَسَبَهُ إِلَيْهِمْ . [قَهْجَلَاذ . قَهْجَلَامَاق] .

وَيُقَالُ: أَلِ أَتَيْتُكَ قُلْتُ لَادِي، أَيْ أَنَّهُ تَابَعَ الْحَطَبَ. وَكَذَلِكَ إِذَا ضَرَبَهُ عَلَى إِبْطِهِ. [قُلْتُ لَاز. قُلْتُ لَماق].

وَنَوْعٌ آخَرُ مِنْهُ

(ب) يُقَالُ: أَتَ كُرْ بِالَادِي، أَيْ أَكَلَ الْقَرَسُ الْحِنَقَةَ مِنَ النَّتِ. [كُرْ بِالَاز. كُرْ بِالَماك].

(ت) يُقَالُ: أَلِ بَزَكَ تَزَالَادِي، أَيْ أَنَّهُ أَلَصَقَ دُقَاقَاتِ الذَّهَبِ بِالْقُلْسُوءِ وَغَيْرِهَا. [تَزَالَاز. تَزَالَماك].

وَيُقَالُ: أَلِ قَيْتُولَادِي بُوزَكَ، أَيْ أَنَّهُ قَرَضَ الْكِزْبَاسَ وَغَيْرَهُ بِالْمِقْرَاضِ. [قَيْتُولَاز. قَيْتُولَماق].

وَيُقَالُ: أَلِ أَنِي كِرْتُولَادِي، أَيْ أَنَّهُ صَدَقَهُ فِيمَا قَالَ. [كِرتُولَاز. كيرتُولَماك].

(ج) يُقَالُ: أَزَانَمَاكَ تَتْبُولَادِي، أَيْ مَضَعَ الرَّجُلُ الْحَبْرَ وَغَيْرَهُ. [تَتْبُولَاز. تَتْبُولَماق].

وَيُقَالُ: أَزَايَنَ قَمْجِيلَادِي، أَيْ سَاطَ الرَّجُلِ قَرَسَهُ وَغَيْرَهُ. [قَمْجِيلَاز. قَمْجِيلَماق].

(د) يُقَالُ: أَلِ أَنِي بُكْدَالَادِي، أَيْ أَنَّهُ وَجَّاهُ بِالْحَنْجَرِ. [بُكْدَالَاز. بُكْدَالَماك].

(د) يُقَالُ • أَلْ كُوْنُكْ سَغْرِبْلَادِي • أَي أَنَّهُ إِتَّخَذَ الْجِلْدَ زَرْغَبًا .
[سَغْرِبْلَاز . سَغْرِبْلَامَاق] .

(غ) يُقَالُ • أَلْ بِيَكْ تَمَنَلَادِي • أَي أَنَّهُ ضَرَبَ طَائِعَ السُّلْطَانِ
عَلَى الْكِتَابِ . [تَمَنَلَاز . تَمَنَلَامَاق] .

(ك) يُقَالُ • إِيْتْ كِيَكْنِي سُرْكِلَادِي • أَي أَغْدَى الْكَلْبُ الطَّيِّ
وَهُوَ فِي أَثَرِهِ لِيَأْخُذَهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ عَدَا خَلْفَ شَيْءٍ وَحَمَلَ عَلَيْهِ
لِيَأْخُذَهُ . [سُرْكِلاز . سُرْكِلاماك] .

وَيُقَالُ • أَلْ أَغْنِ بَشِنْ بِيَرْكَالَادِي • أَي أَنَّهُ نَزَعَ الصَّبَانِ
مِنْ رَأْسِ وَلَدِهِ . وَيُقَالُ • أَلْ سُوْفَغْ بِيَرْكَالَادِي • أَي أَنَّهُ مَرَجَ الْمَاءَ
بِالْحَلِّ وَغَيْرِهِ . [بِيَرْكَالَاز . بِيَرْكَالَاماك] .

وَالْعِلَّةُ فِي هَذَا الْبَابِ كَمَا مَرَّ مِنَ الْأَقْسَةِ فَيُقَاسُ عَلَيْهَا .
وَيُقَالُ • أَلْ قَرْمَالَادِي نَانَكْنِي • أَي أَنَّهُ قَذَّ هَبَّ النَّسِيءِ .
إِنْقَضَى كِتَابُ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— هَذَا كِتَابُ النَّفْسِ —

— بَابُ الْأَسْمَاءِ الثَّانِيَةِ —

قَالَ «مَحْمُودٌ، اعْلَمْ أَنَّ النَّفْسَ عَلَى وَجْهَيْنِ. فَنَفْسٌ جَبِيَّةٌ وَفَنَفْسٌ كَارِيَّةٌ. ثُمَّ يَنْقَسِمُ كُلُّ وَاحِدٍ مِثْمَا إِلَى قِسْمَيْنِ. مِثْمَا مَا يَتَوَسَّطُ الْكَلِمَةُ وَمِثْمَا مَا يَتَأَخَّرُ.

فَنَذْكُرُهَا عَلَى الْوَاجِبِ.

(ب) يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْجَمْعُطَرِيُّ الْقَبْلُ. بُنْكَ كِشِي.

بُنْكَ (٥) — قَصْرُ شَبْنَك. وَهُوَ الْمَرْزَبَةُ.

وَيُقَالُ لَصَوْتِ الشَّيْءِ الْقَبْلُ إِذَا وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ. بُنْكَ آتِي.

وَيُقَالُ. أَغْلَانُ بُنْكَ سِمْتَادِي. أَيْ بَكَى بُكَاءَ الْعِيَانِ.

(ت) تَنَكْ — الْبَذْلُ وَالْقِرْنُ. يُقَالُ مِثْمَا. تَنَكْ تَوْش. أَيْ الْبَذْلُ

وَالْقِرْنُ.

تَنَكْ — هُوَ إِسْكَانُ الشَّيْءِ وَمَوْجِعُهُ وَفَرْصَتُهُ. وَفِي الْمَثَلِ

وَتَكْزِرُ دَاثِكِرْمَانَ تَرْغَرَسَايَرَعِيزْدَا يَاذَبَرْزَا مَسَاهُ مِنْ بَنَى
الطَّاحُونَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ وَإِنْكَارِهِ يَنْبِيقُ فِي شَيْرِ حَيْلِهِ . يُضْرَبُ
هَذَا فَمِنْ يَمْلُ عَمَلًا فِي غَيْرِ وَقْتِهِ .

تَنَكُّ - بِالْأَشْبَاعِ الْمَخْلُ . بِلَغَةِ أَرْغُو .

تَنَكُّ نَانَكُ - أَيِ الشَّيْءِ الْحَبِيبِ . يُقَالُ مِنْهُ تَانَكُ كَرْدُمُ . أَيِ
رَأَيْتُ عَجِيبًا .

تَنَكُّ - الصُّخْرُ . وَقَالَ

تَنَكُّ أَنَا يَزْتَلِمُ * بُذْجُ قَتْنٍ إِزْتَلِمُ

يَسْجَلُ بَكْنٍ أَرْزَلِمُ * أَمْدَى يَكْتُ يَلْسُونُ

يَقُولُ نَسِيرٌ إِذَا أَفْطَحَ الصُّخْرَ . وَتَطْلُبُ دَمٌ . بُذْجُ . وَقَادَرَهُ وَهَوُو
رَجُلٌ مِنْ يَأْفُو قَتْلَ . فَخَرَقُ أَمِيرٍ يَسْجَلُ . فَالآنَ يَجِبُ عَلَى الشَّبَانِ
أَنْ يَشْكَبُوا وَيَجْمَعُوا .

وَيُقَالُ تَنَكُّاتِي . أَيِ طَلَعَ الْخَجَرُ .

وَيُقَالُ تَنَكُّ تَنَكُّاتِي . أَيِ تَصَوَّتَ الشَّيْءُ الثَّقِيلُ بِوُقُوعِهِ عَلَى شَيْءٍ
مُضْمِتٍ .

وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ لَاجَوْفَ لَهُ . تَنَكُّ نَانَكُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْحَقَاءِ
. تَنَكُّ قَيْشٍ . أَيِ قَصَبٍ مُضْمِتٍ .

وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ جَائِدٍ «تُنْك». وَمِنْهُ يُقَالُ لِقَعْمٍ أَلْذِي جَعَدَ
مِنَ الْبَرْدِ «تُنْكُ أَت». وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

تُنْك - كُلُّ بِنَاءٍ كَانَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ فَذَهَبَتْ عِمَائُهُ () وَبَقِيَ
أَصْلُهُ كَأَثَلِ الْمُشْرِفِ وَهُوَ أَضْلُ كُلِّ قُهْنْدَزٍ وَغَوْوَةٍ .
وَيُقَالُ «أَرَتُنْكُ تَزْدِي» أَيِ اتَّصَبَ الرَّجُلُ قَائِمًا .

(ج) جُنْك - أَلَصْبُجُ .

جُنْك أَت - الْبَهْرُ مِنَ الْقَعْمِ .

وَيُقَالُ «قَلَايِمُ جُنْكُ أَتِي» أَيِ طَلَّتْ أُذُنِي . وَكَذَلِكَ صَوْتُ الْجَلَا جِلٍ
وَالطَّلْتُ وَمَا يُشَبَّهُهُ .

وَيُقَالُ «جُنْكُ ثَلُو كُول» أَيِ حَوَظُ مَلَأُ مِنَ الْمَلَّةِ وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
إِذَا أَمْتَلَا فَايَةً فِيهِ يُقَالُ لَهُ «جُنْكُ ثَلُو» .

وَيُقَالُ «قَلَايِمُ جُنْكُ أَتِي» (٥) وَهُوَ أَفْصَحُ مِنَ الْأَوَّلِ .

(د) نَقَالَ «ذَمَكُ ذَمَكُ أَتِي نَامَك» أَيِ أَحْسَرَ الشَّيْءُ . بِمِثْلِ قَوْلِهِمْ
«تُنْكُ تُنْكُ أَتِي» أَيِ صَوْتٌ .

(س) سُنْك - هُوَ سَلْحُ الطَّائِرِ . يُقَالُ مِنْهُ «فَشَرَّ سُنْكِي» أَيِ
ذَرَقُ الطَّائِرِ .

سُنْك - عَقِبُ الرَّجُلِ .

سُنْكَ - حَرْفٌ يَمْتَقِي . بَقْدَ . يُقَالُ مِثْلُهُ . سَنُ مِنْكَ سُنْكَدَا أَكَلُ .
أَيُّ يِرَ آتَتْ نَطَقِي .

سُنْكَ - آخِرُ كُلِّ أَمْرٍ وَعَمَلٍ . يُقَالُ . بُسُوذُ سُنْكَدَا أَتَيْلُ .
أَيُّ قُلْ آتَتْ آخِرَ هَذَا الْكَلَامِ وَعَقِبُهُ .

وَيُقَالُ . فَلَا قِمَّ سِنْكَ آتِي . أَيُّ طَلَّتْ أَذُنِي .

وَيُقَالُ . كَسْبَجَا سِنْكَ آتِي . أَيُّ نَقَّى الْبَقُّ . وَكَذَلِكَ إِذَا طَلَّ الذُّبَابُ .

(ق) يُقَالُ . قَاذَقَكَ آتِي . أَيُّ صَوَّتَ الْبَطُّ كَذَلِكَ . وَهُوَ حِكَايَةُ
صَوْتِ كُلِّ شَيْءٍ بِشَبْهِهِ .

قُكْ آت - الْفَضْلَةُ مِنَ الْقَصْرِ .

(ك) كُنْكَ - الْأَمَةُ .

يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ وَاسِعٍ . كِنْكَ نَامَكَ . وَفِي الْمَثَلِ . كَيْنَكَ تَوْنُ
أَبْرَامَانَ . كَنَكَشَ لَكَ يَلُوكَ أَزْ قَامَانَ . مَعْنَاهُ أَذِ التَّوْبِ الْوَاسِعِ
لَا يَخْلُقُ . وَأَنَّ الْعَقْلَ إِذَا لِقِيَ بِالشُّرَى لَا يَفْسُدُ . يُضْرَبُ فِيمَنْ يُؤْمَرُ
أَنْ يُشَاوِرَ غَيْرَهُ فِي تَذْيِيرِ أُمُورِهِ وَأَنْ لَا يَسْتَبِدَّ بِنَفْسِهِ .

(م) مَنَكَ - عِلْفُ الطَّائِرِ . وَهُوَ اسْمُهُ مَا يُلْتَقَطُ مِنَ الْحُبُوبِ .
وَفِي الْمَثَلِ . قُشْنُ نَوْزَ قَامَنَكَ أَجْنُ الْنُورِ . مَعْنَاهُ أَنَّ الطَّائِرَ إِنَّمَا يَتَعَلَّقُ

بِالْفَيْحِ لِأَجْلِ ظَنِّهِ . يُضْرَبُ فِيمَنْ يَطْلُبُ رِزْقًا فَيَقَعُ فِيهَا يَكْرَهُهُ .
مِنْكَ — أَخْطَالُ فِي الْوَجْهِ . وَقَالَ

يَبْرُثُ مَنْكَ سُوذُ كِيَا (١) * مِنْكَ لَكَ قَرَا تَرْقِيَا
يَلْفَنُ تَتَارُكُزُ كِيَا (٢) * مِنْكُمْ مِنْكَ يَلْنُكَ
يَقُولُ عِدِّي لِي عِدَّةٌ وَقَوْلِي مَقَالَةٌ . يَأْذَاتُ الْخَالُ الْأَسْوَدُ بِالْمُحَمَّةِ
الَّتِي لَهَا عَيْنٌ سَاحِرَةٌ يَصِيدُ بِهَا . وَأَطْلَبِي مُقَاسَاتِي فِي الْحَبِّ .
مِنْكَ تَاغُ — ضَرَمُ الْحُلْمِ . يُقَالُ مِنْهُ . مِنْكَ تَاغُ أَنْدِي ، أَيْ
طَلَعَ النَّاجِدُ .

مِنْكَ — الْخُتَّةُ . وَفِي الْمَثَلِ ، أَرْكَامُنْكَ تَكْبِرُ . تَاغُ سَنَكِرْ بِنَا
يَلْ تَكْبِرُ ، مَقْنَاهُ قَدْ يَنْزِلُ عَلَى الْمَرْءِ الْخُتَّةُ . كَمَا يُضْرَبُ الرِّيحُ أَنْفَ
الْجَبَلِ ثُمَّ تَرْوُلُ عَنْهُ كَمَا تَرْوُلُ الرِّيحُ عَنِ الرَّغْنِ وَالرَّغْنُ عَلَى حَالِهِ .
مِنْكَ — الْأَلْفُ فِي الْعَدَدِ . وَفِي الْمَثَلِ ، يَبْرُثُ يَبْرُثُ مِنْكَ بُلُوزُ .
تَمَّا تَمَّا كُلُّ بُلُوزُ ، مَقْنَاهُ أَنَّ الْآحَادَ إِذَا اجْتَمَعَتْ يَصِيرُ مِنْهَا الْأَلْفُ .
كَمَا أَنَّ الْقَطْرَ إِذَا تَرَادَفَتْ وَتَوَالَتْ يَمْلِكُ مِنْهُ الْقَدِيرُ . يُضْرَبُ فِيمَنْ يُؤْمَرُ
بِقَبُولِ الشَّيْءِ وَإِنْ قَلَّ .

(ن) نَنْكَ — أَلْشَيْءُ . يُقَالُ مِنْهُ . بُونَا نَنْكَ أَلْ ، أَيْ مَا هَذَا الشَّيْءُ .
نَنْكَ — أَلْمَالُ . وَقَالَ

بُليش نيك سقر سن * اقرون انكر سقيل (٥)

بزمين نيك سقينا * ازداق انكرا كنيكل

يَقُولُ نَجِبُ الْمَالِ الْمَوْجُودِ . فَأَفْرِحْ بِهِ دُوَيْدَا لَعَلَّهُ يَزُولُ عَنْكَ
وَلَا تَبْدِي بِهِ بَطْرًا . وَلَا تَهْتَمَّ لِمَافَاتٍ مِنَ الْمَالِ . وَتَأْسَفُ عَلَيْهِ قَلِيلًا
لَا زَالَ الْحَسْرَةَ لَا تَرُدُّهُ عَلَيْكَ .

«إِلَّا أَلْمَالُ مِنْهُ»

يُنْكَ — هُوَ مَرْكَزُ الشَّيْءِ الَّذِي يُؤْخَذُ مِنْهُ الْأَقْدَارُ لِغَيْرِهِ فَيُصْنَعُ
عَلَى هَيْئَتِهِ . يُقَالُ مِنْهُ : بَرَكَ يَنْكِي ، أَي مَرْكَزُ الْقَلْبُوسَةِ وَهُوَ أَنْ يُقَطَعَ
مِنَ الْقِرْطَاسِ أَجْزَعُهُ أَوْ قَوَارِئُهُ أَوْ يُبْنَى مِنَ الْعِلَاقِ شَيْءٌ كَالْكُودَةِ
فَيُعَدَّرُ عَلَيْهِ دِيَابِجُ الْقَلْبُوسَةِ وَيُقَطَّعُ مِنْهُ . وَكَذَلِكَ فِي مَرْكَزِ كُلِّ شَيْءٍ .
يُنْكَ — لَمْ تُعْدِدِي مُلْتَرِقُ بِالرِّمَّةِ تَأْكُلُهُ الْمَرْأَةُ دُونَ الرَّجُلِ .

يُنْكَ — الْأَصُوفُ وَالْوَبْرُ مَعًا .

يُنْكَ — الْقَطْنُ . بِلُغَةِ أَرْغُو . وَكَذَلِكَ فِي لُغَةِ يَمَا وَقَرْلُقِ .

يُنْكَ — الْكَمْ .

يُنْكَ — الْخَطَا .

إِنْقَضَتْ أَبْوَابُ النَّاسِيَةِ .

﴿ بَابُ قَلِيلٍ وَقَلِيلٍ وَقَلِيلٍ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ت) تَنَكُّتٌ - إِنْهُمْ جَلِيلٌ مِنَ التَّنَكُّكِ يَنْكُتُونَ قُرْبَ الْعَيْنِ
وَهُمْ يَزُفُونَ أَنْ أَصْلَانِ مِنَ الْعَرَبِ .

كَتَكْتُ - إِنْهُمْ بِلَدَةٍ يَنْقُرُ أَنْقُرًا .

سِنَكْتُ - أَلِهِيَّةٌ أَلْفِي لَا يُتَنَاضُ مِنْهَا وَلَا يَدَا (١) فِيهَا . يُقَالُ
بُؤَاتُ مَنكَ سِنَكْتُ يَزْدِي، أَيْ أَنَّهُ وَهَبَ لِي هَذَا الْقَرْنِ .
تُنَكَّرُ - أَعْمَالُ الْمَرْأَةِ وَهُمْ الْأَخَوَةُ وَالْأَبُ وَالْأُمُّ .

(ر) سَنَكِرُ - زَعْنُ الْجَبَلِ . وَكَذَلِكَ طَرَفُ كُلِّ حَائِطٍ .
سِينَكِرُ - هُوَ الْعَصَبُ .

فَنَكَّرُ أَوْ - أَلْصَوْتُ الْأَنْجُ .

فَتَنَكَّرُ قُوًى - أَلْغَمُ الْأَضْهَبُ . وَكَذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

قَتَنَكِرُ أَوْ - الرَّجُلُ الْأَحْوَلُ . وَإِذَا ارْطَدَّ بِهِ الْأَقْبَلُ يُقَالُ : إِي
كُودِي قَتَنَكِرُ ، أَيْ كِلْتَا عَيْنَيْهِ أَخْوَلَانِ .

وَيُقَالُ مَنْ مَنَكَرَ أَيْدِيَهُ ، أَيْ أَتَى قَلْتُ لِهَذَا . وَهُوَ شَاوِدٌ إِلَى الْحَاضِرِ .
وَيُقَالُ لِعَيْنِ الْمَاءِ : مَنَكِرُ ، لُغَةُ الْفَرِيزَةِ .

(ز) تَنَكِرُ - الْبَحْرُ .

تُنَكَّرُ - الْحِثْرُ .

تَنْكُرُ - أَحَدُ السِّبْطَيْنِ الْإِثْنَيْنِ عَشَرَ .

فَنَكُرُ - الْخُفْنَاءُ .

كُكُرُ - الْكُؤْمُنُ وَالْكُؤْسُ فِي الْأَمْلَالِ وَهِيَ أَمْعَاءُ وَأَبْوَالُ
تَلْبَدُ بِنَفْسِهَا عَلَى بَعْضٍ .

مَنْكِرُ - لَوْزُ الْإِنْسَانِ . يُقَالُ مِنْهُ : قَوْلُ مَنْكِرٍ ذَاكَ . أَيْ رَجُلٍ
آخَرُ الْوَجْتِ وَأَكْثَرُ مَا قَعَّ هَذَا عَلَى الْوَجْتِ .

مَنْكُرُ - الْقَرْنُ بِجَمِيعِ الْحَيَوَانِ .

مُنْكَرُ مُنْكَرُ - إِسْمُ لَيْبٍ لِلْعِصْيَانِ . وَهُوَ أَنْ يَخْلِسُوا جُثِيًّا عَلَى
شَطْرِ النَّهْرِ فَيَمْلِكُوا بَيْنَ أَخْلَاقِهِمْ دَمَلًا دَطْبًا سَيْلًا . ثُمَّ يَضْرِبُونَهُ
بِأَيْدِيهِمْ . يَقُولُ وَاحِدُهُمْ : مُنْكَرُ مُنْكَرُ ، أَيْ قَرْنُ قَرْنٍ . فَيَسْأَلُونَهُ
وَيَقُولُونَ : نَا مُنْكَرُ . أَيْ قَرْنُ مَاذَا . فَيَذْكُرُ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ
مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي لَهَا قَرْنٌ وَهُمْ أَيْضًا يَقُولُونَ كَذَلِكَ . ثُمَّ يَدُسُّ فِي
أَشْيَاءِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ إِسْمَ حَيَوَانٍ لَا قَرْنَ لَهُ نَحْوُ الْبَعِيرِ وَالْجَمَلِ . فَنَقَالَ
ذَلِكَ مِنْهُمْ طَرِيحَ ذَلِكَ فِي الْمَاءِ .

وَفِي الْمَثَلِ : سُكَّانُ أَوْ ذَقَا تَنْكَرِي مُنْكَرُ يِرْمَانِ ، مَقْنَاهُ
لَا يُعْطَى اللَّهُ لِلْبَقَرِ النُّطُوحَ قَرْنًا . يُضْرَبُ فَمَنْ يُرِيدُ عَمَلًا فَلَا يَسْأَلُهُ
إِلَّا أَنَّهُ لَوْ وَجَدَ يَتَأَذَى النَّاسُ بِهِ .

(س) كَنَكَسَ سُوفَ — أَلَمَّا الْخَضَّاحُ . وَكَذَلِكَ أَمْرٌ سَهْلٌ .

(ش) سُنِكِشَ — الطَّرْدُ وَالْمُطَاعَنَةُ وَالْحَرْبُ .

سُنِكِشَ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

كَنَكَسَ — الْمَشَوْرَةُ وَالتَّذْيِيرُ فِي الْأُمُورِ .

(غ) مَنِكِغَ — الْخَطْوَةُ . يُقَالُ مِنْهُ : أَيْكَ مَنِكِغِي كَوْزًا . أَيْ :
أَنْصِرْ خَطْوَتَهُ .

(ق) تَنَكَّقَ — إِنْهُمْ هَدِيَّةٌ تُخْرَجُ لِلْمُلُوكِ فِي سَفَرٍ وَنَحْوِهِ وَيَكُونُ
فِيهَا طَعَامٌ وَذَبَابُجٌ .

تَنَكَّقَ — إِنْهُمْ كُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الدَّبَاجِ يُعْطَى لِمَنْ جَاوَزَ بِالْكُرَةِ
مِنَ الْمَقْبِضِ فِي ضَرْبِ الصَّوْلَجَانِ .

تَنَكَّقَ — الْحَرْبَةُ الَّتِي تَعْلَقُ عَلَى رُؤُسِ الْمَطَارِدِ فِي الْحَرْبِ وَالْأَعْلَامِ .

سِنَكَّقَ نَامَكَ — الشَّيْءُ الْمَكْسُورُ . وَالنَّزِيَّةُ قَوْلُهُ : سِنَقُ .

يُغَيِّرُ غَنَةً وَالْقِيَاسُ لَهُمْ لِأَنَّهُ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ : سِنْدِي .
إِذَا أَنْكَسَرَ . وَلَاغَنَةً فِي فِعْلِهِ .

(ل) تَنَكَّلَ كَيْكَ — أَنْظَمِي الَّذِي فِي يَدَيْهِ خُطُوطٌ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .

وَيُقَالُ : يُكُونُ جِنْكِلَ جِنْكِلَ آتِي . أَوْ صَوْتُ الْجَامِ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ صَوْتٍ يُشَبَّهُهُ .

سِنْكُلْ (*) — الْأُخْتُ الصَّغِيرَةُ لِلرَّجُلِ .
 تُسْكَلُ — الْقَلْبُ وَالْمَوَادُّ وَالْمِطْعَنَةُ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ الصَّغِيرِ
 « كُنْكَلُكَ أَرَى » . وَفِي الْمَثَلِ « كَوْزُ دَنْ يَرَا سَا كُنْكَلُ دَنْ يَمَارَا » .
 مَعْنَاهُ أَنَّ الْأَجْبَاءَ إِذَا بَدُّوا عَنِ الْمَيِّنِ يَبْنِدُ حُبَّهُمْ أَيْضًا مِنَ الْقَلْبِ .
 وَيُقَالُ « كُنْكَلُكَ تَتَك » أَيْ كَيْفَ قُوَاذُكَ .

« الْمَضَاعِفُ مِنْهُ »

سِنْكَ — الْهَوَاءُ .
 سِنْكَ — الْكَوْزُ الَّذِي يُشْرَبُ فِيهِ وَالْجِرَّةُ مَعًا . بِالنِّزَاجَةِ .
 سِنْكَ — أَلْبَقِيَ فِي لُتَّةِ أَهْلِ الْأَمْصَارِ . وَأَهْلُ الْوَبَرِ يُسَمُّونَ
 الذُّبَابَ بِهِ . وَقَالَ

سَنَدَا قَبْرَ جَدْنَلَا * فَذَغُو سِنْكَ بِنَلَا
 دُكْ مِنْكَ قِيُوتَمِنْ لَا ز * فَذَرَقَ تِكِبْ يَكْرُشُو ز
 يَصِفُ مُنَاطَرَةَ الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ فَيَقُولُ الشِّتَاءُ لِلصَّيْفِ فَيْكَ تَقُومُ
 الْقَارِبُ . وَالذُّبَابُ وَالْبَقُ وَالْذُّبْدَانُ الْمُؤْذِيَةُ لِلْخَلْقِ وَأَحْيَاتُ .
 فَتَقْعِدُ أَذْنَانِهَا وَتَحْمِلُ عَلَى الْخَلْقِ .
 سِنْكَ — الْعَظْمُ . وَفِي الْمَثَلِ « أَذْ كَوَا زُ سِنْكَو كِي آرِي » أَيْ قَلْبِي .

مَمْنَاهُ تَبْلَى عِظَامُ الرَّجُلِ الصَّالِحِ فِي التُّرَابِ . وَيَبْقَى ذِكْرُهُ مُخَلَّدًا .
يُضْرَبُ فِيمَنْ يُؤَمَّرُ بِالْإِحْسَانِ .

— ذَوَاتُ الْأَزْبَةِ —

(ك) تُنْكُو — الْأَطْرُوشُ .
تُنْكَا — الْبَيْزُ . وَهُوَ الَّذِي يَقْتُلُ الْقِصْلَ . هَذَا هُوَ الْأَصْلُ لَكِنْ
يَقِي هَذَا الْإِسْمُ فِي التَّرِكِ وَظَلَّ عِنْدَهُمْ مَمْنَاهُ . وَيُلَقَّبُ بِهِ كَثِيرًا
فَيُقَالُ « تُنْكَا خَان » . « تُنْكَا تَكِين » . وَأَشْبَاهُهُ .
وَكَانَ أَفْرَاسِيَابُ الْمَلِكِ عَظِيمُ التَّرِكِ يُلَقَّبُ « تُنْكَا أَلْبِ أَز » أَيْ
رَجُلٌ بَعْلٌ ذُو قُوَّةٍ كَالْبَيْزِ .
تُنْكُو — الرُّغْمُ وَالْقَنَا .
يُقَالُ « سَنْكَا أَيْدِي » أَيْ قَتَلْتُكَ .
وَيُقَالُ « بُوَأَشْ أَلْ سَنْكَى » أَيْ هَذَا طَعَامٌ مَرِيءٌ هَبِي .

— مِنَ الْمَطْوِيِّ —

يُنْكَا — جَانِبُ الْوَادِي وَشَطْرُ كُلِّ نَهْرٍ . بِالْفَرْقَةِ .
يُنْكَا نَامِكٌ — كُلُّ جَدِيدٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ .
يُنْكَو — إِسْمٌ وَلَدٍ عَظِيمٍ يُسَبَّلُ عَلَى بُلَيْدَةٍ . بَارِزَانُ . أَلَّتِي بَنَاهَا

ابْنُ أَفْرَاسِيَابَ عَلَى شِعْلِهِ . وَأَنَّهُ الْبَابُ . بَارِزَانُ . قُتِبَتِ الْبَلَدَةُ
إِلَيْهِ . وَهَذَا كَمَا أَنَّ بِلَادَ الرُّومِ نُسِبَتْ إِلَى الرُّومِ بْنِ عِمْرُو بْنِ إِسْحَاقَ
النَّبِيِّ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

❦ أَلْفَةُ الْآخِرَةِ ❦

شِبْنُكَ - الْمِرْزَبَةُ . فِي لُغَةِ حِجَلٍ .
سِدْنُكَ كَوْلٌ - إِسْمُ بَحِيرَةٍ قُرْبَ جَنْكَارِ بَاشِي .
قَدْنُكَ - الْحَلَنُجُ . وَفِي الْمَثَلِ : قَدْنُكَ مَا سِنَا . سَكْتُ سَوْنُكَ .
وَقَدْ ذَكَرْنَا مَقَامَهُ فِيمَا تَقَدَّمَ .
يُقَالُ لِقَبِيذٍ إِذَا سَبَّ قَشْنُكَ . وَمَقَامُهُ يَأْتِيهِمْ .
(ر) بُرْنُكَ - الْغُلُوءَةُ الْوَرْمِي . يُقَالُ : بُرْنُكَ آتَى ، أَيْ زَمِيَ غُلُوءَةً .
بُرْنُكَ - بِاشْتِمَامِ الرَّأْيِ هُوَ تَهْوُرُ الْمَاءِ .
تُرْنُكَ تَنْكِزُ - الْبَحْرُ الْأَفْجَعُ الْعَمِيقُ .
وَالْمَرْيَةُ تَقُولُ لِكُلِّ شَيْءٍ غَمِيرٍ عَمِيقٍ : تُرْنُكَ . يُقَالُ مِثْلُهُ
: تُرْنُكَ أَوْرَدِي ، أَيْ فَجَّ عَمِيقُ . وَيُقَالُ : تُرْنُكَ بِلُكَا ، أَيْ طَائِلٌ
حَكِيمٌ غَمِيرٌ الْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ .
وَيُقَالُ : قَلَامُ تُرْنُكَ آتَى ، أَيْ طُنَّتْ أَذُنِي . وَهُوَ حِكَايَةُ كُلِّ

صَوْتٍ يُشْبِهُهُ . يُقَالُ مِثْلُهُ ، بِإِسْنِ يَرِثُ أَثَرْدِي ، أَيْ أَنَّهُ أَتْبَعُ قَوَسَهُ . وَهُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ الْوَثْرِ .

جَرَنَكَ — حِكَايَةُ صَوْتِ الْعُشْبِ وَنَحْوِهِ .

كُرْنَكَ كَوْلٌ — إِسْمٌ بِمُجِيزَةٍ كَالْقَدْرِ قَرَبَ كَاشِفَةٍ .

(ز) زِرْنَكَ — حَرْفٌ مُؤَلَّفٌ مِنْ قَوْلِهِمْ ، زِرْ ، أَيْ تَحْنُ وَكَافِ الْحِطَابِ . يُقَالُ مِثْلُهُ ، زِرْنَكَ أَفْ ، أَيْ يَتَنَا . يُرَادُ بِهِ هَذَا الشَّيْءُ الَّذِي هُوَ تَنَا .

(ك) تَكِينَكَ — أَلْتَمُورُ .

(ل) بَلْنَكَ — أَلْهَزَاهِرُ الَّذِي يَتَّعُ بَيْنَ الْقَوْمِ مِنْ عَدُوٍّ يَخْضَرُ إِلَيْهِمْ . وَيُقَالُ لِرَجُلٍ الْفُورِ مِنَ الشَّيْءِ ، بَلْنَكَ حِي كَيْسِي .

بَلْنَكَ — أَلْوَايَةُ .

تَلْنَكَ — هُوَ الصُّدْنُغُ .

تَلْنَكَ — هَنَةٌ فِي جِلَامِ الْقَرَسِ عَمَلُهُ نَحْتُ أَذُنِ الْقَرَسِ يُجَمَلُ فِيهِ سَيْرُ الصُّدْنُغِ وَالرَّاسِ .

يُقَالُ مِثْلُهُ ، يُكُنْ تَلْنَكَ ، أَيْ تَهَيْتُ (١) الْجِلَامِ .

يُقَالُ لِرَجُلٍ الصَّخَابِ الْكَثِيرِ الْكَلَامِ ، جَلْنَكَ بَاشِي .

يُقَالُ لِلْقَضْمَةِ الصَّبِيَّةِ ، جَلْنَكَ أَبَا .

جَلْنَكَ يَزِي — الْأَرْضُ السَّخَّةُ السَّودَاءُ الَّتِي لَا تَبَاتُ فِيهَا كَاتِبَاتُ عَمْرِقَةٍ .

خُلَيْتِكَ - اِسْمُ حَرِيرٍ عَلَى الْوَلَدِ شَيْءٌ يُجَلَّبُ مِنَ الصَّبْرِ .
 قَلَيْتِكَ - الْمَهْرُ . وَفِي الْمَثَلِ : قَلَيْتِكَ بَيْرِ سَاقِرٍ آلِيز . كَرَالَهُ بُلْسَا
 فِرَ آلِيز . مَتْنَاهُ إِذَا أَعْطَى الرَّجُلُ الْمَهْرَ يَجِدُ الْعَرُوسَ بِكَرَأ . وَإِذَا كَانَ
 يَطْلُبُ شَيْئاً وَهُوَ مُحْتَاجٌ إِلَيْهِ لَا بُدَّ أَنْ يَشْتَرِيَهُ غَالِيّاً . وَقَالَ
 بِرْدِمْ سَنَكَ قَلَيْتِكَ * أَمْدِي مَعِيَ إِلَيْكَ
 أَمَكَكَ مَيْتِكَ يَلَيْتِكَ * أَفَرَزْتُكَ رَغْلِي
 يَقُولُ الْحَتْنُ لِعِصْرِهِ أَغَطَيْتِكَ الْمَهْرَ . فَخَذَ هَذَا . وَأَعْلَمَ مُقَاسَاتِي
 وَجَهْدِي فِي تَجَمُّعِ هَذَا الْمَالِ . وَالْعِصْرُ قَالَ بِأَنَّهُ قَاصِدٌ لِلذَّهَابِ قَدْ
 أَشْرَفَ عَلَيْهِ .

كُلَيْتِكَ - الْحَيَّةُ . وَهُوَ مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ يَنْزِلُ فِيهِ الْعُيُودُ .

« أَلَيْتَالُ مِنْهُ »

يَلَيْتَكَ يَز - أَلَمَّا بَكَ مِنَ الْأَرْضِ . وَهُوَ الرَّمْلُ الَّذِي يُغَوَّصُ فِيهِ
 أَقْدَامُ الدَّوَابِّ فَيَتَعَذَّرُ إِخْرَاجُهَا مِنْهُ .

(ت) يَلَيْتَكَ - الْحَيَّةُ الَّتِي يُنْقَشُ بِهَا الصُّوفُ .

(د) يَدَيْتَكَ سُوفٌ - أَلَمَّا الضَّمَضَاحُ الَّذِي يَنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

(ش) يَشَيْتَكَ تَاش - الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ .

(ل) يَلَيْتَكَ قِلْجٌ - السَّيْفُ الْمَجْرَدُ .

يَلَنكَ اَزْ - اَلرَّجُلُ اَلْعَرِيَانُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ عَارِفُهُو . يَلَنكَ .
وَيُقَالُ لِلْمَوْضِعِ الَّذِي يَكْتَرُ فِيهَا هُبُوبُ الرِّيحِ . يَلَنكَ . وَيُقَالُ
. بُوَيْلَنكَ كُونَ . اَيُّ يَوْمٍ رَاحَ .

— اَلْفَنَةُ الْجَمِيَّةُ —

(ر) يَرِنَجُ نَانَك - اَيُّ وَاحِدِ الشَّيْءِ . لَنَّةٌ قِيَاسِيَّةٌ قَلِيلَةُ اَلِاسْتِعْمَالِ .
كُرْنَج - اَلْقَوْمُ اَلنَّظَّارَةُ اِلَى شَيْءٍ .
(ز) بَرِنَج - كُلُّ صَهْرَجَةٍ (*) مِنْ اَلْاِبْرِسَمِ اَوْ اَلْفَزْلِ .
بَرِنَج - اِسْمُ ثَمَرٍ اَحْمَرٍ اَسَاقٍ وَالْوَرَقُ يَنْبُتُ فِي اَلْكُرُومِ يَوْكُلُ لَدَوَا .
(ف) سَفِنَج - اَلسُّرُوز . وَفِي الْمَثَلِ : اَكُوشِ سَفِنَجٍ بِلِسَانِي
اَحْسُونُ . مَقَاهُ اَنَّ صَاحِبَ السُّرُورِ الْكَثِيرِ قَدْ يَعْمُ فِي شَيْءٍ يَشْتَدُّ
حَمَاهُ فِي ذَلِكَ . يُؤَمَّرُ فِيهِ بِالْقِسْطِ . وَقَالَ

مَثَدَا بَلُرُ سَفِنَجٍ اَنِي قَدْغُو اَنَاذ

قَرَشِي كُرْبُ سَفِنَجٍ اَنِي اَجْعُو اَنَاذ

يَقُولُ عِنْدِي يُوْجَدُ ذَوَا الْقَرَحِ وَالسُّرُورِ فَيُخَصِّدُ اَلْهَمَّ . فَاِذَا رَأَى
اَلْعَصْدِيقُ قَصْرِي سَمَاهُ جَنَّةً لَطِيْبَةً .

(ق) سَفِنَج - اَلْهَمُّ .

(ل) قَلَبَ - أَلْخَلَقَ . يُقَالُ مِنْهُ . أَذْكَو قَلَبًا . أَيْ خُلِقَ حَسَنًا . وَكَذَلِكَ خِيَدُهُ .

قَلَبَ - تَتَّبَعَ الْمَرْأَةَ وَدَلَّالَهَا . يُقَالُ لِمَرْأَةٍ . أَكْثَرَ قَلْبُهَا . أَيْ لَا تَتَّبَعِي كَثِيرًا . كَلِّبْ - أَلْعَبِكْ .

﴿ الْمِنَالُ مِنْهُ ﴾

(ف) فَمَجَّ - إِسْمُ بِلَادَةٍ قُرْبَ . . .

(ك) يُكَنِّجُ - أَلْعَلَّاهُ . بِمَنْةٍ قَهْقَارٍ . يُقَالُ مِنْهُ . تَتَكَرَّبُكَ يُكَنِّجُ يُكْنَدِي . أَيْ أَنَّهُ مَتَلَّى فِيهِ تَمَلَّى . وَيُقَالُ . أَلْ بَكَكَ يُكَنِّجُ يُكْنَدِي . أَيْ أَنَّهُ طَاطَأَ رَأْسَهُ لِلْأَمِيرِ وَغَيْرِهِ .

﴿ ذَوَاتُ الْأَرْبَةِ ﴾

(ت) تَتَنَجَّوْا غُلًّا - أَوَّلُ الَّذِي بَنَاهُ الرَّجُلُ .

(ز) سَرَبْنَجِي تَأْسِمُ - أَلْمَهْرُوجُ (°)

قَرْنَجًا - أَلْتَمَلُ . بِالْفَرْزَةِ .

﴿ الْمِنَالُ مِنْهُ ﴾

يُرْنَجًا - أَلْتَتَّ . بِالْفَرْزَةِ .

﴿ بَابُ فَعَالٍ ﴾

(ر) سِنَكَازَ - جَانِبُ الشَّيْءِ . يُقَالُ مِنْهُ سِنَكَازِدُنْ يَرِي ، أَيْ
إِشِي جَانِبًا .

يُقَالُ « مَنَكَازَ أَيْدِي ، أَيْ قَلْتُ لِهَذَا .

مَنَكَازَ - عَيْنُ الْمَاءِ . بِالْفُرْزِيَّةِ .

سَنَكَانَ - الْأَصْقَعُ مِنَ الْغُرْبَانِ وَهُوَ الَّذِي رَأْسُهُ أَيْضُ فَقَطْ .

سَنَكَانَ نَامَتْ - كُلُّ طَعْمٍ عَفِصَ .

﴿ أَلِثَالُ مِنْهُ ﴾

(غ) يُسَكَغُ - أَلَوْشِي وَالسَّيْمَانِيَّةُ إِلَى الْأَمِيرِ . يُقَالُ مِنْهُ « أَبِ

يُسَكَغُ يُسَكَدِي ، أَيْ أَنَّهُ وَشِي بِهِ وَشَايَةً إِلَى السُّلْطَانِ .

(ف) يَسَكَاقُ - هُوَ الْعَظْمُ الَّذِي غُرِزَتْ عَلَيْهِ الْأَسْنَانُ مِنْ جَانِبِي الْقَمِ .

يَسَكَاقُ - جَانِبُ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِمِضَادَةِ الْبَابِ « قَبِغْ سَكَاقِي ،

مِنْ هَذَا .

(ن) يَسَكَانُ - الْقَبْلُ . وَلَا تَعْرِفُهُ الْفُرْزِيَّةُ .

﴿ بَابُ فَعْلٍ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ر) تَسْكَرِي - هُوَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . وَفِي الْمَثَلِ « نَيْنُ تَبْغَسَاقُ . تَسْكَرِي

سَنَفِجُ بِيْرَهُ، أَيْ أَنْ عَلِجَ الْكُفْرَةَ مُتَعَبِدٌ لِلَّهِ تَعَالَى وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى
عَبْرُ رَاضٍ عَمَلُهُ . يُضْرَبُ فَمَنْ يَمْعَلُ لِتَعْبِيرِهِ عَمَلًا يَطُنُّ أَنَّهُ يَقَعُ عِنْدَهُ
فِي مَوْقِعٍ حَسَنٍ وَهُوَ كَارُهُ لِدَلَاكَ . وَقَالَ

نَنْ كُنْ بَيْنَ تَنْكْرِيكَا بِنْتَمِيلِ

فَرَقَبْ أَنْكَرَ آيَمُو آيَمَعِلِ

يَقُولُ فَمَنْ تَعَالَى مُتَعَبِدًا لَيْلًا وَنَهَادًا وَلَا تَفْتُ . وَكُنْ مِنْهُ وَجَلًا
خَاطِبًا فَلَا تَلْعَبْ حَيَاةً وَخَوْفًا مِنْهُ .

وَالْكَفْرَةُ أَبَادُهُمُ اللَّهُ تَعَالَى يُسْمَوْنَ السَّمَاءَ . تَنْكْرِى . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ إِذَا عَظُمَ فِي أَعْيُنِهِمْ يُسْمَوْنَ تَنْكْرِى . نَحْوُ الطُّورِ الْعَظِيمِ
وَالدَّوْحِ الْعَظِيمِ . وَلِذَلِكَ يَسْجُدُونَ لِدَلِيلِهِ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ . وَيُسْمَوْنَ
الْعَالَمَ . تَنْكْرِكَانَ . مِنْ هَذَا . وَتَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الضَّلَالَةِ .

تَنْكَرَا - وَنَحَى الْبَدَنَ .

يُقَالُ . أَزْ أَنْكَرَا يَتَى . أَيْ اسْتَلْقَى الرَّجُلُ عَلَى قَعْلِهِ .

وَيُقَالُ . أَزْ تَنْكَرَا نَشَى . أَيْ أَكَبَّ الرَّجُلُ عَلَى وَجْهِهِ .

(ش) تَنْكَشُو - هُوَ مَنَارَةُ السِّيرَاجِ .

جَنْكَشُو - أَلْتَرَطَقُ الصَّنِيرُ .

جَنْكَشَى - إِنْهُمُ امِيرُهُ (٥) لِحَتْنِ . بِسَبَبِهِ فُتِحَتْ تِلْكَ الْبَلَدَةُ .

قَالُوا بِأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْ جَنْشِدَ .

(ك) مَنَكُو - أَلَشَى الْحَالِدُ وَالْحُلُودُ مَعًا . وَهُوَ أَسْمٌ وَمَصْدَرٌ .
 قَالُ . مَنَكُو أَرُونُ ، أَيْ دَارِ الْحُلُودِ . وَقَالَ
 ثُبُ ثَقِي قَلْدِي مَنَكُو أَرُونُ
 أَرُونُ كُنِي يُلْدَزِي ثُبِي تُغَارُ
 يَصِفُ الرِّمَانَةَ وَيَقُولُ مَنْ وَلَدَ لَمْ يَعِشْ خَالِدًا . وَأَنَّ شَمْسَ الدُّنْيَا
 وَتُجُومَهَا أَبَدًا تَطْلُعُ فَلَا تَبْلَى .

(ل) جَنَكِي مَنَكِي - إِسْمٌ لِمَبِّ لِفَصِيحِيَّاتٍ يُسَمِّيهِ الرَّبُّ . أَلَدُودَةٌ .
 قَنَكِي - أَلَنَجَلَةُ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيْهَا الْأَقْعَالُ .
 قَنَكِي - إِسْمٌ رَجُلٍ عَظِيمٍ مِنْ قَهْقَارٍ .
 سَلَكُو - أَلْحَذَافَةُ الَّتِي يُرْمَى بِهَا الْحَصَى .
 شُنَكْلَا - أَلَدُعْبُوبُ وَهُوَ ثَبْتُ بَدْيَارٍ أَرَعُو يُبَشِّشُ أَصْلَهُ فَيُؤْ كُلُّ .
 قَنَكُو - أَلْعُقُوءُ عَلَى رَأْسِ الْمَاءِ . يُقَالُ مِنْهُ . سَفْدَا قَنَكُو لَا دِي .
 أَيْ طَقَا عَلَى رَأْسِ الْمَاءِ .
 كُرَنَكُو - هِيَ الْمِرْأَةُ .

﴿ أَلِئَالُ مِنْهُ ﴾

يَنَكُتُو - هِيَ بِنْتُ الْجِيلِ . وَهُوَ أَلْعَدِي . وَفِي الْمَثَلِ : يَزْمَانُ

أَيُّ يَنْفَرُ . يَنْكَلِمَانِ بِلِسَا يَنْكُمُو . مَقْنَاهُ أَنَّ أَلْرَّيَّ الْحَلِذِ قَ الْمَقْرَطِيسَ
هُوَ الْمَطَرُ لِأَنَّ هَدَفَهُ وَجْهَ الْأَرْضِ وَهُوَ صَرِيحٌ فَلَا يُخْفَى مَرْمِيُهُ .
وَأَنَّ الْعَالَمَ الْمَصِيبَ فِي كُلِّ شَيْءٍ هُوَ الصَّدَى لِأَنَّهُ يُجِيبُكَ كَمَا صَحْتَ بِهِ .
وَهَذَا يُضْرَبُ فَمَنْ أَخْطَأَ فِي شَيْءٍ يُعْتَذَرُ مِنْهُ .

(ل) يَلْسُكُو - إِنْهُمُ لَيْسَ بِالْجَوَادِي . وَهُوَ أَنْ يُشَدَّ طَرَفَا الْجَبَلِ
فِي شَجَرَةٍ أَوْ مَادَنَةٍ ثُمَّ يُغْلَسُ وَسَطُ الْجَبَلِ جَارِيَةً فَتَرْكُضُ بِرِجْلَيْهَا
فَتَمُودُ طَوْرًا تَرْفَعُ وَتَادَةً تَنْخَفِضُ .

(ك) يَنْجَا - كُلُّ شَيْءٍ دَقِيقٌ . يُقَالُ مِنْهُ . يَنْجَا تَرْقُو . أَيْ خَرِبُ
دَقِيقٌ . وَيُقَالُ . يَنْجَا قَرْزٌ ، لِسُرِّيَّةٍ . وَيُقَالُ لِلنَّاسِكِ الْمَعْبُودِ
« يَنْجَا كِشْمٍ » .

يَنْكَا - هُوَ اسْمُ زَوْجَةِ الْآخِ الْأَكْبَرِ .

﴿ بَابُ فَمَالُوا ﴾

يَنَانُكُو - هُوَ فِي أَصْلِ الْأَلْفَةِ الْحَاجِبُ . ثُمَّ لَمَّا أَقْبَلَ شَلَعُ اسْتِثْمَالُ اسْمِ
الْحَاجِبِ ، تَرَكَ ذَلِكَ بِهِ . أَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ « يَنْدِي » إِذَا احْتَمَدَ .
وَالْمَلِكُ يَنْتَدُ عَلَى الْحَجَابِ . وَالرَّعِيَّةُ أَيْضًا يَنْتَدُونَ عَلَيْهِ لِيُلَاقَ
قِصَصَهُمْ إِلَيْهِ ثُمَّ يُجِيبُ عَنْهُ .

الْمِثَالُ مِنْهُ

يُقَالُ : أَلْ إِبْشَغُ يَنْكَلِلُ قَلْدِي ، أَيْ أَنَّهُ اسْتَجَدَّ الْأَمْرَ وَبَدَأَ ثَانِيًا .
إِنْقَضَتْ أَبْوَابُ الثَّلَاثِ .

هَذِهِ أَبْوَابُ الرَّبَاعِيِّ

بَابُ قَتْلٍ وَقَتْلٍ فِي حَرَكَاتِهِ

(ج) تَنْكُجُ - كُلُّ شَيْءٍ مَرْتَفِعٍ قَدَرٍ يَنْصَبُ ذِرَاعٍ . نَحْوُ أَنَاثِيِ
الْقَدْرِ وَغَيْرِهَا .

سَلَجُ (٥) - إِسْمٌ تَوْعٍ مِنَ التَّفَاحِ صِنَاؤُهُ أَمْثَالُ الْبِنَادِقِ حُلُوٌّ .

(د) سُنْكَثَرُ - إِسْمٌ جَارِحٍ مِنْ جَوَارِحِ الطَّيْرِ . وَهُوَ ذُو
طُغْرٍ بِلْ .

جُنْكَارُ - الْكَبْشُ . وَفِي الْمَثَلِ : إِيكِي جُنْكَارُ بِشِيْ يَزُ أَشْجَبْتَا
بِشْمَانِ ، مَعْنَاهُ أَنَّ رَأْسِي الْكَبْشَيْنِ لَا يَطْطِخَانِ فِي قَدَرٍ وَاحِدَةٍ .
يُضْرَبُ هَذَا فِي أَمْرَيْنِ أَوْ رَأْسَيْنِ يَتَرَاخَاؤَانِ فِي بَلَدَةٍ لَا بُدَّ لِأَحَدِهِمَا
مِنَ الْخُرُوجِ عَنْهَا .

جُنْكَازُ بَاشِي - إِسْمٌ بَلَدَةٍ .

(ش) قَنَكْدَشُ قَدَشُ - بُو الْعَلَاتِ . وَفِي الْمَثَلِ : قَنَكْدَشُ قَا أُرُوزُ .

إَكْدِشْ أَدُو تَرْتَاذْ، مَقَاهُ أَذْ بَنِي الْعَلَاتِ يَضْرِبُ بِنَفْسِهِمْ بِنَفْسِ أَضْرِبَا
نَحْنَا لِنَفْسَةٍ تَكُونُ بَيْنَهُمْ. وَأَنْ بَنِي الْأَخْيَافِ يُبَيِّنُ بِنَفْسِهِمْ بِنَفْسَا
لِهَبَّةٍ تَكُونُ بَيْنَهُمْ.

(غ) مُنْكَفُجْ أَذْ — الرَّجُلُ الْمُنْكَفُجُ.

(ق) يُقَالُ لِكُلِّ نَحْوٍ عَجِيبٍ يُسْتَطَرَفُ مِنْهُ «تَكْسُقُ نَاثِكٌ».
وَمِنْهُ يُقَالُ لِعِطَامِ الَّذِي يَجِدُهُ الرَّجُلُ أَخِيَانًا لِنَفْسِيهِ «تَكْسُقُ أَشْ».
تَزْنَكُنْ — الْظَفَرُ.

قَرْنَاك^(١) — شَفْرَةٌ مِثْلُ السَّاطُورِ يُقَطَّعُ بِهِ النَّحْمُ وَالْحَبِينُ.

قَزْنَكُنْ^(٢) — أَلْوَدُ. وَمِنْهُ يُقَالُ لِقُطْبِ السَّمَاءِ «قَزْنَكُنْ»^(٣).
أَيُّ مِثْمَاذٍ حَدِيدٌ يَقْبَى أَنَّ السَّمَاءَ تَدُورُ عَلَيْهِ.
جَنْكَرَاقْ أَوْنٌ — أَلْصَوْتُ الْجَهْدِ الصَّافِي.
فَتَكْرَقْ — أَلْحَنُكَ.

فَتَكْسِقُ أَتَا — أَرَابُ.

فَتَكْسِقُ أَغْلٌ — أَرْيَبُ.

فَلْتَكُنْ^(٤) — حَزَاذَةُ الرَّأْسِ وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِتَقَبَضَ مِنْ لُزُوجِهِ
أَصَابَتُهُ نَحْوُ الْقَرَوِ وَالْجَلْدِ.

[١] قِنْكَرَاقْ [صَوَّرَ مَدَن حَاشِيَتُهُ بَوَظَ إِذْ لَمَشْدَر. «لِصَحْحِهِ»]

- (ك) تُنْكُكُ - الْكُكُوَّةُ .
 جُنْكُكُ - اللَّبْلَابُ .
 كُنْكُكُ - الْقَمَيْصُ .
 (ل) دُنْكَالٌ - الْكُثْبَرَةُ .

﴿ أَلِفٌ مِثْلُ مِثْلٍ ﴾

- يُنْكُجُ - السَّرَطَانُ . يُلْعَقُ الْغُرْيَةَ .
 (س) يَنْكُوسُ أَذًى - الرِّجْلُ الْوَحْدُ وَغَيْرُهُ . وَفِي الْمَثَلِ : يَنْكُوسُ قَازِئًا مَسْنًى ، مَتْنَاهُ لَا يَصِيحُ الْبَطُّ الْفَرْدُ الْوَحِيدُ . يُضْرَبُ هَذَا فَمِنْ يُؤْصَرُ بِالْإِسْتِمَاعَةِ فِي أُمُورِهِ يَغْيَرُهُ .
 (ق) يَنْكَرُقُ - مَا قَوْلُ الْجِبَالِ وَطَرِيقُهَا الَّتِي يَسِيلُ تَحْتَهُ الْوَادِي مِنَ الْمَاءِ وَيَسِيرُ الرَّجُلُ فِيهِ بِالْوُثْبِ وَنَحْوِهِ .
 يَنْكَشِقُ أَذًى - الرَّجُلُ الْقَرْنَاذُ .
 يَلْنُكُ (*) - هُوَ اسْمُ آدَمَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ . وَفِي الْمَثَلِ : يَلْنُكُ (*) أَغْلَى يُوقَاذُوزُ . أَذْكَوَاتِي قَلْبِي . مَتْنَاهُ أَنَّ ابْنَ آدَمَ يَقْتُلُ بِالْمَوْتِ . وَيَبْقَى ذِكْرُهُ وَاسْمُهُ إِذَا كَانَ خَيْرًا خَيْرًا نَحْسِنًا . يُضْرَبُ فَمِنْ يُؤْصَرُ بِاِكْتِسَابِ الْخَيْرِ .
 يَلْنُكُ - الْبَشَرُ جَمِيعًا . وَقَالَ

يَتِي أَرُزْ يَلَنكُمَنكَ نَانِكِي تَقَار

يَلِك أَرِي يَاضِين نَالِك سَقَار

يَقُولُ بِأَنَّمَالُ الْبَشَرِ عَدُوٌّ لَهُ . فَصَاحِبُ الْمَقَلِّ وَرَجُلُهُ لِمَاذَا يُحِبُّ عَدُوَّهُ .

يَلَنكُ — الْأَمَةُ . يَلْنَةُ الْغَزِيَّةِ وَفُجْبَاقِ وَالسُّوَارِ بْنِ .

يَنكُلُ — الْخَطَأُ فِي الْأُمُورِ وَالنُّطْقِ وَالْعَمَلِ وَنَحْوِهِ .

— أَلْمَثَةُ مِنْهُ —

تَبَنَكَ — شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْحَيَوَانِ لَهُ ثَلَاثُ قَوَائِمٍ يَزْتَقِي عَلَيْهِ النَّاطُورُ

فِي قِطَافِ النَّبِّ حَتَّى يَصِلَ إِلَى الْمُسْتَوْدِ . لَمَثَةُ كَتَجَا كَيْتُهُ .

جَبَنَكَ — الْوَحْلُ .

(ش) جَشَانَكَ جَنَز — الْعَصِيرُ الْقَارِصُ .

جَشَانَكَ — الْيَمَقَصُّ الَّذِي يُجْزِي بِهِ النَّمُّ . لَمَثَةُ جِكَا .

جَشَانَكَ — الْأَعْمَشُ .

كَفَسَنَكَ — إِنَّمْ هَدِيَّةٌ مِنَ الطَّعَامِ لِأَنَّ خَضَرَ الْكَدْسِ بَعْدَ الشَّقِيَّةِ .

(ل) سَفْلَانِكَ يَنَاج — هِيَ الشَّجَرَةُ الْمُرْدَاةُ الَّتِي لَا غُصْنَ عَلَى سَاقِهَا .

سَفْلَانِكَ سَج — الشَّرُّ السَّبْطُ .

(ق) قَلَقَنَكَ — أَلْتَرَسُ . لَمَثَةُ فِي « قَلَقَن » .

— ﴿الْمَقْصُودُ مِنْهُ﴾ —

تَيْلَنَكَ أَرْ - أَرْجُلُ الظَّرِيفُ اللَّطِيفُ الْقَدَرُ الْوَضِيعُ الْوَدُنُ النَّيْ
الْقُوبِ . وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ هَذَا فِي الْقَيْدِ . يُقَالُ : تَيْلَنَكَ يَكْتُ
أَيَّ شَابٍّ مَقَرَّرٌ ظَرْفٌ .

— ﴿الْجَمِيَّةُ مِنْهُ﴾ —

(غ) قَرْعَج - الْكَسْبُ .
(ق) قَرْعَج - الْخَوْفُ (٥) .
(ك) تَرْكَب - هُوَ مَعَاطِفُ الْجِبَالِ وَغَيْرُهُ كَذَلِكَ . يُقَالُ
: تَرْكَبُ يُولُ ، لِطَرِيقِ الْمَلَوَى .

— ﴿الْمِثَالُ مِنْهُ﴾ —

يُزَكَّبُ - مِثْلُ : تَرْكَبُ ، فِي الْإِتِّوَاعِ وَالْمَطْلَبِ فِي الطَّرِيقِ وَغَيْرِهِ .
يُزَكَّبُ - إِنْهُمْ نَبَتْ يَكْتَوِي عَلَى الشَّجَرَةِ فَيُورِثُهَا الْبَيْسَ وَهِيَ
الْعَشَقَةُ .

— ﴿بَابُ فَضَّلُو﴾ —

(غ) فَكَّرَعُو - الْجَلَّاجِلُ .
فَكَّرَعُو - الْحُشَاءُ وَهُوَ عَظْمٌ نَاقِيٌّ تَحْتَ الْأُذُنِ .

(ك) سَكَرَ كَوَاتٌ - الْقَرَسُ الَّذِي بِهِ حِدَامٌ يَسِيلُ مِنْ أَتْفِهِ
الْحَاطُ كَالْبِدَّةِ . وَقَدْ يُسَبُّ بِهِ الْعَلَامُ إِذَا كَانَ يَسِيلُ مِنْ أَتْفِهِ
الْحَاطُ دَائِماً .

﴿ الْحَائِي مِنْهُ ﴾

يُقَالُ إِذَا سَبَّ الْعَلَامُ : يَسْكَدُ كَوٌ . مَعْنَاهُ يَأْتِي يَسِيلُ مِنْ أَتْفِهِ الْحَاطُ .

﴿ الْحَائِي مِنْهُ عَلَى فَسْلٍ فِي حَرَكَاتِهِ ﴾

(ق) سَكَرَسَقٌ - هُوَ الْعَطَاةُ وَهُوَ مَقْعَدُ الرَّدْفِ مِنَ الْقَرَسِ .

(ك) مَسَكَزَكَكٌ - هُوَ مَجْلُ الْيَدِ . وَهُوَ التِّلْظُ الَّذِي حَدَثَ

مِنَ الْعَمَلِ .

﴿ الْمَنَّةُ الْآخِرَةُ ﴾

قَرَنَكُمُو - الظُّلْمَةُ .

يُقَالُ : بَنَ قَرَنَكُمُو بِلَدِي ، أَيْ : ائْتَمَدَ السِّلَكُ وَالتَّوَيَّ كَثِيراً
حَتَّى لَا يَنْفَرِحَ .

﴿ اللَّيَالُ مِنْهُ ﴾

(غ) يَنْكَلِمَانِ أَرْ - الرَّجُلُ الَّذِي يَفْسِي وَيُخْطِي كُلَّ مَا تَقْدَمُ إِلَيْهِ .

﴿ وَتَوْعُّ مِنْهُ ﴾

تَنكَلُجْ - أَلْجِدَاءُ . بِالْفَرْجَةِ . وَهُوَ طَائِرٌ .
(ن) تَنكَلُكُونُ - أَلْجِدَاءُ . بِلُغَةٍ سَائِرِ التَّرَكِ .
تَنكِرُكَانُ (°) - أَلْعَالِمُ النَّاسِكُ . بِلُغَاتِ الْكُفَرَةِ .

﴿ أَلْسُدَائِي مِنْهُ ﴾

(ق) يَنكَلْدُرُق - لِيَدَةُ نَخَاطُ فِي كَيْفِ الْبَادَةِ يُشْئِي بِهِ الرَّأْسُ
عَنِ الدَّمَقِ وَالْمَطَرِ .

إِثْمَالَمْ يَأْتِ الْجَمْعُ بَيْنَ السَّاكِنَيْنِ فِي هَذَا الْبَابِ لِأَنَّ النُّنَّةَ نَقَلَ
وَفِي الْجَمْعِ بَيْنَ السَّاكِنَيْنِ كَذَلِكَ فَيَتَعَدَّدُ الْعِبَادَةُ بِهِمَا فِي النُّطْقِ
فَلِذَلِكَ قُرِئَتْ بِحُرُوفِ الدَّلَاقَةِ لِيَسْهَلَ النُّطْقُ بِهِ . وَقَدْ جَاءَ حَرْفُ
نَادِرٌ وَهُوَ قَوْلُهُمْ «سُوزْ نَكْرِى كِشَى» (°) أَيْ إِنْسَانٌ يَهْدَادُ .
فَإِنَّ هَاهُنَا أَيْضاً فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ رَاءٌ وَهِيَ مِنْ حُرُوفِ الدَّلَاقَةِ فَيَسْهَلُ
النُّطْقُ بِهِ لِحِزَاهُ . فَأَعْرِفُهُ .

إِنْقَضَتْ أَبْوَابُ الْأَسْمَاءِ مِنَ النُّنَّةِ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذا كتاب الأفعال منه

باب الثاني

(ت) يُقَالُ قُشْتُ تَسْكُدِي أَي خَلَقَ الطَّائِرُ. وَكَذَلِكَ التَّبَلُّ إِذَا رُمِيَ بِهِ نَحْوُ السَّمَاءِ مُضْعِدًا قُنَابَ عَنِ الرُّؤْيَةِ فِي الْجَوِّ يُقَالُ أَقْتُ تَسْكُدِي أَي خَلَقَ التَّبَلُّ. [تَسْكَارُ. تَسْكَامُكُ].

وَيُقَالُ أَلِ أَيْلُكَ بَاشِنٌ تَسْكُدِي أَي أَنَّهُ قَدْ شَدَّ رَأْسُهُ بِمَصَابِتِهِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ شَدَّ ذَنَّهُ بِجَنْبِلٍ وَغَيْرِهِ شَدًّا قَوِيًّا. [تَسْكَارُ. تَسْكَامُكُ].
وَيُقَالُ سُوْفُ تَسْكُدِي أَي جَدَّ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ. وَيُقَالُ أَرْتُ تَسْكُدِي أَي هَرَبْتُ الرَّجُلُ مِنَ الْبَرْدِ إِذَا مَاتَ. [تَسْكَارُ. تَسْكَامُكُ].

(س) يُقَالُ أَسْتُ سِيْنَكُدِي أَي هَذَا الطَّعَامُ. وَيُقَالُ سُوْفُ يَبِزْكَ سِيْنَكُدِي أَي غَارَ الْمَاءُ فِي الْأَرْضِ. وَيُقَالُ سُوْرُ كُنْكَامُكَ سِيْنَكُدِي أَي تَجَمَّعَ الْكَلَامُ فِي الْقَلْبِ وَغَمِلَ. [سِيْنَكَارُ. سِيْنَكَمُكُ].

وَيُقَالُ أَرْدَكَ قَشَقَا سِيْنَكُدِي أَي تَدَخَّلَ الْإِوْرُ وَغَيْرُهُ فِي الْقَصْرِ

أَوِ الْفَاشِ حَتَّى تَوَادِي فِيهِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ يَدْخُلُ فِي شَيْءٍ نَحْوِ
الرَّجُلِ يَدْخُلُ فِي يَنْتِ إِسْلَامٍ دَامِرًا . وَنَحْوِهِ . [سِنْكَاز . سِنْكَامَكْ] .
(م) يُقَالُ : أَتَيْتُ سِنْكَدِي ، أَيِ جَمَعَ الْقَرَسُ جَرَارَةً وَزَيْغًا .
[سِنْكَاز . سِنْكَامَكْ] .

— آئِلَالُ مِنْهُ —

يُقَالُ : أَزَانِي سِنْكَدِي ، أَيِ أَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ غَلَبَهُ فِي شَيْءٍ . لَنَّهُ
الْفَرْيَةُ وَفُجَاقُ . [سِنْكَاز . سِنْكَامَكْ] .

— بَابُ الْإِلَاقَةِ عَلَى قَتْلَيْ مُعْرَكَةِ الْحَشْرِ فِي حَرَكَاتِهِ —
(ر) يُقَالُ : أَزَاقُ سِنْكَرْدِي ، (*) أَيِ زَمِي رَجُلٌ سَهْمُهُ مُضِيدٌ أَنْحَوُ
السَّمَاءِ حَتَّى غَابَ فِي الْجَوِّ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَزْحَلَ الطَّائِرُ مِنْ يَدِهِ حَتَّى
حَلَقَ . [سِنْكَرَر . سِنْكَرْمَاكْ] . (*)

وَيُقَالُ : أَلْ تَجِبُو سِنْكَرْدِي ، أَيِ أَنَّهُ ابْتَلَعَ الْعُمَّةَ وَغَيْرَهَا .
[سِنْكَرَز . سِنْكَرْمَاكْ] :

وَيُقَالُ : يَافَعِي تَرْبِكَ سِنْكَرْدِي [أَيِ أَنَّهُ أَنْجَحَ الدُّهْنَ فِي الْجِلْدِ .
وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ .] [سِنْكَرَز . سِنْكَرْمَاكْ] .

وَيُقَالُ : أَزِيغَاجُ قِنْكَرْدِي ، أَيِ قَلَعَ الرَّجُلُ الشَّجَرَ وَغَيْرَهُ . وَكَذَلِكَ
الرَّمْحُ إِذَا قَلَعَتْ شَيْئًا . [قِنْكَرَز . قِنْكَرْمَاقْ] .

وَيُقَالُ • إِذَا قِنَ كَيْنَكُرْدِي • أَيِ أَوْسَعَ الرَّجُلُ دَاوَهُ وَغَيْرَ ذَلِكَ .
[كَيْنَكُرْد • كَيْنَكِرْمَاك] .

(ز) يُقَالُ • إِذَا أَبْكَاسِدَا تَنْكِرْدِي • أَيِ إِحْتِمَادَ (هـ) الرَّجُلُ
وَهُوَ أَنْ يَلْتَمِشَ غَضَبًا • وَيُقَالُ • أَبْكَاسِدَا تَنْكِرْدِي • أَيِ إِسْتَفْهَمَتِ الرِّثَّةُ
وَهُوَ أَنْ يُصَبَّ فِيهَا الْحُلُّ وَالْحَرْدَلُ لِيُطْبَخَ فَيَمْتَلِئَ وَتُفْصَحَ .
[تَنْكِرْد • تَنْكِرْمَاق] .

(ش) يُقَالُ • تَنْكَشْدِي نَانِك • أَيِ تَعَادَلِ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ • وَقَالَ

مَيْكَ بِلَا كَيْنَكَشْدِي • بَلْكَ مَنَا تَنْكَشْدِي

أَرَزْ بِلَا سَكَشْدِي • أَلْبَ لَا زَبِشْنِ أَلْ يُوَازْ

يَعْنِي رَجُلًا شَاوَرَهُ فِي الْحَرْبِ فَقَالَ لَمَّا شَاوَرَنِي • تَعَادَلْ عَقْلِي
وَعَقْلُهُ • وَطَارَدَ مَعَ الرِّجَالِ فِي الْقِتَالِ • وَهُوَ يُدْخِرُ رُؤْسَ
الْأَبْطَالِ كَالْكُرَةِ • [تَنْكَشُوذ • تَنْكُشْمَاك] .

وَيُقَالُ • أَرَزْ تَنْكَشْدِي • أَيِ طَاطَأَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ مُطْرِقًا .
[تَنْكُشُوذ • تَنْكُشْمَاك] .

وَيُقَالُ • تَنْكَزْ تَنْكَشْدِي • أَيِ أَحْدَقَ وَاجْتَزِئِرْ وَهَمَّ أَنْ يَحْتَمِلَ
عَلَى الْإِنْسَانِ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا تَأَثَّبَ فِي قَبُولِ الْأَمْرِ وَتَرَدَّدَ فِي ذَلِكَ

وَأَخَذَ النَّظَرَ إِلَى أَمْرِهِ كَارِهَا لِلْأَمْرِ يُقَالُ • أَدْ تَنْكُشْدِي •
[تَنْكُشُوز • تَنْكُشْمَاكْ] •

وَيُقَالُ • سُوفَلَاذْ قَمْعُ سِنْكُشْدِي • أَيْ تَنَاضَبَتِ الْمِيَاهُ • وَكُلُّ
مَا بَعَرَ إِذَا تَدَاخَلَ أَجْزَاؤُهُ فِي غَيْرِهِ كَذَلِكَ [سِنْكُشُوز • سِنْكُشْمَاكْ] •
وَيُقَالُ • إِيكَيْ أَدْ بَرَلَا سِنْكُشْدِي • أَيْ طَلَدَا الرَّجُلَانِ فِي الْحَرْبِ
وَطَلَعَا [سِنْكُشُوز • سِنْكُشْمَاكْ] •

وَيُقَالُ • أَلْ مَنكَ كَيْنُكُشْدِي • أَيْ أَنَّهُ شَاوَرَمَعِي • [كَيْنُكُشُوز •
كَيْنُكُشْمَاكْ] •

(ق) يُقَالُ • أَلْكَ يُوْزِيْ أَنْكُشْتِي • أَيْ أَنَّهُ قَدْ ضَمَرَ وَجْهَهُ مِنْ مَرَضٍ
أَوْ غَيْرِهِ • وَيُقَالُ • بَرْجِنْ أَنْكُشْتِي • أَيْ ذَهَبَتْ طَرَاوَةُ الدِّبَاجِ
وَنَصَارَتُهُ وَمَاؤُهُ وَرَوْنَقُهُ • [أَنْكُشْتَاق • أَنْكُشْمَاق] وَكَذَلِكَ
كُلُّ مَا يُشْبِهُ •

وَيُقَالُ • أَدْ مَنكَشْتِي • أَيْ ائْتَمِنَ الرَّجُلُ وَاضْطَرَّ • [مَنكَشْتَاق • مَنكَشْمَاق]
(ل) يُقَالُ • سَكَلْ أَنْكُلْدِي • أَيْ إِتَدَمَلَ الْمَرِيضُ • وَيُقَالُ • ائِشْ
أَنْكُلْدِي • أَيْ اسْتَقَامَ الْأَمْرُ الْمَشْوُوشُ • [أَنْكُلُوز • أَنْكُلْمَاق] •
وَيُقَالُ • يِنَاخْ أَنْكُلْدِي • أَيْ تَقَرَّ الْحَشَبُ وَغَيْرُهُ • [أَنْكُلُوز •
أَنْكُلْمَاكْ] •

وَيُقَالُ • تَنَكَّدِي بَابْن • أَيِ عَقَبَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ وَكَذَلِكَ إِذَا شَدَّ كُلُّ شَيْءٍ يَجْتَبِطُ • [تَنَكُّور • تَنَكُّمَاق] • وَيُقَالُ • أَزَابَشِن تَنَكُّدِي • أَيِ أَيْسَ الرَّجُلُ مِنَ الْعَمَلِ •

(ن) يُقَالُ • أَزَابَشِن تَنَكَّنْدِي • أَيِ تَتَقَبَّ الرَّجُلُ رَأْسَهُ (٥) وَأَنْفَرَدَ بِفَعْلِهِ • [تَنَكَّنُوز • تَنَكَّنَاق] •

— المضاف —

يُقَالُ • أَزَابَشِن تَنَكَّمِي • أَيِ طَاطَأَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ وَغَيْرَهُ • [تَنَكَّنُوز • تَنَكَّنَاق] •

وَيُقَالُ • أَزَابَقِن تَنَكَّبِي • أَيِ أَعْلَى الرَّجُلِ بِسَهْمِهِ مُصْعِدًا نَحْوَ السَّمَاءِ • [تَنَكَّنُوز • تَنَكَّنَاق] •

وَيُقَالُ • أَزَابَقِن كِنَكَّبِي • أَيِ أَوْسَعَ الرَّجُلِ يَتَنَّهُ وَغَيْرَهُ • [كِنَكَّنُوز • كِنَكَّنَاق] •

— ذوات الأربعة —

(ك) يُقَالُ • أَلْ مَنَّا كِنَكَادِي • أَيِ أَنَّهُ دَبَّرَ أَمْرَهُ مَعِي • [كِنَكَّاز • كِنَكَّمَاق] •

وَيُقَالُ • يِيز كِنَكُّودِي • أَيِ تَوَسَّعَ الْمَكَانُ وَغَيْرَهُ • [كِنَكَّنُوز • كِنَكُّومَاق] •

◀ اَلْفَيْفُ مِنْهُ ▶

يُقَالُ «أَلْ أَنِي بِنَسْكَا يُنْكَادِي» أَيَّ أَنَّهُ وَشَى بِهِ إِلَى الْأَمِيرِ
وَعَبِيرِهِ. [يُنْكَازُ. يُنْكَامِقُ].

◀ بَابُ الرِّبَاعِيِّ عَلَى فَعْلَدِي فِي حَرَكَاتِهِ ▶

(ر) يُقَالُ «أَلْ قُشْ تُنْكَرْدِي» أَيَّ أَنَّهُ أَزْجَلَ بِالطَّائِرِ وَبِالْبَلِّ.
[تُنْكَرُوزُ. تُنْكَرُمَاكُ].

وَيُقَالُ «أَلْ أَبَاقُ تُنْكَدُزْدِي» أَيَّ أَنَّهُ قَلَبَ الْقَصْمَةَ وَعَبِيرَهَا.
[تُنْكَدُوزُ. تُنْكَدُزْمَاكُ].

وَيُقَالُ «سُجْكَ أَشِيعُ سِنْكَدُزْدِي» أَيَّ أَفْرَأَ الشَّرَابُ الْعِلَامَ وَعَبِيرَهُ.
[سِنْكَدُوزُ. سِنْكَدُزْمَاكُ]. وَيُقَالُ «أَلْ أَنِي أَفْكَ سِنْكَدُزْدِي»

أَيَّ أَنَّهُ أَذْجَلَ وَأَحَسَّ الْإِنْسَانَ فِي الْبَيْتِ.

وَيُقَالُ «أَلْ أَنِي مُنْكَرْدِي» أَيَّ أَنَّهُ إِضْطَرَّهَ وَأَمْتَحَنَ بِهِ.
[مُنْكَرْدُوزُ. مُنْكَرْدُمَاقُ].

وَيُقَالُ «أَلْ بِيْرْ نَانْكَنِي بِيْرْكَا تُنْكَرْدِي» أَيَّ أَنَّهُ عَادَلَ يَتَنَ
الشَّيْئَيْنِ. [تُنْكَرْدُوزُ. تُنْكَرْدُمَاكُ].

(ش) يُقَالُ «بِيْرْ نَانْكَ بِيْرْكَا تُنْكَشْدِي» أَيَّ تَعَادَلَ الشَّيْ
بِالشَّيْءِ. [تُنْكَشْدُوزُ. تُنْكَشْدُمَاكُ].

وَيُقَالُ: أَلْ مِنْكَ بِرَلا سُوْرَ تَنَكْشَدِي • أَيَّ أَنَّهُ بَارَانِي فِي
إِسْتِخَارِ الْكَلَامِ • [تَنَكْشُوْرَ • تَنَكْشَمَاكْ] •

وَيُقَالُ: كِشِلَاْرَ بُوَيْشِغْ تَنَكْشَدِي • أَيَّ تَجَبَّ النَّاسُ مِنْ هَذَا
الْأَمْرِ • [تَنَكْشُوْرَ • تَنَكْشَمَاكْ] • وَيُقَالُ

أَرْدِي بُلْتِ اِتْكَرْشُو • اِقِي اِقْنِ مُنْكَرْشُو

قَلْدِي بُدُنْ سَنَكْشُو • كُكْرَزْ تَقِي مُنْكَرْشُوْرَ

يَصِفُ الْمَطَرُ وَيَقُولُ بِأَنَّهُ نَشَأَتْ سَحَابَةٌ زَجَلَاءُ • وَسَالِ السَّيْلُ مِنْهَا
رَبَنِي وَخَرِبِرْ • قَتَبِي النَّاسُ مِنْهُ فِي تَجَبٍّ • وَهِيَ تَرَعْدُ وَتَصْبِغُ وَتَبْرُقُ •
وَيُقَالُ: إِيكِي أَرَاغَتْ مَنَكْدَشَدِي • أَيَّ تَنَاقَضَتْ الْمَرْأَةُ إِذَا مَا فَخَذَتْ
كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا شَعَرَ الْأُخْرَى • وَهَذَا عَلَى طَرِيقِ الْمُفَاعَلَةِ •
[مَنَكْدَشُوْرَ • مَنَكْدَشَمَاكْ] •

﴿ وَنَوْعٌ مِنْهُ ﴾

(ش) يُقَالُ: أَلْ مِنْكَ بِرَلا مَنَكْشَدِي • أَيَّ أَنَّهُ قَدْ اِزْدَدَفَ
مَعِيَ الْقَرَمَ وَفُخْوَهُ • [مَنَكْشُوْرَ • مَنَكْشَمَاكْ] •

(ن) يُقَالُ: أَرَايْشْ قَا كُنْكَرْئَدِي • أَيَّ حَرْنُ الرَّجُلِ لِلْإِقْدَامِ
عَلَى الْأَمْرِ وَتَكَلَّمَ مَعَ نَفْسِهِ بِكَلَامٍ خَفِيٍّ • [كُنْكَرْئُوْرَ • كُنْكَرْئَمَاكْ] •

وَيُقَالُ «أَلْ كِينْكَرُتْدِي» أَي تَوَسَّعَ الرَّجُلُ زَمَانًا فِي نِعْمَةٍ.
[كِينْكَرُتُون. كِينْكَرُتْمَاك].

وَيُقَالُ «أَزَايْشِنْ تَشْكَلَنْدِي» أَي دَبَّرَ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ. [تَشْكَلُون.
تَشْكَلْمَاك].

— عِلَالُ مِثْنُ —

يُقَالُ «أَلْ إِيكْ سُوْفَغْ تَغْلُتْقَا يَنْكُشْرَدِي» أَي أَنَّهُ خَلَطَ الْمَاءَ الْحَارَّ
بِالْبَارِدِ حَتَّى صَارَ قَارًا. [يَنْكُشْرُون. يَنْكُشْرْمَاك].

وَيُقَالُ «أَزْ يَنْكُشْرَدِي» أَي ائْتَفَتِ الرَّجُلُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً كَأَنَّهُ سَمِعَ
هَاتِفًا أَوْ صَوْتًا أَوْ حِسًّا. [يَنْكُشْرَار. يَنْكُشْرُمَاق].

— بَابُ فَعْلَادِي فِي حَرَكَاتِهِ —

(د) يُقَالُ «أَلْ يَيْسِي سُنْكَدَادِي» أَي أَنَّهُ أَتْبَعَ الْعَدُوَّ وَرَكِبَ فِي عَقْبِهِ.
لَوْ كَذَلِكَ كُلُّ مَنْ سَارَ عَقِبَ الشَّيْءِ لَيَا بُدَّةٌ. [سُنْكَدَار. سُنْكَدَمَاق].

وَيُقَالُ «أَلْ إِيكْ سَحِينْ مَنْكَدَادِي» أَي أَنَّهُ تَفَتَّ شَعْبَرُهُ وَقَالَ

أَذْمُ بَرِّبْ سُنْكَدَدِي * تَكَرَّرْتُ بِأَنْكَدِيدِي

سَحِينْ قَرَا مَنْكَدَدِي * أَذْزُولُ أَرَأَاكَ

يَصِفُ رَجُلًا هَرَمًا أَمِيرًا وَيَقُولُ بِأَنَّهُ رَكِبَ فِي عَقْبِهِ. وَدَاوَحَوْلُهُ
لِيَخْتَالَ فِي أَخْذِهِ وَقَدْ أَخَذَتْ الرِّجَالُ حَوْلَهُ وَدَاوُوا. وَتَقُوا

شَعْرَهُ. وَشَبَّهَ ذَمَّةَ النَّاسِ حَوْلَهُ يَبْنَاتِ آوَى لِأَنَّهَا لَوْ صَلَدَتْ
إِنْسَانًا فَرِيدًا تَحِيطُ حَوْلَهُ قَتَا كُلَّهُ. [مَنكَداز. مَنكَدَامَاك].

(ر) يُقَالُ «أَلِ قُنْكَرَاوُ جِنْكَرَدِي» أَيِ صَوْتِ الْجَلَّاجِلِ
وَصَلَصَلِ الْعِلَامِ. [جِنْكَرَاو. جِنْكَرَامَاق]. وَكَذَلِكَ كُلُّ صَوْتٍ يُشْبِهُهُ.
وَيُقَالُ «أَزِ ائِشْقَا سُنْكَرَادِي» أَيِ حَرْنِ الرَّجُلِ فِي قَبُولِ الْأَمْرِ
وَرَدِّهِ السَّكَّامِ. [سُنْكَرَاو. سُنْكَرَامَاق].

وَيُقَالُ «أَعْلَانُ أَوْنِي قُنْكَرَادِي» أَيِ غُلْظِ صَوْتِ الثَّلَامِ وَذَلِكَ
إِذَا دَاهَقَ الْحُلْمُ. وَيُقَالُ «قَوْنِي قُنْكَرَادِي» أَيِ أَصْهَبِ النَّعْمِ.
[قُنْكَرَاو. قُنْكَرَامَاق].

وَيُقَالُ «أَزِ مَنْكَرَادِي» أَيِ صَاحِ الرَّجُلِ وَغَيْرُهُ. [مَنْكَرَاو. مَنْكَرَامَاق].
وَيُقَالُ «أَوِذُ مَنْكَرَادِي» أَيِ خَادِ الثَّوْرِ. [مَنْكَرَاو. مَنْكَرَامَاق].
(ز) يُقَالُ «بِيزَنَامَك بِيْرُكَ مَنْكَرَادِي» أَيِ نَشَبَةِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ.
[مَنْكَرَاو. مَنْكَرَامَاك].

(ك) يُقَالُ «أَزِ ائِشِغْ تَنْكَلَادِي» أَيِ تَجَبُّ الرَّجُلِ مِنَ الْأَمْرِ.
[تَنْكَلَاو. تَنْكَلَامَاق].
وَيُقَالُ «بِيزَنَامَك بِيْرُكَ تَنْكَلَادِي» أَيِ آتَمَةِ عَدَلٍ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ.
[تَنْكَلَاو. تَنْكَلَامَاك].

وَيُقَالُ «أَزْشُوزْ تِنْكَلَادِي» أَيِ أَصْنَى الرَّجُلُ إِلَى الْكَلَامِ .
[تِنْكَلَاز . تِنْكَلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ «قُشْ سَنْكَلَادِي» أَيِ ذَرَقَ الطَّائِرُ . [سَنْكَلَاز . سَنْكَلَامَاقْ] .

﴿ اَلْمِثَالُ مِنْهُ ﴾

(ر) يُقَالُ «أَلْ بِيْزْشُوزْ بَنْكَرَادِي» أَيِ أَنَّهُ تَسَكَّمْ بِكَلَامٍ مِنْ
حَقِّهِ أَنْ يُحَقِّقَ . [بَنْكَرَاذ . بَنْكَرَامَاقْ] .

(ل) يُقَالُ «أَلْ قُورِيْنُ بِنْكَلَادِي» أَيِ أَنَّهُ قَدْ جَزَّ غَمَّةٌ . [بِنْكَلَاز .
بِنْكَلَامَاقْ] .

﴿ بَابُ فَعْلَادِي فِي رَكَائِهِ ﴾

يُقَالُ «نَانَكْ تِنْكِيلَادِي» أَيِ صَوَّتَ النَّفْثُ الثَّقِيلُ فَنَحْوُ الْمِهَازِ إِذَا
سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ . [تِنْكِيلَاز . تِنْكِيلَامَاكْ] .

وَيُقَالُ «إِنِّ جَنْكِيلَادِي» أَيِ هَرَّ الْكَلْبُ عِنْدَ الضَّرْبِ وَهُوَ
صَوْتُهُ دُونَ النَّبَاحِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا شَتَّعَ بِكَلَامِهِ «نَلِمَ جَنْكِيلَادِيكَ»
أَيِ شَغَبَتْ كَثِيرًا وَصَحَتْ . [جَنْكِيلَاز . جَنْكِيلَامَاقْ] .

وَيُقَالُ «أَلْ آتِي سُنْكَولَادِي» أَيِ أَنَّهُ طَعَنَهُ بِالرُّمْحِ . [سُنْكَولَاز .
سُنْكَولَامَاكْ] .

وَيُقَالُ «إِنَّ سِنْكِلاَدِي» أَي هَرَّ الْكَلْبُ فِي الْهَرْدِ وَتَغَوَّهَ . وَيُقَالُ
 «سُوفَ سِنْكِلاَدِي» أَي بَرَدَ الْمَاءُ حَتَّى كَادَ أَنْ يَجْمَدَ . وَيُقَالُ «فَلَا قِمَّ
 سِنْكِلاَدِي» أَي طَلَّتْ أُذُنِي . [سِنْكِلاَز . سِنْكِلامَاكْ] .
 وَيُقَالُ «أَزْ شِنْكَلاَدِي» أَي عَمِلَ الرَّجُلُ عَمَلَ الْبَطَالِ وَالْأَقْوِيَاءِ .
 [شِنْكَلاَز . شِنْكَلاماق] .

وَيُقَالُ «أَزْ مَنكِلاَدِي» أَي أَكَلَ الرَّجُلُ الدِّمَاغَ . هَذَا هُوَ الْأَصْلُ
 ثُمَّ جُعِلَ هَذَا فِي الْكَلَامِ بِمَثَرَةٍ قَوْلَ التَّرَبِّ «طُوبَى لَكَ» . وَذَلِكَ
 أَنَّهُ يُقْبَعِي أَنْ يَذْبَحَ الشَّاةَ لِأَجْلِ الدِّمَاغِ وَهُوَ أَجَلُ غَضُو فِيهَا . فَمَنْ
 أَكْرَمَ بِذَبْحِ الشَّاةِ لِأَخِيهِ وَقَدَّمَ إِلَيْهِ الدِّمَاغَ يَكُونُ مُحْتَرَمًا . ثُمَّ جُعِلَ
 هَذَا إِنَّمَا لِسْكَلٍ مَنْ وَجَدَ مِنَ الْأَغْذِيَةِ الصَّالِحَةِ يُقَالُ لَهُ هَذَا . وَقَالَ

أَبِي يَتَبَّ سُنْكَولَادِي * بَشِنْ يَنْدُرُو سِنْكِلاَدِي

أَرَنْ بَابَ (٥) مَنكِلاَدِي «أَنْكَ الْبِنْ قَرَا بُقْدِي

يَصِفُ رَجُلًا هَرَمَ جَيْشًا وَيَقُولُ بِأَنَّهُ حَقَّةٌ قَطَعَتْهُ . وَاجْدَّ جُرْحَهُ الَّذِي
 كَانَ بِهِ . فِينِم (٥) الرِّجَالُ مِنَ الْأَمْوَالِ الَّتِي تَهْبُوهَا . وَخَتَّقَ الْبَطَالُ الْعَدُوَّ .

— خِلَّ الْمِنَالُ مِنْهُ —

(ل) يُقَالُ «أَلْ تَوْنِ سِنْكِلاَدِي» أَي أَنَّهُ أَجَدَّ قُوَّةً وَغَيْرَهُ .
 [يَنْكِلاَز . يَنْكِلاماق] .

﴿ وَنَوْعٌ مِنْهُ ﴾

يُقَالُ: أَيْنَكَ كُوزِي يَشَانِكُرْدِي، أَيَّ أَنَّهُ قَدْ اسْتَحْدَرَّ طَرَفُهُ مِنْ شُعَاعِ الشَّمْسِ قَدْ رَفَّتْ عَنْهَا الْعَبْرَةُ. [يَشَانِكُرْ (٥). يَشَانِكُرْ مَاقٍ].

﴿ الْحَاسِي مِنْهُ ﴾

(ر) يُقَالُ: أَلْ مِنْكَ تُنْكَرْتُنْدِي، أَيَّ أَنَّهُ عَدَّ نَفْسَهُ لِي صِهْرًا. [تُنْكَرْتُونُوز. تُنْكَرْتَمَاك].

وَيُقَالُ: أَتَ مِنْكِرْتُنْدِي، أَيَّ كَثَرِ أَضْغَابِ الْقَوْمِ. وَيُقَالُ: يَا سِنْكِرْتُنْدِي، أَيَّ أَلَسَ الْعَقَبُ عَلَى الْقَوْمِ وَغَيْرِهِ. [سِنْكِرْتُونُوز. سِنْكِرْتَمَاك].

(ز) يُقَالُ: كِشِي مِنْكِرْتُنْدِي، أَيَّ حَسُنَ وَجْهُ الْإِنْسَانِ. [مَنْكِرْتُونُوز. مَنْكِرْتَمَاك].

وَيُقَالُ: قُرِي مِنْكِرْتُنْدِي، أَيَّ طَلَعَ قَرْنُ الْحِمْلِ وَغَيْرِهِ. [مُنْكَرْتُونُوز. مُنْكَرْتَمَاك].

(ك) «أَعْلَانُ سُنْكَوَكْلَنْدِي»، أَيَّ كَبُرَ أَلْوَاخُ الْفَلَامِ وَغَيْرِهِ. [سُنْكَوَكْلُونُوز. سُنْكَوَكْلَمَاك].

(ل) يُقَالُ: أَزَاشْقَا كُنْكَلَنْدِي، أَيَّ عَزَمَ الرَّجُلُ عَلَى أَنْ يَقْتَلَ

الشئ. وَكَذَلِكَ الصَّيْءُ إِذَا عَقَلَ الشَّيْءَ وَقَطِنَ. [كُنْكُنُوز. كُنْكُنَاك].
وَيُقَالُ: أَلْ قِرْزُ سِنْكَنْدِي. أَيْ أَنَّهُ قَدْ اخْتَلَفَ الْجَارِيَةُ اخْتِلَافًا.
[سِنْكَنْزُون. سِنْكَلْمَاك].

ذَوَاتُ الْأَرْبَعَةِ مِنْهُ

(ك) يُقَالُ: أَلْ مَتَمُّ تُنْكِرْ لَادِي. أَيْ أَنَّهُ عَدَنِي مِنْ أَضْهَارِهِ
وَتُسَبِّغُنِي إِلَى ذَلِكَ. [تُنْكِرْ لَاز. تُنْكِرْ لَامَاك].
وَيُقَالُ: أَلْ أَنِّي سِنْكِرْ لَادِي. أَيْ أَنَّهُ لَمْآ وَجَدَهُ قَرِيبًا يَتَبَيَّرُ مَعَيْنِ
إِسْتَضْمَقَهُ وَأَتَمَّهُ مِنْهُ. [سِنْكِرْ لَاز. سِنْكَاز لَامَاق].
وَيُقَالُ: أَلْ يَاسِنُ سِنْكِرْ لَادِي. أَيْ أَنَّهُ أَلْبَسَ الْعَقِبَ عَلَى الْقَوْسِ
وغيرِهِ. [سِنْكِرْ لَاز. سِنْكِرْ لَامَاك].
وَيُقَالُ: أَشَجَّ كَنْكِرْ سِدِي. أَيْ إِخْتَرَقَ الشَّيْءَ فِي اسْتَفْلٍ غُخْوِ الْقِدْرِ
تَحْتَ إِذْ تَفَعَّ دِجْهُ. [كَنْكِرْ سِيز. كَنْكِرْ سِپَاك].
وَيُقَالُ: أَزْ بِلِنْكَلَادِي. أَيْ وَثَبَ الرَّجُلُ مِنْ قَوْمِهِ بِفَزَعٍ
أَصَابَهُ. وَكَذَلِكَ كُلُّ حَيَوَانٍ إِذَا فَزِعَ مِنْ شَيْءٍ غَلَّةَ قَوْثَبَ عَنْهُ وَتَفَرَّ.
[بِلِنْكَلَاز. بِلِنْكَلَامَاق].
وَيُقَالُ: أَلْ قَلِنُ ثَلْنَكْلَادِي. أَيْ أَنَّهُ وَكَرَّهُ عَلَى لَحْيِهِ وَتَحْتَ
أُذُنِهِ. [ثَلْنَكْلَاز. ثَلْنَكْلَامَاق].

— الخاسي منه —

(ك) يُقَالُ : أَزْرَنُكُولَادِي ، (٥) أَيَّ أَنَّهُ تَرَلَّقَ الرَّجُلُ عَلَى الْجَدِّ وَنَحْوِهِ . [سَرِنُكُولَاز . سَرِنُكُولَامَاق] .

وَيُقَالُ : أَرْمُ سِلِنُكُولَادِي ، (٥) أَيَّ تَدَلَّى الْمُتَعَوِّذُ مِنَ الْعَرِيشِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ تَدَلَّى مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلَ . وَيُقَالُ : أَزَايَغُ سِلِنُكُولَادِي ، (٥) أَيَّ دَمَى الرَّجُلُ الْكَلْبَ بِيَدَاقَةٍ . [سِلِنُكُولَاز . سِلِنُكُولَامَاق] .

وَيُقَالُ : أَزْسُقْدَا قَلِنُكُولَادِي ، (٥) أَيَّ طَفَا الرَّجُلُ فِي رَأْسِ (٥) الْمَاءِ . وَهُوَ أَنْ يَزْكُضَ بِرِجْلَيْهِ وَيُحَرِّكَ مَشْكِيئَهُ وَهُوَ قَائِمٌ يَحْمِلُهُ الْمَاءُ . [قَلِنُكُولَاز . قَلِنُكُولَامَاق] .

— البئال منه —

(ق) يُقَالُ : تَاغُ يِنُكُولَادِي ، أَيَّ أَصْدَى الْجَبَلِ . وَهُوَ أَنْ يُجِيبَكَ كَمَا حِصَّتَ بِهِ . وَيُقَالُ : أَزْ قَلَاقي يِنُكُولَادِي ، أَيَّ أَنْ أَدُنَّ الرَّجُلُ كَأَنَّمَا سَمِعَتْ صَوْتًا أَوْ حِسًّا فَتَلَقَّتْ يَمَنَةً وَبَسْرَةً . [يِنُكُولَاز . يِنُكُولَامَاق] .

وَيُقَالُ : قَزْ يِلِنُكُولَادِي ، (٥) أَيَّ لَعِبَتِ الْجَارِيَةُ وَغَيَّرَهَا بِالْحَبْلَيْنِ اللَّذِي (٥) قُتِرَ (٥) . [يِلِنُكُولَاز . يِلِنُكُولَامَاق] .

وَيُقَالُ • أَلْ نَانِكُنْ يَنْجَكَلَادِي • أَيِ أَنَّهُ عَذَّ الشَّيْءَ دَقِيقًا .
وَكَذَلِكَ إِذَا أَدَقَّ الشَّيْءَ • [يَنْجَكَلَاذ • يَنْجَكَلَامَاك] .

« بِمِلَّةِ الْمَضَاعِفِ مِنَ الرَّبَاعِيِّ بِحَالٍ »

(ك) يُقَالُ • سُوْفَ ثَرْنَكُكُنْكَدِي • (٥) أَيِ اسْتَجْبَلَ الْمَاءَ وَأَنْهَرَ .
[ثَرْنَكُكُنْكَوْز • ثَرْنَكُكُنْكَمَاك] .

وَيُقَالُ • أَرَا كُنْكَكُنْكَدِي • أَيِ تَقَمَّصَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ .
[كُنْكَكُنْكَوْز • كُنْكَكُنْكَمَاك] .

إِنْقَضَى كِتَابُ الْقَتَةِ • بِحَمْدِ اللَّهِ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ هَذَا كِتَابُ الْمَجْعِ بَيْنَ السَّائِكَيْنِ ﴾

﴿ بَابُ الْأَسْمَاءِ ﴾

الدرك — الْحَرَمَلُ .

(ن) أَرَمَانُ — أَلَسَطُحُ .

أَرَتُكُونُ — أَلَصْبُرَةُ .

أَزْشَلَانُ — أَلْأَسَدُ . وَبِهِ سُبْحَى الْمُلُوكِ . وَفِي الْمَثَلِ : أَلَيْنَ أَرْشَلَانُ

تَسَارُ . كَوْحِينَ سِجْنَانُ ثَمَانِ . مَعْنَاهُ بِالْجَلَّةِ يُنْكَيْنُ صَيْدُ الْأَسَدِ .

وَبِالْقُوَّةِ لَا يُنْكَيْنُ إِصْطِيَادُ الْقَارَةِ . يُضْرَبُ فِيمَنْ يُؤَوُّ بِالْتَدْرِجِ

فِي الْأُمُورِ بِالْجَلَّةِ الْطُفَّةِ وَتَرْكِ الْمُسَاخَفَةِ .

(م) أَلْدُرْمُ (*) — أَلْمُقْدُمُ مِنَ النَّاسِ .

﴿ وَنَوْعُ مَنَّةٍ ﴾

تُرْكَانُ — هُمُ الْقَرْيَةُ . وَفِي تَسْمِيَةِ هَذَا الْإِسْمِ لَهُمْ قِصَّةٌ . وَذَلِكَ

أَنَّ ذَا الْقَرْيَتَيْنِ لَمَّا جَاوَزَا سَمَرَقَنْدَ وَقَصَدَا بِلَادَ التُّرْكِ وَكَانَ يَوْمَئِذٍ

مَلِكُ التَّرَكِ فَقَى يَسْتَى «شَوْ» . سَاجِبُ جَيْشِ عَظِيمٍ وَهُوَ الَّذِي فَتَحَ
 نَا (٥) بِحِصْنِ «شَوْ» قُرْبَ «بَلَسَاغُون» . وَكَانَ يُضْرَبُ كُلَّ يَوْمٍ
 لِلْأَسْرَاءِ فِي جَنْدِهِ بِحِصْنِ «شَوْ» بَابُ (٥) تَلْجِئَاتُهُ وَسِتِّينَ تَوْبَةً (٥)
 قَبْلَ لَهُ بِأَنَّ هَذَا الرَّجُلَ أَغْنَى ذَا الْقَرْنَيْنِ قَدْ قُرْبَ أُنْحَارِبُ مَعَهُ أَمَّ
 كَيْفَ تَأْمُرُنَا .

وَكَانَ «شَوْ» قَدْ بَعَثَ إِلَى شَطْرِ وَادِي «تَجَنْدَه» أَرْبَعِينَ
 مِنَ الْإِسْفَهْئَالِ رِيَّةً لِيَكُونُوا طَلِيبَةً وَيُخْبِرُوا بِبُيُورِهِ . وَهَذِهِ
 السَّرِيَّةُ كَانَتْ قَدْ مَرَّتْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَشْعُرَ بِهِ أَحَدٌ مِنْ عَسْكَرِ
 هَذَا الْمَلِكِ .

وَالْمَلِكُ كَانَ فَارَعَ الْقَلْبَ لِنَيْكِ الطَّلِيبَةِ فَلَمَّا قَبِلَ لَهُ أُنْحَارِبُ .
 كَانَتْ لَهُ بِرَكَّةٌ مِنْ فِضَّةٍ يَحْمِلُهَا فِي أَسْفَارِهِ وَيَمْلَأُهَا مَاءً ثُمَّ يَحْوِضُ
 فِيهَا الْبُطُوطَ وَالْأَوْزَ . فَأَجَابَهُمْ وَقَالَ أَبْصِرُوا هَذِهِ الْبُطُوطَ وَالْأَوْزَ
 كَيْفَ تَتَوَصَّلُ فِيهَا .

فَاشْتَمَلَ قُلُوبُ الْقَوْمِ وَظَنُوا أَنَّهُ لَمْ يَتَأَهَّبْ لِلْحَرْبِ وَلَا لِلْإِنْجِيَارِ
 مِنْهُ جَائِبًا .

فَبَعَثَ ذَا الْقَرْنَيْنِ جَاءَ الطَّلَانِغُ إِلَيْهِ لَيْلًا وَأَخْبَرُوهُ بِبُيُورِهِ . فَضَرَبَ
 الْعُتْلُ لَيْلًا وَسَادَ نَحْوُ الشَّرْقِ فَوَقَعَ الْهَزَاهِرُ بَيْنَ الْقَوْمِ لِلْأَسَارِ

مَلِكُهُمْ مِنْ غَيْرِ أَهْبَةِ لَهُمْ فِي الْمَسِيرِ . فَنَ وَجَدَ مَرْكُوبًا أَلْقَى نَفْسَهُ عَلَيْهِ وَمَضَى مَعَ الْمَلِكِ فَأَخَذَ هَذَا دَابَّةً ذَلِكَ وَأَخَذَ ذَلِكَ دَابَّةً هَذَا .
فَلَمَّا أَنَّ أَصْبَحُوا كَانَتْ الْمُسْكِرُ قَامًا صَفْعًا . وَلَمْ تَكُنِ الْبِلَادُ وَالْدِيَارُ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ مَبْنِيَّةً نَحْوُ طِرَازٍ . وَهَ إِسْبَاجٍ ، وَهَ بِلَاسَاغُونُ ، وَغَيْرَهَا . فَكُلُّهَا بُنِيَتْ بَعْدُ . وَالْقَوْمُ كَانُوا أَهْلَ وَبَرٍ وَخِيَامٍ .

فَلَمَّا أَنَّ مَضَى الْمَلِكُ وَجُنْدُهُ بَقِيَ مِنْهُمْ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ نَفْسًا مَعَ أَهْلِهِمْ وَلَمْ يَذَرِكُوا مَوَاطِنَهُمْ لِيَلَّا حَتَّى يَحْمِلُوا وَيَمْرُؤُوا وَهُمْ الَّذِينَ سَمَّيْتُهُمْ فِي صَدْرِ هَذَا الْكِتَابِ وَيَقْنَتْ عِلَامَاتُ دَوَائِهِمْ . فَمِنْهُمْ دَيْقُ ، وَهَ سَلْمَرُ ، وَغَيْرُهُمَا .

وَكَانَ هَؤُلَاءِ الْإِثْنَانِ وَعِشْرُونَ فِي تَذْوِيرٍ أَنْ يَذْهَبُوا رَجَالَةً أَوْ يُقِيمُوا بِمَوَاضِعِهِمْ لَقُوا رَجُلَيْنِ قَدْ حَمَلَا الْأَثْقَالَ عَلَى ظُهُورِهِمْ وَمَعَهُمَا أَهْلُهُمَا كَذَلِكَ يَمْشُونَ إِثْرًا جُنْدٍ وَقَدْ تَبِعَا وَغَرِيقًا مِنَ الْحَمَلِ فَلَقِيَا هَؤُلَاءِ الْقَوْمَ فَكَلَّمَا مَعَهُمْ وَشَاوَرَاهُمْ فِي ذَلِكَ فَقَالُوا لَهُمْ أَتَمَّ الْإِثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ نَفْسًا يَا رَجُلَانِ إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ يَمْشُونَ ذَا الْقَرْنَيْنِ مُسَافِرٌ لَا يَلْبَثُ فِي مَوْضِعٍ فَيَمْرُؤُ عَنَّا وَتَبْقَى نَحْنُ فِي أَرْضِنَا . فَقَالُوا لَهُمَا بِالتَّزَكِّيَّةِ « قَالَ آج » . مَعْنَاهُ يَا هَذَانِ أَنْكَسَا وَأَنْبَيَا وَتَلَبَّسَا (٥) .

وَهُمْ سُمُوا مِنْ بَعْدُ ، خَلَجَ . وَالْحَلِجِيَّةُ أَصْلُهُمْ هَذَا . وَهُمْ قَبِلَتَانِ .
 فَلَمَّا جَاءَ ذُو الْقَرْنَيْنِ قَرَأَ هَذِهِ الطَّائِفَةَ مِنَ النَّاسِ ذَاتَ شُعُورٍ
 وَعَلَامَاتِ التَّرَكِّ بِهِمْ فَقَالَ قَبْلَ أَنْ يَسْأَلَ ، تَرْكُوكَ أَنْتَ ، مَتْنَاهُ هُوَ لَا
 مُشَابِهُونَ لِلتَّرَكِّ . فَبَيَّنَ هَذَا الْإِسْمُ بَعْدَهُ لَهُمْ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا .
 وَهُمْ فِي الْأَصْلِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ قَبِيلَةً . إِلَّا أَنَّ الْقَبِيلَتَيْنِ مِنْ أَحْطَلِيَّةٍ
 انْقَرَضَا عَنْهَا بَعْضُ الْأَشْيَاءِ . فَلِذَلِكَ لَا تُعَدُّانِ مِنْهُمْ .
 هَذَا هُوَ الْأَصْلُ .

وَمَرَّ هَذَا الْمَلِكُ إِلَى الصَّيْرِ قَبْعَهُ ذُو الْقَرْنَيْنِ . فَلَمَّا كَانَ مِنْهُ يُقْرَبُ
 ، انْبَرَأَ . بَنَتْ الْمَلِكُ إِلَيْهِ طَلِيعَةً وَبَنَتْ ذُو الْقَرْنَيْنِ طَلِيعَةً فَوَاقَعَتَا لَيْلًا
 فَكَانَتِ الدَّبْرَةُ عَلَى طَلِيعَةِ ذِي الْقَرْنَيْنِ . وَالْوَقْعَةُ كَانَتْ بِـ ، أَلْتُونُ قَانِ ،
 وَهُوَ اسْمُ جَيْلِ الْيَوْمِ يُسَمَّى ، أَلْتُونُ خَانِ .

ثُمَّ صَالَحَهُ ذُو الْقَرْنَيْنِ مِنْ بَعْدُ . فَبَيَّنَ مَدَائِنَ ، انْبَرَأَ . فَاقَامَ
 هُنَاكَ مَدَّةً .

فَلَمَّا . شُو . هَذَا الْمَلِكُ فِي آثَرِهِ حَتَّى جَاءَ إِلَى ، بِلَاسَاغُونِ .
 فَبَيَّنَ هَذِهِ الْمَدِينَةَ الَّتِي تَسَمَّى بِاسْمِ هَذَا الْمَلِكِ ، شُو . وَامْرَأَتُهُ بِعَقْدِ
 طَلِيسْمٍ ثُمَّ فَإِنَّ الْيَوْمَ تَأْتِي الْقَالِقُ إِلَى قِبَالَةِ تِلْكَ الْمَدِينَةِ وَلَا تَجُوزُهَا
 أَبَدَةً . فَهَذَا بَقِيَّةُ مِنْهُ إِلَى الْآنِ .

نحوه وتوقع منه

(ش) سَنَدُوش — الْمَعَابَةُ وَالْجُدَالَةُ . وَفِي الْمَثَلِ : سَبَنَدُوشُ سَنَدُوشٌ بِلَسَانِ أَرْسَكُونُ دَا إِذْشَ بِلَمَاسٍ ، مَعْنَاهُ إِذَا وَقَعَتِ الْمَعَابَةُ وَالْجُدَالَةُ أَوَانِ الْفَلَاحَةِ لَا مَعَمُ الْخَاسِمَةِ وَقَتَ الْكَذْسِ . يُرَادُ بِهِ أَنَّ الْأَمْرَ يُدْبَرُ قَبْلَ وَقُوعِهِ .

(ق) بُرْسَمَقُ (٥) — دُوبَيْتَةُ مِثْلَ الْوَرْدِ (٥) وَبِهِ يُضْرَبُ الْمَثَلُ

فِي السَّيْمَنِ .
وَالنُّزَيْتَةُ طَرْحُ هَذِهِ اللَّيْلِ فَمَقُولُ : بُرْسَمَقُ . وَتُرِيدُ فِي قَوْلِهِمْ :
بُشَمَقُ ، لِمَدَاسٍ . وَالْتَرَكُ قَوْلُ : بَشَقُ .

قَلْدَرَقُ — سَقَى الْبَرَّ وَغَيْرِهِ .

فُرْقَلَقُ أَزْ — أَيِ الرَّجُلِ الْخَائِفِ الْجَبَانُ .

(ل) يُعَالُ : تُزْتَسِكُلُ أَفْ ، أَيِ بَيْتٍ مُرَرِّجٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ مُرَرِّجٍ كَذَلِكَ .

(ن) بَرْسَنَانُ — إِنْشَمُ وَلَدٌ لِأَفْرَاسِيَابَ . وَهُوَ الَّذِي بَخَى : بَرْسَنَانُ . وَهِيَ مَدِينَةٌ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ .

وَقِيلَ بِأَنَّهُ إِنْشَمُ سَائِسٌ كَانَ لِمَلِكٍ : أُنِيزُ ، يَسُوسُ الْخَيْلَ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ لِطَبِ هَوَائِهِ ثُمَّ نُسِبَتْ الْبَلَدَةُ إِلَيْهِ .

بُزْئِلَان — أَلْبِزُّ فِي حَقِّقَةِ الْقَتْلِ . يُقَالُ مِنْهُ «أَزْئِلَانُ بُزْئِلَانُ»
أَيُّ أَسَدٌ وَبَيْزُّ .

بُزْئِلَان — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ «بُزْئِلَانُ» تَبْصَأَ
لَا زْئِلَانُ لِأَنَّهَا يُذَكَّرَانِ مَعًا وَلَا يُفْرَدُ «بُزْئِلَانُ» . وَالْأَصَحُّ
أَنَّهُ بَيْزُّ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ تَبْصَأَ لَمَّا جازَ تَسْمِيَةُ الرَّجُلِ بِهِ لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ
«هَذَا شَيْءٌ بَسَنٌ» كَمَا يُقَالُ «حَسَنٌ بَسَنٌ» .

(م) يُقَالُ «قِرْقَمُ سَاعُو» أَيُّ مِكْيَالٍ جَمَانٌ بَلَغَ الْكَفِيلَ طَعْفَاهُ (٥)

— أَلْسُدَائِي مِنْهُ —

يُقَالُ «إِكْرَزْجُكُونُ أَشْنُ» أَيُّ أَمْرٍ مُتَرَدِّدٌ بَيْنَ أَنْ يُعْمَلَ وَبَيْنَ
أَنْ يُتْرَكَ . يُقَالُ «كُنْكُمْ إِكْرَزْجُكُونُ بُلْدِي» أَيُّ تَرَدَّدَ قَلْبِي بَيْنَ
أَنْ يُعْمَلَ وَبَيْنَ أَنْ يُتْرَكَ .
كُكْرَزْجُكُونُ — الْخَلَامُ .

— أَلْأَفْعَالُ مِنْهُ —

(ق) يُقَالُ «أَلْ قَوَارِنُ أَلْقَمِي» أَيُّ أَنَّهُ أَقْبَى مَالَهُ وَغَيْرَ ذَلِكَ .
[أَلْقَاذُ . أَلْقَاقُ] .

وَأَعْلَمَ بِأَنَّ الْجَمْعَ بَيْنَ السَّاكِنَيْنِ إِنَّمَا قَلَّ لِأَنَّهُ لَا يَأْتِلِفُ إِلَّا مَعَ حُرُوفِ الدَّلَاقَةِ وَهِيَ ثَلَاثَةُ الرَّاءِ وَالْأَلَامِ وَالنُّونِ.

هَذَا هُوَ مِرْصَلُ الْقِيَاسِ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ . وَلَنْ يُصَوَّرَ إِلَّا مُعَيَّدَةً بِهَذِهِ الْحُرُوفِ . وَهَذِهِ الْحُرُوفُ تُخَفِّفُ الْكَلِمَةَ مِنْ ثَقَلِهَا . فَتَجْعَلُ كَأَنَّ الْحَرْفَيْنِ حَرْفٌ وَاحِدٌ . وَلِذَلِكَ يَجُوزُ لِلشَّاعِرِ أَنْ يَسْتَعْمِلَهُمَا عَلَى أَنَّهَا وَاحِدٌ .

(ك) يُقَالُ : قُوِيَ أَزْكَمِي ، أَيْ تَقَرَّبَ النِّعَمُ لِيَلَّا أَوْ نَهَاراً مِنْ ذَيْبٍ أَوْ فُجْوَةٍ . وَيُقَالُ : بُدُونُ أَزْكَمِي ، أَيْ تَقَرَّبَ الْقَوْمُ مِنْ حُضُودِ الْعَدُوِّ وَوَقَعَ بَيْنَهُمُ الْهَزَاهِرُ . [أَزْكَازَ . أَزْكَالَهُ] .
وَيُقَالُ : أَزْكَوَا زِ أَزْكَمِي ، أَيْ جَمَعَ الرَّجُلُ الْمَالَ وَغَيْرَهُ . [إِزْكَازَ . إِزْكَالَهُ] .

(ج) يُقَالُ : أَتَّ سُرْجَدِي ، أَيْ عَثَرَ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ . [سُرْجَازَ . سُرْجَمَاكَ] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَيْ بِمَا كُنْ سَجْدِي ، أَيْ أَنَّهُ وَجَّاهُ بِالْسَّكَنِ وَغَيْرِهِ . وَيُقَالُ : بَكَتْ تَنْسِينُ سَجْدِي ، أَيْ هَرَمَ الْأَمْرُ عُدْوَهُ . [سَجَّازَ . سَجْمَاقَ] .

(س) يُقَالُ : يَكْتُ قَانْكَا كُرْسَدِي ، أَيْ إِمْتَلَأَ الشَّابُّ دِمَاءً

وَمِمَّا حَتَّى أَبْدَى مِنْ نَفْسِهِ الْجُبُونَ. وَأَصْلُهُ كُلُّ ظَرْفٍ امْتَلَأَ بِالشَّيْءِ
فَمِنْ بَعْدَ سَاعَةٍ اسْتَفْعَ حَتَّى زَادَ عَنْ حَدِّ الْإِمْتِلَاءِ. نَحْوُ الصَّبْرِ إِذَا كَانَ
خَيْرُهُ حَيْثُ أَفْوَضَ فِي قِصْعَةٍ وَقُرْبِ الْإِمْتِلَاءِ مِنْهَا ثُمَّ تَرَكَ سَاعَةً
وَقَدْ اسْتَفْعَ حَتَّى زَادَ عَنْ رَأْسِ الْقِصْعَةِ. [كُرْسَاذ. كُرْسَامَاك].
وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ لِرَجُلٍ الْبَطْرِ الْأَثِيرِ. سَادِي. (*) قَدْ يَتَنَا
الْمَتْنُ فِيهِ. [كُرْسَاذ. كُرْسَامَاك].

(ق) يُقَالُ: سَوْفَ سَرْقَدِي. أَيْ سَرِبَ الْمَاءُ. وَكَذَلِكَ كُلُّ
مَا يَسْعُ إِذَا تَقَاطَرَ مِنْ شَيْءٍ. وَيُقَالُ: أَذَاقِمَ سَرْقَدِي. أَيْ خَدِرْتُ
رَجُلِي وَتَقَاطَرْتُ اغْيَاءً مِنْ رُكُوبِ الدَّابَّةِ. [سَرْقَاذ. سَرْقَاق].
وَيُقَالُ: قُلْ تَسْكُرْ بِذَنْ قَرْقَدِي. أَيْ خَافَ التَّبَدُّ مِنْ اللَّهِ صَرَ وَجَلَّ.
وَكَذَلِكَ مَنْ خَافَ عَنْ شَيْءٍ. [قَرْقَز. قَرْقَاق]. وَفِي الْمَثَلِ: قَرْيَ
أَكُوزَ بَلْدُوقَا (*) قَرْفَاسٍ. مَعْنَاهُ أَنَّ الثَّوْرَ الْمُسِنَّ لَا يَخَافُ مِنَ
الْفَاسِ. لَا تَهْ قَدْ اغْتَادَ. وَقَالَ:

قَرْفَا أَنْكَرَ أَتْرُوتُوبَ تَسْكَرَايَا

قَبَسَا إِلَيْكَ أَلْبَتَيْنِ أَتَدَنَ يَرَا

يَقُولُ لَا تَخَفْ مِنَ الْعَذْوِ وَاسْتَقْبِلْهُ وَكُنْ بِحِيَالِهِ. وَلَدَنَا أَبْطَالُهُ
وَاطْوَاهُمْ عَلَى الْقِرْطَاسِ.

وَيُقَالُ «أَلْ قُرُونُ قِرْقَدِي» أَي أَنَّهُ جَزَّ حَنَمَهُ وَغَيْرَهُ. [قِرْقَاز .
قِرْقَاق].

(ك) يُقَالُ «أَزِيحُ سِلْكَدِي» أَي نَفَسَ الرَّجُلُ الشَّجَرَةَ وَغَيْرَهُ.
[سِلْكَاز . سِلْكَمَاز].

— الرِّبَاحِيُّ مِنْهُ —

يُقَالُ «أَلْ أَنِي أَنْدَقَرْدِي» أَي أَنَّهُ حَلَّقَهُ. [أَنْدَقَرُز . أَنْدَقَرْمَاق].
وَيُقَالُ «أَلْ يِنَاجُ كُنْدُ كَرْدِي» أَي أَنَّهُ قَوْمَ الْحَشَبِ وَغَيْرِهِ.
وَيُقَالُ «أَهْرَبِي كُنْدُ كَرْدِي» أَي أَنَّهُ مَادَسَ مَعَ الْعَصِيِّ حَتَّى أَقْرَ.
وَيُقَالُ «أَلْ أَنِي يُولُقَا كُنْدُ كَرْدِي» أَي أَنَّهُ هَدَاهُ إِلَى الطَّرِيقِ وَغَيْرِهِ.
[كُنْدُ كَرُز . كُنْدُ كَرْمَاز].

(ن) يُقَالُ «قُلْ تَشْكُرْ بِكَ كِرْ تَشْكُنْدِي» أَي أَقْرَ التَّبَدُّ بِوَحْدَانِيَّةِ اللَّهِ
تَعَالَى وَصَدَّقَ دُؤْلَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَقْرَ بِمَا قَالَ لَوْ قُلْ. [كِرْ تَشْكُونُز .
كِرْ تَشْكَمَاز].

الْأَمْرُ مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ «يِنَاجُ
كُنْدُ كَرُ» أَي قَوْمَ الْحَشَبِ . تَشْكُرْ بِكَ كِرْ تَشْكُنْ . أَي آمِنُ
بِاللَّهِ تَعَالَى .

وَإِذَا عَدَّيْتَ هَذِهِ الْأَفْعَالُ الَّتِي يَجْمَعُ فِيهَا السَّكَنُ مِنْ فَاعِلَيْنِ

يَكُونُ بِزِيَادَةِ تَاءٍ عَلَى حَرْفِ الْأَصْلِ . نَحْوُ قَوْلِهِمْ . أَلْ نَانِكُ بَزَكَلِي .
أَيُّ أَنَّهُ أَمَرَ بِحِفْظِ الشَّيْءِ . وَقَوْلِهِمْ . أَلْ يَنْجُ كُنْزُ كُرْتِي . أَيُّ أَنَّهُ
أَمَرَ بِتَقْوِيمِ الْحَتَبِ وَغَيْرِهِ .

وَلَا يَدْخُلُ فِي هَذَا الْبَابِ مِنْ تِلْكَ الْحُرُوفِ الْمَعْدِيَّةِ لِأَفْعَلٍ .
وَهِيَ التَّاءُ وَالرَّاءُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ . بَزَزْتُ دِي . أَيُّ أَذْهَبُهُ . أَوِ الْيَنُ
وَالرَّاءُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ . أَلْ أَنِي تُذْعِرُدِي . أَيُّ أَنَّهُ أَشْبَعُهُ . أَوِ الْكَافُ
وَالرَّاءُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ . تَنَكَّرِي أَلْكَ تَزَكُرُدِي . أَيُّ أَخِي اللَّهُ أَلَمِيتَ .

﴿ الْمُضَاعَفُ مِنْهُ ﴾

(ك) تَزَسَكَكَ - بِثَرَّةٍ تَخْرُجُ بِإِسْفَارِ الْعَيْنِ .
تَزَسَكَكَ - هُوَ زَنْدُ الْيَدِ .

وَلَا يُوجَدُ فِي أَسْمَاءِ الْمُضَاعَفِ - إِكْنَ الْحَشْوِ إِلَّا قَوْلُهُمْ . مَكَّةُ .
وَهُوَ اسْمُ نَقْشٍ (٥) يُجَالِبُ مِنَ الصَّبْرِ . فَكُتِبَ بِهِ كُتِبُ التَّرَكِيَّةِ
مُشَدَّدَةُ الْكَافِ . وَأَصْلُهَا فِيهِ أَلِفٌ .
وَكَذَلِكَ لَا يُوجَدُ فِي الْوِيَادَاتِ .

﴿ الْأَفْعَالُ مِنْهُ ﴾

(ت) يُقَالُ . أَزَّتِي نَانِكُ . أَيُّ قَدْ زَادَ الشَّيْءُ . وَيُقَالُ . أَلَنْكَ

أَيَا كُوسِي أَرْبِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ زَادَ حِلْمُهُ . وَهُوَ كِسَايَةُ عَنِ التَّطَاوُلِ .
[أَرْتَاذ . أَرْتَمَاق] .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَرْبِي نَانِكُنِي ، أَيْ أَنَّهُ سَرَّ النَّحْيَ . [أَرْتَاذ . أَرْتَمَاق] .
وَيُقَالُ ، أَذَلِكَ أَرْبِي ، أَيْ مَضَى الزَّمَانُ . وَيُقَالُ ، أَرَا أَقْنَدَنُ أَرْبِي .
أَيْ جَاوَزَ الرَّجُلُ مِنْ بَيْتِهِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ مَضَى وَجَاوَزَ عَنْ
مَوْضِعٍ . [أَرْتَاذ . أَرْتَمَاق] .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَيْلَكِ الْإِسْكِنْ بَرْبِي ، أَيْ أَنَّهُ أَوْثَقَ يَدَهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ
شَيْءٍ جَرَّاهُ أَوْ كَسَرَهُ كَسْرًا غَيْرَ مَبِينٍ . [بَرْتَاذ . بَرْتَمَاق] .
وَيُقَالُ ، كُونَا يَغِ ثَرْبِي ، أَيْ أَنَّهُ لَطَعَ الدَّهْنَ بِالصَّرْمِ . وَكُلُّ
لَطْعٍ كَذَلِكَ . [ثَرْتَاذ . ثَرْتَمَاق] .

وَيُقَالُ ، أَلْ يَرْمَاقُ ثَرْبِي ، أَيْ أَنَّهُ وَزَنَ الدِّزْهَمَ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ ،
أَلْ يَبْ ثَرْبِي ، أَيْ أَنَّهُ مَدَّ الْحَبِيطَ وَغَيْرَهُ . وَيُقَالُ ، أَلْ تَرْتَنُ ثَرْبِي .
أَيْ أَنَّهُ إِمْتَاذَ مِنَ الْمَرْبَةِ . وَكَذَلِكَ إِذَا جَذَبَ كُلُّ شَيْءٍ . [ثَرْتَاذ .
ثَرْتَمَاق] . وَكَذَلِكَ يُقَالُ ، أَلْ أَوْكِنُ ثَرْبِي ، أَيْ أَنَّهُ تَرَعَ الْخُفَّ .
وَفِي الْمَثَلِ ، سَوْفَ كُرْمَا كَيْجَا أَتَكَ ثَرْتَمَا ، مَعْنَاهُ لَا تَتَرَعَ الْخُفَّ
قَبْلَ دُؤْيَةِ الْمَاءِ . يُضْرَبُ قَبْلَهُ يُؤْمَرُ بِالثَّانِي فِي الْأُمُورِ .

وَيُقَالُ • أَلْ جَزَبِي فَأَنْكَنِي • أَيْ أَنَّهُ أَقَلَّتْ الشَّيْءَ . وَيُقَالُ • أَلْ يَزْمَقُ أَوْ جَنْ جَزَبِي • أَيْ أَنَّهُ كَسَرَ طَرْفَ الدِّهَمِ . وَكُلُّ شَيْءٍ إِذَا كَسَرَتْ طَرْفُهُ كَذَلِكَ . [جَزَمَاز . جَزَمَالَك] .

وَيُقَالُ • أَلْ أَعْمَا كَأَيْغُ سُرْبِي • أَيْ أَنَّهُ لَطَعَ السَّمْنَ بِالْحُتْبِ . وَيُقَالُ • أَلْ يَزْمَقُ تَأَشُّقًا سُرْبِي • أَيْ أَنَّهُ أَحْمَكَ الدِّهَمَ بِالْحَجَرِ . وَكَذَلِكَ غَيْرُهُ . [سُرَمَاز . سُرَمَالَك] .

وَيُقَالُ • أَلْ يَنْجَاكَ كَرْبِي • أَيْ أَنَّهُ قَدْ حَزَّ الْخَشَبَ وَبَيَّرَهُ . وَيُقَالُ • أَلْ قَلِنْ (٥) يَنْبِي (٥) كَرْبِي • أَيْ أَنَّهُ حَزَّ رَقَبَةً عَبْدِهِ . وَهُوَ كِنَايَةٌ عَنِ الْإِذْلَالِ . [كَبَرَمَاز . كَرَمَالَك] .

أَلَا • مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ . مِثْلُ قَوْلِهِمْ • أَوْتِ • أَيْ إِمْنِي • كَرْتِ • أَيْ حُزِّ .

وَهَذِهِ الْأَفْعَالُ فِي الْأَصْلِ ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ وَفِي الْاَلْفِظِ ثَنَائِي . فَيُقَاسُ بِجَمِيعِ التَّصَادِيفِ فِيهَا عَلَى مِثْلِ الْقِيَاسِ .

• الرِّبَاعِي مِنْهُ •

يُقَالُ • مَنْ أَنْكَرَ سُوفَ ابْرُثْتُمْ • أَيْ أَنِّي حَمَلْتُهُ عَلَى ثَرْبِ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ . [ابْرُثَمَنْ . ابْرُثَمَالَك] .

وَيُقَالُ : مُجِئٌ أَنِي أَسْرَتِي ، أَيَّ أَنَّ الشَّرَابَ أَسْكَرَهُ . [أَسْرَتُهُ .
أَسْرَتَاكَ] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَنْكَرَ أَمَّاكَ إِسْرَتِي ، أَيَّ أَنَّهُ أَعْصَهُ الْخُبْرَ وَغَيْرَهُ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَعْصَى شَيْئاً . [إِسْرَتُوز . إِسْرَتَاق] .

وَيُقَالُ : أَلْ كُنْكَابِ اِكْرَتِي ، أَيَّ أَنَّهُ حَلَّ جَارِيَتَهُ عَلَى الْغَزْلِ .
وَكَذَلِكَ إِذَا أَمَرَ بِالْتَّحْدِيقِ حَوْلَ حِصَارٍ لِيَأْخُذَهُ . [اِكْرَتُور . اِكْرَتَاكَ] .
وَيُقَالُ : أَلْ أَنْكَازَ كُوزِنَ الرِّزْقِ ، أَيَّ أَنَّهُ لَحَّ إِلَيْهِ بِبَصَرٍ بَاصِرٍ
شَرِيرٍ . [الرِّزْقُ . الرِّزْمَاق] .

وَيُقَالُ : أَلْ أَيْكَ كُوزِنَكَ بِيْرَ نَاثِ الرِّزْقِ ، أَيَّ أَنَّهُ قَدْ أَوْقَعَ
بِبَصَرِهِ خَيَالَ شَيْءٍ . [الرِّزْقُ . الرِّزْمَاكَ] .

وَيُقَالُ : أَلْ بَنِي اِبْكَاسِنَ أَسْرَتِي ، أَيَّ أَنَّهُ قَدْ أَسْكَنَ غَضَبَ الْأَمِيرِ .
وَكَذَلِكَ إِذَا أَسْكَنَ جَمَاحَ الْمُهْرِ وَغُلْيَانَ الْقِدْرِ وَنَحْوِهِ . وَقَالَ

تُسْنُ مُنْبُ سَكِرْتُسْنُ * اِسْرِلِكِنَ أَمْرَتُسْنُ

إِثْمَاكِكَ قَبْرَتُسْنُ (٥) * يَتِيمِشِ سَانِي أَمْتَلِمُ

يَصِفُ فَتًى وَيَقُولُ فَلْيَرْكَبِ الْمُهْرَ الْعَصِيرَ وَيُعِدِّيهِ (٥) . حَتَّى
يُسْكِنَ طِمَاحَهُ فَيَصِيدَ عَلَى ظَهْرِهِ . وَيُقَرِّئُ (٥) الْكَأَبَ عَلَى رَدِّ الصَّيْدِ
إِلَيْنَا . فَنَعُدُّهُ بَعْدَهُ أَنَّ الصَّيْدَ أَخَذَ فَرَجَوَا (٥) أَكَلْ لِحْمِهِ بَعْدَهُ .

(د) يُقَالُ « أَقْرَيْ أَرِكَ جُبْرَتِي » أَيْ أَذْ لَاصَّ سَلَبَ مَالَهُ حَتَّى

أَهْرَاهُ . [جُبْرَتُز . جُبْرَتَاق] .

وَقَدْ يُقَالُ « جُبْرَتُوسِدِي » أَيْ سَلَبُهُ وَهَرَاهُ .

وَيُقَالُ « أَلْ أَعْلِنَ جِبْرَتِي » أَيْ مَا أَنَّهُ ضَرَبَ وَلَدَهُ بِقَضَبٍ نَاصِمٍ .

[جِبْرَتُوز . جِبْرَتَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَرِكَ أَزْنِيدَنُ قُبْرَتِي » أَيْ أَنَّهُ أَتَهَضَّ الرَّجُلَ مِنْ مَكَائِدِهِ

وغيره كذلك . [قُبْرَتُوز . قُبْرَتَاق] .

وَيُقَالُ « أَمَّاكَ أَذَاقِعَ قَبْرَتِي » أَيْ وَدَّمَ الحَفْءَ العَدَمَ وَهُوَ أَنْ يُهَيِّجَ

نُفَاخَاتٍ مِنَ الْوَدَمِ . [قَبْرَتُوز . قَبْرَتَاق] .

وَمِنْهُ يُقَالُ « أَلْ سُوْرُكُ قَبْرَتِي » أَيْ أَنَّهُ خَفَّمَ الْكَلَامَ . وَيُشَمَّى

الرَّجُلُ الَّذِي نَفَحَ « قَبْرَتَاذ » .

وَيُقَالُ « أَوْتَ اشْحَنِي كُبْرَتِي » أَيْ أَذَّ النَّارَ أَزْبَدَتِ الْقِدْرَ .

وَكَذَلِكَ إِذَا أَزْبَدَتِ الشُّيْءُ الشَّفَةَ وَالْمَاءَ وَنَحْوَهُ . [كُبْرَتُز . كُبْرَتَاك] .

وَيُقَالُ « أَتَعَّ قَبْرَتِي » أَيْ أَنَّهُ أَسَرَ بِرَدِّ الحَيْلِ . [قَبْرَتُز . قَبْرَتَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ أَنِي جَبْرَتِي » أَيْ أَنَّهُ حَمَلَهُ عَلَى الْإِهْرَابِ . [جَبْرَتُز .

جَبْرَتَاق] .

وَيُقَالُ: أَلِ أَرْنِ يُبَيِّنُ قَدْرَتِي، أَيْ أَنَّهُ أَلَوِي عُنْتَهُ. [قَدْرَتُزْ].
قَدْرَتْمَانِ].

وَيُقَالُ: أَلِ أَيْلُكُ تُؤَيِّنُ قَرَزَتِي، أَيْ أَنَّهُ سَوَّدَ قُوَّتَهُ وَغَيْرَهُ.
[قَرَزَتُزْ. قَرَزَتْمَانِ].

وَيُقَالُ: أَلِ قِرَزَتِي نَانِكُنِي، أَيْ أَنَّهُ حَمَّرَ الشَّيْءَ. [قِرَزَتُزْ.
قِرَزَتْمَانِ].

وَيُقَالُ: أَلِ أَنْكَرُ تَرِيحِ سَفَرَتِي، أَيْ أَنَّهُ أَذْرَاهُ الْحِطَّةَ وَغَيْرَهَا.
[سَفَرَتُزْ. سَفَرَتْمَانِ].

وَيُقَالُ: أَلِ أَنْتَ سَكِرَتِي، أَيْ أَنَّهُ أَغْدَى الْقَرَسَ وَغَيْرَهُ. [سَكِرَتُزْ.
سَكِرَتْمَاكْ].

وَيُقَالُ: أَلِ أَنْكَرُ سُوفِ كَجَرَتِي، أَيْ أَنَّهُ أَغْبَرَهُ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ.
وَكَذَلِكَ إِذَا أَمْضَى لِبَعِيهِ أَمْشَرًا. [كَجَرَتُزْ. كَجَرَتْمَاكْ].

الْأَمْرُ مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَافٍ. نَحْوُ قَوْلِهِمْ: سَكِرْتُ،
أَيْ أَغْدَى الْقَرَسَ. وَلَكِنَّهَا فِي اللَّفْظِ كَالثَّلَاثِي. وَيُقَاسُ فِي سَائِرِ
مَا يَتَصَرَّفُ مِنَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ وَأَسْمَاءِ الْأَمْكِنَةِ وَالْأَزْمِنَةِ
وَالْآلَاتِ عَلَى مِثَرَةِ الْقِيَاسِ فِي الْأَبْوَابِ الْمُتَقَدِّمَةِ. يَطْرُدُ وَلَا يَنْتَكِسُ.

— المثل منه —

(غ) يَتَنَّا — هُوَ السَّخْرِيَّةُ بِالشَّيْءِ . يُقَالُ : أَلْ أَنِي يَتَنَّا قَلْدِي ،
أَيَّ أَنَّهُ اسْتَهْزَأَ بِهِ وَخَفِرَ مِنْهُ ،

(ق) يَلْدَرْقِي نَانِك — أَلَشَّيْءُ الْمَضِيُّ كَالطَّسْتِ الْجَلْوِ وَنَحْوِهِ .
وَيُقَالُ : لِلْمَرْأَةِ الْمُتَبَرِّجَةِ : يَلْدَرْقِي أَشْلَاز ، أَيَّ امْرَأَةً مُتَرَبِّتَةً .
وَيُضَمُّ الْبَاءُ فِيهَا .

يَرْيَمَانِي (٥) — لَقَّةٌ أُتِرَ فِي : يَرْمَاق ، يَلْدَرْقِم .

— المضاعف منه —

يَرْسَنَاق — الْمَرْلَقَةُ فِي الْجَلِّ وَغَيْرِهِ .

— وتووع منه —

يُلْدَرْقَا — أَلْتَعَبِي وَهُوَ بَنَتْ يَنْبُتُ طَوِيلًا كَأَنَّهُ سَيْفٌ . وَقَدْ
تَحَرَّكَ الْأَدَالُ فَيُقَالُ : يُلْدَرْقَا .

(ك) يُقَالُ لِلْعَفَاشِ : أَيَّا يَرْسَكُو ، بِلُغَةٍ جِيلٌ . وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّيهِ
: يَرْسَا .

— الممثل الجَزْ —

(غ) يُرِنَجِمَا — أَلْتَّ .

يَلْتَجِئَانِ ش — اَلطَّعَامُ الَّذِي لَا دَسَمَ فِيهِ وَلَا مِلْحَ وَلَا طَعْمَ .
يُمِرُّ ثَنَا — يَبْنُضُ الدَّجَاجَةُ وَسَائِرُ الطُّيُورِ . وَيُقَالُ لِحُصْبَةِ الْإِنْسَانِ
وَسَائِرِ الْحَيَوَانِ « يُمِرُّ ثَنَا » .

يُمِرُّ ثَنَا يَأْش — يَكْسِرُ الْيَأْ وَالْمِيمُ كُلُّ بَقْلٍ نَاعِمٍ نَحْوِ السَّيْفَانَاخِ
وَالْقَتَبِيطِ الَّذِي لَا عُرُوقَ فِيهِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ لَهُ خَصْدَةٌ . وَالْقِتَاءُ
نَسْتَى « يُمِرُّ ثَنَا » (٥) .

﴿ الافعال منه ﴾

(د) (٥) يُقَالُ « أَلْ يَأْذِي نَانِكُنِي » أَيْ أَنَّهُ بَسَطَ الشَّيْءُ . نَحْوُ الْحَبِيرِ
عَلَى الْحَيَوَانِ . [يَذَاذ . يَذْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ بُرَاقُ يُوزِنِدُنْ يُوذِي » أَيْ أَنَّهُ مَسَحَ التُّرَابَ عَنْ وَجْهِهِ .
وَكَذَلِكَ يُقَالُ « أَلْ يَتِيكُ يُوذِي » أَيْ أَنَّهُ مَحَا الْكِتَابَ وَغَيْرَهُ .
[يُوذَاذ . يُوذْمَاق] .

وَيُقَالُ « أَلْ يِكُ يُوذِي » أَيْ أَنَّهُ حَمَلَ الْحَمْلَ . [يُوذَاذ . يُوذْمَاق] .
وَيُقَالُ « أَلْ يَشْكَاكُ يِيذِي » أَيْ أَنَّهُ عَجَى رِزْمَةً لِلتَّاعِ أَوِ الْيَبَةِ .
[يِيذَاذ . يِيذْمَاق] .

﴿ثَلَاثِيْنَ﴾

(ت) يُعَالُ. أَيْلُحْ يُزْقِي. أَيْ حَبَّ النَّارِيسُ. [يُزْنُوز. يُزَنَاز]
لُئْتَان. [يُزْنَمَق].

وَيُقَالُ أَلْ فَوْتِنَ رِزْقِي، أَيِ أَنَّهُ مَرَّقَ ثَوْبَهُ وَغَيْرَ ذَلِكَ. [يُرْتَادُ. يَرْثِقُ].
(ج) يُقَالُ أَلْ فَاغُونَعِ يَحْبِدِي، أَيِ أَنَّهُ حَبَطَ وَدَقَّ الْبَطِيخَ
وغيره نَحْتَ الرِّجْلِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا عَضَّهُ فَضَمَّ بِنَصِّ
أَجْزَائِهِ إِلَى بِنَصِّ. [يَنْجَازُ. يَنْجَالُ].

(ق) يُقَالُ: أَلْ يَأْفِقُ يَلْقَدِي. . أَيْ أَنَّهُ قَدْ غَمَمَهُ الدُّهْنُ حَتَّى بَشِمَ مِنْهُ. [يَلْقَازُ: يَلْتَمِاقٌ]. وَفِي الْمَثَلِ: يَلْقَسَا يَمَا يَأْفِقُ أَذْكَو. كَوَيْسَا يَمَا كُونُ أَذْكَو. مَقْنَاهُ: أَلْتَمَسُوا وَإِنْ بَشِمَ الْإِنْسَانُ مِنْهُ فَهُوَ خَيْرٌ مِنْ طَعَامٍ قَعَارٍ مَلْبَحٍ. وَالشَّمْسُ وَإِنْ أَخْرَقَتْ فَهُوَ خَيْرٌ مِنَ الدَّجْنِ وَالضَّبَابِ.

وَيُقَالُ تَأَمَّنْ أَيْنَكَ أَذَاقِنُ يُقَدِّي ، أَيْ سَمِّجِ الْحَجُورِ رَجُلَهُ وَلَمُّهُ .
وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا سَمِّجَ شَيْئاً . [يُلْقَاز . يُلْمَقَاز] .
وَيُقَالُ أَلْ أَتَذِنُ نَأْتِكَ يُقَدِّي ، أَيْ أَنَّهُ قَشَرَ مِنْهُ شَيْئاً . وَمَعْنَاهُ
أَنَّهُ اسْتَقَمَّ وَحَصَلَ مِنْهُ شَيْئاً . [يُلْقَاز . يُلْمَقَاز] .

— الرُّبَاعِيُّ مِنْهُ —

(ت) يُقَالُ «أَلْ سُوْرُكُ يَبْرُتِي» أَيَّ أَنَّهُ أَمَرَ بِإِخْفَاءِ الْأَمْرِ
وَالْكَلَامِ . وَيُقَالُ «أَلْ يَبْرُكُ يَبْرُتِي» أَيَّ أَنَّهُ حَلَّ مَنْ مَلَسَ
الْأَرْضَ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ شَمَتْ إِذَا ضَمَّ بَعْضُ أَجْزَائِهِ إِلَى بَعْضٍ .
[يَبْرُتُو . يَبْرُتَانِ] .

وَيُقَالُ «يَعْمُرُ أَنْعَ يَشْرُتِي» أَيَّ أَنَّ الْمَطَرَ حَضَرَ النَّبْتَ . [يَشْرُتُو .
يَشْرُتَانِ] .

وَيُقَالُ «أَلْ أَنْكَرُ أَوْنُ يَشْرُتِي» أَيَّ أَنَّهُ أَهْبَنَهُ الْهَيْبَ . [يَشْرُتُو . يَشْرُتَانِ] .
وَيُقَالُ «أَلْ أَنْيْ يَكْرُتِي» أَيَّ أَنَّهُ أَتَدَاهُ . [يَكْرُتُو . يَكْرُتَانِ] .

— وَقَوْعُ آخَرُ —

يُقَالُ «كُونُ يَلْدَرْدِي» أَيَّ أَضَاءَ الشَّمْسُ قَلِيلاً . وَكَذَلِكَ الْهَرَقُ
وَالنَّارُ . وَكُلُّ شَيْءٍ إِذَا أَضَاءَ قَلِيلاً يُقَالُ لَهُ «يَلْدَرْدِي» . [يَلْدَرْدُو .
يَلْدَرْدَانِ] .

وَيُقَالُ «قَلِيجُ يَلْدَرْدِي» أَيَّ أَضَاءَ السَّيْفُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ جَوْهَرٍ .
فَيَاْلَفْتَحَ يَقَعُ عَلَى الصِّيَاوِ وَيَالْفَصَمَ يَقَعُ عَلَى تَلَامِيعِ الْجَوَاهِرِ .
[يَلْدَرْدُو . يَلْدَرْدَانِ] .

— الْمُتَقَوُّصُ مِنْهُ —

(ج) اِئْتِجْ — اَلْمُعْتَبِثُ السَّاكِنُ . يُقَالُ مِنْهُ : كُنْتُ اِئْتِجُو ، مَعْنَاهُ قَلْبُكَ اَمُطِعَتْهُ هُوَ .

اِئْتِجْ كَنْدُ — اِسْمُ بَلَدَةٍ كَانَتْ لِقَوْمِ الْمُقَنِّعِ . لَعَنَهُ اللهُ . خَرِبَتْ .
كَائِجٌ — اَلْعِطْلُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ صَغِيرٍ مِنَ الْحَيَوَانِ .
كَائِجٌ لِيُو — مَائِدَةٌ تَتَّخِذُ فِي الْأَعْيَادِ وَوَلَايِمِ الْمُلُوكِ لِلتَّهْبِ كَالْمَنَارَةِ
قَدَّرَ ثَلَاثِينَ ذِرَاعاً مُعَدّاً فِي السَّمَاءِ .

— الرِّبَايِيُّ مِنْهُ —

(د) قَافِرٌ (٥) — اَلْحَرِيرُ اَلْبَهْرَمَانُ .
(غ) بَاذِلِجْ اَذْ — اَيُّ الرَّجُلِ اَلْمُتْرِي ذُو الْمَالِ .
(ك) اَوْزَلُكْ — اَلْمُقَرَّبَةُ مِنَ الْحَتِيلِ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ خَصَّهُ
الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ .

— الْأَفْعَالُ مِنْهُ —

(ذ) يُقَالُ : اَلْ مَنَكَاتِ اِذْنِي ، اَيُّ اَنَّهُ يَبْتَثُ إِلَى فَرَسٍ وَغَيْرِهِ .
وَيُقَالُ : تَسْكُرِي يَلَاوِجَ اِذْنِي ، اَيُّ اِذْ سَلَّ اللهُ تَعَالَى رَسُولاً .
[اِذْ دُوْز . اِذْ مَاق] .

(ذ) (٥) يُقَالُ : إِنَّكَ كُوزِي يَذْنِي ، (٥) أَيْ أَنَّ عَيْنَهُ أَبْصَرَتْ
 ضَعِيفًا . [يِذَاو . يِذَاكَ] .
 وَيُقَالُ : أَرَأَيْتُمْ لَمَّا بُوْذَنِي ، أَيْ حَصَرَ الرَّجُلُ مِنَ الْبُرْدِ وَمَاتَ .
 [بُوْذَان . بُوْذَمَاق] .
 وَيُقَالُ : مِتَّكَ قَرْنُ ثَوْدَنِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ شَبَّحَ بَطْنِي . [ثَوْدَان .
 ثَوْدُون] . لُتْنَان . [ثَوْدَمَاق] .
 وَيُقَالُ : أَلْ أَنِي أَشْقَا يِذَا يَذْنِي ، أَيْ أَنَّهُ قَدْ مَتَّعَهُ لِقَطْعَامٍ . وَكَذَلِكَ
 كُلُّ مَتْنَعٍ . [يِذَاو . يِذَاكَ] .
 وَيُقَالُ : أَرَسُوْذَنِي ، أَيْ بَرَّقَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ . [سُوْدَان . سُوْدَمَاق] .
 وَفِي الْمَثَلِ : كُوكَا سُوْدَا يُوْزُ كَا شُوْز ، مَعْنَاهُ مَنْ بَرَّقَ نَحْوَ السَّمَاءِ
 يَقَعُّ فِي وَجْهِهِ . يُضْرَبُ هَذَا فِيمَنْ يُعَادِي مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْهُ فِي
 الْجَلَدِ فَيُقَالُ إِنَّهُ تَرَجَّعُ هَذِهِ الْعِدَاوَةُ وَوَبَّالَهَا إِلَيْكَ كَمَا يَرَجَّعُ الْبَرَقُ
 إِلَى الْوَجْهِ .
 وَيُقَالُ : أَرَسِيْذَنِي ، أَيْ بَالَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ . [سِيْذَاو . سِيْذَاكَ] .
 وَيُقَالُ : أَرَاذَنِي ، أَيْ مَاتَ الرَّجُلُ مِنَ الدَّمَقِ . [قَاذَان . قَاذَمَاق] .
 وَيُقَالُ : أَلْ أَيْشِن قُوْذَنِي ، أَيْ تَرَكَ الرَّجُلُ عَمَلَهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
 تَرَكَ . [قُوْذُون . قُوْذَمَاق] . وَقَالَ

أَعْلَمُ سَنَكَ قُدْرُ مَنْ أَرَدَمَ أَكْتُ تُحَادُو
بِلْكَ أَرِكَ بُلْبُ سَنُ بَقِيلُ أَيْنَكَ بُبَارُو
يَقُولُ يَا وَلَدِي أَتْرُكَ لَكَ مَنَعَبَةً وَأَدَاباً . فَإِذَا صَادَقْتَ عَالِماً عَاقِلًا
تَقَرَّبْ إِلَيْهِ وَاسْتَفِذْ مِنْهُ .

(ك) يُقَالُ : أَرَزُونُ هَازِي . أَيُّ لَيْسَ الرَّجُلُ التَّوْبَ وَغَيْرُهُ .
[كَاذِبُ . كَاذِمًا] .

وَيُقَالُ : أَلَمْ يَكُودْ . أَيُّ أَنَّهُ اسْتَظَرَنِي . وَيُقَالُ : أَلْ قَوِي
كُودْ . أَيُّ أَنَّهُ رَعَى النِّعَمَ وَغَيْرَهَا . [كُودَا . كُودِمًا] . هَذِهِ
بِالْفُرْسِيَّةِ .

﴿ ذَوَاتُ الْأَزْبَمَةِ ﴾

(ب) زَانِي — صَرَّادُ اللَّيْلِ .

زَانِي أَرَتْ — إِنَّمَا عَقَبَتْ بَيْنَ . فَجَنَكَازِ بَاشِي . وَهَ بِلَا سَاغُونُ .

(ج) سَاجِي — أَلْ رُسُولُ مِنْ رُسُلِ اللَّهِ تَعَالَى . وَأَصْلُهُ مَا خُوذُ مِنْ
. سَافُ . وَهُوَ الْأَنْبَاءُ وَالْكَلامُ وَالْمَثَلُ . وَالرُّسُولُ يُبَلِّغُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ .

سَاجِي — أَلْ رُسُولُ . وَهُوَ السَّفِيرُ الَّذِي يَمْنَحِي بَيْنَ الْأَحْوَ
وَالْأَصْهَارِ بِالرَّسَائِلِ . لَعْنَةُ غُرَيْبَةٍ .

(ز) كَارِذُو — أَلْ جُلَاهِقُ . يَزَايِ بَيْنَ الْخُرَجَيْنِ .

(ج) سألني - المطبخي . في أصل الغة . ثُمَّ يُسَمَّى شَفْرَةً
المطبخي سألني بجاه .

جافلي - قشر الخوخ والجوز الذي توقد به النار .
جوفلي - مضغاة . تناج . . وهي قضبان إطفاء ترسل فتجعل
كالغرفة .

كافلي - فوهة النهر .
هذه القنات الثلاث كنهاية .

﴿ وَقَعُ مِنْهُ ﴾

(غ) أَسْرَثُوا - أَلَطُوا (*)
أَعْرَثُوا - شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنْ دَقِيقِ الحِنْطَةِ كَالْقُعَاقِ .
(ق) يُقَالُ لِلرَّجُلِ الفَعِيلِ الْمُتَعَاوِلِ : أَسْرَثَقَ أَدَّ .
(ك) أَمْرَجَكَ - أَلْفَضَرُوفُ .
قَلْدَزْغَانُونُ (*) - التَّوْبُ الْمُتَقَعُّ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يُتَقَعُّ .
. نَحْوُ القِرطاسِ وَغَيْرِهِ .

﴿ الأفعال منه ﴾

(ت) قَالَ : أَلْ أَنِي أَرْتَلَدِي أَيَّ أَنَّهُ صَفْعَةٌ . [أَرْتَلَانُ . أَرْتَلَامَانُ] .

(ق) يُقَالُ ، قَامَ إِزْقَلَادِي ، أَي تَكْتَهَنُ الْكَاهِنُ مُتَغَالًا فِي شَيْءٍ . [إزقلاز . إزقلاماق] .

(ك) يُقَالُ ، أَلْ يِيرِكْ إِزْكَلَادِي ، أَي أَنَّهُ وَطِئَ الْأَرْضَ وَغَيْرَهَا . [اركلار . اركلاماك] . لَنَّةٌ فِي ، أَكْلَادِي ، (°)

وَيُقَالُ ، أَلْ أَيْغْ أَزْ كَلَادِي ، أَي أَنَّهُ شَدَّ الْقَرَسَ بِطَوِيلَةٍ فِي أَخِيَّةٍ . [أزكلاز . أزكلاماك] .

وَيُقَالُ ، أَزْ تَرْبِلَادِي نَانِكْنِي ، أَي تَحْدَى الرَّجُلُ الشَّيْءَ . [تَرْبِلاز . تَرْبِلاماق] .

وَيُقَالُ ، أَلْ أَزْنَكَاكْ يِلَاسَرْ بِلَادِي ، (°) أَي أَنَّهُ قَارَعَ مَعَ إِصْبَعِهِ . مِنْ الْقَرْعَةِ . [سَرْبِلاز . سَرْبِلاماك] ، (°)

وَيُقَالُ ، أَلْ قُرْزِي كُرِيلَادِي ، (°) أَي أَنَّهُ حَنَدَ الْحَمَلَ وَشَوَاهُ فِي حَدٍّ مِنَ الْأَرْضِ . [كُرِيلار . كُرِيلاماك] (°)

(ت) يُقَالُ ، أَلْ أَنِي سَرْتِلَادِي ، أَي أَنَّهُ عَدَّهُ تَاجِرًا . [سَرْتِلاز . سَرْتِلاماق] .

وَيُقَالُ ، يِينِي سَرْتِلَادِي ، (°) أَي أَنَّهُ لَوَّى الْحَيْطَ عَلَى الْهَلْبِ . وَكَذَلِكَ إِذَا صَعَدَ الرَّجُلُ فِي الْوَادِي الصَّغِيرِ . بِالْفَرْيَةِ . [سَرْتِيلار . سَرْتِيلاماق] (°)

وَيُقَالُ: أَلْ أَرَكُ قَرَنَلَادِي، (*) أَيْ: نَسَبُهُ إِلَى شَكَاةِ الْخُلُقِ.
وَكَذَلِكَ إِذَا أَصْلَحَ الْقَرْحَةُ. [قَرَنَلَاذ. قَرَنَلَامَاق].

وَيُقَالُ: أَلْ بِيَرُ تَرَفَلَادِي، أَيْ: أَنَّهُ مَسَحَ الْأَرْضَ طُولاً وَقَرَصاً.
وَكَذَلِكَ إِذَا قَدَّرَ هَيْكَلَ الْقَرْسِ وَغَيْرِهِ. [تَرَفَلَاذ. تَرَفَلَامَاق].

(ك) يُقَالُ: أَلْ تَوَارِنْ بَرَنَلَادِي، أَيْ: أَنَّهُ أَخْرَزَ مَالَهُ وَحَفِظَهُ.
وَكَذَلِكَ إِذَا حَبَسَ الْإِنْسَانُ وَغَيْرَهُ وَحَفِظَ كُلَّ شَيْءٍ. [بَرَنَلَاذ.
بَرَنَلَامَاك]. وَأَصْلُهُ: بَرَنَلَادِي. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَأْخُوداً مِنْ
قَوْلِهِمْ: بَرَنُ بِيَرُ، لِلْوَضْعِ الْحَرِيرِ.

وَيُقَالُ: أَلْ أَسِيغُ تَرَنَلَادِي، أَيْ: أَنَّهُ عَجَلَ الْأَمْرَ. [تَرَنَلَاذ.
تَرَنَلَامَاك].

وَيُقَالُ: أَلْ مَتِي تَرَنَلَادِي، أَيْ: أَنَّهُ عَدَنِي مِنْ جُلَّةِ التَّرَكِ وَنَسَبِي
إِلَيْهِمْ. وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَحْجَمَ. [تَرَنَلَاذ. تَرَنَلَامَاك].

الْأَمْرُ مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ. نَحْوُ قَوْلِهِمْ: بَرَنَلَا
نَانِكْنِي، أَيْ: اسْتَوْثِقِ الشَّيْءَ. وَقَوْلِهِمْ: سُرَبَلَا، (*) أَيْ: قَارِعَ.
لَكِنَّ هَذَا الْبِنَاءَ أَشْبَهَ فِي الْفِعْلِ بِالْبَاعِ حَيْثُ عَلَيْهِ. لِأَنَّهُ أَحَدُ
السَّاكِنِينَ لَا يَطْهَرُ فِي الْفِعْلِ طُهُوراً جَلِيّاً. فَلِذَلِكَ يَجُوزُ لِلشَّاعِرِ
أَنْ يَبْدَأَ حَرْفاً وَاحِداً كَمَا بَيَّنَّتْ.

وَسَائِرُ الْعِلَالِ وَالْأَصَادِفِ يُقَاسُ عَلَى مَا مَضَى مِنَ الْأَبْوَابِ الْمُتَقَدِّمَةِ.
 وَهَذَا الْبَابُ يَأْتِي عَلَى أَوْجِهٍ ثَلَاثَةٍ. أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ
 عَدَّةٌ مِنْ جُمْلَةِ الْمَذْكُورِ. نَحْوُ قَوْلِهِمْ «تُرْثِلَادِي» أَيَّ عَدَّةٍ تُرْثِكِيَا.
 وَالثَّانِي أَنْ يَكُونَ فِعْلًا مُؤَلَّعًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الثَّنَائِيَّةِ الْمُسَكَّنَةِ الْحَشْوِ.
 نَحْوُ قَوْلِهِمْ «تَوَى قُرْثِلَادِي» أَيَّ أَنَّهُ تَرَعَ الدُّودَ عَنِ الْبَحْرِ وَغَيْرِهِ.
 وَالثَّلَاثُ أَنْ يَكُونَ بِنَاءً عَلَى حِيَالِهِ لَا يُرَادُ بِهِ شَيْءٌ مِنْ هَذِهِ الْمَعَانِي.
 نَحْوُ قَوْلِهِمْ «أَلْ تَارِنْ أَلْقَدِي» أَيَّ أَنَّهُ أَقْنَى مَالَهُ. وَقَوْلِهِمْ
 «أَزْ يَلْقَدِي» أَيَّ بِشَمِ الرَّجُلِ مِنَ الطَّعَامِ الْدَسِيمِ.

ذَوَاتُ الْأَزْبَةِ

(د) يُقَالُ «تَوَى ثَلْدَرَادِي» أَيَّ تَفَرَّقَ النَّاسُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.
 [ثَلْدَرَاد. ثَلْدَرَامَق]. لَعْنَةُ خُرَيْيَّةَ.

وَيُقَالُ «تَوْنَ قَلْدِرَادِي» (٥) أَيَّ تَقَطَّعَ الثَّوبُ وَغَيْرُهُ [قَلْدِرَادَ.

قَلْدِرَامَق] (٥)

وَيُقَالُ «تَاشْ جَلْدِرَادِي» (٥) أَيَّ صَوَّتَ الرِّضَاعُ وَغَيْرُهُ
 مَا يُشْبِهُهُ. نَحْوُ السِّلِيلَةِ إِذَا وَقَعَتْ عَلَى الْأَرْضِ وَأَصَلَتْ وَنَحْوِهَا.

[جَلْدِرَامَق] (٥)

وَيُقَالُ : تَأَسَّ قُدُغٌ إِجْرًا كُدُرَادِي ، (٥) أَيْ صَوَّتَ الْحَجْرُ فِي الْبَيْتِ
وَأَخْبَرَ بِبُعْدِ قَمَرِهَا . [كُدُرَاذ . كُدُرَامَاك] .

﴿ الغنة الجيمية ﴾

(ت) أُتْنِجٌ — أَلْتَرَضُ . يُقَالُ : مَنْ أَنْكَازَ يَزْمَاقُ أُتْنِجٌ يَزْدُمُ ،
أَيْ أَنَّى أَغْطِيَهُ الدِّزْمُ قَرْضًا . لُغَةُ الْغُرِّيَّةِ .

أُتْنِجٌ إِيضًا (٥) — أَلَأْمَرُ الَّذِي يُسْتَحْيَى مِنْهُ . لُغَةُ الْغُرِّيَّةِ .

(ج) أُجْنِجٌ — أَلْتَالِثُ فِي التَّعَدِّدِ . وَهَذَا قِيَاسٌ . وَذَلِكَ أَنَّ
كُلَّ عَدَدٍ إِذَا كَانَ دُونَ الْعَشْرِ فَإِنَّهُ يُرَادُّ عَلَى أَصْلِ الْكَلِمَةِ ، أَلْتُونُ
وَأَلْجِيمُ ، إِذَا أُرِيدَ أَنَّهُ قَالٍ لِلْعَدَدِ الَّذِي قَبْلَهُ . يُقَالُ : تُونُجٌ ، أَيْ
الرَّابِعُ ، وَيُجْنِجُ ، أَيْ الْخَلَّاسُ . أَصْلُهُ تَوَزْتُ ، إِلَّا زَبَعَةً ، يَبْسُ
لِلْحَسَّةِ . فَرِيدَتْ تَوَزُّ الْعَنَّةِ مَعَ الْجِيمِ لِهَذَا الْمَعْنَى .

وَيُجَوِّزُ أَيْضًا أَنْ يُنْطَقَ فِي الْجُدُورِ بِهَذَا . فَيُقَالُ : أَوْتْنِجٌ ، أَيْ
إِلَى الْعَائِثِرِ . يَكْرَهُ مِنْجٌ ، أَيْ الْعِشْرُونَ الَّذِي هُوَ تَالٍ لِتِسْعَةِ عَشَرَ . قِيَاسٌ
مُطَرَّدٌ .

(د) أَدْنِجٌ — حَرْفٌ يَمْتَنِي ، لَعَلَّ . يُقَالُ مِنْهُ : أَلْ بَزْدِي أَدْنِجٌ ،
مَعْنَاهُ لَعَلَّ قَدْ ذَهَبَ ذَلِكَ .

أَرْفُجْ — أَرْشَوْهُ.

إِرْفُجْ — اَلتَّمُّ وَالنَّتْلُ فِي النِّعْمَةِ . وَفِي بَعْضِ اللُّغَاتِ يُقَالُ
« اِرْفُزْ » (٥) بِرَأْيِ بَيْنَ الْمُتَحَرِّجِينَ .

(ف) اَفْجِجْ — اَلْمُؤَانَسَةُ بِالشَّيْءِ .

(ك) اِكْفِجْ نَامَكَ — اَيَّ تَابِي الشَّيْءِ .

اَكْفِجْ — اَلْحَسْرَةُ . يُقَالُ : اَلْ اَنْكَزْ اَكْفِجْ قَلْبِي ، اَيَّ اَنَّهُ جَمَلَ
لَهُ حَسْرَةً .

اَكْفِجْ — اَلتَّمَدُّحُ .

(ل) اِلْفِجْ يُولُ — اَلطَّرِيقُ اَلْمُتَوَيِّ وَلَيْسَ بِاَلْمُسْتَوِي .

اِلْفِجْ — اَلتَّعْيِيرُ عَلَى الْمَشِيرِ فِي اَمْرٍ بَدَأَ فِيهِ خَلَلُهُ .

(م) اُمْفِجْ — اَلرَّجَاءُ . يُقَالُ مِنْهُ : اُمْفِجْ تَنْكَرُكَ ، اَيَّ الرِّجَاءِ
عِنْدَ اَللّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ .

(ن) اِنْفِجْ — اَلْمُعْتَمَدُ . وَمِنْهُ يُسَمَّى : اِنْفِجْ بِكَ ، اَيَّ الْاَمْرِ
اَلْمُعْتَمَدُ .

اِنْفِجْ يَزْمَقُ — اَيَّ اَلِدِزْمِ الْعَاشِرُ . وَكَذَلِكَ قَبِيرُهُ .

— اَلْاَفْعَالُ مِنْهُ —

(ك) يُقَالُ : اَلْ مَسْكَ يُجْكَالُنْدِي ، اَيَّ اَنَّهُ قَوَّضَعَ لِي وَخَفَّعَ .

وَيُقَالُ : أَلْ فَزِغٌ يُجْكَالُنْدِي ، أَيْ أَنَّهُ اخْتَذَ الْجَارِيَةَ سُرِيَّةً . وَيُقَالُ : قُلٌ تَتَكْرَبُكَ يُجْكَالُنْدِي . [يُجْكَالُونُ : يُجْكَالِمَاكُ] أَيْ قَوَاضِعُ الْعَبْدِ وَتَرْهَدَ وَتَمْتَدَّ وَصَامَ وَصَلَّى وَخَضَعَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

إِنْقَضَى كِتَابُ الْجَمْعِ بَيْنَ السَّاكِنِينَ . وَهُوَ آخِرُ الْكُتُبِ الثَّمَانِيَةِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

قَالَ : مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ، لَمَّا وَقَفْنَا مَا شَرَطْنَا فِي مُقَدِّمَةِ الْكِتَابِ أَنَّ نَجْمَعَ فِيهِ ثَلَاثَ التَّرَاكِي وَبَيِّنَ طِلَّهَا وَأُصُولَهَا وَنَشَرَخَ أَقْسِمَتَهَا وَتَرَبَّبَ فُصُولَهَا فَقَدْ أَنْجَزَ الْمَوْعُودُ وَأَخْرَجَ الْمَقْصُودُ وَتَبَدَّتْ مِنْهَا الرِّيَادَةُ وَالْقَوَى وَالسَّقَطُ وَالْحَشْوُ . فَاسْتَوَى الْكِتَابُ عَلَى الْأَمَدِ . وَخَلَدَ ذُخْرًا لِلْأَبَدِ .

فَيَكْمُلُ كِتَابُنَا فِي هَذَا الْحَلِّ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَبَدًا . وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِهِ سَرْمَدًا . وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ .



فَرَّغَ مِنْ تَعْلِيْقِهِ الْعَبْدُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بَنِي أَبِي الْقَتَنِ السَّامِيُّ ثُمَّ الدِّمَشْقِيُّ ، عَمَّا اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ . يَوْمَ الْأَحَدِ السَّابِعِ .

وَالْمُشْرَبِ مِنْ شَوَالِ سَنَةِ اَذْبَعِ وَسِتِّينَ وَسِتِّينَ . مِنْ نُسخَةِ
هِيَ بِحَظِّ مُؤَلِّفِ الْكِتَابِ . يَقُولُ فِي آخِرِهِ مَا صُوِّرَتْهُ :

« اَبْتَدَيْتُ بِالتَّالِفِ فِي غُرَّةِ جُمَادَى الْاُولَى مِنْ سَنَةِ اَذْبَعِ وَسِتِّينَ .
وَتَمَّ بَعْدَ تَقْبِيحِ وَتَهْذِيبِ وَتَحْرِيرِ اَذْبَعِ مَرَّاتٍ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ الْعَاشِرِ
مِنْ جُمَادَى الْاٰخِرَةِ مِنْ سَنَةِ سِتِّ وَسِتِّينَ وَاذْبَعِ مِائَةً ،
وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ . وَهُوَ حَسْبُنَا
وَنِعْمَ الْوَكِيلُ . »

كتاب يتدى

مرض شکران و تمنی :

ایکی مهم لسان اوکره دن شو قیمتلی کتابک صورت نفیسه ده
طبع و نشری خصوصنه بذل همت جویردان معارف عمومیہ ناظری
وہ آثار اسلامیہ و ملیہ ، انجمنی رئیس

شکری بک افندی حضر تلمینہ

نامتاهی مرض شکران و دردست طبع بولسان حروف هجا
لوزره مرتب ترجمه سنکده اصلی کبی مسکی الحتام اولسنی جناب
حقدن تمنی ایلم

۸ تشرین اول ۱۳۳۳

.

کتابک مستسخ و مصححی کلینلی سلم

رضت

اعتذار مخصوص :

معارف نظارت جلیله سی شو کتابک استنساخ و مطبعه
تصحیحاتی بو عبد عاجزه فرمان بیوردی . فقط کتابک دیکر
نسخه سی اولادینی ایچون سرقت و حریق کبی بر حادثه یه میدان
ویرمه مک املیه علی العجله یازدم . حتی مقابله یی بیله بکله میهرک
نسخه اصلیه یی محفوظ بر قاصیه تودیع ایتدم . مطبعه تصحیحاتی
یازدینم کاغذلره تطبیقا یاپدم . مقابله ایدلین کتابلر آز چوق
خطادن سالم اوله میه جفتدن یازدینم کاغذلره شبهه وار ایدی .
اونک ایچون شیمدی هر اوج جلدی نسخه اصلیه ایله مقابله یه
مجبور اولدم . ایسته بو مقابله نتیجه سنده اکلاشیلان تفصیلاتی ،
فرقه ری آیریمجه کوستریوردم . مطالعین کرام لطفاً بو تصحیحاتی ده
نظر دقته آملقله برابر بو بابدکی قصوری عضو بیورورلر امیدنده ایم .
« المذر عند کرام الناس مقبول »

برنجی جلدہ عائذ صوک تصحیحات :

صفحہ سطر ۱۶ ۱۰ • وقْدِیَّتَا • عبارتہ سندن صوکرہ • جُمْلَةً • کلہ سی
اونودولمشد.

۱۷ ۱ • قروغساق • کلہ سندہ کی • و • حرفی فضلہ در •
• صوک کلہ • قَدْزُغُون • اولہ جق • یمنی اوچنخی حرفی
زای مجملہ در •

۲۲ ۶ • رعینا • یا کلیشدر • طوغریسی • راعینا • در •
۳۲ ۹ • یا • یا کلیشدر • طوغریسی باء موحده ایله • باء • در •
• تی • کلہ سندہ بانک اوزرنده کی جزم زائد در • وپو
کلہ بوکتلبده داثما بویله یا ایله یازلمش ایسه ده • یا کایش
اولوب طوغریسی الف ایله • تَقَا • در و تاحرفی هم مفتوح •
هم مکسور اوقونق جا زاولمغه برنجی اوقونوشه کوره
بوشکلده و ایکنخی اوقونوشه کوره • تَبَقَا • شکلده
یازلمق لازمدر • مؤثک کلامندن و برجوق اسکی
کتابلردن اکلا دینم بودر •

۴۷ یدنجی سطر دن صوکرہ : اَوْزْ — اَلَا صَمْ • یُقَالُ • اَوْزْ
کیشی • عبارتہ سی اونودولمشد •

صفحه	سطر	
۴۸	۷	« فَنَبِّیْ » کله سی یا کلیشدر . طوخریسی قَنَبِّیْ « اوله جق . یعنی برنجی حرفی ده قافدر
۵۳	۱۰	« سطر باشنده (ر) حرفی اونودولمشدر .
۵۵	۱۱	« عَلَیْهِ » دن سوکره « وَمَعَابَهُ » کله سی اونودولمشدر .
۵۹	۶	« فِی جَنبِکَ » دن سوکره « فَيَقُولُ هَكَذَا حَتَّىٰ يَنْتَبِهَ إِلَىٰ آخِرِ الْحَلَقَةِ » عباره سی اونودولمشدر
۶۵	۲	« الاصلح » کله سنده صاد اوزرنده خفیف بر نقطه وار ساء علیه « الاضلع » اوقونمق ده ممکندر
۹۹	۱۳	« اَنْذَنَ » کله سی نسخه اصلیه ده تنوین ایله « اَنْذَا » شکلنده یازولمشدر .
۰	۱۴	« اَوْشَنَ » کله سنده « و » زایددر
۱۱۵	۷	« لَکَ » حرفندن سوکره « اَبْکَا » کله سی اونودولمشدر
۱۲۰	۷	« اَقْبَجُوْا » کله سی یا کلیشدر . طوخریسی « اَقْبَجِيْ » اوله جق .
۱۳۹	۳	« حَقَّهْ » یا کلیشدر . طوخریسی « حَقَّدهْ » اوله جق .
۰	۱۰	« اَکَرَ کَانَ » کله سنک حرکه سی یا کلیشدر . همزه مفتوح ، کاف مکسور ، را سا کن اوله جق .

- صفحه سطر
- ۱۵۱ ۱۷ «ااشتی، کله سی یا کلیشدر، طوغریسی «ااشدی» اوله جق
 ۱۵۸ بشنجی سطر دن صوکره شو عباره اونودولشدر :
 «وَقَالَ» اَزْمُ اَجَشْدِي «آئی حَمُضَ الْعِنبُ بَعْفُهُ فِي بَيْضِ»
 [اَجَشُوْز. اَجِشْمَاق].
 ۱۶۵ دوردنمی سطر دن صوکره شو عباره اونودولشدر :
 «إِبْتَلَّ الثَّيُّ وَتَفَذَّتِ الرُّطُوبَةُ فِي أَجْزَائِهِ» [اَلشُّوْز.
 اَلشِّمَالِك].
 ۱۶۶ ۴ «استمشا» یا کلیشدر طوغریسی «اُسْتَشِشْقَا» اوله جق
 ۱۷۲ ۱۳ «بجسو» یا کلیشدر طوغریسی ایکی نقطه لی یا ایله
 «يَحْسُو» اوله جق
 ۱۹۸ ۱۵ «و كذلك المباراة» یا کلیشدر طوغریسی «و كذلك
 الامانة والمباراة» اوله جق
 ۲۰۲ ۱۵ «علی بعض» یا کلیشدر . طوغریسی «علی اَمْوَالِ
 بَيْض» اوله جق
 ۲۰۶ ۲ اوجنجی کلمه «وَأَلْخَذَر» اوله جق حا حیقماش
 ۲۰۸ ۳ «مَرِّيَّة» یا کلیشدر طوغریسی «مَرِّيَّة» اوله جق
 ۲۱۵ ۷ «قلیلا» کله سی مکرر اوله جق

صید سطر

۲۵۲ ۱۳ « الیاء ، کله سندن سوکره : « مِنْ أَقْرَى ، عباره سی

اونودولشد

۲۷۲ ۹ « سِرْ ، کله سی مکرر اوله جق

۲۷۴ ۱۷ « اشج کزی ، . عباره سندن سوکره : کُزْ — اِسْمُ

نَوْعِ مِنْ دِبَاجِ الْعَبْنِ . عباره سی اونودولش

۳۰۷ ۱۷ « فینسف ، اولش . « فَنَسَفْ ، اوله جق

۳۲۲ ۹ « من الریش ، دن سوکره « لِأَنَّهُ يُشَبَّهُ ، عباره سی

اونودولش

۳۳۷ ۵ « لَمْ يَرْضَ ، اولش طوغریسی « لَمْ يَرْضَ ، اوله جق

۱۱ « الملاحه ، کله سی یا کلیشدر . طوغریسی « الْمَلَاجَةُ ،

اوله جق

۳۴۴ ۱۵ « الصدفین ، کله سندن سوکره « أَوْ كَالْتَرَكِيَّةِ ،

عباره سی اونودولشد .

۳۷۸ ۹ « تَقْنَاخْ — ، کله سندن سوکره شو عباره اونودولشد :

إِسْمُ جَبَلٍ مِنَ التَّرْلِ سَكَنُوا فِي تِلْكَ الدِّيَارِ . يُقَالُ مِنْهُ

« تَتَّ قَنْخَاخْ ،

۳۸۲ ۱۲ و یَسْمِلْ ، اولش طو ضری بر نقطه لی با ایله و یَسْمِلْ ،
اوله جق . بو صحیفه مک اوز بئشجی سطر نده کی ینه بویله
بر نقطه لی با ایله اوله جقدور .

بو کلمه مک ، ب ، ایله اوله سی لازم کله جکنه دائر نظر
دقتی ایلاک اول فاضل محترم ضیا کونک آلپ بک
افندی جلب یوردلر بو صوک مقابله نتیجه سنده
کوردوم که مذکور کلمه نسخه اصلیه ده بو صحیفه ده ایکی
رده بویله باء ، مو حده ایله طو ضری ، دیگر یرلده
دائما ایکی نقطه لی یا ایله یا کایش یازیلشدر بناءً علیه
دیگر لر یئک ده تصحیحی لازمدر .

۳۸۳ ۵ ، تَرَکاش — ، کله سندن صو کره شو عباره اونودولمشدر :

« أَلْتَمَعُ فِي السَّيْرِ مِنَ الْوَحْهَةِ . سَوْفَ تَرَكَاشِي — هُوَ ... »

۴۰۶ ۵ ، من الجزدان ، اولش . ، مِنْ الْجُرْذَانِ ، اوله جق

۴۰۸ ۱۱ ، سرفندی ، کلمه سنده وف مکسور

۴۱۰ ۱۲ ، قشلق ، اولش . « قِشْلِقْ »

۴۱۲ ۱۷ ، تدلغ تی ، اولش . « قَبْلُغْ تَقْ »

۴۱۷ ۸ ، قبلق ، اولش . « قَبْلَقْ »

صفحه	سطر	
۴۱۹	۹	« جَجَكْ ، اولش . « جَجَكْ » اوله جق
۴۲۷	۱۴	« قَشْغَان ، اولش . « قَشْغَان ،
.	۱۵	« قَدِی ، اولش « قَدِی ،
۴۲۹	۱۰	« هذا ، کله سندن سوکره . « رَجُلْ أَبْدَا ، عبارته سی
		اونودولش .
۴۳۳	۱۱	« سوزن ، اولش . « سُوْزُكْ » اوله جق

ایکچی جلدہ مائد سوک تصحیحات :

صفحہ	سطر	
۳۹	۷	• فعلان ، اولش . « فَعْلَالٌ » اولہ بق
•		• ۱۵ • نجی سطر دن صکرہ شو عبارہ علاوہ ایدیلہ جکدو :
		وَكَذَلِكَ يُقَالُ تُزْدِي ، إِذَا قَامَ . فَلَوْ قُلَّ تُزْدِي ، جَازَ .
۳۴	۴	• والنین ، اولش . « آوَالْنَيْنُ » اولہ جق
۳۷	۱۵	• الامر ، دن صوکرہ « مِنْ الرَّبَاعِي » عبارہ سی اونودولش
۳۸	۴	• مخاطبہ ، دن صوکرہ « أَلْتَرُّكُ » کلمہ سی
۴۱	۱۲	• وکاشغر ، دن صوکرہ « وَبِلَا سَاغُونُ »
۴۶	۱۷	• معناها دن صکرہ « بِأَنَّهُ »
۵۲	۱۶	• فی الافعال ، اولش . « فِي جَمِيعِ الْأَفْعَالِ » اولہ جق
۹۹		• سوک سطر دن صوکرہ شو عبارہ علاوہ ایدیلہ جکدو :
		وَيُقَالُ « تَقَازَ أَفْسَا سُقْلَدِي » أَيِ ادْخِلَ الْمَتَاعُ فِي الْبَيْتِ وغيره . [سُقْلَرُ . سُقْلَمَاقُ] .
۱۱۴	۹	• متنو کلمہ سندہ ایکچی تا سا کن اولہ جق
۱۳۰	۹	• بقرماق ، دن صوکرہ « مُحَرَّكَةُ الْعَيْنِ » عبارہ سی
		اونودولش .

ص ۴۴	سطر	
۹۴۹		در دنجی سطر دن سوکره شو عباره علاوه ایدیله جکدر . وَيَقَالُ « اَلْ اَنِي اُزْنِدُنْ قُبْتُرْدِي ، اَيَّ اَنَّهُ اَنَهَضَهُ مِنْ مَكَانِهِ . [قُبْتُرُز . قُبْتُرْمَاق] .
۹	۲۳۷	« تن ، اولش . « تَن ، اولمچ . برنجی تامفتوح ، ایکنجیسی مکسورد .
۹	۲۸۲	« کالوق ، دن سوکره . « مَکَلّا ، کله سی اونودولش
۳	۲۹۰	« تبرنجی ، کله سنده ایکنجی تانک تشدیددی و فتحه سی فالش
۳	۲۹۴	« نانکنی ، اولش . « نانکن ، اولمچ

صیغه	سطر	
۷۰	۶	« فی الجیم ، اوله‌جق . ج حرفک تقطه‌سی قالش »
۱۴	۱۴	« کاد ، کافک قوی چیقماش »
۷۳	۲	« نانک ، ای چیقماش »
۷۷	۵	« فاه ، اوله‌جق . ف نك تقطه‌سی قالش »
۷۸		صوک سطرده (الکرة) دن صوکره شو عباره
		اونودولشدرد : « یفعل غیره . وَ کَذَٰلِكَ إِذَا تَدَخَّرَجَ »
۷۹	۱۱	« فی الامر ، اوله‌جق . را حرفی چیقماش »
۸۷	۹	« جور اوت ، ای چیقماش »
۹۷	۲	« ییل ، کله‌سنده یانک تقطه‌لی قالش »
۹۸	۱	« القبح ، اولش . اَلْقَبِیْحُ ، اوله‌جق »
۱۰۴	۱۰	« خَدَعَهُ ، اوله‌جق . خانک تقطه‌سی قالش »
۱۱۳	۴	« الحجارة ، جیمک تقطه‌سی قالش »
۱۱۸	۱۰	« یستریح ، اولش . تَستَریح ، اوله‌جق »
	۱۷	« خَلَبَ ، اوله‌جق . خانک تقطه‌سی قالش »
۱۱۹	۹	« اَوَمَاتَ ، اوله‌جق . الف ای چیقماش »
	۱۷	« کَاتِلِصَاقِ ، . . . »
۱۲۰	۱۲	« کرکنکا ، کله‌سنده نوز اوزرنده کی جزم فضله‌در »
	۱۵	« الریبع ، کله‌سنده تقطه‌له‌قالش »

صفحه	سطر	
۱۲۳	۴	«يُفْرُت» اوله‌جق
۹	۹	«قوق» کلمه‌سنده واوده هم ضمه، هم کسره‌واو
۱۳	۱۳	«تول» کلمه‌سندت مفتوح اوله‌جق؛ واوده هم ضمه،
۱۲۴	۱۵	«کراکو» اولش. «کذاکو» اوله‌جق
۱۳۱	۱۵	«يُكْرُكِن» کلمه‌سنده رانك ضمه‌سی ایی چیقماش
۱۳۲	۹	«يُنْتَق» کلمه‌سنده نونك نقطه‌سی و فتحه‌سی قالمش
۱۴۳	۸	«قُطِع» اوله‌جق قاف مضموم‌در
۱۴۷	۳	«عُرِق» . «اچیقماش
۱۴۹	۱	«ذُرِع» . ذل مهمله ایله
۱۵۲	۱۶	«خَضَعَ» . خ حرفی چیقماش
۱۵۷	۱۶	«أَبَكَ» . ایی چیقماش
۱۶۳	۱۶	«يَرِق» کلمه‌سنده را حرفی مکسور‌در.
۱۶۴	۱۰	«نُصِب» اوله‌جق . ایی چیقماش
۱۶۵	۱۶	«إِلَى» . یانك تشدید ایی چیقماش
۱۷۰	۱۲	«أَبَكَ» . یا چیقماش
۱۷۱	۸	«تَعَصَّبَ» . باتك نقطه‌سی قالمش

صحه	سطر		
۱۷۳	۱	دُئِسمَی،	اوله‌جق ایی چیقماش
•	•	دُبْکَا،	بَنَکْ ضَمه‌سی قالش
۱۷۶	۱۳	دُفِی آریه،	یَانِکْ تشدیدِی
۱۷۷	۱۶	دُالسفینه،	یَانِکْ نقطه‌لری چیقماش
۱۸۱	۸	دُتَحَقْدُ،	برنجی تا
۱۸۲	۹	دُتَقْطُرْ،	یَانِکْ نقطه‌لری قالش
۱۸۶	۲	دُخَیْرَا،	خَالِکْ نقطه‌سی
•	۱۰	دُأَنْ،	نوز ایی چیقماش
۱۸۷	۵	دُکُکُلْ،	لام
۱۸۹	۱۴	دُآلِکْ،	ای
۱۹۱	۶	دُیَطْلُبْ،	•
۱۹۳	۶	دُأَنَادَنَکْ،	•
۱۹۴	۱۴	دُخَلَاءَ لَیْلِهْ،	•
۱۹۷	۶	دُأَتْنِ،	•
۲۰۰	۳	دُتَقَوَّطْ،	غینک نقطه‌سی قالش
•	۱۴	دُکِشَادِی،	ی چیقماش
•	۱۷	دُالْبَابْ،	بَانِکْ نقطه‌سی قالش

صفحه	سطر	
۲۰۱	۱۰	«سُقْبِرْ» اوله جق ياتك قطه سی قالش
۲۰۲	۴	«سَطَر اوده سنده کی» ۲، رقی فضله در
۲۰۵	۲	«سانادی» اوله جق «د» چیقماش
۲۰۹	۶	«جَلْرادِی» «ا» اوچجی حرفی رادر
.	۷	«جِرَاز» «جِرَماق» اوله جق اوچجی حرفی رادر
۲۱۲	۱	«تَقَارِنْ» اوله جق
.	۱۲	«آلِک»
۲۱۳	۱۷	«کَشَماک»
۲۱۵	۱	«مِنْ أَکْلِ طَعام»
۲۲۱	۸	«قَشَلاَدِی» اوله جق (ی) چیقماش
۲۲۶	۴	«یَقْرِی» کلمه سنده ضمه زانددور
۲۲۷	۹	«یَنَلاَدِی» اوله جق تانک قطه لری ای چیقماش
۲۳۲	۱	«تُقَرانک» اوله جق
.	۲	«أُقَرانک»
۲۴۰	۲	«جَنَپَلاَدِی» «یا» یانک قطه لری قالش
.	۱۳	«جَنَپَلاَدِی»
۲۴۷	۶	«یَنَلقانی» «ن» نونک قطه سی

صید	سطر	
۲۴۸	۶	«سُرُشلاماق، اوله‌جق
»	۷	» «قَدِشلا دِی،
»	۹	» «وَقِیرَه،
»	۱۷	» «آی آتَهْ خا طَحْتَارَه،
۲۵۰	۹	» «قُتْلا دِی، اوله‌جق ی چیتامش
»	۱۶	» «آخِرَه،
»	۱۷	» «الْجُنْد، جیمک تقطه‌سی قالش
۲۵۲	۱۳	» «آخِرِ لَندِی، را چیتامش
۲۵۸	۲	» «کُرُ کِلادی، اوله‌جق
»	۸	» «أَذْقَلِدِنَاک،
۲۵۹	۹	» «قَرْتِشلار، کله‌سندَه ت حرفی مکسور اوله‌جق
»	۱۴	» «قَرْلُوق، اوله‌جق
۲۶۳	۵	» «تَانَاک،
»	۱۶	» «نَانَاک،
۲۶۶	۳	» «بِیرِنَاک،
۲۶۸	۲	» «الصَبِنِ،
۲۷۰	۱۶	» «آئِی،
۲۷۳	۱۳	» «عَزَیرِ،

صيه	سطر	
٢٧٤	١٨	السَّحَّةُ، اوله جق بانك نقطه سى فالش
٢٧٨	٩	آني، نونك
٢٨١	٧	صَافِضُ، اوله جق
٢٨٣	١٥	لُؤُوجَةٌ،
٢٨٤	٧	الْوَجْدُ،
٢٨٥	٧	تَبَيَّنَكَ،
	١١	جِكَلِ،
	١٣	الْكُدْسَ،
٢٩٠	٣	جَرَامِرَةٌ،
٢٩٥	٨	بَرَنِينَ،
٢٩٦	١٢	لِيَاخُذَهُ،
٣٠٤	٩	يُؤَمِّرُ،
٣٠٦	٢	دَابَّةٌ،
٣٠٧	٥	مِنَ الْخَلْجَةِ،
٣٠٨	١٦	سَائِسِ،
٣١٠	١٥	الْأَمِيرُ،
١٥٨	١٠	الْأَمْرُ،

ص	س	ص
۱۳	۳۱۵	«عَلَى مَاسَرِّ الْقِيَاسِ» اوله جق
۹	۳۱۶	«نَانَك»
۱۱	۳۱۷	«بَك»
۳۱۸		صیغه دق سہوآ ۲۱۸۰ اولش
۱	۳۱۹	«أَيْك» «أَيْ» اوله جق
۱۳	۳۲۱	«وَلْتَهُ»
۹	۳۲۳	«فَافَقَر»
۵	۳۲۵	«كَاذِبِي»
۱۳	۳۲۷	(ت) يُقَالُ «أَلْ أَنْي سَرْتَلَادِي» اوله جق

۲۰۲۰۲	دفعہ نمبر
۸ ع	فی نمبر
	تمام نمبر